

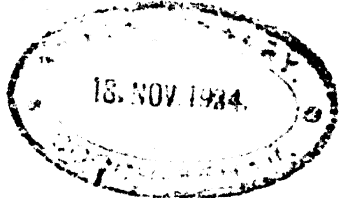


# ବାଘାଲାର ଇତିହାସ

ପ୍ରଥମ ଭାଗ

ଦ୍ଵିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ

ଶ୍ରୀରାଧାନାଥ ବନ୍ଦ୍ୟୋପାଧ୍ୟାୟ ପ୍ରଣୀତ



କଲିକାତା

୧୩୭୦

ମୂଲ୍ୟ ୭ ଟଙ୍କା

প্রকাশক—শ্রীহরিদাস চট্টোপাধ্যায়  
মেসার্স গুরুদাস চট্টোপাধ্যায় এণ্ড সন্স  
২০৩।১।১ কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট, কলিকাতা

সর্ব স্বত্ব-সংরক্ষিত

প্রিন্টার—শ্রীপশুপতি চট্টোপাধ্যায়  
ভিক্টোরিয়া প্রেস  
২১।১ মহেন্দ্র গোস্বামীর লেন, কলিকাতা

# উৎসর্গ

বাঁশার উৎসাহে এই গ্রন্থ রচিত হইয়া হ

মাতৃভাষামুরাগী

বঙ্গসাহিত্যের অকৃত্রিম মুগ্ধ

বন্ধুবর

শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ বসু

করকমলে

এই গ্রন্থ

উৎসর্গ করিলাম ।





## প্রথম সংস্করণের ভূমিকা

প্রাগৈতিহাসিক যুগ হইতে মুসলমান-বিজয়ের পূর্ব পর্যন্ত বাঙ্গালাদেশের একখানি ইতিহাস লিখিবার জন্য গত দশ বৎসর যাবৎ উপাদান সংগ্রহ করিয়াছি। সংগৃহীত উপাদান অবলম্বনে যে ইতিহাসের কঙ্কাল যোজিত হইয়াছে তাহাই প্রকাশিত হইল। ইহার অবয়ব কখনও সম্পূর্ণ হইবে কিনা বলিতে পারি না। যে দেশে শিলালিপি, তাম্রশাসন প্রাচীন মুদ্রা ও সাহিত্যে লিপিবদ্ধ জনপ্রবাদ ব্যতীত ইতিহাস রচনার জন্য কোন বিশ্বাসযোগ্য উপাদান আবিষ্কৃত হয় নাই, সে দেশে ইতিহাসের কঙ্কাল ব্যতীত অন্য কিছু আশা করা ধাইতে পারে না।

বাঙ্গালাদেশের ইতিহাস ভারতবর্ষের ইতিহাসের একটি ক্ষুদ্র অংশ মাত্র। ভারতের ইতিহাসে দুইটি প্রকরণ আছে। প্রথম প্রকরণ উত্তরাপথের ইতিহাস; বাঙ্গালার ইতিহাস এই প্রকরণের একটি অধ্যায় মাত্র। সুতরাং বাঙ্গালার ইতিহাস রচনাকালে ভারতেতিহাসের সহিত যুগে যুগে সামঞ্জস্য রক্ষা করিয়া গ্রন্থ রচনা করা উচিত। সে উদ্দেশ্য কতদূর সিদ্ধ হইয়াছে, তাহা বলিতে পারি না। প্রতি পরিচ্ছেদের শেষে বাঙ্গালার ইতিহাসের সহিত দুঃশ্চেচ্ছ সম্বন্ধে জড়িত ভারতেতিহাসের অধ্যায়গুলির সারাংশ ‘পরিশিষ্টে’ সন্নিবিষ্ট হইয়াছে।

ঐতিহাসিকযুগে গোড়, মগধ, অঙ্গ ও বঙ্গের ইতিহাস স্বতন্ত্র নহে। খৃষ্টাব্দের প্রথম ছয় শত বৎসর মগধের প্রাধান্য ছিল। এই সময়ে গোড়বঙ্গ কখনও কখনও স্বাভাব্য লাভ করিলেও তাহা দীর্ঘকাল স্থায়ী হয় নাই। মুসলমান বিজয়ের-অবশিষ্ট ছয় শত বৎসরের ইতিহাস গোড় ও বঙ্গের প্রাধান্যের ইতিহাস, এই সময়ে মগধ বা অঙ্গ কখনও দীর্ঘকাল

স্বাভাবিক রক্ষায় সমর্থ হয় নাই। এই কারণে বাঙ্গালার ইতিহাসে মগধ ও অন্ধের ঐতিহাসিক তথ্যও আলোচিত হইয়াছে।

ভূবিদ্যাবিদগণের নিকটে বাঙ্গালাদেশের শৈশব এখনও অতিদ্রুত হয় নাই। এই নূতন দেশে বহু প্রাচীন আদিম মানবের অস্তিত্বের নিদর্শন আবিষ্কৃত হইবে, ইহা বোধ হয় কাহারও ধারণা ছিল না। ভূবিদ্যাবিদ শ্রীযুক্ত কগিন্ ব্রাউন্ ও শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত, স্বহৃদয়ের অক্লান্ত পরিশ্রম ও অসাধারণ অধ্যবসায়ের ফলস্বরূপ বাঙ্গালাদেশের প্রাগৈতিহাসিক যুগের ইতিহাস সঙ্কলিত হইল। গ্রন্থের প্রথম অধ্যায়ের আখ্যানবস্ত সংগ্রহ ও তাহার সত্যাসত্য নিরূপণের জন্য পূর্বোক্ত ভূবিদ্যা-বিদ পণ্ডিতদ্বয়ের নিকটে গ্রন্থকার সম্পূর্ণরূপে ঋণী। শ্রীযুক্ত কগিন্ ব্রাউন্ (J. Coggin Brown) তদ্রূপে “কলিকাতা চিত্রশালার প্রাগৈতিহাসিক যুগের নিদর্শনসমূহের তালিকা” নামক গ্রন্থ রচনাকালে গ্রন্থকারের ব্যবহারের জন্য বাঙ্গালাদেশের প্রত্নপ্রস্তর ও নব্যপ্রস্তরযুগের আয়ুধ সম্বন্ধে যে সকল তথ্য সংগ্রহ করিয়া দিয়াছিলেন, তদবলম্বনে প্রথম অধ্যায় রচিত হইয়াছে। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত প্রাগৈতিহাসিকযুগের আদিমমানব সম্বন্ধে নানাবিধ তথ্য সংগ্রহ এবং প্রথম অধ্যায়ের পাণ্ডুলিপি পরিবর্তন ও পরিবর্দ্ধন করিয়া দিয়াছেন।

উত্তরাপথের পূর্বাঞ্চলে আর্ধ্যজাতির উপনিবেশ স্থাপিত হইবার পূর্বে বাঙ্গালাদেশের বিরূপ অবস্থা ছিল, গ্রন্থের দ্বিতীয় পরিচ্ছেদে তাহা নির্ণয় করিবার চেষ্টা হইয়াছে। এই সম্বন্ধে যে সকল প্রমাণ পাওয়া যায় তাহা সম্পূর্ণবিস্ময়কর নহে, তাহা প্রমাণাত্যাস মাত্র। “বাঙ্গালার আদিম অধিবাসী ও আর্ধ্যবিজয়” সম্বন্ধে দ্বিতীয় পরিচ্ছেদে বাহা লিপিবদ্ধ হইয়াছে, তাহা এখনও বিজ্ঞানসম্মত প্রণালী অবলম্বিত রচনার তুল্যাসন পাইবার যোগ্য হয় নাই; কিন্তু এই তমসাচ্ছন্ন যুগের ইতিহাস পর্য্য-

লোচনায় প্রমাণভাস সংগ্রহ ব্যতীত উপায়াস্তর নাই। নূতন আবিষ্কারের আলোকে প্রাচীন ইতিহাসের অন্ধকার দিন দিন দূরীভূত হইতেছে। মধ্যপ্রদেশে আবিষ্কৃত বাবিরুবীয় শিল, ত্রাবিড়জাতির উৎপত্তি সম্বন্ধে অধ্যাপক হলের মত ও প্রাচীন বাঙ্গালা সম্বন্ধে মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রীর প্রমাণ সংগ্রহ, ভারতেতিহাসের একটি অশ্রুতপূর্ব্ব অধ্যায় সৃষ্টির কারণ হইয়াছে। নূতন আবিষ্কার না হইলে ইহার শেষ মীমাংসা হইবে না।

শকাধিকারকালের ইতিহাস সম্বন্ধে উত্তরাপথের পশ্চিমাঞ্চলে বহু নিদর্শন আবিষ্কৃত হইলেও পূর্বাঞ্চলে উল্লেখযোগ্য কোন উপাদান অভাবধি সংগৃহীত হয় নাই। শকাধিকারকালের যে সমস্ত নিদর্শন পূর্বাঞ্চলে আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহার বিবরণ গ্রন্থমধ্যে সন্নিবিষ্ট হইল। গুপ্তাধিকারকালের যে সমস্ত প্রাচীন মুদ্রা অন্যাধি আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহার বিস্তৃত বিবরণ সংগৃহীত হইয়া চতুর্থ অধ্যায়ে সংযুক্ত হইল। ইতিপূর্বে গোড়-বন্ধে গুপ্তাধিকারকালের ইতিহাস লিপিবদ্ধ হয় নাই।

মগধের গুপ্ত-রাজবংশের অধঃপতনের সহিত উত্তরাপথে মগধ-প্রাধান্তের লোপ হইয়াছিল। এই সময় হইতে আৰ্য্যাবর্তের ইতিহাসে গোড়-বন্ধের প্রাধান্তের সূচনা দেখিতে পাওয়া যায়। পঞ্চম পরিচ্ছেদে গুপ্ত-রাজবংশের অধঃপতনের কাহিনী, ষষ্ঠ পরিচ্ছেদে রাজশক্তির অভাবে গোড় বন্ধ-মগধে অরাজকতা ও সপ্তম পরিচ্ছেদে পাল-রাজবংশের অভ্যুদয় বর্ণিত হইয়াছে। নবপ্রতিষ্ঠিত পাল-বংশের সাম্রাজ্য মল্লাসী চুর্ধ্ব গুর্জরজাতির আক্রমণে কিরূপ দুর্দশাগ্রস্ত হইয়া ছিল অষ্টম পরিচ্ছেদে তাহাই বর্ণিত হইয়াছে। প্রথম মহীপালদেবের যজ্ঞে দ্বিতীয় দশম শতাব্দীর শেষভাগে দ্বিতীয় পাল-সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল, কিন্তু রাজেন্দ্রচোল, চালুক্যবংশীয় অয়সিংহ ও চোদিবংশীয় গাঙ্কয়দেবের

আক্রমণে তাহা দীর্ঘকালস্থায়ী হয় নাই, ইহাট নবম পরিচ্ছেদের প্রক্তি-  
পাত্ত বিষয়। দশম পরিচ্ছেদে বিদ্রোহী কৈবর্তজাতির হস্তগত পাল-রাজ-  
গণের পিতৃভূমি বরেন্দ্রীর উদ্ধারকাহিনী বিবৃত হইয়াছে এবং একাদশ  
পরিচ্ছেদে ক্ষুদ্র সেন-রাজবংশের ক্ষুদ্রতর অধিকারের কাহিনী লিপিবদ্ধ  
হইয়াছে। দ্বাদশ পরিচ্ছেদে খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর শেষভাগে উত্তরা-  
পথের সর্বজনবিদিত রাষ্ট্রীয় অধঃপতনের বিবরণ সংক্ষেপে লিপিবদ্ধ  
হইয়াছে।

লেখনীধারণে অক্ষম গ্রন্থকারের রচনা শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষ, শ্রীযুক্ত  
নগেন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত, শ্রীযুক্ত হরিদাস গঙ্গোপাধ্যায়-প্রমুখ বন্ধুবর্গের  
সাহায্যে সমাপ্ত হইয়াছে। শ্রীযুক্ত হরিদাস গঙ্গোপাধ্যায় গ্রন্থরচনায় লিপ্ত  
করিয়াছিলেন, এবং তাঁহার অক্লান্ত পরিশ্রম ব্যতীত গ্রন্থের মূদ্রণকার্য্য  
অসম্ভব হইত। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিহুদল্লভ, শ্রীমান্ কালি-  
দাস নাগ, এম. এ. ও সূর্যদত্ত শ্রীযুক্ত তারাপদ চট্টোপাধ্যায় মূদ্রণারম্ভের  
পূর্বে গ্রন্থের পাণ্ডুলিপি আদ্যস্ত পাঠ করিয়াছেন এবং মূদ্রণকালে শ্রীযুক্ত  
কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষ, শ্রীযুক্ত তারাপদ চট্টোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত হরিদাস গঙ্গোপাধ্যায়  
শ্রীমান্ নগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত তারা প্রসন্ন ভট্টাচার্য্য, শ্রীযুক্ত আশু-  
তোষ বন্দ্যোপাধ্যায় ও সূর্যদত্ত শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রনাথ কুমার বিশেষ সাহায্য  
করিয়াছেন। মূদ্রণকালে পূজ্যপাদ মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ  
শাস্ত্রী, আচার্য্যপাদ শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী ও পরমশ্রদ্ধাশ্রী শ্রীযুক্ত  
রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় মহাশয় গ্রন্থের বহু অসম্পূর্ণতা ত্রুটি ও ভ্রম প্রদর্শন  
করিয়া গ্রন্থকারকে কৃতজ্ঞতাপাশে আবদ্ধ করিয়াছেন।

লণ্ডনের ভরতসচিবের কার্যালয়ের গ্রন্থাধ্যক্ষ ডাক্তার এফ, ডব্লিউ.  
টমাস (Dr. F. W. Thomas) ক্যাথলিক বিশ্ববিদ্যালয়ে রক্ষিত প্রাচীন  
গ্রন্থসমূহের চিত্র সংগ্রহ করিয়া দিয়াছেন। কলিকাতা চিত্রশালার অধ্যক্ষ

ডাক্তার এন্. এনেন্ডেল ( Dr. N Annandale ) ও প্রত্নতত্ত্ববিভাগের অধ্যক্ষ ডাক্তার ডি. বি. স্পুনার (Dr. D. B. Spooner), কলিকাতা চিত্রশালার প্রত্নতত্ত্ববিভাগে রক্ষিত প্রাচীন মুদ্রা ও নিদর্শনসমূহের চিত্র প্রকাশের অহুমতি দিচ্ছিলেন, কলিকাতার এসিয়াটিক সোসাইটির পরিচালকবর্গ প্রথম মহিপালদেবের ষষ্ঠ রাজ্য্যকে লিখিত ‘অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা’ গ্রন্থের এবং ধানাইদহে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের তাম্রশাসনের চিত্র প্রকাশের অহুমতি দিচ্ছিলেন। বঙ্গীয়সাহিত্য পরিষদের কার্য-নির্বাহক-সমিতি পরিষদের জিলায় রক্ষিত কতকগুলি প্রাচীন মৃতি ও প্রাচীন মুদ্রার চিত্র প্রকাশের অহুমতি দিচ্ছিলেন। এতদ্ব্যতীত রায় শ্রীযুক্ত যতীন্দ্র রায়চৌধুরী ও শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর এক একটি প্রাচীন মুদ্রার চিত্র প্রকাশের অহুমতি দিচ্ছিলেন। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বসন্ত-রঞ্জন রায় ও শ্রীযুক্ত চিত্তমুখ সামন্তাল নবাবিষ্কৃত নারায়ণপালের ৫৪১ রাজ্য্যকে প্রতিষ্ঠিত পার্বতীমূর্তির চিত্র প্রকাশের অহুমতি দিচ্ছিলেন, এবং ঢাকা চিত্রশালার অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী বাঘাউরা গ্রামে আবিষ্কৃত প্রথম মহীপালদেবের তৃতীয় রাজ্য্যকে প্রতিষ্ঠিত বিষ্ণুমূর্তির একখানি চিত্র প্রদান করিচ্ছিলেন। এই সকল বিদ্বজ্জনসমাজ ও সাহিত্য-সুচরীগণী বঙ্গবর্গের সাহায্যে গ্রন্থে প্রকাশিত চিত্রসমূহ সংগৃহীত হইয়াছে। এমারেল্ড প্রেসের স্বত্বাধিকারী শ্রীযুক্ত গণদেব গঙ্গোপাধ্যায় ও তত্ত্বাবধায়ক শ্রীযুক্ত রামকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্যের সাহায্যে অতি অল্প সময়ের মধ্যে এই গ্রন্থ সুচারুরূপে মুদ্রিত হইয়াছে। বছর ও একবর্ষ চিত্রগুলি প্রসিদ্ধ চিত্রশিল্পী মেসার্স ইউ, রায় এণ্ড সন্স কর্তৃক শ্রীযুক্ত সুকুমার রায়ের তত্ত্বাবধানে মুদ্রিত হইয়াছে।

গ্রন্থের শেষে যে বর্ণানুক্রমিক সূচী সন্নিবিষ্ট হইল, তাহা সহদয় শ্রীযুক্ত হরিন্দাস গঙ্গোপাধ্যায় কর্তৃক সঙ্কলিত হইয়াছে। যে সকল তথ্য

এখনও ঐতিহাসিক সত্যরূপে প্রমাণ হয় নাই, তাহা প্রত্যেক পরিচ্ছেদের শেষে পরিশিষ্টে প্রদত্ত হইল।

গ্রন্থকারের বন্ধুবর্গের বহু পরিশ্রম সত্ত্বেও গ্রন্থ মধ্যে বহু ভ্রম প্রমাণ রহিয়া গিয়াছে। ভরসা করি, সহৃদয় পাঠকবর্গ ত্রুটি মার্জনা করিবেন। দ্বিতীয় ভাগে মুসলমান বিজয়কাল হইতে আকবর কর্তৃক বাঙ্গালা বিজয় পর্য্যন্ত সময়ের ইতিহাস প্রকাশিত করিবার ইচ্ছা রহিল।

৬৫ নং সিমলা ষ্ট্রীট,

৮ই চৈত্র, ১৩২১

}

শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

## দ্বিতীয় সংস্করণের ভূমিকা

প্রায় নয় বৎসর পূর্বে যখন বাঙ্গালার ইতিহাসের প্রথম ভাগ প্রকাশিত হইয়াছিল তখন যে, কোন কালে বাঙ্গালা ভাষায় রচিত এই জাতীয় গ্রন্থের দ্বিতীয় সংস্করণ মুদ্রিত করিতে হইবে তাহা আমার মনে হয় নাই। বাঙ্গালার ইতিহাস, প্রথম ভাগ, দেশে ও বিদেশে কিঞ্চিৎ সমাদর লাভ করিয়াছিল, তাহার ফলে প্রথম সংস্করণ চারি পাঁচ বৎসরের মধ্যেই শেষ হইয়া গিয়াছিল। বাঙ্গালার ইতিহাসের প্রকাশক অগ্রজপ্রতিম শ্রীযুক্ত হরিন্দাস চট্টোপাধ্যায় মহাশয় প্রায় তিন বৎসর পূর্বে এই গ্রন্থের নূতন সংস্করণ রচনা করিতে আদেশ করিয়াছিলেন, কিন্তু সুদীর্ঘ প্রবাস ও অবসরের অভাবের জন্য দ্বিতীয় সংস্করণ মুদ্রণ আরম্ভ হইলেও এক বৎসরের মধ্যে শেষ হয় নাই।

দ্বিতীয় সংস্করণের চতুর্থ পরিচ্ছেদে গুপ্তাধিকার কাল ও সপ্তম হইতে একাদশ পরিচ্ছেদে পাল ও সেন-বংশের ইতিহাস পুনর্লিখিত হইয়াছে। বিগত দশ বৎসরের মধ্যে যে সমস্ত নূতন শিলালিপি, মুদ্রা বা প্রাচীন নিদর্শন আবিষ্কৃত হইয়াছে তাহার প্রমাণ যতদূর সম্ভব গ্রন্থ মধ্যে গৃহীত হইয়াছে। চতুর্থ পরিচ্ছেদ মুদ্রিত হইলে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ইতিহাস শাস্ত্রের অধ্যাপক ডাক্তার শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র মজুমদার, সমুদ্র-গুপ্তের এলাহাবাদের স্তম্ভ লিপিতে দেবরাষ্ট্র ও এরণ্ডপল্ল নামক স্থানদ্বয়ের অবস্থান সম্বন্ধে পণ্ডীচারীর কলোনিয়েল কলেজের অধ্যাপক ডাক্তার জি. জুভো-ডুব্রিল- ( Dr. G. Jouveau-Dubreuil )-এর মতের প্রতি আমার দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছিলেন। ডাক্তার জুভো-ডুব্রিলের মতে, এরণ্ডপল্ল চিকাবোলের নিকটে অবস্থিত, এরণ্ডপল্লী এবং দেবরাষ্ট্র



কলিঙ্গদেশে অবস্থিত। এই মতই সমীচীন বলিয়া সমর্থন করিতে বাধ্য হইলাম, ( *Ancient History of the Deccan*, by G. Jouveau Dubreuil, translated into English by V. S. Swaminadha Dikshitar, Pondicherry, 1920, pp. 59-60 ).

ভাস্কর বর্ণা কর্তৃক কর্ণস্বর্ণ বা পশ্চিম বঙ্গ বিজিত হইলে কলিঙ্গদেশে শশাঙ্কের অধিকার ছিল। ভাস্কর বর্ণা ও হর্ববর্দ্ধনের মৃত্যুর পরে গৌড়, বঙ্গ বা মগধের কি অবস্থা হইয়াছিল তাহা এখনও বলিতে পারা যায় না। এই যুগের মাত্র দুইখানি লেখ আবিষ্কৃত হইয়াছে। প্রথমখানি কোথায় আবিষ্কৃত হইয়াছিল তাহা বলিতে পারা যায় না, ইহা এক্ষণে লণ্ডনের ব্রিটিশ মিউজিয়ামে রক্ষিত আছে এবং ডাক্তার বার্ণেট (L. D. Barnett) ইহার পাঠোদ্ধারে ব্যাপৃত আছেন। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ভাষা-তত্ত্বের অধ্যাপক পরমস্নেহাস্পদ ডাক্তার শ্রীমান্ সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় যখন লণ্ডনে অবস্থান করিতেছিলেন তখন ডাক্তার বার্ণেট তাঁহাকে এই শিলালিপির উদ্ধৃত পাঠ ব্যবহার করিতে অজুহতি দিয়াছিলেন। চট্টোপাধ্যায় মহাশয় ডাক্তার বার্ণেটের উদ্ধৃত পাঠ বাঙ্গালার ইতিহাসের প্রথম ভাগের দ্বিতীয় সংস্করণে ব্যবহার করিতে দিয়াছেন, এ জন্য আমি ডাক্তার বার্ণেট ও তাঁহার নিকট অত্যন্ত কৃতজ্ঞ। এই লেখখানি তাম্রশাসন, ইহার একদিকে পঞ্চদশটি পংক্তি আছে এবং ডাক্তার বার্ণেটের মতে খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর লেখ। এই লেখ হইতে জানিতে পারা যায় যে, কর্ণস্বর্ণে অবস্থিত মহারাজাধিরাজ পরম ভাগবত শ্রীজয়নাগদেবের রাজ্যকালে ঔৎসর্গিক বিষয়ের সামন্ত শ্রীনारायण ভট্টের রাজ্যকালে মহাপ্রতিহার সূর্য্যসেন কর্তৃক এই আদেশ প্রদত্ত হইয়াছিল। এই তাম্রশাসন দ্বারা ভট্টব্রহ্মবীরস্বামী নামক ব্রাহ্মণকে বঙ্গঘোষবাট নামক

গ্রাম প্রদত্ত হইয়াছিল। তাম্রশাসনে জয়নাগদেবের রাজ্য্যাক ছিল কিন্তু তাহা আর পড়িতে পারা যায় না। ডাক্তার শ্রীমান্ সুনীতিকুমার আমাকে জানাইয়াছেন যে, ডাক্তার বাণেট শীঘ্রই লেখখানি *Epigraphia Indica* পত্রে প্রকাশ করিবেন।

দ্বিতীয় লেখখানি তাম্রশাসন, ইহা হ্রিপুরা জেলার কোনস্থানে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। এই তাম্রশাসনখানির একটি বিশেষত্ব আছে, ইহার মুদ্রা বা শিল খৃষ্টীয় চতুর্থ বা পঞ্চম শতাব্দীর অক্ষরে লিখিত এবং এই মুদ্রায় রাজার নাম বা উপাধি নাই। গুপ্ত-সাম্রাজ্যের উন্নতির সময়ে কুমারামাত্য উপাধিধারী রাজকর্মচারীরা নিত্য রাজকর্মের জন্ত যে জাতীয় মুদ্রা বা শিল ব্যবহার করিতেন ইহা সেই জাতীয় মুদ্রা। স্বর্গগত ডাক্তার থিওডর ব্রথ এবং ডাক্তার শ্রীযুক্ত ডি. বি. স্পুনার বৈশালীর ধ্বংসাবশেষ খনন কালে এই জাতীয় অনেক মৃন্ময় মুদ্রা বা শিল আবিষ্কার করিয়াছিলেন। এই শিলমোহর হইতে বুঝিতে পারা যায় যে, খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীর প্রারম্ভে প্রাচীন গুপ্ত-সাম্রাজ্য বিনষ্ট হইলে গুপ্ত-রাজবংশের অনেক রাজকর্মচারী রাজ্যোপাধি গ্রহণ না করিয়াও স্বাধীন হইয়াছিলেন। সামন্ত লোকনাথের পূর্বপুরুষ এককালে গুপ্ত-সাম্রাজ্যের অধীনে কুমারামাত্যাদিকরণ পদ ধারণ করিয়াছিলেন। পরে তিনি অথবা তাঁহার পুত্র স্বাধীন রাজা হইলেও তাঁহার রাজ্যোপাধি বা নূতন রাজকীয় মুদ্রা ব্যবহার না করিয়া গুপ্তরাজবংশের ভূত্যের মুদ্রা ব্যবহার করিয়া আসিতেন। নাথবংশের পঞ্চম পুরুষ সামন্ত লোকনাথ স্বাধীন রাজার মত গ্রাম দান করিতে গিয়াও কুমারামাত্য উপাধি ব্যবহার করিতে লজ্জা বোধ করেন নাই। লোকনাথের পিতার নাম পড়িতে পারা যায় না, তবে তাঁহার জ্যেষ্ঠতাতের নাম ভবনাথ ও পিতামহের নাম শ্রীনাথ। শ্রীনাথের পিতা মহারাজ্যোপাধিধারী ছিলেন। লোকনাথ নিজে করণজাতীয় এবং পার্শ্বের দৌহীজ

ছিলেন। লোকনাথের ব্রাহ্মণ জাতীয় মহাসামন্ত প্রদোষশর্মা, লোকনাথের পুত্র লক্ষ্মীনাথের মূখে রাজাকে জানাইয়াছিলেন যে, তিনি স্বল্পকাল বিষয়ের বনময় প্রদেশে একটি মন্দির নির্মাণ করাইয়া তাহাতে অনন্তনারায়ণের মূর্তি প্রতিষ্ঠা করিতে চাহেন এবং সেই স্থানের বিদ্বান ব্রাহ্মণদিগের বাসস্থানের ক্ষুদ্র ভূমি প্রার্থনা করেন। প্রদোষশর্মার প্রার্থনা অমুসারে সামন্ত লোকনাথ তাঁহার সাক্ষিবিগ্রহিক প্রশান্তদেবের দ্বারা এই তাম্রশাসন সম্পাদন করাইয়া, তাহা দ্বারা প্রদোষশর্মাকে বহু ভূমি প্রদান করিয়াছিলেন। এই তাম্রশাসন লোকনাথের ৪৪ বর্ষে প্রদত্ত হইয়াছিল।

বীণ ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক আহৃত হইয়া ১৩২২ খৃষ্টাব্দে “পাল-সাম্রাজ্যের অধঃপতন” সম্বন্ধে ধারাবাহিক বক্তৃতা করিয়াছিলেন। অধ্যাপক ডাক্তার রমেশচন্দ্র মজুমদার, মৈত্রেয় মহাশয়ের বক্তৃতার সারাংশ উক্ত বর্ষে ‘মধুবামী’ নামক অধুনা বিলুপ্ত সাপ্তাহিক পত্রিকায় প্রকাশ করিয়াছিলেন কিন্তু এই বক্তৃতা কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের কর্তৃপক্ষগণ বা মৈত্রেয় মহাশয় কর্তৃক প্রবন্ধাকারে বা গ্রন্থাকারে কোনও ভাষায় প্রকাশিত হয় নাই। মৈত্রেয় মহাশয় রামচরিতের যে অংশের টীকা নাই সেই অংশের দুই একটি শ্লোকের সুন্দর অর্থ করিয়াছিলেন কিন্তু তিনি নিজ নাম দিয়া এই সকল শ্লোকের ব্যাখ্যা করেন নাই বলিয়া তাঁহার অর্থ বা ব্যাখ্যা ব্যবহার করিতে ভরসা করিলাম না। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য “পাল-রাজগণের তারিখ” সম্বন্ধে একটি সুদীর্ঘ প্রবন্ধ রচনা করিয়াছেন কিন্তু তাহা “শেখ ভোদয়া” নামক আধুনিক গ্রন্থের একটি শ্লোকের যথেষ্ট পরিবর্তনের উপরে প্রতিষ্ঠিত বলিয়া ইতিহাসে গৃহীত হইবার যোগ্য হয় নাই।

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক ডাক্তার শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র মজুমদার, ঢাকা চিত্রশালার অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী, প্রত্নতত্ত্ববিভাগের পূর্বচক্রের অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত কানীনাম নারায়ণ দীক্ষিত, উক্ত বিভাগের দক্ষিণ-চক্রের অধ্যক্ষ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হীরানন্দ শাস্ত্রী প্রমুখ বহুগণ প্রবাসকালে ও ১৩৩০ বঙ্গাব্দে আমি যখন কলিকাতায় পৌঁড়িত হইয়া পড়িয়াছিলাম তখন তাঁহাদিগের প্রকাশিত ও অপ্রকাশিত প্রবন্ধাবলী এবং নূতন শিলালিপি ও তাম্রশাসনের উদ্ধৃত পাঠ দিয়া গ্রন্থরচনায় বিশেষ সাহায্য করিয়াছেন। যথাসময়ে তাঁহাদিগের সাহায্য না পাইলে বাঙ্গালার ইতিহাসের প্রথম খণ্ডের দ্বিতীয় সংস্করণ সম্পূর্ণ করা আমার পক্ষে দুঃসাধ্য হইত। পুণায় অবস্থান কালে শ্রীযুক্ত হারাণচন্দ্র ঘোষ ও কলিকাতায় শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় ও শ্রীপবিত্র গঙ্গোপাধ্যায় সংশোধিত অংশ লিপিবদ্ধ করিয়াছেন। শারীরিক অসুস্থতার জন্য এই গ্রন্থের দ্বিতীয় সংস্করণ, প্রথম সংস্করণের গ্রাফ সর্বান্বস্কর হয় নাই এবং সহস্র ক্রটির অস্তিত্ব জানিয়াও কাগজের মূল্য ও মুদ্রণের ব্যয় বাড়িয়া যাওয়ায় গ্রন্থের মূল্য বাড়াইতে বাধ্য হইয়াছি। সূচিপত্র ও শুদ্ধিপত্র বন্ধুবর শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ কুমার, শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রলাল রায় কর্তৃক সঙ্কলিত হইয়াছে, তাঁহাদিগের সাহায্য বাতীত আমার পক্ষে দ্বিতীয় সংস্করণের সূচিপত্র ও শুদ্ধিপত্র সঙ্কলন করা অসম্ভব হইত।







প্রথম মহাপালাদেবের ষষ্ঠ রাজ্যোক্তে লিখিত 'অষ্টদাহস্রিকা প্রজাপারমিতা'র  
প্রথম পট্ট ও প্রথম পত্রের চিত্র ।

# সূচী

বিবরণ

পৃষ্ঠা

## প্রথম পরিচ্ছেদ

প্রাগৈতিহাসিক যুগ	...	...	...	১
-------------------	-----	-----	-----	---

## দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ

বাঙ্গালার আদিম অধিবাসী ও আৰ্য্য-বিজয়	...	...	...	১৩
---------------------------------------	-----	-----	-----	----

## তৃতীয় পরিচ্ছেদ

মৌর্য্যাধিকার ও শকাধিকার	...	...	...	২৮
--------------------------	-----	-----	-----	----

## চতুর্থ পরিচ্ছেদ

গুপ্তাধিকার কাল	...	...	...	৪৮
-----------------	-----	-----	-----	----

## পঞ্চম পরিচ্ছেদ

যশোবর্মণ ও গুপ্ত-রাজবংশ	...	...	...	৯২
-------------------------	-----	-----	-----	----

## ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ

অরাজকতা	...	...	...	১২৭
---------	-----	-----	-----	-----

## সপ্তম পরিচ্ছেদ

পাল-বংশের অভ্যুদয়	...	...	...	১৬২
--------------------	-----	-----	-----	-----

## অষ্টম পরিচ্ছেদ

গুপ্ত-রাজবংশ-বন্দ	...	...	...	২০৩
-------------------	-----	-----	-----	-----



## নবম পরিচ্ছেদ

ষষ্ঠীয় পাল-সাম্রাজ্য	...	...	...	২৩৭
-----------------------	-----	-----	-----	-----

## দশম পরিচ্ছেদ

পাল-বংশের অধঃপতন	...	...	...	২৭৫
------------------	-----	-----	-----	-----

## একাদশ পরিচ্ছেদ

সেন-রাজবংশ	...	...	...	৩০৮
------------	-----	-----	-----	-----

## দ্বাদশ পরিচ্ছেদ

মুসলমান-বিজয়	...	...	...	৩৩৭
---------------	-----	-----	-----	-----



# চিত্র-সূচী

১। প্রথম মহীপালদেবের ষষ্ঠ রাজ্যকে লিখিত “অষ্টসাহস্রিকা-প্রজ্ঞাপারমিতার” প্রথম পট্ট ও পঞ্চম পত্রের চিত্র (ত্রিবার্ণ)....মুখপত্র।

২। প্রত্নপ্রস্তর ও নব্য প্রস্তর যুগের অস্ত্র।

৩। নব্যপ্রস্তর ও তাম্রযুগের অস্ত্র ও বাবিকরীয় শিল।

৪। ধানাইদহে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের তাম্রশাসন।

৫। চণ্ডীমোধ্যমে আবিষ্কৃত কীরাতাজুনীরের চিত্র।

৬। বুদ্ধগয়ায় আবিষ্কৃত পিত্তলময় বৌদ্ধমূর্তি।

৭। প্রাচীনমুদ্রা :—(১) প্রাচীন ছাঁচে ঢালাই তাম্রমুদ্রা, চতু-  
কোণ (২) প্রাচীন ছাঁচে ঢালাই তাম্রমুদ্রা, গোল, (৩) প্রথম চন্দ্রগুপ্তের  
মুদ্রা, (৪) সমুদ্রগুপ্তের অশ্বমেধের মুদ্রা, (৫) দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের মুদ্রা (৬)  
ময়ূরবাহন প্রথম কুমারগুপ্তের মুদ্রা, (৭) অশ্বারোহী প্রথম কুমারগুপ্তের  
মুদ্রা।

৮। প্রাচীন মুদ্রা :—(১) হস্তিপৃষ্ঠে প্রথম কুমারগুপ্তের মুদ্রা,  
(২) স্বন্দগুপ্তের মুদ্রা, (৩) শশাঙ্কের মুদ্রা, (৪) মগধের গুপ্ত-রাজগণের  
মুদ্রা, (৬) শশাঙ্কের (৭) মুদ্রা, (৭) বিগ্রহপালের রাজত মুদ্রা।

৯। আশ্রফপুরে আবিষ্কৃত পিত্তলময় চৈত্য।

১০। বৌদ্ধগয়ায় আবিষ্কৃত কেশবের শিলালিপি।

১১। বিষ্ণুপাদ মন্দিরে আবিষ্কৃত নারায়ণপালের সপ্তম রাজ্য্যঙ্কের  
শিলালিপি।

১২। নারায়ণপালের ৫৪ রাজ্য্যঙ্কে প্রতিষ্ঠিত পার্বতী মূর্তি।

১৩। প্রথম শূরপালের তৃতীয় রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত বুদ্ধ মূর্তি।

১৪। দ্বিতীয় গোপালের প্রথম রাজ্যকে নালন্দায় প্রতিষ্ঠিত বাগীশ্বরী মূর্তি।

১৫। বাঘাউরা গ্রামে আবিকৃত প্রথম মহীপালদেবের তৃতীয় রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত বিষ্ণুমূর্তি।

১৬। প্রথম মহীপালদেবের ষষ্ঠ রাজ্যকে লিখিত অষ্টসাহস্রিকা-প্রজাপারমিতা।

১৭। প্রথম মহীপালের একাদশ রাজ্যকে পুনর্নির্মিত নালন্দ-বিহারের দ্বারের ভগ্নাংশ।

১৮। নয়পালের চতুর্দশ রাজ্যকে লিখিত “পঞ্চরক্ষা”।

১৯। গয়ার নরসিংহ-মন্দিরে আবিকৃত নয়পালের পঞ্চদশ রাজ্যকের শিলালিপি।

২০। পাইকোরগ্রামে আবিকৃত চেন্দী-রাজ কর্ণদেবের শিলাস্তম্ভ।

২১। বিহারে আবিকৃত তৃতীয় বিগ্রহপালের ত্রয়োদশ রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত বুদ্ধমূর্তি।

২২। বিহারে আবিকৃত রামপালের দ্বিতীয় রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত তারামূর্তি।

২৩। রামপালের পঞ্চদশ রাজ্যকে লিখিত অষ্টসাহস্রিকা-প্রজাপারমিতা।

২৪। চণ্ডীমোগ্রামে আবিকৃত রামপালের ৪২শ রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত বোধিসত্ত্বমূর্তি।

২৫। হরিবর্ষদেবের ১২শ রাজ্যকে লিখিত অষ্টসাহস্রিকা-প্রজাপারমিতা।

২৬। ভাগলপুরে আবিষ্কৃত বহুতারা।

২৭। সাগরদীঘির নিকট আবিষ্কৃত নতুন প্রকারের বিষ্ণুমূর্তি।

২৮। ঢাকায় আবিষ্কৃত লক্ষ্মণসেনের তৃতীয় রাজ্য্যাকে প্রতিষ্ঠিত  
চণ্ডীমূর্তি।

২৯। গোড়ে আবিষ্কৃত শ্রীকৃষ্ণের অন্নচিহ্ন।

৩০। গোবিন্দপালের রাজ্য বিনষ্ট হইলে ১১১২ খৃঃ লিখিত  
পঞ্চাকারের শেষপত্র।

৩১। রঙ্গপুরে আবিষ্কৃত বিষ্ণুমূর্তি।





# বাঙ্গালার ইতিহাস।

## প্রথম পরিচ্ছেদ।

### প্রাগৈতিহাসিক যুগ।

যুগ বিভাগ—মানবের অস্তিত্বের সর্বপ্রাচীন নিদর্শন—আদিম-মানব নিয়ামিবাসী—যুগবিপ্লব—আদিম মানবের স্বভাব পরিবর্তন—মানবের প্রথম অস্ত্র—প্রস্তরের যুগ—প্রস্তর-প্রস্তরের যুগ—বাঙ্গালা দেশে আবিষ্কৃত নিদর্শন—বঙ্গবাসী ও মাদ্রাজবাসী আদিম মানব—নব্য-প্রস্তর যুগ—বাঙ্গালাদেশে আবিষ্কৃত নিদর্শন—ধাতু আবিষ্কার—তাম্রের যুগ—বাঙ্গালা দেশের তাম্র নির্মিত অস্ত্র।

জগতে, সর্বপ্রথমে, কোন্ যুগে কত কাল পূর্বে, মানবের সৃষ্টি হইয়াছিল, তাহা এখনও অজ্ঞাত রহিয়াছে। প্রাগৈতিহাসিক বিদগণ স্থির করিয়াছেন যে, বর্তমান সময়ের সকল জীবের পরে মানবের আবির্ভাব হইয়াছিল। ভূতত্ত্ববিদগণ বলিয়া থাকেন যে, নব্যজীবক যুগের শেষভাগে মানবের অস্তিত্বের চিহ্ন লক্ষিত হয়<sup>(১)</sup>। অন্ত্যাদুনিক উপযুগ হইতে উপযুগে মানবের অস্তিত্ব সম্বন্ধে ভূতত্ত্ববিদগণের মধ্যে মতভেদ আছে।

---

(১) ভূতত্ত্ববিদগণ পৃথিবীর বয়সকে প্রথমতঃ প্রত্নজীবক, মধ্যজীবক ও নব্য-জীবক এই তিন যুগে বিভক্ত করিয়াছেন। প্রত্যেক যুগ তিন বা ততোধিক উপযুগে বিভক্ত হইয়াছে :—

কেহ কেহ বলেন যে, মধ্যাধুনিক ও বহ্বাধুনিক উপযুগে মানবের অস্তিত্বের নিদর্শন পাওয়া যায় ; কিন্তু কেহ কেহ এই সকল নিদর্শনের সহিত মানবের সম্পর্ক স্বীকার করেন না। কেহ কেহ বলেন যে, বহ্বাধুনিক উপযুগে মানবের অস্তিত্বের নিদর্শন আবিষ্কৃত হইবে ইহা আশা করা যাইতে পারে, কিন্তু মধ্যাধুনিক যুগে মানবের অস্তিত্ব প্রমাণ করিবার কোন আশাই নাই। মাজাজ প্রদেশে কণুল নামক স্থানে একটি পর্বতগুহায় জীবাশ্মের ( Fossil ) সহিত আদিম মানবের অস্তিত্বের

(ক) প্রত্নজীবক (Palaeozoic).	{ আদিম ( Archaean ). কাম্ব্রিক ( Cambrian ). অর্দোভিসীয় ( Ordovician ). সিলিউরিক ( Silurian ). ডিভোনিক ( Devonian ). অন্ডারবহ ( Carboniferous ). পার্মিক ( Permian ).
(খ) মধ্যজীবক ( Mesozoic ).	{ ত্রায়াসিক ( Triassic ). জুরাসিক ( Jurassic ). ক্রিটিক ( Cretaceous ).
(গ) নব্যজীবক ( Cainozoic ).	{ এপাধুনিক ( Eocene ). অলিগোথুনিক ( Oligocene ). মধ্যাধুনিক ( Miocene ). বহ্বাধুনিক ( Pliocene ). অস্ত্যাধুনিক ( Pleistocene ). উপাধুনিক ( Sub-holocene ). আধুনিক ( Holocene ).

(২) That man existed in Western Europe during the period of the Mammoth and the Rhinoceros, Tichorhinus, no longer, I think admits of a doubt ; but when we come to Pliocene and still more to Miocene times, the evidence is less conclusive :—Pre-historic Times, p. 399.

নিদর্শন আবিষ্কৃত হইয়াছে । ভূতত্ত্ববিদগণ অনুমান করেন যে, এই সকল জীবাশ্ম বহ্বাধুনিকযুগের স্তম্ভপায়ী জীবের অস্থি<sup>৩</sup> । ব্রহ্মদেশে বহ্বাধুনিকযুগের লুপ্ত স্তম্ভপায়ী জীবের অস্থির সহিত আদিম মানব কর্তৃক ব্যবহৃত প্রস্তরনির্মিত অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>৪</sup> । অন্ত্যাদুনিক ও উপাধুনিক যুগে মানবের অস্তিত্ব সম্বন্ধে মনীষিগণের মতদ্বৈধ নাই ।

ভূতত্ত্ববিদ ও প্রাণিতত্ত্ববিদগণ স্থির করিয়াছেন যে, মানবজাতির শৈশবে আদিম মানবগণ উদ্ভিদভোজী ছিলেন । মানবের জন্মের ইতিহাস এখনও অন্ধকারাচ্ছন্ন, সমগ্র মানবজাতির পূর্বপুরুষগণ একই সময়ে একই স্থানে উৎপন্ন হইয়াছিলেন কি না তাহা বলিতে পারা যায় না, তবে ইহা স্থির যে, মানবজীবনের প্রারম্ভে আমাদের পূর্বপুরুষগণ নিরামিষাশী ছিলেন । যুগপরিবর্তনের ফলে, মানবের জন্মের বহুদিন পরে, গ্রীষ্মপ্রধান অথবা নাতিশীতোষ্ণদেশসমূহ ক্রমশঃ, অথবা সহসা, শীতপ্রধান হইয়াছিল । তাহার ফলে, আদিম মানবের লীলাক্ষেত্রসমূহে, জীবনধারণোপযোগী ফলমূলের অভাব হইয়াছিল । এই পরিবর্তনের যুগে আদিম মানবকে বাধ্য হইয়া ফলমূলের পরিবর্তে পশুমাংস-ভোজনে প্রবৃত্ত হইতে হইয়াছিল । জগতে মাংসাশী জীবসমূহের জন্মকাল হইতে যেরূপ

তীক্ষ্ণদৃষ্টি থাকে, কোন অবস্থাতেই মানবের তাহা ছিল না, এই কারণে

(৩) Records of the Geological Survey of India, Vol. XVII. pp. 201, 203, 205.

(৪) Noetling—Memoirs of the Geological Survey of India, Vol. XXVIII. 1894. Pre-historic Times, p. 402.

হায়দরাবাদে নিজামের রাজ্যে গোদাবরী নদীর উপত্যকায় অধুনা লুপ্ত অতিকার জীবের অস্থির সহিত একখানি বহুমূল্য এগেট (agate) প্রস্তর নির্মিত ছুরিকা (Flake) আবিষ্কৃত হইয়াছিল—Memoirs of the Geological Survey of India, Vol. I. p. 65. প্রেসিডেন্সি কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত মহাশয় এই সংবাদ সংগ্রহ করিয়া দিয়াছেন ।



আদিম মানবকে জীবনযাত্রানিব্বাহের জ্ঞান পশুহত্যার উপযোগী আয়ুধ অন্বেষণে প্রবৃত্ত হইতে হইয়াছিল। আদিম মানব তখনও কৃত্রিম উপায়ে অগ্ন্যুৎপাদন করিতে শিক্ষা করে নাই, সুতরাং ধাতুর ব্যবহার অজ্ঞাত ছিল। এই যুগবিপ্লবের সময়ে, আমাদের পূর্বপুরুষগণ যে আয়ুধ বা প্রহরণ সংগ্রহ করিয়াছিলেন, তাহা তীক্ষ্ণধার প্রস্তরখণ্ড মাত্র।

মানবজাতির সর্বপ্রাচীন অস্ত্র, ভূপৃষ্ঠে অন্বেষণলব্ধ, প্রস্তরখণ্ডের বর্তমান নাম প্রাগায়ুধ (Eolith) \*। ইহাতে মানবের শিল্পের কোন নিদর্শন নাই, এই জ্ঞান কোন কোন ভূতত্ত্ববিদ ইহা আদিম মানব কর্তৃক ব্যবহৃত অস্ত্র নহে বলিয়া সন্দেহ করেন। আদিম মানবগণ প্রাগায়ুধ হস্তে ধারণ করিয়া মৃগয়ায় প্রবৃত্ত হইতেন এবং আমমাংস ভক্ষণ করিয়া জঠরজ্বালা নিবৃত্তি করিতেন। ক্রমশঃ জ্ঞানবুদ্ধির সহিত ভল্ল বা বর্ষার ব্যবহার আরম্ভ হয়। যুগবিপ্লবের বহুকাল পরে, আদিম মানবগণ ভূপৃষ্ঠ-লব্ধ প্রস্তরখণ্ডের অগ্রভাগ, দ্বিতীয় প্রস্তরের আঘাতে তীক্ষ্ণতর করিয়া, তাহা দণ্ডের অগ্রভাগে, বনজাত লতায় বন্ধনপূর্বক ভল্ল বা বর্ষার সৃষ্টি করিয়াছিলেন। কৃত্রিম উপায়ে অগ্ন্যুৎপাদন মানবজাতির দ্বিতীয় আবিষ্কার। নবাবিষ্কৃত অগ্নি ও ভল্লের সাহায্যে আদিম মানবগণ সেই প্রাচীন-যুগের অতিকায় ভীষণ হিংস্রজন্তুসমূহের আক্রমণ হইতে আত্মরক্ষা করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন, এবং ক্রমশঃ সমগ্র জীবজগতের উপরে স্বীয় আধিপত্য বিস্তার করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। মানবজাতির শৈশবে, অগ্ন্যুৎপাদনের উপায় আবিষ্কৃত হইলেও, আদিম মানবসমাজে বহুকালব্যবধি ধাতুর ব্যবহার অজ্ঞাত ছিল। ধাতব অস্ত্রনিৰ্ম্মাপদ্ধতির

---

(\*) "Eolith means an instrument not chipped into any intentional form, but only natural forms utilised at once. Nature, Aug. 31st. 1905."

আবিষ্কারকালপর্য্যন্ত, তীক্ষ্ণধার পাষণথওই আদিম মানবের একমাত্র প্রহরণ ছিল। পাশ্চাত্য ঐতিহাসিকগণ, ধাতবঅস্ত্রনির্মাণকালপর্য্যন্ত সময়ের, প্রস্তরের যুগ ( Stone Age ) নাম দিয়াছেন। জগদ্বিখ্যাত পুরাতত্ত্ববিদ্ লবক্ (Sir John Lubbock, Lord Avebury) প্রস্তরের যুগকে দুইভাগে বিভক্ত করিয়াছেন ; প্রস্তরযুগের প্রথম ভাগের নাম প্রত্ন-প্রস্তরের যুগ ( Palæolithic Age ) ও দ্বিতীয় ভাগের নাম নব্য-প্রস্তরের যুগ ( Neolithic Age )। আদিম মানবের যে সমস্ত প্রহরণ অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা সাধারণতঃ দুইভাগে বিভক্ত হইতে পারে ; (ক) প্রত্ন-প্রস্তরযুগের অস্ত্র—ইহাতে মানবের শিল্পচাতুর্য্যের বিশেষ পরিচয় পাওয়া যায় না। ইহা দেখিয়া এইমাত্র বুকিতে পারা যায় যে, ইহা ভূপৃষ্ঠে অন্ত্রাণলক্ক প্রস্তরথও মাত্র নহে ; (খ) নব্যপ্রস্তরযুগের অস্ত্র—নব্যপ্রস্তরের যুগে বর্ষাফলক, শরফলক, কুঠারফলক, ছুরিকা প্রভৃতি নানাবিধ সুদৃশ্য ও সযত্ননির্মিত অস্ত্র দেখিতে পাওয়া যায় ; এই যুগের অস্ত্র দেখিলে স্পষ্ট বুকিতে পারা যায় যে, আদিম মানব সেই সময়ে শিলা-থও হইতে অস্ত্রনির্মাণে অভ্যস্ত হইয়াছিল।

ভিন্ন ভিন্ন মহাদেশে, ভিন্ন ভিন্ন সময়ে, মানবজাতির পরিবর্তন আরম্ভ হইয়াছে ; পৃথিবীর কোন্ ভাগে, কোন্ সময়ে, যুগবিপ্লবের ফলে, নিরা-মিষাশী আদিম মানবকে মাংসাশী হইতে হইয়াছিল, এবং তীক্ষ্ণধা-দন্তের অভাবে, মৃগয়োপযোগী অস্ত্রাশ্রয়ে প্রবৃত্ত হইতে হইয়াছিল, তাহা অদ্যাপি নির্ণীত হয় নাই। বর্তমান সময়ে এই মাত্র বলা যাইতে পারে যে, পৃথিবীর সর্বত্র একই সময়ে যুগবিপ্লব হয় নাই। ভিন্ন ভিন্ন দেশে, ভিন্ন ভিন্ন জাতীয় মানব এখনও সমান অবস্থায় উন্নীত হইতে পারে নাই। অদ্যাপি জগতে এমন মনুষ্য আছে, যাহারা ধাতুর ব্যবহার জানে না। ভিন্ন ভিন্ন দেশে, ভিন্ন ভিন্ন সময়ে জ্ঞানের উন্নতির সহিত, মানবজাতির

উন্নতি হইয়াছে, এবং প্রত্ন-প্রস্তরের যুগ আরম্ভ হইয়াছে । কেহ কেহ অনুমান করেন যে, ইউরোপবধৌ এই যুগ খৃষ্টের জন্মের পঞ্চদশ লক্ষ বৎসর পূর্বে আরম্ভ হইয়াছিল । ভূতত্ত্ববিদ পণ্ডিত কগিন ব্রাউন অনুমান করেন যে, ভারতবর্ষের প্রাচীন প্রস্তরের যুগই উরোপের প্রত্ন-প্রস্তরযুগের সমসাময়িক হইলেও হইতে পারে ৬ ।

বাঙ্গালাদেশে প্রত্ন-প্রস্তরযুগে যে কয়টি শিলানিশ্চিত অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহার সকলগুলিই দেশের ভিন্ন ভিন্ন সীমান্তে পাওয়া গিয়াছে । বাঙ্গালা দেশ পলিমাটির দেশ ; ভারতবর্ষের অত্যাধিক দেশের তুলনায় ইহা বয়সে নবীন । কিন্তু এই নবীন দেশের উত্তর, দক্ষিণ-পশ্চিম ও দক্ষিণ-পূর্ব সীমান্তে অতি প্রাচীন ভূমি আছে ; এই সকল প্রদেশেই বাঙ্গালা-দেশের প্রত্ন-প্রস্তরযুগের পাষণনিশ্চিত আয়ুধ আবিষ্কৃত হইয়াছে । দক্ষিণ-পূর্বসীমান্তে, চট্টগ্রামের পার্বত্য-প্রদেশে, যে সমস্ত অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা আকারে প্রত্ন-প্রস্তরযুগের ন্যায় হইলেও, ভূতত্ত্ববিদ পণ্ডিতগণের মতানুসারে অপেক্ষাকৃত আধুনিক । আর্য্যাবর্তের উত্তর-সীমান্তে হিমালয়ের পাদমূলে ও পার্বত্য উপত্যকা সমূহে, আদিম মানবের বাসের কোন চিহ্নই অত্যাধিক আবিষ্কৃত হয় নাই । বঙ্গদেশের দক্ষিণ-পশ্চিম সীমান্তস্থিত পার্বত্যপ্রদেশে দুইটি মাত্র প্রত্ন-প্রস্তরযুগের শিলানিশ্চিত আয়ুধ অত্যাধিক আবিষ্কৃত হইয়াছে । এতদ্ব্যতীত এই জাতীয় আর একটি অস্ত্র প্রায় পঞ্চাশৎ বৎসর পূর্বে বঙ্গদেশের সমতলক্ষেত্রে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । ১৮৬৭ খৃষ্টাব্দে ভূতত্ত্ববিদ ব্লু হগলী-জেলার গোবিন্দপুর গ্রামের এগার মাইল দক্ষিণ-পশ্চিমে কুণকুণে গ্রামে একটি হরিতাভ

---

( ৬ ) It is not, however, safe in the present stage of knowledge to argue that the chipped implements of Bengal are of such a high antiquity, though it is within the bounds of possibility that they may be.—J. Coggin Brown—Note Supplied for the Author's use .

প্রস্তরনির্মিত কুঠারফলক ( Boucher or celt ) আবিষ্কার করিয়া-  
ছিলেন । এই সময়ে রাণীগঞ্জের নিকট বোখারোর কয়লার খনিতে এই  
জাতীয় আর একটি কুঠারফলক আবিষ্কৃত হইয়াছিল । ইহার দুই  
বৎসর পরে সীতারামপুরের নিকটবর্তী ঝরিয়ার কয়লার খনিতে আর  
একটি কুঠারফলক আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহাই এখন কলিকাতা মিউজিয়ামে  
দেখিতে পাওয়া যায় । পূর্বোক্ত অস্ত্রদ্বয় বোধ হয় ইংলণ্ডে প্রেরিত,  
হইয়াছে । প্রত্ন-প্রস্তরযুগের এই তিনটি প্রহরণ ব্যতীত উত্তরাপথের  
পূর্বধণ্ডে আর চারিটি মাত্র শিলানির্মিত প্রাচীন অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে ।  
এই চারিটি অস্ত্র উড়িষ্যা-প্রদেশের ঢেঁকানাল, আঙ্গুল, তালচের ও সম্বল-  
পুরে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । সুবিখ্যাত ভূতত্ত্ববিদ পণ্ডিত ভিসেন্ট ব্ল  
মাদ্রাজে আবিষ্কৃত প্রত্ন-প্রস্তরযুগের অস্ত্রসমূহের সহিত বঙ্গদেশের ও  
উড়িষ্যার এই যুগের নিদর্শনসমূহের তুলনা করিয়া দেখাইয়াছেন যে, এই  
উভয় প্রদেশের প্রাচীন শিলানির্মিত প্রহরণের মধ্যে বিশেষ সাদৃশ্য আছে ।  
ইহা হইতে তিনি অনুমান করেন যে, দক্ষিণাপথবাসী আদিম মানবগণের  
সহিত উত্তরাপথবাসী প্রাচীন মানবজাতির ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক ছিল । মাদ্রাজে  
ও বাক্সালায় আবিষ্কৃত প্রত্ন-প্রস্তরযুগের অস্ত্রসমূহের সাদৃশ্য কেবল আকার-  
গত নহে, অনেক সময়ে উভয় দেশে আবিষ্কৃত অস্ত্রের পাষণ একই  
জাতীয় । যে স্থানে এই জাতীয় প্রস্তর পাওয়া যায়, সে স্থান বাক্সালাদেশ  
হইতে শত শত ক্রোশ দূরে অবস্থিত । ভিসেন্ট ব্ল অনুমান করেন যে

---

(১) V. Ball—Stone implements found in Bengal, Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1865, pp. 127—28.

(২) Ibid, 1867, p. 143 ; Catalogue Raisonne of the Pre-historic Antiquities in the Indian Museum by J. Coggin Brown, M. Sc. F. G. S. p. 86. চিত্র ১ক ।

আদিম মানবগণ প্রত্ন-প্রস্তরযুগে এই সকল প্রাচীন অস্ত্র দক্ষিণাপথ হইতে উত্তরাপথের পূর্বখণ্ডে আনয়ন করিয়াছিলেন<sup>১</sup> ।

লক্ষ লক্ষ বৎসর ধরিয়া পাষণথণ্ড হইতে অস্ত্র নির্মাণ করিয়া আদিম মানব, যে যুগে এই জাতীয় অস্ত্রনির্মাণে পারদর্শী হইয়া উঠিল, সেই যুগের নাম নব্য-প্রস্তরযুগ । এই যুগে দূর হইতে অস্ত্র বর্ষণ করিবার উপায় আবিষ্কার করিয়া মানবজাতি জীবগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ হইয়া উঠিয়াছিলেন । ধনুর সাহায্যে গুটিকা বা শর নিক্ষেপের কৌশল আবিষ্কার করিয়া, আদিম মানবগণ অযথা বলক্ষয় বা শোণিতস্রাব না করিয়াও শত্রু নিপাত করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন । নূতন শক্তিশালী করিয়া তাঁহারা প্রাচীন জগতের অতিকায় দুর্জয়, হিংস্র জীবসমূহের ধ্বংসসাধন করিয়া পৃথিবী মানবের বাসোপযোগী করিয়াছিলেন ; বস্তুতঃ এই যুগ হইতেই মানবের সভ্যতা আরম্ভ হইয়াছে । নব্য-প্রস্তরযুগের আয়ুধসমূহ, প্রত্ন-প্রস্তরযুগের তুলনায় সংখ্যায় অধিক, কলানৈপুণ্যের পরিচায়ক এবং আকারে ও প্রকারে বহুবিধ । বঙ্গদেশের যে প্রদেশে প্রত্ন-প্রস্তরযুগের অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে, সেই প্রদেশেই নব্য-প্রস্তরযুগের অস্ত্রশস্ত্র পাওয়া গিয়াছে । সর্বপ্রথমে সিংহভূম জেলায় চাইবাসা নগরে নব্য-প্রস্তরযুগের অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছিল । ১৮৬৮ খৃষ্টাব্দে কাপ্তেন বীচিং ( Captain Beeching ) সিংহভূম জেলায় চাইবাসা নগরে ও চক্রধরপুরের আট ক্রোশ দূরবর্তী একটি নদীতীরে প্রস্তরনির্মিত ছুরিকা আবিষ্কার করিয়াছিলেন<sup>২</sup> । ভিসেন্ট বলু এই সমস্ত স্থান পরীক্ষা করিয়া স্থির করেন যে, আবিষ্কৃত পাষণথণ্ডগুলি মানব কর্তৃক নির্মিত ও ব্যবহৃত অস্ত্র<sup>৩</sup> ।

( ১ ) Proceedings of the Royal Irish Academy, 2nd series. Vol. I. p. 394.

( ২ ) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1868, p. 177.

( ৩ ) Ibid. 1870, p. 268.

এই সময়ে বলু ছোটনাগপুরের বুড়াডিহ গ্রামে একটি সুন্দর, সুগঠিত ছেদনাত্ত (celt) আবিষ্কার করিয়াছিলেন । ১৮৭৮ খৃষ্টাব্দে, তিনি পার্শ্বনাথপর্বতের পাদমূলে আর একখানি ছেদনাত্ত আবিষ্কার করিয়াছিলেন<sup>১২</sup> । ১৮৮২ খৃষ্টাব্দে মানভূম জেলার বরাহভূম পরগণায়, ধাদ্কা কয়লার খনির নিকটে দেওঘা গ্রামে একখানি কুঠারফলক আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>১৩</sup> । ১৮৮৬ খৃষ্টাব্দে চট্টগ্রামের নিকট সীতাকুণ্ডপর্বতে অশ্মীভূত কাষ্ঠ (Petrified or fossilized wood) নির্মিত একখানি কুপাণ আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>১৪</sup> । ১৮৮৮ খৃষ্টাব্দে রাঁচি জেলায় শত শত প্রস্তর-নির্মিত অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছিল । এই স্থানে অস্ত্র তীক্ষ্ণ করিবার প্রস্তর (Polishing stone), গদাফলক (ring stone) কুঠার ফলক বা ছেদনাত্ত (Boucher or celt), ছুরিকা (flake), মুষল (core), চক্র (disc) প্রভৃতি অস্ত্র ও শস্ত্রপেষণের মুষল (grinder) আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>১৫</sup> । ১৯১০ খৃষ্টাব্দে হাজারীবাগের শ্রীযুক্ত নবীনচন্দ্র চক্রবর্তী মহাশয় পার্শ্বনাথপর্বতের নিকটেও হাজারীবাগের অন্ত্যান্ত স্থানে পাঁচটি নব্য-প্রস্তরযুগের অস্ত্র আবিষ্কার করিয়াছিলেন<sup>১৬</sup> ।

সম্প্রতি প্রেসিডেন্সি কলেজের অধ্যাপক, শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ, আসামে আবিষ্কৃত নূতন প্রকারের দুইটি কুঠারফলকের বিবরণ

(১২) Ibid, 1878. p. 125 ; Proceedings of the Royal Academy, 2nd Series. Vol. I. p. 3945. pl. XV. fig. 9.

(১৩) Catalogue Raisonne of the Pre-historic Antiquities in the Indian Museum p. 160, No. C. 67 ; চিত্র ১।খ ।

(১৪) Ibid. p. 161, No. 2618 ; চিত্র ২।খ ।

(১৫) Ibid, pp. 158—59 Nos. 3292, 3345 and 3353 ; চিত্র ১।গ—ঙ ।

(১৬) Ibid, p. 160, No. 6316 ; চিত্র ২।ক ।

প্রকাশ করিয়াছেন<sup>১৭</sup> । ভিক্টোর্ বন্ ১৮৭৫ খৃষ্টাব্দে, সিংহভূম জেলার ধলভূম পরগণায়, এই জাতীয় কুঠারফলক আবিষ্কার করিয়া-  
ছিলেন<sup>১৮</sup> । সম্প্রতি শ্রীযুক্ত কগিন্ ট্রাউন আসামে এক নূতন ধরণের  
মুষলের ( Grooved hammer ) বিবরণ প্রকাশ করিয়াছেন<sup>১৯</sup> ।

নব্য-প্রস্তরের যুগে আদিম মানবগণ ধাতুর ব্যবহার জানিতেন না ।  
ধাতু আবিষ্কৃত হইলে, মানবগণ যখন জানিতে পারিলেন যে, ধাতুর অস্ত্র  
পাষণনির্মিত অস্ত্রাপেক্ষা তীক্ষ্ণধার, তখন তাঁহারা ক্রমশঃ শিলানির্মিত  
আয়ুধ পরিত্যাগ করিয়া ধাতুনির্মিত অস্ত্র ব্যবহার করিতে আরম্ভ  
করিলেন । সুধীগণ অনুমান করেন যে, আদিম মানবগণ সূর্যের  
সৌন্দর্য্যে আকৃষ্ট হইয়া সর্বপ্রথমে এই ধাতু সংগ্রহ করিবার চেষ্টা করিয়া-  
ছিলেন । সূর্যের পরে তাম্র আবিষ্কৃত হইয়াছিল । মানবজাতির সর্ব-  
প্রাচীন ধাতব অস্ত্রসমূহ তাম্রনির্মিত । তাম্রনির্মিত অস্ত্রশস্ত্র তীক্ষ্ণধার,  
কিন্তু সূকঠিন নহে । টিন্ আবিষ্কৃত হইবার পরে, তাম্রনির্মিত দ্রব্যাদি  
কঠিন করিবার জন্ত নয়ভাগ তাম্রের সহিত একভাগ টিন্ মিশ্রিত  
হইত, এই মিশ্রধাতুর নাম ব্রঞ্জ । পৃথিবীর অত্রাণ দেশের ইতিহাসে  
নব্য প্রস্তরের যুগের পরবর্ত্তিকালকে তাম্রের যুগ ( Copper age )  
আখ্যা প্রদান করা হইয়াছে । তাম্রের যুগের শেষভাগের নাম ব্রঞ্জের  
যুগ । উত্তরাপথে বা দক্ষিণাপথে অষ্টাবধি এই নূতন মিশ্রধাতু-নির্মিত  
কোন অস্ত্র আবিষ্কৃত হয় নাই এবং এই জন্ত পণ্ডিতগণ অনুমান করিয়া

( ১৭ ) Journal and Proceedings, Asiatic Society of Bengal, New series, vol. IX, p. 291.

( ১৮ ) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1875, pp. 118—122.

( ১৯ ) Journal and Proceedings, Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. X, p. 107.

থাকেন যে, ভারতবাসী আদিম মানবগণ মিশ্রধাতুর ব্যবহার জানিতেন না । নব্য-প্রস্তরের যুগ ও তাম্রের যুগের মধ্যে সীমা নির্দেশ করা কঠিন । পৃথিবীর সর্বত্র তাম্রের যুগে, এমন কি লৌহের যুগে ( Iron age ) পর্যন্ত শিলানির্মিত অস্ত্রের ব্যবহার দেখিতে পাওয়া যায়\* ।

ভারতবর্ষের নানা স্থানে নানাবিধ তাম্রনির্মিত অস্ত্রশস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে । তাম্রনির্মিত কুঠার বা পরশু, তরবারি, ছুরিকা বা রূপাণ, ভল্ল বা বর্ষার শীর্ষ বক্রদন্তযুক্ত ভল্ল ( Harpoon ) এবং নানাবিধ ছেদ-নাজ্ঞ আবিষ্কৃত হইয়াছে । কলিকাতা মিউজিয়ামে কাণপুরের নিকটস্থিত বিঠুর, আগ্রার নিকটস্থিত মৈনপুরী, ফরক্কাবাদের নিকটস্থিত ফতেপুর এবং মধ্যপ্রদেশের বালাঘাট জেলায় অবস্থিত গঙ্গেরিয়া প্রভৃতি নানা স্থানের নানাবিধ তাম্রনির্মিত অস্ত্র আছে । বাঙ্গালা দেশে মাত্র তিন স্থানের তাম্রনির্মিত অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে । ১৮৭১ খৃষ্টাব্দে হাজারীবাগ জেলার পচম্বা মহকুমার একটি গিরিশীর্ষে কতকগুলি অসম্পূর্ণ কুঠার বা পরশুফলক আবিষ্কৃত হইয়াছিল\* । ১৮৮৩ খৃষ্টাব্দে, মেদিনীপুর জেলার পশ্চিমাংশে ঝাটিবনি পরগণায় তামাজুরী গ্রামে একখানি কুঠারফলক আবিষ্কৃত হইয়াছিল\*\* । ত্রিশ বৎসরের অধিককাল পূর্বে ডাঃ সইস্ ( Dr. Saise ) বারাণ্ডা তামার খনির নিকটে বহু তাম্রনির্মিত অলঙ্কার ও অস্ত্র আবিষ্কার করিয়াছিলেন ; ইহার মধ্যে একখানি

( ২০ ) Stone weapons, however, of many kinds were still in use during the Age of Bronze, and lingered on even into that of Iron—Pre-historic Times, p. 3.

( ২১ ) Proceedings, Asiatic Society of Bengal, 1871, pp. 232-4. চিত্র ২।গ

( ২২ ) Catalogue and Hand-book of the Archaeological Collections in the Indian Museum, part II, p. 485. চিত্র ২।ঘ



বুহৎ কুঠার বা পরশুফলক এবং একখানি কঙ্কণ মাদ্রাজের চিত্রশালায় আছে ।

ধাতু আবিষ্কার করিয়া আদিম মানবগণ ক্রমশঃ অনাবশ্যক আড়ম্বরের বশবর্তী হইয়াছিলেন । এই সময় হইতে মানবসমাজে জীবনযাত্রা-নির্বাহে অনাবশ্যক অলঙ্কার ও আভরণের ব্যবহার আরম্ভ হয় । তাম্র-নির্মিত কঙ্কণবলয়ই মানবজাতির শৈশবে ললনাগণের সর্ষাপেক্ষা বহুমূল্য আভরণ ছিল । ভারতে বহুবিধ তাম্রনির্মিত অঙ্গ ও আভরণ আবিষ্কৃত হইয়াছে ; ইহা হইতে পণ্ডিতগণ অনুমান করেন যে, এতদ্দেশে বহুকাল যাবৎ তাম্রের ব্যবহার ছিল । ভারতে কোন্ সময়ে তাম্রের যুগ আরম্ভ হইয়াছিল, তাহা বলিতে পারা যায় না ; তবে অনুমান হয় যে, অর্য্য-বিজয়ের সময়ে অথবা তাহার অব্যবহিত পরে লৌহের ব্যবহার আরম্ভ হয় এবং ক্রমশঃ তাম্রের ব্যবহার উঠিয়া যায়২০ ।

( ২০ ) কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অগ্রতম সহকারী অধ্যাপক শ্রীযুক্ত পঞ্চানন মিত্র কলিকাতা চিত্রশালায় যে সমস্ত নব্য-প্রস্তরযুগের আয়ুধ রক্ষিত আছে তাহা পরীক্ষা করিয়া দুই তিনটি লিপিসূক্ত কুঠারফলক আবিষ্কার করিয়াছেন (Indian Antiquary Vol. XLVII, 1919, pp. 57-64 ) এই সমস্ত নব্য-প্রস্তরযুগের আয়ুধ ধননে আবিষ্কৃত হয় নাই । সেইজন্য প্রেসিডেন্সি কলেজের ভূতত্ত্ব-অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এই কুঠারফলকগুলির লিপি কুঠারফলকের সমসাময়িক কি না অর্থাৎ এই লিপিসূক্ত নব্য-প্রস্তরযুগের লিপি কি না সে বিষয়ে সন্দেহ করেন । এই সমস্ত কুঠারফলক হয়ত নব্য-প্রস্তরযুগের সহস্র সহস্র বৎসর পরে মানবকর্তৃক ব্যবহৃত হইয়াছিল এবং তৎকালে কেহ উহার উপরে কিছু লিখিয়া রাখিয়া থাকিবে ।

# দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ

## বাঙ্গালার আদিম অধিবাসী ও আৰ্য্যবিজয় ।

বাবিলুবে ও মিশরে তাম্রের ব্যবহার—আৰ্য্যজাতির বাবিলুবে আগমন—কাশীয়-জাতি—মিতান্নিরাজ্য—বাবিলুবে ও মিশরে লৌহের ব্যবহার—মিতান্নির আৰ্য্যরাজ-বংশ—ভারতে আৰ্য্যজাতির আগমন—বৈদিক সাহিত্যে বঙ্গ ও মগধের উল্লেখ—চেন্স-জাতি ও কেরলরাজ্য—মিথিলায় আৰ্য্যোপনিবেশ—ঐবিড়জাতি—ঐবিড়ভাষা—হলের মত—বাবিলুবে ঐবিড়জাতি—সুমেরীয় ও ঐবিড়গণ অভিন্ন—মধ্যভারতে বাবিলুবীয় দেবতা ও খোদিত লিপি—আৰ্য্যবিজয় কালে মগধ ও বঙ্গের অবস্থা—মগধ ও বঙ্গের প্রতি প্রাচীন আৰ্য্যগণের বিদ্রোহ ।

প্রাচীন মিশর, বাবিলুস (Babylon) ও আসুর (Assyria) দেশের প্রাচীনকালের ইতিহাস পর্যালোচনা করিলে দেখিতে পাওয়া যায় যে, এই সকল দেশে অতি প্রাচীনকাল হইতে তাম্রনির্মিত অস্ত্রের প্রচলন ছিল । প্রত্নবিজ্ঞাবিদগণ অনুমান করেন যে, মিশরদেশে সাম্রাজ্যের যুগের পূর্বে ( Pre-dynastic Age ) তাম্রের ব্যবহার আরম্ভ হইয়াছিল। খৃষ্টের জন্মের চারি সহস্র বৎসর পূর্বে মিশরদেশে প্রথম সাম্রাজ্য স্থাপিত হয়, ইহার পূর্ব হইতে মিশরে তাম্রনির্মিত অস্ত্রের ব্যবহার ছিল। পণ্ডিত-গণ অনুমান করেন যে, খৃষ্টের জন্মের চারি সহস্র বৎসর পূর্বে প্রাচীন

---

( ১ ) Copper came gradually into use among the Pre-historic Southern Egyptians towards the end of the Pre-dynastic Age. And they must have obtained their knowledge of it from the Northerners.—H. R. Hall, The Ancient History of the Near East. p. 90.

•

বাবিরুখে তাত্ত্বের ব্যবহার ছিল। মিশর, বাবিরুখ প্রভৃতি প্রাচীনরাজ্যে ২০০০ খৃষ্টপূর্বাব্দ পর্য্যন্ত তাত্ত্বের ব্যবহার অপ্রতিহত ছিল। খৃষ্টের জন্মের সার্কি সহস্র বা দ্বিসহস্রবর্ষ পূর্বে, প্রাচীন আর্যজাতি এসিয়াখণ্ডের মধ্য-ভাগে অবস্থিত, মরুময় পুরাতন আবাসভূমি পরিত্যাগ করিয়া, দক্ষিণাভিমুখে অগ্রসর হইতে আরম্ভ করেন। আর্যগণের আক্রমণে, খৃষ্টের জন্মের পঞ্চদশ শতাব্দী পূর্বে, বাবিরুখ ও মিশর দেশের প্রাচীন সাম্রাজ্যগুলি ধ্বংস হইয়া যায়। খৃষ্টপূর্ব ষোড়শ শতাব্দীতে আর্যবংশজাত কাশীয়জাতি ( Kassites, Cossites Kash-shu ) বাবিরুখ অধিকার করিয়া, নূতন রাজ্যস্থাপন করেন। কাশীয়গণ যে আর্যজাতীয় সে বিষয়ে এখন আর কাহারও সন্দেহ নাই। তাঁহাদিগের সর্বপ্রধান দেবতার নাম সূর্য্যাস্ এবং তাঁহাদিগের ভাষা আর্যজাতিসমূহের ভাষার অনুরূপ। কাশীয়গণের পবন দেবতার নাম মরুত্তস্ ( সংস্কৃত মরুৎ )। ইঁহারা তাঁহাদিগের খোদিত লিপিসমূহে আপনাদিগকে খারি অর্থাৎ আর্য্যনামে অভিহিত করিতেন। বাবিরুখের উত্তর-পশ্চিমে টাইগ্রিস ও ইউফ্রেটিস নদদ্বয়ের মধ্যে আর্য্যবংশসম্ভূত পরাক্রান্ত মিতান্নিজাতি একটি স্বতন্ত্র রাজ্য প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। ১৯০৯ খৃষ্টাব্দে জার্মান পণ্ডিত হিউগো উইঙ্কলার ( Hugo Winckler ) তুরুকরাজ্যে বোগাজকোই নামক স্থানে কালীকাঙ্করে ( Cuneiform ) লিখিত প্রাচীন মিতান্নিরাজগণের কতকগুলি মৃন্ময় সন্ধিপত্র আবিষ্কার করিয়াছেন। এই সন্ধিপত্রগুলিতে মিতান্নিরাজ মন্তিউয়জ, মিত্র, বরুণ, অরুণ, ইন্দ্র ও নাসত্যদ্বয় অর্থাৎ অশ্বিনগণের নামগ্রহণ করিয়া সন্ধিপত্র আরম্ভ করিয়াছেন। মিশরদেশের

( ২ ) Ibid, p. 201.

( ৩ ) Mitteilugender Deutschen Orientgesellschaft—No. 35 ;  
Journal of the Royal Asiatic Society, 1909, pp. 722-23.

প্রাচীন ইতিহাস হইতে জানিতে পারা যায় যে, খৃষ্টপূর্ব সপ্তদশ বা অষ্টাদশ শতাব্দীতে মিশরের প্রাচীন রাজবংশ এসিয়াবাসী যাযাবরজাতিসমূহকর্তৃক অধিকারচ্যুত হইয়াছিলেন । এই সকল যাযাবরজাতি আর্য্যজাতির আক্রমণে পুরাতন বাসস্থান পরিত্যাগ করিয়া পলায়ন করিতে বাধ্য হইয়াছিল । কেহ কেহ অনুমান করেন যে, এই সময়ে আর্য্যগণও মিশরদেশ আক্রমণ করিয়াছিলেনঃ ।

আর্য্যবিজয়ের পরবর্ত্তীকাল হইতে মিশর, বাবিলুস প্রভৃতি প্রাচীন দেশসমূহে লৌহের ব্যবহার দেখিতে পাওয়া যায় । আশুরদেশে খৃষ্টপূর্ব দ্বাদশ শতাব্দীর পূর্বে লৌহনির্ম্মিত অস্ত্রব্যবহারের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায় নাঃ । চীনদেশে খৃষ্টপূর্ব ঊনবিংশ শতাব্দীতে লৌহের ব্যবহারের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়ঃ । এই সকল কারণ দর্শনে অনুমান হয় যে, প্রাচীন আর্য্যজাতি লৌহনির্ম্মিত অস্ত্রের বলে, খৃষ্টপূর্ব দ্বিসহস্র হইতে সার্ব্ব সহস্র বৎসর মধ্যে, প্রাচীন বাবিলুস ও আশুররাজ্য জয় করিয়াছিলেন ।

বাবিলুসে এবং টাইগ্রিস ও ইউফ্রেটিস নদদ্বয়ের মধ্যবর্ত্তী ভূভাগে প্রাচীন আর্য্যাদিকার চারিশত বর্ষের কিঞ্চিৎ অধিককাল স্থায়ী হইয়াছিল । মিশরের অষ্টাদশ সংখ্যক রাজবংশের তৃতীয় থুতমসিস্ (Thutmosis III) এসিয়াথণ্ডে যুদ্ধযাত্রাকালে মিতানিরাজকে পরাজিত

( ৪ ) Hall's Ancient History of the Near East, p. 212.

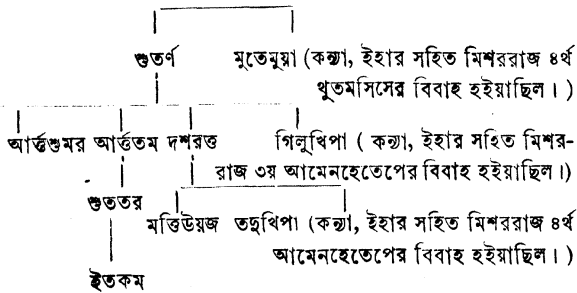
( ৫ ) The earliest evidence of Iron in Assyria is an inscription of Tiglath-Pileser ( 1120 B. C. ) who Says : "In the Desert of Mitani near Araziki, which is in front of the land of Hatti, I slew four mighty buffaloes with my great bow and iron arrows"—Prehistoric Times, p. 8.

( ৬ ) British Museum Catalogue of Chinese Coins, p. 9.

করিয়াছিলেন । মিশরে কর্ণাকের প্রাচীন মন্দিরের ধ্বংসাবশেষে আবিষ্কৃত তৃতীয় খুতমসিসের প্রশস্তিতে এই ঘটনার উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়<sup>১</sup> ।  
অদ্যাবধি মিশরে ও এসিয়ায় যে সমস্ত খোদিতলিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা হইতে প্রত্নতত্ত্ববিদ হন আর্য্যবংশজাত মিতানিরাজগণের নিম্নলিখিত বংশপত্রিকা সংগ্রহ করিয়াছেন :—

সৌশ্শতর

প্রথম আর্ন্তম



দশরত বা দশরথের সময় হইতে মিতানিরাজ্যের অবনতি আরম্ভ হয় এবং তাঁহার পুত্র মত্তিউয়জ ১৩৬৯ খৃষ্টপূর্বাব্দে খাতি ( Khati বা Hittite ) রাজ সুল্লিলুউমা কর্তৃক পিতৃরাজ্যে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন<sup>২</sup> । এই ঘটনার অন্তর দিন পরে মিতানিরাজ্য খাতিরাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হইয়া গিয়াছিল । প্রাচীন বাবিলুবে, সেমিটিকজাতির সহিত সংমিশ্রণে, আর্য্যবংশসম্ভূত কাশীয়রাজগণ ক্রমশঃ দুর্বল হইয়া পড়িতেছিলেন । খৃষ্ট-

( ১ ) Maspero, The Struggle of the Nations. p. 268.

( ২ ) H. R. Hall's Ancient History of the Near East, p. 263.

পূর্ব ত্রয়োদশ শতাব্দীর মধ্যভাগে বাবিরুঘের আর্য্যরাজগণের অধিকার লুপ্ত হয়, এবং আর্য্যজাতির শেষ রাজা কাষ্টিলিয়াসু, আনুৱরাজ তুহুল্‌তি-নিনিব কর্তৃক সিংহাসনচ্যুত হন<sup>১</sup>। এসিয়ার দক্ষিণ-পশ্চিমসীমান্তে, খৃষ্টপূর্ব দ্বাদশ শতাব্দীতে, আর্য্যাদিকার বিলুপ্ত হইলেও, প্রাচীন ঐরাণে (বর্তমান পারস্যদেশে), আর্য্যগণের উপনিবেশ স্থাপিত হইয়াছিল। ঐরাণবাসী পারসিক নামধারী আর্য্যগণই, পরবর্ত্তিকালে, প্রাচীন প্রাচ্যজগতে আনুর সাম্রাজ্য ধ্বংস করিয়াছিলেন।

এই আর্য্যজাতির একশাখা ভারতের উত্তর-পশ্চিমসীমান্তের পর্ব্বত-শ্রেণী অতিক্রম করিয়া, পঞ্চনদ প্রদেশে উপনিবেশ স্থাপন করিয়া-ছিলেন। ইহারা ক্রমশঃ পূর্ব্বদিকে স্বীয় অধিকার বিস্তার করিয়া-ছিলেন এবং দুই তিন শতাব্দীর মধ্যে উত্তরাপথের অধিকাংশ হস্তগত করিয়াছিলেন। কেহ কেহ অনুমান করেন যে, মগধের দক্ষিণ অংশের প্রাচীন নাম কীকট। ইহা যদি সত্য হয়, তাহা হইলে ঋগ্বেদের তৃতীয়াষ্টক রচনাকালে, পঞ্চনদ ও মধ্যদেশবাসী আর্য্যগণ, মগধদেশের অস্তিত্বের কথা অবগত ছিলেন<sup>২</sup>। অথর্ব্ববেদসংহিতার ৫ম কাণ্ডে অঙ্গ ও মগধদেশের নাম আছে ; সুতরাং ইহা স্থির যে, এই সময়ে অঙ্গ ও মগধদেশ আর্য্যগণের নিকট পরিচিত হইয়াছিল<sup>৩</sup>। ঐতরেয় ব্রাহ্মণে<sup>৪</sup> ও মানবধর্ম্মশাস্ত্রে<sup>৫</sup> পুণ্ড্রজাতির উল্লেখ আছে। পুণ্ড্র বর্দ্ধন যদি পুণ্ড্রগণের তৎকালীন বাসস্থান হয়, তাহা হইলে উত্তরবঙ্গ তখন

(১) Ibid. p. 370

(২) কিম্ব। তে। কৃৎস্তি। কীকটেষু গাবঃ। ন। আশিরম্ব।

—ঋকু সংহিতা ৩।৫৩।১৪।

(৩) গন্ধারিভ্যো মুজবভ্যোহভ্বেভ্যো মগধেভ্যঃ।—অথর্ব্বসংহিতা ৫।২২।১৪।

(৪) ঐতরেয় ব্রাহ্মণ, ( সাহিত্য-পরিষৎ প্রমুখাবলী ৩৪ ), ৩রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদীর অনুবাদ ( পৃঃ ৫৯৭ )।

(৫) মানবধর্ম্মশাস্ত্রে ব্রাহ্মণের অদর্শনে যে সকল ক্ষত্রিয়জাতির নৃবল্লভ প্রাপ্তি

আর্য্যগণের পরিচিত হইয়াছিল। ঐতরের আরণ্যকে<sup>১৪</sup> বঙ্গ শব্দের সৰ্ব্বপ্রাচীন উল্লেখ পাওয়া গিয়াছে। ঐতরের আরণ্যক রচনাকালে বঙ্গ, বগধ ও চেরদেশবাসিগণকে আর্য্যগণ পক্ষিবাং জ্ঞান করিতেন। বঙ্গ, বঙ্গদেশের নাম; বগধ, হয় মগধের প্রাচীন নাম অথবা লিপিকর-প্রমাদের ফল; এবং চের, জাতি অথবা দেশবিশেষের নাম। মধ্য-প্রদেশের পার্কত্য বর্করজাতিগণ আপনাদিগকে চেরজাতির বংশধর বলিয়া পরিচয় দিয়া থাকে। চের, দক্ষিণাপথের একটি প্রাচীন রাজ্যের নাম; ইহার অপর নাম কেরল। অশোকের দ্বিতীয় গিরিশাসনে কেরলদেশের নাম আছে। প্রাচীন তামিল সাহিত্যে চেরদেশের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়<sup>১৫</sup>।

যে সময়ে ঐতরের ব্রাহ্মণে অথবা আরণ্যকে আমরা বঙ্গ অথবা গুপ্ত জাতির উল্লেখ দেখিতে পাই, সে সময়ে অঙ্গে, বঙ্গে, অথবা মগধে আর্য্যজাতির বাস ছিল না। ঐতরের ব্রাহ্মণে ঐন্দ্রমহাভিষেকের বর্ণনায় দেখিতে পাওয়া যায় যে, দুয়ন্তের পুত্র ভরত একশত তেত্রিশটি অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন, ইহার মধ্যে আটাত্তরটি যমুনার নিকটে ও পঞ্চাশটি গঙ্গাতীরে অনুষ্ঠিত হইয়াছিল<sup>১৬</sup>। শতপথ ব্রাহ্মণে দেখিতে পাওয়া যায় যে, অগ্নি সরস্বতী-তীর হইতে সরযু, গণ্ডকী ও কুশী নদী পার হইয়া সদানীরা-তীরে আসিয়াছিলেন, কিন্তু দক্ষিণে মগধে বা বঙ্গদেশে গমন করেন নাই। রাহগণ মিথিলাদেশে আগমন করিলে উহা

---

হইয়াছিল, তাহাদিগের নামের মধ্যে গৌপ্তগণের নাম আছে।—মানবধর্ম্মশাস্ত্র, ১০।৪০-৪৪।

(১৪) ইয়া: প্রজ্ঞাপ্তিশ্রো অত্যয় মায়াং জ্ঞানীমানি বয়াংসি বঙ্গাবগধাশ্চের-পাদাত্তা। অর্কমভিতো বিবিজ্র ইতি।—ঐতরের আরণ্যক ২।১।২।

(১৫) V. A. Smith's Early History of India, pp. 456-57.

(১৬) ঐতরেরব্রাহ্মণ, ায়ামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদীর অনুবাদ, পৃ: ৬৬০।

আর্য্যগণের বাসযোগ্য বলিয়া গণ্য হয় । বৈদিক-সাহিত্যে এই সকল উল্লেখ হইতে অনুমান হয় যে, সেই সময়ে অঙ্গ, বঙ্গ, মগধ, মিথিলা প্রভৃতি উত্তরাপথের পূর্বসীমান্তস্থিত প্রদেশসমূহ নবাগত আর্য্যজাতির নিকট পরিচিত ছিল, কিন্তু তাহাদিগের অধিকারভুক্ত ছিল না । শতপথ ব্রাহ্মণে মিথিলার উল্লেখ দেখিয়া বোধ হয় যে, সেই সময়ে মিথিলায় আর্য্য-উপনিবেশ স্থাপিত হইয়াছিল, অথবা মিথিলা আর্য্যগণ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল<sup>১৭</sup> ।

আর্য্যাবর্তের পূর্বসীমান্ত যখন আর্য্যোপনিবেশের অন্তর্ভুক্ত ছিল না, তখন এই সকল দেশ কোন্ জাতির বাসস্থান ছিল ? ঐতরের আরণ্যকে বঙ্গ ও মগধবাসিগণের সহিত চেরদেশবাসিগণের অথবা চেরজাতির উল্লেখ দেখিয়া বোধ হয় যে, আর্য্যগণ যাহাদিগকে পার্শ্বজাতীয় মনুষ্য মনে করিতেন, তাহারা একই বংশসম্ভূত জাতি । মধ্যপ্রদেশের পার্শ্বত্যা উপত্যকা সমূহে যে সমস্ত বর্ষরজাতি অস্তাবধি আপনাদিগকে চেরো বা চেরুবংশসম্ভূত বলিয়া পরিচয় দিয়া থাকে, তাহারা আর্য্য বংশজাত নহে । নৃতত্ত্ববিদ পণ্ডিতগণ অনুমান করেন যে, তাহারা দ্রাবিড়জাতীয় ।

দ্রাবিড়জাতি বহুকাল পূর্বে ভারতবর্ষ অধিকার করিয়াছিলেন, তাহাদিগের ভাষা অনার্য্য, বর্তমান সময়ে তাহারা মধ্যভারতে ও দাক্ষিণাত্যে বাস করিয়া থাকেন । দ্রাবিড় বা ডামিলভাষা এক্ষণে তামিল, তেলুগু, কাণাডা ও মলয়ালম এই চারিটি প্রধান ভাগে বিভক্ত । এতদ্ভাষীত মধ্যভারতের পার্শ্বত্যা উপত্যকাসমূহে ও বালুচিস্তানে, দ্রাবিড়ভাষার বহু ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শাখা অস্তাপি প্রচলিত আছে ।<sup>(১)</sup> ভারতের উত্তর-পশ্চিম-সীমান্তে বালুচিস্তানের ব্রহ্মজাতি দ্রাবিড়জাতীয় ভাষা ব্যবহার করিয়া থাকে ; ইহা হইতে ভাষাতত্ত্ববিদগণ অনুমান করেন যে,



আর্যোপনিবেশের পূর্বে দ্রবিড়গণ আর্যগণের ত্রায় উত্তর-পশ্চিম-সীমান্তের পার্শ্বত্যাগে ভারতবর্ষে প্রবেশ করিয়াছিলেন ।

সম্প্রতি প্রত্নবিজ্ঞাবিশারদ পণ্ডিত হর্ন স্থির করিয়াছেন যে, এই দ্রবিড়গণ অতি প্রাচীন কাল হইতে ভারতবর্ষে বাস করিয়া আসিতে-ছেন, এবং ইঁহারাই খৃষ্টের জন্মের তিন সহস্র বর্ষ পূর্বে বাবিরুঘ অধিকার করিয়া, বাবিরুঘ ও আশুরের প্রাচীন সভ্যতার ভিত্তি স্থাপন করিয়া-ছিলেন । বাবিরুঘ ও আশুরের প্রাচীন অধিবাসিগণ সেমিটিকজাতীয় । ৩০০০ খৃষ্টপূর্বাব্দে, ভিন্ন বংশজ সুমেরীয় জাতি, এই আদিম অধিবাসি-গণকে পরাজিত করিয়া নূতন রাজ্য স্থাপন করিয়াছিলেন । সুমেরীয়গণ প্রাচীন কীলকাক্ষরের ( Cuneiform Script ) সৃষ্টিকর্তা । বাবি-রুঘের প্রাচীন ধ্বংসাবশেষমধ্যে প্রাচীন সুমেরীয় জাতির যে সকল প্রতিমূর্তি আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা দেখিলে বোধ হয় যে, তাঁহারা সেমিটিক অথবা আর্য্যবংশসম্ভূত নহেন । হর্ন অনুমান করেন যে, এই প্রাচীন সুমেরীয়জাতির অবয়ব ও মুখ বর্তমান কালের দাক্ষিণাত্যবাসী অর্থাৎ দ্রবিড়জাতীয় হিন্দুগণের ত্রায় । তিনি অনুমান করেন যে, ভারতবর্ষই দ্রবিড়জাতির প্রাচীন আবাসভূমি ; এবং এই ভারতবর্ষ হইতে, প্রাগৈতিহাসিক যুগে, দ্রবিড়জাতি উত্তর-পশ্চিম সীমান্তের গিরিসঙ্কটসমূহ অবলম্বনে প্রাচীন ঐরাণ ও বাবিরুঘ অধিকার করিয়া-ছিলেন । তাঁহারা যখন বাবিরুঘ অধিকার করিয়াছিলেন, তখন তাঁহারা তদদেশীয় আদিম অধিবাসিগণ অপেক্ষা সভ্যতর, তাঁহারা তখন ধাতব-অস্ত্রের ব্যবহারে অভ্যস্ত, অঙ্কিত সাঙ্কেতিক চিহ্ন দ্বারা ভাবপ্রকাশ করিতে শিক্ষা করিয়াছেন এবং নানাবিধ শিল্প তাঁহাগির আয়ত্ত্ব হইয়াছে ১৮ ।

অতি অল্পদিনপূর্বে মধ্যভারতের পার্শ্বত্যা উপত্যকাসমূহের কোন স্থানে একটি ক্ষুদ্র গোলাকার প্রস্তরনির্মিত কীলক আবিষ্কৃত হইয়াছে ।

এই কীলকটির গাত্রে কতকগুলি মনুষ্যমূর্তি ও কতকগুলি অক্ষর আছে । এই কীলকটি এক্ষণে নাগপুরের চিত্রশালায় বা মিউজিয়মে আছে । কিছুদিন পূর্বে এই কীলকটির চিত্রদর্শনে একজন ইউরোপীয় পণ্ডিত বলেন যে, ইহাতে কীলকাক্ষরে একটি খোদিতলিপি আছে এবং কীলকটি বাবিলুকের একটি প্রাচীন মুদ্রা (Cylinder seal) । প্রাচীন-কালে বাবিলুকে এই জাতীয় মুদ্রার ( শিলমোহরের ) বহুল প্রচলন ছিল । এই সকল প্রাচীন শিলমোহর গোলাকার, এবং আর্দ্র কর্দমের উপরে উহা গড়াইয়া দিলে চতুষ্কোণ মুদ্রা মুদ্রিত হইয়া যাইত । প্রাচীন বাবিলুকে ও আশুরে, গ্রন্থ হইতে পত্রাদি পর্য্যন্ত সমস্তই লৌহকীলকদ্বারা কর্দমে লিখিত হইত ; লিখন শেষ হইলে লেখকের নামযুক্ত মুদ্রা, পত্র বা পুস্তকের শেষে মুদ্রিত হইত<sup>১৯</sup> । এই জাতীয় সহস্র সহস্র মুদ্রা প্রাচীন আশুর, বাবিলুকে, এমন কি প্রাচীন মিশরে পর্য্যন্ত আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>২০</sup> । নাগপুর চিত্রশালায় যে কীলকটি আছে তাহাতে একদিকে দুইটি বৃহৎ মনুষ্যমূর্তি, চন্দ্রস্বর্ঘ্যের চিহ্ন ও তিনটি ক্ষুদ্র মনুষ্যমূর্তি আছে, এবং অপরদিকে দুই পংক্তি কীলকাক্ষর আছে । বৃহদাকার মনুষ্যদ্বয়ের মধ্যে বামদিকের মূর্তিটি রমণীমূর্তি, সম্ভবতঃ কোন দেবী ; তিনি করষোড়ে অপর মূর্তির সন্মুখে দাঁড়াইয়া আছেন । অপর মূর্তিটি বাবিলুকের পবনদেবতা আদাদের ( Adad ) । আদাদ প্রাচীনকালে সিরিয়াদেশে আমুরু ( Amuru ) নামে পূজিত হইতেন । খৃষ্টপূর্ব দ্বাদশ শতাব্দীর শেষভাগে, বাবিলুকের রাজ মাছুক-নাদিন্ আবি, এক-ল্লাতিনগর জয় করিয়া সেইস্থান হইতে আদাদের মূর্তি বাবিলুকের নগরে লইয়া গিয়াছিলেন<sup>২১</sup> । কীলকাক্ষরে খোদিতলিপি হইতে জানা যায় যে,

(১৯) Ibid. ২০৬.

(২০) Maspero's Dawn of Civilisation, p. 757.

(২১) Hall's Ancient History of the Near East, p. 399.

ইহা আদাদেবের সেবক লিবুরবেলী নামক কোন ব্যক্তির মূদ্রা। কীলক-লিপির শেষভাগ ক্ষয় হইয়া গিয়াছে, আদাদেবের নাম ইহাতে পাঠ করা যায় না, তবে খোদিতলিপির পার্শ্বে আদাদেবের মূর্তি দেখিয়া স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, এইস্থানে দেবতা আদাদেবের নাম ছিল। “লিবুরবেলী” বাবিরুদীয় ভাষায় “ঈশ্বর বলবান্ হউন” বুঝায়। এই কীলকলিপি অনুমান দুই হাজার খৃষ্টপূর্বাব্দে খোদিত হইয়াছিল। এই সময় প্রাচীন বাবিরুদে প্রাচীন রাজবংশের অধিকারকালঃ। মধ্যভারতে এই কীলকলিপির আবিষ্কার, পণ্ডিতপ্রবর হলের উক্তির যথার্থ্য প্রমাণিত করিতেছে। দাক্ষিণাত্যে পাষণনির্মিত প্রাচীন সমাধিস্থান খননকালে মৃন্ময় শবধারে মনুষ্যের শব আবিষ্কৃত হইয়াছেঃ। এই জাতীয় শবধার প্রাচীন বাবিরুদের ধ্বংসাবশেষ মধ্যেও আবিষ্কৃত হইয়াছেঃ।

এই সকল আবিষ্কার হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, প্রাচীন বাবিরুদ-বাসিগণের সহিত ভারতবাসী দ্রবিড় বা ডমিল জাতির অতি নিকট-সম্পর্ক ছিল এবং উত্তরাপথের পশ্চিমপ্রান্তে বালুচিস্থানে ব্রহ্মী জাতির অস্তিত্ব ও ভাষা হইতে প্রমাণিত হয় যে, এক সময়ে সম্ভবতঃ আর্য্যজাতির আক্রমণের পূর্বে আর্য্যাবর্তে ও দাক্ষিণাত্যে দ্রবিড়জাতির বিস্তৃত অধিকার ছিল। অধ্যাপক হন্স অনুমান করেন যে, ভারতবর্ষই দ্রবিড়-

(২২) বিখ্যাত প্রত্নতত্ত্ববিৎ মুহম্মদ রায় বাহাদুর পণ্ডিত হীরলাল এক বৎসর পূর্বে এই কীলকলিপির আবিষ্কার-বার্তা আমাকে জানানইয়াছিলেন। পরে তিনি ইহার একটি প্রতিলিপি ও ছাঁচ (plaster cast) আমার নিকট পাঠাইয়া দিয়া আমাকে উহা ব্যবহার করিতে অনুমতি দিয়াছেন। যে ইউরোপীয় পণ্ডিত এই কীলকলিপির পাঠোদ্ধার করিয়াছেন তাঁহার নাম L. W. King ; Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, Vol. X, 1914, pp. 461-63.

(২৩) Anderson's Catalogue and Handbook of the Archaeological Collections in the Indian Museum, Calcutta. pt. II. p. 426 ; Indian Antiquary, Vol. II. p. 233.

(২৪) Maspero's Dawn of Civilisation, p. 686.

জাতির প্রাচীন বাসস্থান এবং তাঁহারা আর্য্যাবর্ত্ত হইতে পশ্চিমে প্রয়াণ-  
কালে বালুচিস্তানে যে উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছিলেন, আধুনিক ব্রহ্মই  
জাতি সেই উপনিবেশিকগণের বংশধর । দ্রবিড়জাতির সহিত প্রাচীন  
বাবিরুধবাসী সুমেরীয় জাতির যে নিকট সম্পর্ক ছিল সে বিষয়ে কোনই  
সন্দেহ নাই; তবে ইহাও সম্ভব যে দ্রবিড়গণ বাবিরুধ অধিকার করিয়া,  
পরে ভারতবর্ষ অধিকার করিয়াছিলেন এবং প্রাচীন আর্য্যগণের ত্রায়  
মধ্য-এসিয়া অথবা উত্তর-এসিয়া তাঁহাদিগের প্রাচীন বাসস্থান ছিল ।

—আর্য্যোপনিবেশের পূর্বে যে প্রাচীন জাতি ভূমধ্যসাগর হইতে  
বঙ্গোপসাগর পর্য্যন্ত স্বীয় অধিকার বিস্তার করিয়াছিল, তাহারাই বোধ  
হয় ঋগ্বেদের দম্ভ্য এবং তাহারাই ঐতরেয় আরণ্যকে বিজ্ঞেতৃগণ কর্তৃক  
পক্ষী নামে অভিহিত হইয়াছে । এই প্রাচীন দ্রবিড়জাতিই বঙ্গ  
মগধের আদিম অধিবাসী । নৃতত্ত্ববিদ পণ্ডিতগণ আধুনিক বঙ্গবাসিগণের  
নাসিকা ও মস্তক পরীক্ষা করিয়া সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে, তাঁহারা দ্রাবিড়  
ও মোঙ্গোলীয় জাতির সংমিশ্রণে উৎপন্ন । মগধে ব্রাহ্মণাদি উচ্চ জাতীয়  
ব্যক্তিগণকে আর্য্য জাতীয় অথবা আর্য্যসংমিশ্রণে উৎপন্ন বলিয়া বোধ  
হয়; কিন্তু বঙ্গবাসিগণকে জাতিনির্কিংশেবে দ্রবিড় ও মোঙ্গোলীয়  
জাতির সংমিশ্রণের ফল বলা যাইতে পারে ।

উত্তরাপথের পশ্চিমাংশ আর্য্যগণ কর্তৃক বিজিত হইবার বহুকাল  
পরেও মগধ ও বঙ্গ স্বাধীন ছিল । যে সময়ে শতপথ ব্রাহ্মণ রচিত হইয়া  
ছিল, সে সময়ে মিথিলায় আর্য্যোপনিবেশ স্থাপিত হইলেও, মগধ ও বঙ্গ  
আর্য্যজাতির নিকট মস্তক অবনত করে নাই । তখনও পর্য্যন্ত এই দেশ-  
দ্বয় আর্য্যাবর্ত্তের সীমাবদ্ধ ছিল না । প্রবাদ শুনিতে পাওয়া যায় যে,  
অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ, সৌরাষ্ট্র ও মগধ দেশে তীর্থযাত্রা বিনা অস্ত্র  
কারণে গমন করিলে পাতিত্যদোষ জন্মিত ও পুনঃ সংস্কার আবশ্যক

হইত ২৫ । বৌদায়ন ধর্ম্মশূত্রে দেখিতে পাওয়া যায় যে, বঙ্গ, কলিঙ্গ, সৌবীর প্রভৃতি দেশে গমন করিলে গুজ্জিলাভার্ঘ্য যজ্ঞবিশেষের অনুষ্ঠান করিতে হইত ২৬ । পূর্বোক্ত নিষেধবাক্য দেখিয়া বোধ হয় যে, বৌদায়ন শ্বত্বির রচনাকালেও বঙ্গ-মগধের প্রাচীন অধিবাসিগণ পিতৃপুরুষের পূজার্কনারীতির ও প্রাচীন দেবসমূহের গৌরব অক্ষুণ্ণ রাখিতে সমর্থ হইয়াছিলেন । এই জগুই গর্কিত আর্ধ্যগণ উক্ত দেশসমূহে গমন সম্বন্ধে নিষেধবাক্য প্রচার করিয়াছিলেন ।

প্রাচীন সাহিত্যে আর্ধ্যগণকর্তৃক মগধ ও বঙ্গ অধিকারের কোন উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায় না সুতরাং কোন সময়ে আর্ধ্যজাতি বঙ্গ ও মগধ অধিকার করিয়াছিলেন, তাহা নির্ণয় করা দুঃসাধ্য । সিংহলের ইতিহাস হইতে জানিতে পারা যায় যে, খৃষ্টপূর্ব ষষ্ঠ শতাব্দীতে বিজয়-সিংহ নামক বঙ্গদেশীয় কোন রাজপুত্র সিংহলে উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছিলেন । এই ঘটনার মূলে সত্য আছে কি না তাহা বলিতে পারা যায় না, তবে ইহা যদি প্রকৃত হয়, তাহা হইলে স্বীকার করিতে হইবে যে, খৃষ্টপূর্ব ষষ্ঠ শতাব্দীর পূর্বে মগধে ও বঙ্গে আর্ধ্যসভ্যতা প্রচারিত হইয়াছিল । বিজয়সিংহ নাম অনার্য্য নাম নহে সুতরাং তাঁহার জন্মের পূর্বেই বঙ্গ-মগধের প্রাচীন অধিবাসিগণ পুরাতন ভাষা ও রীতি নীতি পরিত্যাগ করিয়া আর্ধ্যজাতীয় আচার ব্যবহার ও ধর্ম্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন ।

( ২৫ ) অজবঙ্গকলিঙ্গেষু সৌরাষ্ট্রমগধেষু চ ।

তীর্থযাত্রাং বিনা গচ্ছন্ পুনঃ সংস্কারমর্হতি ।

বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস ১ম ভাগ, ১ম খণ্ডে প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় ইহা মন্তুর বাক্য বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন ( বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, ১ম ভাগ, ১ম অংশ পৃঃ ৫০, পাদটীকা ১ ) । সম্প্রতি অধ্যাপক শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র মিত্র প্রমাণ করিয়াছেন যে, ইহা মানব ধর্ম্মশাস্ত্রের স্লোক নহে—যশোহর খুলনার ইতিহাস, ১ম খণ্ড, পৃঃ ১৪২ ।

( ২৬ ) বৌদায়ন ধর্ম্মশূত্র । ১।১।২।

## পরিশিষ্ট (ক)

এসিয়াটিক সোসাইটির ভূতপূর্ব সভাপতি মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী রচিত “Bengal, Bengalees. Their manners, customs and literature” নামক অপ্রকাশিত প্রবন্ধ অবলম্বনে এই পরিচ্ছেদ লিখিত হইয়াছে। শাস্ত্রী মহাশয় বঙ্গীয় সাহিত্যসম্মিলনের সপ্তম অধিবেশনে অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতির অভিভাষণে বলিয়াছেন, “আমার বিশ্বাস বাঙ্গালী একটি আত্মবিশ্বস্ত জাতি।.....।.....। বাঙ্গালার ইতিহাস এখনও তত পরিষ্কার হয় নাই যে, কেহ নিশ্চয় করিয়া বলিতে পারেন বাঙ্গালা Egypt হইতে প্রাচীন অথবা নূতন। বাঙ্গালা Nineva ও Babylon হইতেও প্রাচীন অথবা নূতন। বাঙ্গালা চীন হইতেও প্রাচীন অথবা নূতন।.....। যখন আর্য্যগণ মধ্য এসিয়া হইতে পাঞ্জাবে আসিয়া উপনীত হন, তখনও বাঙ্গালা সভ্য ছিল। আর্য্যগণ আপনাদের বসতি বিস্তার করিয়া যখন এলাহাবাদ পর্য্যন্ত উপস্থিত হন, তখন বাঙ্গালার সভ্যতায় দীর্ঘ্যাপরবশ হইয়া তাঁহার বাঙ্গালীকে ধর্ম্মজ্ঞানশূন্য এবং ভাষাশূন্য পক্ষী বলিয়া বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন।.....।

বুদ্ধদেবের জন্মের পূর্বে বাঙ্গালীরা জলে ও স্থলে এত প্রবল হইয়াছিল যে, বঙ্গ-রাজ্যের একটি ত্যজ্যপুত্র সাত শত লোক লইয়া নৌকাযোগে লঙ্কাদ্বীপ দখল করিয়াছিলেন। তাঁহারই নাম হইতে লঙ্কাদ্বীপের নাম হইয়াছে সিংহলদ্বীপ। রামায়ণে লঙ্কাদ্বীপের নাম সিংহল দ্বীপ কোথাও নাই, কিন্তু ইহার পরে উহার লঙ্কা নাম উঠিয়া গিয়া ক্রমে সিংহল নাম সংস্কৃত সাহিত্যে ফুটিয়া উঠিয়াছে। প্রাচীন গ্রন্থে দেখিতে পাওয়া যায় যে, বড় বড় খাঁটি আর্য্যরাজগণ, এমন কি যাঁহার ভারতবংশীয় বলিয়া আপনাদের গৌরব করিতেন, তাঁহারাও বিবাহসূত্রে বঙ্গেশ্বরের সহিত মিলিত হইবার জন্য আগ্রহ প্রকাশ করিতেন।.....। যখন লোকে লোহার ব্যবহার করিতে আনিত না, তখন বেতে বাঁধা নৌকায় চড়িয়া বাঙ্গালীরা নানা দেশে ধান চাউল বিক্রয় করিতে যাইত, সে নৌকার নাম ছিল ‘বালাম নৌকা’। তাই সে নৌকায় যে চাউল আসিত তাহার নাম বালাম চাউল হইয়াছে; বালাম বলিয়া কোন ভাষায়

কথা আছে কি না জানি না; কিন্তু তাহা সংস্কৃতমূলক নহে। তমলুক বাঙ্গালার প্রধান বন্দর। অশোকের সময় এমন কি বুকের সময়ও তমলুক বাঙ্গালার বন্দর ছিল। তমলুক হইতে জাহাজ সকল নানা দেশে বাইত ।.....। অনেক প্রাচীন গ্রন্থেও তমলুকের নাম পাওয়া যায়। তমলুকের সংস্কৃত নাম তাম্রলিপ্তি। তাম্রলিপ্তি শব্দের অর্থ কি, সংস্কৃত হইতে তাহা বুঝা যায় না। সংস্কৃতে তাম্রলিপ্তির মানে তামায় লেপা কিন্তু তমলুকের নিকট কোথাও তামার খনি নাই। তমলুক হইতেই যে তাম্র রপ্তানী হইত, তাহার কোন নিদর্শন পাওয়া যায় না। বহু প্রাচীন সংস্কৃতে উহার নাম দামলিপ্তী অর্থাৎ উহা দামল জাতির একটি প্রধান নগর। বাঙ্গালায় যে এককালে দামল বা তামল জাতির প্রাধান্য ছিল, ইহা হইতে তাহাই কতক বুঝা যায়।”—মানসী, বৈশাখ ১৩২১, পৃঃ ৩৫৬-৫৮।

অধ্যাপক হলু তাঁহার নব প্রকাশিত গ্রন্থে, প্রাচীন সূমেরীয় জাতি ও দাক্ষিণাত্য-বাসী জাতিজাতির পূর্বপুরুষগণের যে সম্বন্ধ নির্ণয় করিয়াছেন, নবাবিকৃত বাবিলনীয় কীলকলিপি দ্বারা তাহার মূল্য কতদূর বর্ধিত হইয়াছে, এই পরিচ্ছেদে তাহা দেখাইবার চেষ্টা করিয়াছি।

মহাভারতে বা রামায়ণে বাসুদেব, চন্দ্রসেন প্রভৃতি পৌণ্ড্রজাতীয় ও বঙ্গদেশীয় রাজগণের উল্লেখ আছে। অনাবশ্যক জ্ঞানে গ্রন্থমধ্যে তাহাদিগের উল্লেখ করি নাই। মহাভারত ও রামায়ণের ঐতিহাসিকতা এখনও তর্কের বিষয়, এতদ্ব্যতীত যে অংশে বাসুদেবপ্রমুখ রাজগণের নাম আছে, সেই অংশের বয়স কত তাহা নির্ণয় করা দুঃসাধ্য। এই সকল কারণে এই গ্রন্থে মহাভারত বা রামায়ণের প্রমাণ গ্রহণ করা উচিত বোধ করি নাই।

বাঙ্গালার বর্তমান অধিবাসিগণের সহিত দক্ষিণ-ভারতের জাতিভাষাভাবী অধিবাসিগণের সম্পর্ক অতি ঘনিষ্ঠ। ইহার প্রমাণ প্রাচীন জাতিভাষা-সাহিত্যে পাওয়া যায়। “নাগপুঞ্জক কয়েকটি জাতি বাঙ্গালা হইতে এবং ভারতের উত্তরাঞ্চল হইতে তামিলকম্ দেশে যায়। ইহাদের মধ্যে মরগ, চের ও পাঙ্গালা-ধিরইয়র উল্লেখ্য। চেরগণ উত্তর পশ্চিমপাঙ্গালা হইতে দক্ষিণ-ভারতে যায়। সেখানে গিয়া তাহারা চেররাজ্য-স্থাপন করে। পাঙ্গালা যে বাঙ্গালা, তাহা নিঃসন্দেহে বলিতে পারা যায়।”.....“একজন বাঙ্গালী বীর ঋষ্ট পূর্ব সপ্তম শতকে আনাম-

রাজ্যে গমন করেন। তাঁহার নাম ‘লাক্-লোঙ্’ (Lak-long) ইহার মাতৃকুল নাগবংশীয় ছিলেন। আনাম দেশের বিবরণে আছে যে, ইনি তাঁহার জন্মভূমি ‘বন-লাঙ্’ (Van-lang) পরিত্যাগ পূর্বক আনামরাজকে বিতাড়িত করিয়া নিজে রাজা হন। এখানে ‘উকি’ নামে এক রমণীকে তিনি বিবাহ করেন। তাঁহার এই রাজ্যের নামও তিনি দেন—‘বন-লাঙ্’; রাজধানীর নাম ‘কোঙ্-চু’। ইহাদের সম্বন্ধে অনেক অদ্ভুত অদ্ভুত গল্প আছে। গল্পগুলির উল্লেখ অনাবশ্যক! তবে সেই সমস্ত গল্প হইতে সার নিষ্কর্ষ করিতে পারা যায়। তদনুসারে বলিতে পারা যায় যে বন-লাঙের অধিবাসীরা ‘বন্’ বা ‘বঙ্’ নামে পরিচিত ছিলেন। এই বন্ ও বঙ্গ অভিন্ন বলিয়াই বোধ হয়। এই বন্ বা বঙ্জাতি খৃষ্টপূর্ব তৃতীয় শতক পর্য্যন্ত আনামে রাজত্ব করেন।.....“লাক্-লোঙ্ যিনিই হউন, ইনি যে বঙ্গদেশ হইতে আনামে গিয়াছিলেন, তাহা মানিয়া লইবার মত প্রমাণ সুপণ্ডিত জেরিনি-প্রমুখ পণ্ডিতগণ দিয়াছেন।”.....

শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ বিদ্যাবূষণের “বাক্সালীর ইতিহাস”, প্রবাসী ১৩২৮, পৃ: ৬৩২-৩৩।

শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ বিদ্যাবূষণের প্রবন্ধ প্রকাশিত হইবার বহুপূর্বে প্রাচীন ইতিহাসবেত্তা শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মজুমদার মহাশয় ১৩১৭ সালের কার্তিক মাসের নব্যভারতে “বঙ্গ নামের প্রাচীনতা” প্রবন্ধে এবং ১৯১৮ খৃষ্টাব্দে History of the Bengali Literature গ্রন্থে প্রকাশিত বিশ্ববিদ্যালয়ের বক্তৃতায় আলোচনা করিয়াছিলেন। এই সম্বন্ধে প্রবাসী ১৩২৮, পৃ: ৮৭৫ ও ২০১ দ্রষ্টব্য।



## তৃতীয় পরিচ্ছেদ ।

### মৌর্য্যাদিকার ও শকাধিকার ।

আর্য্যাদিকার কালে দ্রবিড়জাতীয় ভারতের আদিম অধিবাসিগণের রীতি নীতি—মগধে শূত্ররাজগণের অভ্যুত্থান—মৌর্য্য সাম্রাজ্যের সীমা—প্রচলিত মুদ্রা—মৌর্য্য সাম্রাজ্যের অধঃপতন—ইউচি ও উ-সুন জাতির বিবাদ—শক জাতি কর্তৃক উত্তরাপথ অধিকার ও নূতন শকরাজ্য স্থাপন—সুঙ্গবংশীয় পুষ্যমিত্র কর্তৃক মগধরাজ্য অধিকার—পঞ্চনদ প্রভৃতি দেশের শকগণের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা—সুঙ্গবংশীয় শেষ রাজা দেবভূমির হত্যা—দেবভূমির মন্ত্রী কাণ্ববংশীয় বাসুদেব কর্তৃক মগধের সিংহাসন অধিকার—তৎকালে মগধরাজ্যের বিস্তুতি—ভিন্ন ভিন্ন শকজাতির অধিকার—শককল্পগণ—ইউচি জাতি কর্তৃক উত্তরাপথ ও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শকরাজ্য অধিকার—কনিষ্কের সময়ে শক রাজ্যের বিস্তুতি—বুদ্ধগয়ার মন্দির—বোধিসত্ত্বমূর্ত্তি—পুষ্পর্ণরাজ চন্দ্রবর্ম্মার দিগ্বিজয় ।

মগধ ও বঙ্গ আর্য্যজাতি কর্তৃক অধিকৃত হইলে, দ্রবিড়জাতীয় আদিম অধিবাসিগণ দেশত্যাগ করেন নাই । ভারতবর্ষের অবশিষ্টাংশের ত্রায় এই দুইটি প্রদেশও ক্রমশঃ বিজেতৃগণের ধর্ম্ম, রীতি-নীতি ও ভাষা অবলম্বন করিয়াছিল । দাক্ষিণাত্যবাসী দ্রবিড়গণ সম্পূর্ণরূপে আর্য্যভাষা গ্রহণ করেন নাই ; কিন্তু তাঁহারা পুরাতন ধর্ম্মের পরিবর্ত্তে নূতন ধর্ম্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন এবং আর্য্যগণের অনেক আচারব্যবহারের অনুকরণ করিয়াছিলেন । বঙ্গ ও মগধ, নবাগত বিজেতৃগণের শাসন অধিকদিন সহ করে নাই । খৃষ্টপূর্ব্ব প্রথম সহস্রাব্দে উত্তরাপথের পূর্ব্বসীমান্তস্থিত

প্রদেশগুলি আর্য্যগণের করায়ত্ত হইয়াছিল ; এই ঘটনার তিন বা চারি শতাব্দী পরে, সমগ্র আর্য্যাবর্ত, মগধের শূদ্রজাতীয় রাজগণের অধীনতা স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছিল। ভাষাতত্ত্ববিদ ও প্রত্নতত্ত্ববিদগণ একবাক্যে স্বীকার করিয়া থাকেন যে, প্রাচীন ভারতের শূদ্রগণ অনার্য্য-বংশসম্ভূত। উত্তরাপথে শূদ্রবংশজাত রাজবংশের প্রাধান্য স্থাপনের প্রকৃত অর্থ,—আর্য্যজাতীয় বিজেতৃগণের নিবীৰ্য্যতা ও ক্ষত্রিয়বংশজাত আর্য্যরাজগণের অধঃপতন। আর্য্যরাজগণের অধঃপতনের পূর্বে উত্তরাপথের পূর্বাঞ্চলে আর্য্যধর্ম্মের বিরুদ্ধে দেশব্যাপী আন্দোলন উপস্থিত হইয়াছিল, জৈনধর্ম্ম ও বৌদ্ধধর্ম্ম এই আন্দোলনের ফল। জৈনধর্ম্ম-গ্রন্থমালা পাঠ করিলে স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, আর্য্যাবর্তের পূর্বাংশই এই নূতন ধর্ম্মমতের জন্মস্থান। জৈনধর্ম্মের চতুর্কিংশতি তীর্থঙ্করের মধ্যে চতুর্দশজন, মগধে ও বঙ্গ নির্য্যণ লাভ করিয়াছিলেন। মগধদেশে উরুবিন্দ গ্রামের নিকটে শাক্যরাজপুত্র গৌতম সিদ্ধার্থ বৌদ্ধধর্ম্মের সৃষ্টি করিয়াছিলেন। জৈন ও বৌদ্ধধর্ম্মের ইতিহাস পর্যালোচনা করিলে স্পষ্ট বোধ হয় যে, দীর্ঘকালব্যাপী বিবাদের পরে সনাতন আর্য্যধর্ম্মের বিরুদ্ধবাদী নূতন ধর্ম্মদ্বয় ভারতবর্ষে প্রতিষ্ঠালাভ করিতে সমর্থ হইয়াছিল। চতুর্কিংশতিতম তীর্থঙ্কর বর্দ্ধমান-মহাবীরদেবের আবির্ভাবের পূর্বে, মগধ ও বঙ্গ বহু ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র খণ্ডরাজ্যে বিভক্ত ছিল। গৌতমবুদ্ধ ও মহাবীর

(১) চতুর্কিংশতি জৈন তীর্থঙ্করের মধ্যে দুইজন মিথিলায় ও দুইজন মগধে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। ঊনবিংশতিতম তীর্থঙ্কর মল্লিনাথ ও একবিংশতিতম তীর্থঙ্কর নিমিনাথ মিথিলায়, বিংশতিতম তীর্থঙ্কর মুনি সূত্রতনাথ রাজগৃহে, ও চতুর্কিংশতিতম তীর্থঙ্কর মহাবীর বর্দ্ধমান বৈশালী নগরে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। চতুর্কিংশতি জনের মধ্যে দ্বাদশ জন (অজিতনাথ, সন্তব, অভিনন্দন, সূমতিনাথ, পদ্মপ্রভ, সুপার্ব, পুষ্পদন্ত, শীতলনাথ, অংশুনাথ, বিমলনাথ, নিমিনাথ, ও পার্শ্বনাথ) সমেত শিখরে, অর্থাৎ পার্শ্বনাথ পর্ব্বতে নির্য্যণলাভ করিয়াছিলেন। দ্বিতীয় তীর্থঙ্কর বাসুপুজ্য চম্পানগরে ও চতুর্কিংশতিতম তীর্থঙ্কর বর্দ্ধমান মহাবীর অশাপপুরীতে নির্য্যণলাভ করিয়াছিলেন। এই নগরদ্বয় অজ ও মগধদেশে অবস্থিত।

বর্ধমানের নির্মাণপ্রাপ্তির অতি অল্পকাল পরে শিশুনাগবংশীয় মহানন্দের শূদ্রা পত্নীর গর্ভজাত পুত্র, ভারতের সমস্ত ক্ষত্রিয়কুল নির্মূল করিয়া একচ্ছত্র সম্রাট হইয়াছিলেন। এই সময় হইতে গুপ্তরাজবংশের অধঃপতন পর্যন্ত, মগধরাজ উত্তরাপথে একচ্ছত্র সম্রাটরূপে পুজিত হইতেন, এবং পাটলিপুত্রই সাম্রাজ্যের একমাত্র রাজধানী ছিল। মগধে শূদ্রবংশের অভ্যুত্থান ও আর্য্যাবর্ত পুনর্বার নিঃক্ষত্রিয়করণের প্রকৃত অর্থ বোধ হয় যে, এই সময়ে বিজিত অনার্য্যগণ অবসর পাইয়া পুনরায় মন্তকোত্তোলন করিয়াছিলেন এবং মহাপদ্রনন্দের সাহায্যে ক্ষত্রিয়রাজকুল নির্মূল করিয়াছিলেন। মহাপদ্রনন্দের পূর্বে ভারতবর্ষে কোন রাজা সমগ্র আর্য্যাবর্ত অধিকার করিয়া “একরাট” পদবী লাভ করিতে পারেন নাই। এই সময়ে (খ্রিস্টপূর্বাব্দে ৩২৭ খৃষ্টপূর্বাব্দে) মাসিডনরাজ দিগ্বিজয়ী আলেকজান্ডার বা সেকেন্দর, পঞ্চনদ অধিকার করিয়া বিপাশা-তীরে উপস্থিত হইয়াছিলেন। বিপাশাতীরে, শিবিরে, তিনি আর্য্যাবর্তের পূর্বপ্রান্তে অবস্থিত “প্রাসিই” এবং “গঙ্গারিডই” নামক দুইটি পরাক্রান্ত রাজ্যের অস্তিত্বের কথা অবগত হইয়াছিলেন। নন্দবংশ সিংহাসনচ্যুত হইলে, মৌর্য্যবংশের প্রথম নরপতি চন্দ্রগুপ্ত যখন, যবন বা গ্রীকগণ কর্তৃক বিজিত পঞ্চনদ প্রদেশ পুনরধিকার করিয়া মাগধসাম্রাজ্যের আয়তন বর্দ্ধিত করিয়াছিলেন, তখন বোধ হয় দক্ষিণবঙ্গে ও দক্ষিণ কোশলে একটি স্বতন্ত্র রাজ্য ছিল। চন্দ্রগুপ্তের সভায় অবস্থানকালে যবন

(২) অধ্যাপক রাধাকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, Fundamental Unity of India নামক গ্রন্থে, প্রাচীনকালে, আর্য্যাবর্তে রাষ্ট্রীয় একত্ব প্রমাণ করিতে চেষ্টা করিয়াছেন; কিন্তু সম্প্রতি প্রসিদ্ধ রমাশ্রমাদ চন্দ, সমগ্র আর্য্যাবর্তে মহাপদ্র নন্দের রাজ্যকালের পূর্বে রাষ্ট্রীয় এক্য নিত্য অনন্তব ইহাই প্রমাণ করিয়াছেন—সবুজ পত্র ১ম বর্ষ, পৃ: ৪০৩।

(৩) McCrindle's Ancient India, its Invasion by Alexander the Great.

রাজদূত মেগাস্থিনিস প্রাচ্যজগতের যে বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়াছিলেন, তাহা এখন আর পাওয়া যায় না ; কিন্তু পরবর্তী গ্রীক লেখকগণ, স্ব স্ব গ্রন্থে মেগাস্থিনিস-বিবচিত “ইণ্ডিকা” নামক গ্রন্থের যে সকল অংশ লিপিবদ্ধ করিয়াছেন, তাহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যকালে গঙ্গরিডই রাজ্য, অন্ধ্র রাজ্যের আয় স্বাধীন ছিল। গঙ্গরিডই রাজ্যের সহিত কলিঙ্গী রাজ্য যুক্ত ছিল। গঙ্গানদী গঙ্গরিডই রাজ্যের পূর্বসীমা ছিল। ইহা হইতে অনুমান হয় যে, মৌর্যসাম্রাজ্যের প্রারম্ভে রাঢ় ও কলিঙ্গ মগধরাজ্যের অধীনে ছিল না। মৌর্যবংশীয় মগধরাজ্যগণ প্রবল পরাক্রান্ত হইয়া উঠিলে, রাঢ় ও বঙ্গ তাঁহাদিগের সাম্রাজ্যভুক্ত হইয়াছিল বলিয়া অনুমান হয়। চন্দ্রগুপ্তের পুত্র বিন্দুসারের রাজ্যকালে দাক্ষিণাত্য, এবং বিন্দুসারের পুত্র অশোকের শাসনকালে কলিঙ্গদেশ মৌর্যসাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হইয়াছিল। অশোকের অনুশাসনসমূহে রাঢ়, বঙ্গ, গৌড় বা বরেন্দ্রের কোন উল্লেখ নাই ; কিন্তু ইহা নিশ্চয় যে, তাঁহার রাজ্যকালে মগধসাম্রাজ্যের পূর্বসীমান্তে কোন স্বাধীন রাজ্য ছিল না। তাঁহার দ্বিতীয়সংখ্যক অনুশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, তাঁহার রাজ্যকালে মৌর্যসাম্রাজ্যের দক্ষিণসীমান্তে চোল, পাণ্ড্য, সত্য, কেরল ও তাম্রপর্ণী এবং পশ্চিমসীমান্তে গ্রীকরাজ দ্বিতীয় বা তৃতীয় আস্তিওকের অধিকার ব্যতীত অপর কোন প্রত্যন্তে স্বাধীনরাজ্যের অস্তিত্ব ছিল না। উত্তরে তুষারমণ্ডিত হিমালয়ের উপত্যকাসমূহে এবং

(৪) McCrindle's Megasthenes, pp. 33-34.

(৫) V. A. Smith's Early History of India (3rd Edition). p. 148.

(৬) “এবমপি প্রচংভেম্ব যথা চোডা পাণ্ডা সতিয়পুতো কেরলপুতো আ তাংব গংনি অংতিয়াকো বোন রাজা যেবাপি তস অংতিয়াকন সমাপং”—২য় শিলাশাসন—Epigraphia Indica, vol. II. p. 449.

পূর্বে লৌহিত্যের অপরপারে গিরিসঙ্কুল আটবিধ প্রদেশের অধিবাসি-গণকে, রাজাধিরাজ মহারাজ স্বতন্ত্র স্বাধীনরাজ্যবাসী বলিয়া স্বীকার করিতে বোধ হয় কুণ্ঠিত হইতেন। ধর্মপ্রচারের উত্তেজনায় যখন বিস্তৃত মৌর্যসাম্রাজ্যের রাষ্ট্রীয়বন্ধন শিথিল হইয়া পড়িল, তখন হইতে সুদূর প্রত্যন্তস্থিত প্রদেশগুলি স্বাধীন হইবার সুযোগের প্রতীক্ষা করিতে ছিল। দেবতাদিগের প্রিয় প্রিয়দর্শী অশোকের দেহাবসানের অব্যবহিত পরে পশ্চিমে গান্ধার ও কপিশা, এবং দক্ষিণে অন্ধ্র ও কলিঙ্গদেশ স্বাভাবিক অবলম্বন করিয়াছিল। মৌর্যরাজবংশের অধিকারকালে ভারতবর্ষে রাজনামাঙ্কিত সুবর্ণ বা রক্ততমুদ্রার প্রচলন ছিল না ; তৎকালে পুরাণ নামক চতুর্কোণ রক্ততথুই মুদ্রারূপে ব্যবহৃত হইত। শ্রেষ্ঠী ও স্বার্থবাহগণ এই জাতীয় মুদ্রা প্রস্তুত করিত। মগধ ও বঙ্গের নানাস্থানে শত শত “পুরাণ” নামক প্রাচীন রক্ততমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে। ১৮৭২ খৃষ্টাব্দে, জিলা ২৪ পরগণার অন্তর্গত জাক্রা গ্রামে এই জাতীয় ছয়টি মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল। বাঙ্গালা ১২৭৫ সালে দীনবন্ধু মিত্র নামক কোন ব্যক্তি মেদিনীপুর জেলার অন্তর্গত তমলুক-নগরে একটি “পুরাণ” আবিষ্কার করিয়াছিলেন। মগধ ও তীরভূক্তির নানাস্থানে “পুরাণ” আবিষ্কৃত হইয়াছে। গত বৎসর পূর্ণিয়ারাজেলার একস্থানে প্রায় তিন সহস্র “পুরাণ” আবিষ্কৃত হইয়াছিল।

ভারতবর্ষে যে সময়ে “পুরাণ” ব্যবহৃত হইত, সেই সময়ে দুইজাতীয় তাম্রমুদ্রার ব্যবহার ছিল। প্রথম, বৃহৎ তাম্রখণ্ড হইতে কর্তৃত ক্ষুদ্র

( ১ ) Proceedings, Asiatic Society of Bengal, 1879. p. 245.

( ২ ) Ibid, 1882; p. 112.

( ৩ ) Annual Report of the Indian Museum, Archaeological Section. 1913 14.

চতুষ্কোণ তাম্রমুদ্রা এবং দ্বিতীয়, “ছাঁচে ঢালা” ( cast ) চতুষ্কোণ বা গোলাকার মুদ্রা । ভূতত্ত্ববিভাগের ভূতপূর্ব চিত্রকর মৃত নৃপেন্দ্রনাথ বসু ২৪ পরগণা জেলার বসিরহাট মহকুমার অন্তর্গত বেড়াচাপা গ্রামের নিকটে শেখোক্ত প্রকারের ছয়টি তাম্রমুদ্রা আবিষ্কার করিয়াছিলেন । তৎকর্তৃক সংগৃহীত মুদ্রাগুলি এখন বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের চিত্রশালায় রক্ষিত আছে<sup>১০</sup> । দীনবন্ধু মিত্র তমলুকেও এই জাতীয় একটি মুদ্রা পাইয়াছিলেন<sup>১১</sup> । গত পাঁচ বৎসরে বাঙ্গালাদেশের নানাস্থানে এই জাতীয় মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে ।

মক্কাদেশে মেঘচারণের ভূমির অধিকার লইয়া, যাযাবর জাতিদ্বয়ের দ্বন্দ্বযুদ্ধের ফলে ইউচি জাতি যখন পরাজিত হইয়া নূতন আবাসের সন্ধানে পশ্চিমাভিমুখে যাত্রা করিল, তখন প্রাচীন প্রাচ্যজগতের ইতিহাসের একটি নূতন অধ্যায় আরম্ভ হইল । ইউচিগণ অগ্রসর হইলে তাহাদিগের সহিত উ-সুন নামক আর একটি শক জাতির বিবাদ হয়, ফলে উ-সুনগণ পরাজিত হইয়া তাহাদিগের মেঘচারণ ভূমি পরিত্যাগ করিয়া পলায়ন করিতে বাধ্য হয় । ইউচি-গণ ক্রিয়ৎকাল উ-সুনদিগের আবাস-ভূমিতে বাস করিতে থাকে । উ-সুনগণ প্রত্যা-বর্তন করিয়া ইউচিদিগকে পরাজিত করে এবং উহাদিগকে পলায়ন করিতে বাধ্য করে । ইউচিগণ পশ্চিমাভিমুখে অগ্রসর হইয়া ক্রমশঃ বক্ষু বা চক্ষু ( Oxus ) নদীতীরে উপস্থিত হইয়াছিল । বক্ষু নদীর উত্তর তীরে, শকদ্বীপে ( Soghdiana ) যে সকল শকজাতি বাস করিতেছিল, তাহারা নবাগত শকজাতি কর্তৃক তাড়িত হইয়া বাহুলীক ও

( ১০ ) A Descriptive List of Sculptures and Coins in the Museum of the Bangiya Sahitya Parisad, p. 40 ; Nos. 179-184.

( ১১ ) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1882, p. 112.

কপিশার যবন বা গ্রীকরাজ্য আক্রমণ করিয়াছিল<sup>১২</sup>। যবনগণ পরাজিত হইয়া, উত্তরাপথ আক্রমণ করিয়া, বহু নূতন রাজত্ব স্থাপন করিয়াছিলেন। তখন মৌর্য সাম্রাজ্যের শেষ দশা; শেষ মৌর্য নরপতি বৃহদ্রথ, তাঁহার শুঙ্গবংশীয় ব্রাহ্মণ জাতীয় সেনাপতি পুষ্যমিত্র কর্তৃক নিহত হইয়াছিলেন।

অনুমান হয় যে, ১৮৫ খৃষ্টপূর্বাব্দে মৌর্যবংশের রাজ্য লোপ হইয়াছিল। পুষ্যমিত্র সিংহাসনে আরোহণ করিয়া কপিশা ও পঞ্চনদবাসী যবনদিগের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা করিয়াছিলেন। পুষ্যমিত্র, অগ্নিমিত্র ও শুঙ্গবংশীয় অন্যান্য রাজগণের সময়ে পাটলিপুত্রেই সাম্রাজ্যের রাজধানী ছিল। শুঙ্গবংশীয় শেষ রাজা দেবভূমি বা দেবভূতি অত্যন্ত দুশ্চরিত্র ছিলেন এবং সেই কারণে তাঁহাকে প্রচুরভাবে হত্যা করা হইয়াছিল। দেবভূমির ব্রাহ্মণ মন্ত্রী, কাণ্ডবংশীয় বাসুদেব, তাঁহার মৃত্যুর পরে পাটলিপুত্রের সিংহাসন অধিকার করিয়াছিলেন। কাণ্ডবংশীয় রাজগণের সময়ে সাম্রাজ্য মগধের সীমা মধ্যে সীমাবদ্ধ ছিল বলিয়াই বোধ হয়।

শুঙ্গ বা কাণ্ডবংশীয় রাজগণের রাজত্বকালে ইক্ষাণিমিত্র নামক জনৈক

(১২) শকাধিকারকালের বিস্তৃত বিবরণ আমার “শকাধিকার কাল ও কণিষ্ক” নামক প্রবন্ধে এদন্ত হইয়াছে—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকা, ষাদশবর্ষ, অতিরিক্ত সংখ্যা। এই প্রবন্ধের ইংরাজী অনুবাদ দেখিয়া ভিল্লেট স্মিথ, টমাস প্রভৃতি প্রত্নতত্ত্ববিদগণ এই মত গ্রহণ করিয়াছেন—The Scythian Period of Indian History, Indian Antiquary, 1908, pp. 25-75; V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 215, App. J, p. 251, Note; p. 255, Note 1; p. 269; F. W. Thomas, The date of Kaniska, Journal of the Royal Asiatic Society, 1913, p. 627.

সামন্তরাজ বুদ্ধগয়ার বোধিবৃক্ষ ও বজ্রাসনের উপরে মহারাজ অশোক প্রিয়দর্শী যে মন্দির নির্মাণ করিয়াছিলেন, তাহার চতুস্পার্শ্বে একটি পাষাণ নির্মিত বেষ্টনী নির্মাণ করাইয়া দিয়াছিলেন । বুদ্ধগয়ার বর্তমান মন্দিরের চতুস্পার্শ্বে যে পাষাণবেষ্টনীর ধ্বংসাবশেষ অতীবধি বিস্তারিত আছে, তাহা খৃষ্টপূর্ব দ্বিতীয় বা প্রথম শতাব্দীতে ব্রহ্মমিত্র ও তাঁহার পত্নী নাগদেবার আদেশে নির্মিত হইয়াছিল<sup>১০</sup> । শুঙ্গ বা কাণ্ববংশীয় রাজগণের কোন প্রাচীন খোদিতলিপি অতীবধি মগধে, রাঢ়ে, গোড়়ে বা বঙ্গে আবিষ্কৃত হয় নাই । শুঙ্গবংশীয়গণের একখানি মাত্র খোদিত-লিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>১১</sup>, কিন্তু কাণ্ববংশীয়গণের কোন খোদিতলিপি ভারতের কোন স্থানে আবিষ্কৃত হয় নাই সুতরাং গোড়়, রাঢ় বা বঙ্গ তাঁহাদিগের রাজ্যভুক্ত ছিল কি না তাহা নির্ণয় করা দুঃসাধ্য ।

শকগণ ধীরে ধীরে মধ্যএসিয়া হইতে অগ্রসর হইয়া, কপিশা, গান্ধার

(১০) মহাবোধি মন্দিরের চতুস্পার্শ্বে যে পাষাণ নির্মিত বেষ্টনীর ধ্বংসাবশেষ দেখিতে পাওয়া যায়, তাহার কাল-নির্ণয় সম্বন্ধে পণ্ডিতগণের মধ্যে মতভেদ আছে । পূর্বে কনিংহাম্ এই বেষ্টনীর শুঙ্গ ও সূচীর খোদিতলিপি দেখিয়া ইহা অশোক-নির্মিত স্থির করিয়াছিলেন । বেষ্টনীর বহু শুঙ্গ ও সূচী বুদ্ধগয়ার মহাস্তম্ভগণের গৃহ নির্মাণকালে ব্যবহৃত হইয়াছিল । ১৯০৭ খৃষ্টাব্দে মহাস্তম্ভ কৃষ্ণদয়ালগিরি পর্বতমন্দিরের অন্বেষণে অম্বুনার সমস্ত শুঙ্গগুলি যথাস্থানে পুনঃ স্থাপন করিয়াছিলেন । এই শুঙ্গগুলির একটিতে রাজা ব্রহ্মমিত্র ও তাঁহার পত্নী নাগদেবার নাম আছে । এই প্রমাণের বলে য়ুত ডাঃ ব্লক্ (Dr. Th. Bloch) স্থির করেন যে, পাষাণবেষ্টনী অশোক-নির্মিত নহে, ইহা শুঙ্গ বা কাণ্ববংশীয় রাজগণের রাজত্বকালে নির্মিত হইয়াছিল । মহাবোধিমন্দিরের পাষাণবেষ্টনীর দুই একটি সূচীতে খৃষ্টপূর্ব দ্বিতীয় বা প্রথম শতাব্দীর অক্ষরও দেখা গিয়াছে ।

(১১) মধ্যপ্রদেশে বরহত গ্রামে যে প্রাচীন স্তূপের ধ্বংসাবশেষ আবিষ্কৃত হইয়াছে ; তাহার ভোরণের একটি স্তম্ভের খোদিতলিপিতে শুঙ্গবংশের উল্লেখ আছে । Luders's List of Brahmi Inscriptions, Epigraphia Indica, Vol. X, p. 65 no. 687.



পঞ্চনদের (বর্তমান আফগানিস্তান ও পাজাবের) যবন রাজগণের অধিকার লোপ করিয়া নূতন রাজ্যস্থাপন করিয়াছিলেন। ক্রমে উত্তরাপথের পশ্চিমাংশ শকরাজগণের অধিকারভুক্ত হইল।

মোগ বা মোঅ, অয়, স্পলহোর, স্পলগদম প্রভৃতি শকজাতীয় রাজগণ গান্ধার, কপিশা এবং পঞ্চনদে রাজত্ব করিতেন। ক্রমে শকগণের প্রথম সাম্রাজ্য বিনষ্ট হইলে ক্ষত্রপ উপাধিধারা প্রাদেশিক শাসন-কর্তৃগণ স্বাধীনতা লাভ করেন। লিঅক কুণ্ডলক, পতিক, রঞ্জুবুল, শোডাস, মণিগুলা, জিহোনিঅ, বেম্পসি বা বেএসি প্রভৃতি শকক্ষত্রপগণ প্রকৃতপক্ষে স্বাধীন নরপতি ছিলেন, কিন্তু ভারতের মোগল সাম্রাজ্যের শেষসময়ের স্বাধীন সুবাদারগণের ঝায় তাঁহারাও কখনও রাজোপাধি গ্রহণ করেন নাই। ভারতের প্রথম শক-সাম্রাজ্যের শেষ দশায় ইউচিগণ বাহলীক পরিত্যাগ করিয়া ক্রমশঃ উত্তরাপথের দিকে অগ্রসর হইতে আরম্ভ করেন। অবশেষে ইউচি জাতির পাঁচটি প্রধান বিভাগ, কুষণ-বংশ কর্তৃক একত্র হয়। এই সময় হইতে ইউচিগণ অত্যন্ত প্রবল হইয়া উঠেন এবং একে একে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শকরাজ্যগুলি অধিকার করেন। কুষণ-বংশীয় রাজা কুজুলকদফিসের সময়ে, কপিশা গান্ধার ও পঞ্চনদে শক-ক্ষত্রপগণের অধিকার শেষ হইয়াছিল বলিয়া অনুমান হয়। কুজুলকদফিস খৃষ্টীয় প্রথম শতাব্দীর প্রারম্ভে জীবিত ছিলেন। তাঁহার পরে বিমক-দফিস বারাগসী পর্য্যন্ত অধিকার বিস্তার করিয়াছিলেন। শকাদের প্রতিষ্ঠাতা প্রথম কাণিঙ্কের সময়ে কুষণসাম্রাজ্য, পূর্বে প্রাচীন চীন-সাম্রাজ্যের পশ্চিম সীমা হইতে পশ্চিমে পারদ সাম্রাজ্যের পূর্বসীমা পর্য্যন্ত, এবং উত্তরে সাইবিরিয়া হইতে দক্ষিণে নর্মদাতীর পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল। কাণিঙ্কের সময়ে মগধ ও বঙ্গ স্বতন্ত্র ছিল, কি কুষণসাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল, তাহা নির্ণয় করা হুঃসাধ্য, কিন্তু হবিষ্ ও বাসুদেবের

সময়ে সম্ভবতঃ মগধ কুষাণবংশীয় সম্রাটগণের অধীনতা স্বীকার করিয়া-  
ছিল। বুদ্ধগয়ার মন্দির সংস্কারকালে, মন্দিরের পশ্চাৎস্থিত বোধিচক্রম-  
মূলের বজ্রাসনতলে কনিংহাম হবিষ্কের একটি সুবর্ণ মুদ্রার ছাঁচ পাইয়া-  
ছিলেন<sup>১৫</sup>। বজ্রাসন স্থাপনকালে (বোধ হয় হবিষ্কের রাজত্বকালে),  
উহার নিয়ে হবিষ্কের একটি সুবর্ণমুদ্রা রাখা হইয়াছিল কিন্তু তাহা পর-  
বর্তিকালে অপহৃত হওয়ায়, মুদ্রার প্রতিলিপিটিমাত্র বজ্রাসননিম্নে ছিল।  
এতদ্ব্যতীত বুদ্ধগয়ায় মহাবোধিবৃক্ষের তলে, এক্ষণে বজ্রাসনের যে আচ্ছা-  
দন আছে, তাহার স্থানে স্থানে কুষাণ অক্ষরে খোদিতদিপি আছে<sup>১৬</sup>।  
এই সকল প্রমাণ দেখিয়া বোধ হয় যে, মহাবোধিবিহার কুষাণ রাজ-  
বংশের অধিকার কালে পুনর্নির্মিত হইয়াছিল। প্রবাদ আছে যে, প্রথম  
কাণিক পাটলিপুত্র আক্রমণ করিয়া, বুদ্ধঘোষ নামক জনৈক মহা-  
সুবিরকে মগধ হইতে গান্ধারে লইয়া গিয়াছিলেন<sup>১৭</sup>। বুদ্ধগয়ার মন্দির যে  
কুষাণ রাজত্বকালে নির্মিত হইয়াছিল, সে সম্বন্ধে একটি নূতন প্রমাণ  
আবিষ্কৃত হইয়াছে। ১৩২০ বঙ্গাব্দে প্রব্রতত্ত্ব বিভাগের অধ্যক্ষ ডাঃ  
স্পুনার (Dr. D. B. Spooner) পাটলিপুত্রের ধ্বংসাবশেষ খননকালে  
একটি মৃন্ময় মুদ্রা (Terracotta plaque) আবিষ্কার করিয়াছিলেন।  
এই মুদ্রায় মহাবোধিবিহারের প্রতিকৃতি আছে এবং কতকগুলি খরোষ্ঠী  
অক্ষর আছে<sup>১৮</sup>। খৃষ্টীয় দ্বিতীয় শতাব্দীতে ভারতে খরোষ্ঠী লিপির

(১৫) Cunningham's Mahabodhi, p. ২০, pl. X. ১১.

(১৬) Ibid, p. ৫৪, pl. XXII. ১১.

(১৭) V. A. Smith, Early History of India, ৩rd Edition, p. ২৬০.

(১৮) Annual Report of the Archaeological Survey, Eastern Circle. ১৯১৩-১৪, p. ৭১.

ব্যবহার লোপ হইয়াছিল, অতএব অল্পমান হয় যে, কুষাণরাজবংশের অধিকারকালে মহাবোধি মন্দির নিশ্চিত হইয়াছিল। বুদ্ধগয়ায় বজ্রাসনের আচ্ছাদনের প্রস্তরখণ্ড ব্যতীত মথুরায় নিশ্চিত রক্তবর্ণ প্রস্তরের একটি বোধিসত্ত্বমূর্তির এক অংশ আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহা এক্ষণে কলিকাতার সরকারী চিত্রশালায় আছে<sup>১৯</sup>। রাজগৃহের ধ্বংসাবশেষ মধ্যে খননকালে মৃত ডাক্তার ব্লক একটি রক্তবর্ণ প্রস্তরনির্মিত খোদিত-লিপিসম্বন্ধ মূর্তির পাদপীঠ আবিষ্কার করিয়াছিলেন<sup>২০</sup>। এই খোদিত-লিপির অক্ষর কুষাণ রাজ্যকালের খোদিতলিপিসমূহের অক্ষরের অনুরূপ। ডাক্তার স্পুনার পাটলিপুত্র খননকালে একাধিক মথুরার রক্তপ্রস্তর-নির্মিত মূর্তির খণ্ড আবিষ্কার করিয়াছেন<sup>২১</sup>। মগধ ও বঙ্গের নানা স্থানে কুষাণ বংশীয় রাজগণের মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে। ১৮৮২ খৃষ্টাব্দে যেদিনীপুর জেলার তমলুকে প্রথম কাণিঙ্কের একটি তাম্রমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>২২</sup>। ১৯০৯ খৃষ্টাব্দে বগুড়া জেলায় প্রথম বাসুদেবের একটি

( ১৯ ) ইহার চিত্র বা বিবরণ অতীত প্রকাশিত হয় নাই। বুদ্ধগয়ার ধ্বংসাবশেষ খননকালে মৃত জে, বেগলার ( J. D.M. Beglar ) তত্ত্বাবধানে নিযুক্ত ছিলেন; তাঁহার মৃত্যুর পরে তৎকর্তৃক সংগৃহীত মূর্তিগুলি কলিকাতা চিত্রশালার জন্ত ক্রীত হইয়াছিল; এই মূর্তির অংশ সেই সময়ে পাওয়া গিয়াছিল। ( কলিকাতা চিত্রশালার প্রত্নতত্ত্ব বিভাগের সংখ্যা ৬২৮২ )।

( ২০ ) Annual Report of the Archaeological Survey of India 1905-6, p. 106.

( ২১ ) Annual Report of the Archaeological Survey, Eastern Circle, 1912-13. p. 60.

( ২২ ) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1882, p. 113.

স্বর্ণ মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>২০</sup> । ১৮৯০ খৃষ্টাব্দে মুরশিদাবাদ জেলায় দ্বিতীয় বা তৃতীয় বাসুদেবের একটি কদাকার স্বর্ণ মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল ; ইহা এসিয়াটিক সোসাইটিতে প্রেরিত হইয়াছিল<sup>২১</sup> কিন্তু এখন আর ইহা দেখিতে পাওয়া যায় না । দ্বিতীয় বা তৃতীয় বাসুদেবের বহু স্বর্ণমুদ্রা কলিকাতার সরকারী চিত্রশালায় রক্ষিত আছে<sup>২২</sup> কিন্তু ইহার মধ্যে কোন্টি মুরশিদাবাদ জেলায় আবিষ্কৃত, তাহা নির্ণয় করা অসম্ভব ।

বুদ্ধগয়ার মন্দিরের প্রাঙ্গণ ও প্রথমতল বহুকালাবধি বালুকায় আচ্ছাদিত ছিল । ১৮৮০ হইতে ১৮৯২ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত শ্রীযুক্ত জে, ডি, এম্ বেগলার মহাবোধিমন্দির খনন ও সংস্কার কার্যে নিযুক্ত ছিলেন । এই সময়ে রক্তবর্ণ প্রস্তরনির্মিত একটি বোধিসত্ত্ব-মূর্তি আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>২৩</sup> ; এই মূর্তিটি মগধের শকাধিকারের অপর নিদর্শন । ইহা মথুরার রক্তবর্ণ প্রস্তরনির্মিত এবং সম্ভবতঃ এই মূর্তি মথুরায় নির্মিত হইয়া প্রতিষ্ঠার জন্য মহাবোধিতে আনীত হইয়াছিল । কাণিষ্কের ৩য় রাজ্য্যাব্দে বারাণসীতে প্রতিষ্ঠিত বোধিসত্ত্বমূর্তি<sup>২৪</sup>, এবং শ্রাবস্তীর ধ্বংসাবশেষ মধ্যে আবিষ্কৃত বোধিসত্ত্ব মূর্তিদ্বয়<sup>২৫</sup>, প্রতিষ্ঠার জন্য মথুরা হইতে বারাণসী ও শ্রাবস্তীতে নীত হইয়াছিল । এই মূর্তির পাদপীঠে একটি

---

(২০) শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র রচিত গৌড়রাজমালা, পৃ: ৪ ।

(২১) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1890, p. 162.

(২২) V. A. Smith, Catalogue of Coins in the Indian Museum, Calcutta, Vol. I. pp. 87-88.

(২৩) Cunningham's Mahabodhi, pp. 7 and 21 ; pl. XXV.

(২৪) Epigraphia Indica, Vol. VIII, p. 175.

(২৫) Ibid, p. 180 ; Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1908-9, p. 135.

খোদিতলিপি আছে, আবিষ্কারের পরে এই খোদিতলিপির অধিকাংশ ক্ষয় হইয়া গিয়াছে। কনিংহাম তাঁহার মহাবোধিগ্রন্থে এই খোদিতলিপির যে চিত্র প্রকাশ করিয়াছেন<sup>২১</sup>, পাঠোদ্ধারে তাহাই এখন একমাত্র অবলম্বন। এই খোদিতলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, কোন অক্ষের ৬৪ সম্বৎসরে মহারাজ তুমুলের রাজ্যে এই বোধিসত্ত্ব-মূর্তি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল<sup>২০</sup>। এই অক্ষ শকাব্দ কি গুপ্তাব্দ, তাহা স্থির হয় নাই। অক্ষরতত্ত্ববিদ ডাক্তার বুলারের মতে ইহা গুপ্তাব্দ<sup>২১</sup>, এই মত অনেকেই সমর্থন করিয়াছেন<sup>২২</sup> কিন্তু ডাক্তার লুডাসের মতে ইহা শকাব্দ<sup>২৩</sup>, ডাক্তার ফিল্ট তাঁহার সমর্থক কিন্তু এই খোদিতলিপির অক্ষরসমূহ সম্রাট সমুদ্রগুপ্তের এলাহাবাদ-প্রশস্তির অক্ষরের অনুরূপ, সুতরাং ইহা কোন মতেই খৃষ্টীয় দ্বিতীয় শতাব্দীর খোদিতলিপি হইতে পারে না।

খৃষ্টীয় তৃতীয় শতাব্দীর শেষভাগে বিস্তৃত কুষাণসাম্রাজ্য বহু ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গুপ্তরাজ্যে বিভক্ত হইয়া গিয়াছিল। এই সময়ে বঙ্গে বা মগধে কোন্ জাতীয় কোন্ বংশের অধিকার ছিল তাহা অত্যাধিক জানিতে পারা যায় নাই। মগধে গুপ্তরাজবংশ তখনও সম্রাট পদবীলাভ করেন নাই, শকরাজগণ তখনও উত্তরাপথের নানাস্থান অধিকার করিয়া আছেন। এই সময়ে রাজপুতানার মরুপ্রদেশের পুরুবর্গনগরের

(২১) Mahabodhi, pl. XXV.

(২০) Epigraphia Indica, Vol. X, App. p. 97, no 940

(২১) Buhler's Indian palaeography (English Trans.), p. 46, note 10.

(২২) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1898. pt. 1. p. 282, note 1; Indian Antiquary, 1908, p. 39.

(২৩) Ibid, Vol. XXXIII, p. 40.

অধিপতি চন্দ্রবর্মার সপ্তসিদ্ধুর মুখ ও বাহ্লীক দেশ হইতে বঙ্গদেশ পর্য্যন্ত সমস্ত আৰ্য্যাবৰ্ত্ত জয় করিয়াছিলেন । বঙ্গদেশে বাঁকুড়া জেলার, শুভুনিয়া পৰ্ব্বতগাত্রে চন্দ্রবর্মার যে শিলালিপি আছে, তাহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তাঁহার পিতার নাম সিংহবর্মার এবং তিনি চক্রস্বামী বা বিষ্ণুর উপাসক ছিলেন ৩৪ । পুরাতন দিল্লীর ধ্বংসাবশেষ মধ্যে কুতুবমিনারের নিকটে মসজিদ কুতুব-উল-ইসলামের অঙ্গণে একটি বৃহৎ লোহস্তম্ভ আছে । ইহার গাত্রে যে প্রাচীন খোদিতলিপি আছে, তাহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, চন্দ্র নামে জর্নৈক রাজা বিষ্ণুপাদ-গিরিতে বিষ্ণুর ধ্বজ স্থাপন করিয়াছিলেন এবং বঙ্গে সিদ্ধুর সপ্ত মুখের পারে ও বাহ্লীক দেশে যুদ্ধে জয়লাভ করিয়াছিলেন ৩৫ । মহামহো-পাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মালবদেশে, প্রাচীন দশপুরের (বর্ত্তমান মন্দশোর) ধ্বংসাবশেষ মধ্যে একখানি শিলালিপি আবিষ্কার করিয়া-ছেন । তাহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, চন্দ্রবর্মার ভ্রাতার নাম নরবর্মার এবং তিনি ৪৬১ বিক্রমাব্দে ( ৪০৪-৫ খৃষ্টাব্দে ) জীবিত ছিলেন ৩৬ । এই সকল প্রমাণের উপর নির্ভর করিয়া, শাস্ত্রীমহাশয় নির্ণয় করিয়াছেন যে, শুভুনিয়া পৰ্ব্বতলিপির চন্দ্রবর্মার ও দিল্লীর লোহ-স্তম্ভলিপির চন্দ্র একই ব্যক্তি ; এবং দশপুর বা মন্দশোরের শিলালিপির নরবর্মার তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা । চন্দ্রবর্মার সমুদ্রগুপ্তের দিগ্বিজয় যাত্রার অব্যবহিত পূর্বে, বঙ্গদেশ হইতে বাহ্লীকদেশ পর্য্যন্ত সমগ্র আৰ্য্যাবৰ্ত্ত জয় করিয়াছিলেন । এলাহাবাদের দুর্গমধ্যে, অশোকের শিলাস্তম্ভে সমুদ্রগুপ্তের যে প্রশস্তি উৎকীর্ণ আছে, তাহাতে দেখিতে পাওয়া যায়

( ৩৪ ) প্রবাসী, ১০২০, পৃ: ৪২৭

( ৩৫ ) Fleet's Corpus Inscriptionum indicarum, Vol. III, p. 141.

( ৩৬ ) Indian Antiquary, 1913, pp. 217-19.

যে, সমুদ্রগুপ্ত চন্দ্রবর্মার নামক জনৈক আৰ্য্যাবর্তরাজকে বিনষ্ট করিয়া-  
ছিলেন<sup>৩৭</sup>। সমুদ্রগুপ্তের প্রশস্তির ও শুগুনিয়া শিলালিপির চন্দ্রবর্মার এবং  
দিল্লী স্তম্ভলিপির চন্দ্র যে অভিন্ন, সে বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই<sup>৩৮</sup>।

.

---



---

( ৩৭ ) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III, p. 7.

( ৩৮ ) পূর্বে শিখ, ভোগেল প্রভৃতি প্রত্নতত্ত্ববিৎগণ অস্বীকার করিতেন যে, দিল্লীর  
লৌহস্তম্ভলিপির চন্দ্র, সমুদ্রগুপ্তের পুত্র দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত। কিন্তু মহামহোপাধ্যায়  
শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রীর এবং একাশিত হইলে শ্রীযুক্ত ভিলেট শিখ তাঁহার মত  
গ্রহণ করিয়াছেন—Early History of India, 3rd Edition, p. 290. Note 1.

# পরিশিষ্ট (খ)

## (১) হাথিগুম্ফার শিলালিপি

কলিঙ্গাধিপতি চতবংশোত্তব রাজা খারবেলের একখানি দীর্ঘ শিলালিপি, পুরী-  
জেলায় ভুবনেশ্বর গ্রামের নিকটে উদয়গিরি পর্বতে হাথিগুম্ফা নামক একটি  
গুহার উপরে উৎকীর্ণ আছে। বহুকাল পূর্বে গুজরাট দেশীয় পণ্ডিত ঐয়ুক্ত  
তগবানলাল ইন্দ্রদা এই শিলালিপির পাঠোদ্ধার করিয়াছিলেন কিন্তু তাঁহার উদ্ধৃত  
পাঠে নানা সন্দেহ উপস্থিত হওয়ায়, স্বর্ণগত ইতিহাসবেত্তা ভিন্সেন্ট এ, স্মিথ  
মুহূদপ্রবর কাশীপ্রসাদ জায়সবালকে উক্ত শিলালিপির নূতন পাঠ উদ্ধার করিতে  
অনুরোধ করিয়াছিলেন। ঐয়ুক্ত কাশীপ্রসাদ জায়সবাল দুই তিন বৎসর বাবৎ  
চেষ্টা করিয়া এই শিলালিপির বহু আংশিক সংস্কার করিয়াছেন এবং বহু নূতন  
ঐতিহাসিক তথ্য আবিষ্কার করিয়াছেন। তিনি তিনবার এই কঠিন শিলালিপির  
উদ্ধৃত পাঠ মুদ্রিত করিয়াছেন। তাঁহার সর্বশেষের পাঠ অধিকতর শুদ্ধ বলিয়া  
গৃহীত হইল। ঐয়ুক্ত কাশীপ্রসাদ জায়সবাল দুই তিন বার দীর্ঘকাল উদয়গিরিতে  
অবস্থান করিয়া এই শিলালিপির যে সমস্ত অংশ কালবেশে ক্ষীণ হইয়াছে এবং বাহা  
ছাপায় দেখিতে পাওয়া যায় না, তাহারও পাঠোদ্ধার করিয়াছেন। এই প্রমসাদ্য  
কর্মের জন্য বঙ্গুবর ঐয়ুক্ত কাশীপ্রসাদ ভারতবাসী এবং ইতিহাসপ্রিয় ব্যক্তিমাজেরই  
বস্তুবাদার্য।

এই শিলালিপি অনুসারে রাজা খারবেল চতুরাঙ্গবংশোদ্ভব এবং কলিঙ্গদেশের  
অধিপতি ছিলেন। তাঁহার মহারাজ মহামেঘবাহন উপাধি ছিল। তিনি পঞ্চদশ-  
বর্ষ বয়ঃক্রমকালে যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন এবং চতুর্বিংশতিবর্ষ বয়সে  
সিংহাসন-লাভ করিয়াছিলেন। তাঁহার রাজ্যের প্রথম বর্ষে রাজা খারবেল ঋত্বিকার  
বিনষ্ট নগর, প্রাকার ও গো-পুর সংস্কার করিয়াছিলেন এবং পঞ্চত্রিংশত সহস্র  
মুদ্রা ব্যয় করিয়া প্রকৃতিবর্গের মনোরঞ্জন করিয়াছিলেন। দ্বিতীয় বর্ষে তিনি রাজ্য



শাতকর্ণিকে গ্রাহ্য না করিয়া পশ্চিমদেশে হয়, গজ, নদ্র, ব্রথ এই চারিটি বাহ্যুক্ত সেনা প্রেরণ করিয়াছিলেন। তাহার কছবেণা নদীপার হইয়া মুসিকনগর অবরোধ করিয়াছিল। তৃতীয় বর্ষে নৃত্যগীত, নাটকান্ধিনয় ও বাছা প্রভৃতি নানা উপায়ে তিনি নগরীর (কলিঙ্গ নগরের) মনোরঞ্জন করিয়াছিলেন। চতুর্থ বর্ষে তিনি ভোজকগণকে বশীভূত করিয়াছিলেন (এই স্থানে শিলালিপির অনেকগুলি কথা পড়িতে পারা যায় নাই)। পঞ্চমবর্ষে তিনি তনহুলিয়ার পথ হইতে নন্দরাজ কর্তৃক ত্রিশতবর্ষ পূর্বে উদ্ঘাটিত প্রণালী (কলিঙ্গ) নগর অবধি খনন করাইয়া ছিলেন। সপ্তম বর্ষের বিবরণ অস্পষ্ট হইয়া গিয়াছে। অষ্টম বর্ষে তিনি বহু সেনা লইয়া গোরখপুরি নামক পর্বত (জয় করিয়া) রাজগৃহে পীড়া উপস্থিত করিয়াছিলেন (জয় করিয়াছিলেন অথবা লুণ্ঠন করিয়াছিলেন) এই সকল কারণে রাজা মগধরাজ) অবরুদ্ধ সেনা পরিত্যাগ করিয়া মথুরায় গমন করিয়াছিলেন। নবম বর্ষের বিবরণ অস্পষ্ট হইয়া গিয়াছে। দশম বর্ষে তিনি ভারতবর্ষ জয় করিতে যাত্রা করিয়াছিলেন। একাদশ বর্ষে তিনি তিস্ত কাষ্ঠনির্মিত কেতুভঙ্গের মূর্তি রথযাত্রায় বাহির করিয়াছিলেন (ঐযুক্ত কাশীপ্রসাদ জায়সবালের মতামতসারে কেতুভঙ্গ ভারত-যুদ্ধের একজন সেনাপতি এবং মহাভারতে ইহার উল্লেখ আছে। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ইতিহাসের সহকারী অধ্যাপক ডাক্তার ঐযুক্ত রমেশচন্দ্র মজুমদার এই মত গ্রহণ করেন নাই।—Indian Antiquary, Vol. XLVIII, 1919, pp. 189-191.)। এই কেতুভঙ্গ ত্রয়োদশশত বর্ষ (শিলালিপির সময় হইতে) জীবিত ছিলেন। তাহার ষাটশ রাজ্যকে রাজা খারবেল উত্তরাপথের রাজ্যাদিগের মনে জ্ঞাস জন্মাইয়া এবং মগধবাসাদিগের মনে বিপুল ভয় জন্মাইয়া বহুসতিমিত (বৃহস্পতিমিত্র) নামক মগধরাজকে তাহার পাদবন্দনা করিতে বাধ্য করিয়া ছিলেন। ত্রয়োদশ পংক্তি হইতে সপ্তদশ পংক্তি পর্যন্ত এই শিলালিপি ক্ষয়ের অগ্র স্পষ্ট পড়া যায় না। ঐযুক্ত জায়সবাল বহু পরিশ্রম করিয়া এই অংশের নানা স্থানের পাঠোদ্ধার করিয়াছেন। চতুর্দশ পংক্তিতে পাণ্ড্য রাজার নাম আছে। ষোড়শ পংক্তিতে মৌর্যকাল এবং ১৬৪ বৎসরের উল্লেখ আছে। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক ঐযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র প্রমুখ অনেকে এই মৌর্যকাল অর্থাৎ মৌর্য্যাক্ষের ১৬৪ বৎসরের অস্তিত্ব সম্বন্ধে সন্দ্বিহান (Journal of the

Royal Asiatic Society, 1919, pp. 395-99., Indian Antiquary, Vol. XLVII, 1918, pp. 223-24 ; Vol. XLVIII, 1919, pp. 187-91. ) ।

রাজা খারবেল যখন গোরখগিরি জয় করিয়া রাজ্যগৃহ বেঁঠন করিয়াছিলেন, তখন বঙ্গদেশের অবস্থা কি ছিল তাহা বলিতে পারা যায় না। গোরখগিরি বা গোরখ-গিরির বর্তমান নাম বরাবর পাহাড়, ইহা গয়া জেলার উত্তরাংশে অবস্থিত। খারবেল বাঙ্গালাদেশ দিয়া মগধে গিয়াছিলেন কি না তাহা বলিতে পারা যায় না। ইহার পরে দশম বর্ষে তিনি যখন ভারতবর্ষ জয় করিতে যাত্রা করিয়াছিলেন এবং দ্বাদশ রাজ্যোদ্ধে যখন তিনি মগধরাজকে পরাজিত ও বশীভূত করিয়াছিলেন তখন তিনি গোড় ও বঙ্গদেশ জয় করিয়াছিলেন কি না তাহাও বলিতে পারা যায় না। এই সকল কারণে খারবেলের শিলালিপির প্রমাণ গ্রন্থ মধ্যে উল্লিখিত হইল না। বাঙ্গালাদেশের ইতিহাসের সহিত এই শিলালিপির সাক্ষাৎ সম্পর্ক না থাকিলেও মগধের ইতিহাসে ইহার স্থান অতি উচ্চ এবং এই সময়ে গোড় ও মগধের স্বতন্ত্র ঐতিহাসিক বিবরণ রচনা প্রমাণাভাবে অসম্ভব। সম্ভবতঃ এই সময়ে গোড়দেশ স্বাধীনরাজ্যভুক্ত ছিল এবং মগধরাজের অধঃপতনের সহিত গোড়রাজ্য কলিঙ্গরাজের পদানত হইয়াছিল। খারবেলের শিলালিপির বিবরণ Journal of the Bihar and Orissa Research Society, December 1918 হইতে সংকলিত হইল।

পুরাণে মহাপদ্মনন্দ কর্তৃক ক্ষত্রিয় বিনাশ ও তাঁহার একরাট বা একচ্ছত্র পদবীর উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায় :—

“মহানন্দিমুতশ্চাপি শূদ্রায়াং কলিকাংশভঃ,  
উৎপৎস্ততে মহাপদ্মঃ সর্বক্ষত্রান্তকো নৃপঃ ।  
ততঃ প্রভৃতি রাজানোভবিষ্যাঃ শূদ্রযোনয়ঃ,  
একরাট্ স মহাপদ্ম একচ্ছত্রো ভবিষ্যতি ॥”

—মৎস্র, বায়ু ও ভবিষ্য পুরাণ ।

( F. E. Parglter's, The Purana Text of the Dynasties of the Kali, Age, P. 25. ) ।

পুরাণে মৌর্য্য গুপ্ত এবং কাণ্ঠায়ন বা গুপ্তভৃত্য রাজাগণের তালিকা দেখিতে পাওয়া

যায়। অক্ষরাজবংশের পরে আভীর, গর্দভিল্ল, শক, ববন, ভূয়ার, যুক ও হুণবংশীয় রাজগণেরও উল্লেখ আছে—*Dynasties of the Kali. Age*, pp. 45-47. ।

বাঙ্গালা ১০১৪ সালে প্রকাশিত “বাঙ্গালার পুরাবৃত্ত” নামক গ্রন্থে গ্রন্থকার শ্রীযুক্ত পরেশ চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বলিয়াছেন,—“অমুমান ৬০০ খৃষ্টপূর্বাব্দের নিকটবর্তী কোন সময়ে যৌধেয় জাতি ভারতবর্ষের পূর্বাংশ অধিকার করে (পৃঃ ১২৫) ; কিন্তু যৌধেয় জাতি কর্তৃক আর্য্যাবর্তের পূর্বাংশ বিজয়ের কোন বিজ্ঞান সম্মত প্রমাণ আবিষ্কৃত হইয়াছে বলিয়া বোধ হয় না। সম্প্রতি শ্রীযুক্ত সত্যচন্দ্র মিত্র প্রণীত যশোহর খুলনার ইতিহাসে যৌধেয়গণ কর্তৃক উত্তরাপথের পূর্বাঞ্চল বিজয়ের কথা উল্লিখিত হইয়াছে (পৃঃ ১৬১)।

১১১০ খৃষ্টাব্দের আনুমান্য মাসে বোম্বাইয়ের পারসীজাতীয় বণিক স্তর রতন ভাভার ব্যয়ে প্রত্নতত্ত্ববিভাগের পূর্বচক্রের অধ্যক্ষ ডাক্তার স্পুনর (Dr. D. B. Spooner) পাটলিপুত্র খনন আরম্ভ করেন। পাটনা ও বাকিপুরের মধ্যস্থিত কুমারাহার গ্রামে তিনি একটি স্তম্ভ ও বহু স্তম্ভের খণ্ড আবিষ্কার করিয়া স্থির করিয়াছেন যে, এই স্থানে চন্দ্রগুপ্ত বা অপর কোন যৌধীয়রাজা শতস্তুম্ভবিশিষ্ট একটি সভাগৃহ নির্মাণ করাইয়াছিলেন এবং এই গৃহ পারস্যদেশের পার্সিপোলিস নগরের হুমানানীবীর রাজগণ কর্তৃক নির্মিত সভাগৃহের অনুরূপে নির্মিত হইয়াছিল (Annual Report of the Archaeological Survey of India, Eastern Circle, for 1912-13. pp. 55-61.) । পাটলিপুত্রের খননে কোনও উল্লেখযোগ্য শিলালিপি আবিষ্কৃত হয় নাই। পরবৎসর কুষাণবংশীয় রাজগণের ৫২টি তাম্রমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল (Ibid-1913-14. p. 71.) । প্রথম বৎসরের খননে নিম্নলিখিত প্রাচীন মুদ্রাগুলি আবিষ্কৃত হইয়াছিল :—

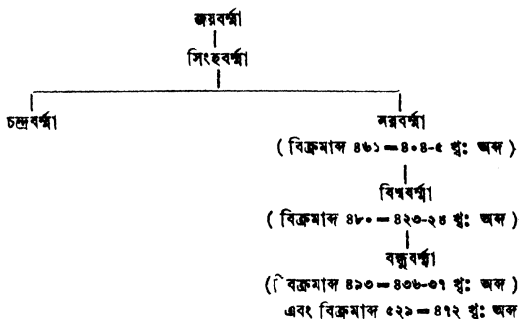
- ১। কোশাধী নগরীর প্রাচীন মুদ্রা।
- ২। মিত্রবংশের (গুপ্তবংশ) মুদ্রা, ইহার মধ্যে ইন্দ্রমিত্রের দুইটি মুদ্রা আছে।
- ৩। কাণিষ্কের দুইটি তাম্রমুদ্রা, ইহার একদিকে রাজার মূর্তি ও অপরদিকে গবনদেবতার মূর্তি আছে।

পাটলিপুত্রে আবিষ্কৃত গুপ্তবংশজ রাজগণের মুদ্রা যথাহানে উল্লিখিত হইবে।

---

(১) Annual Report of the Archaeological Survey of India, Eastern circle, 1912-13, p. 61.

মন্মথেশ্বরের নবাবিহৃত শিলালিপি এবং শুকুনিয়ার পর্বতলিপি হইতে চন্দ্রবর্মা ও সিংহবর্মার পূর্বপুরুষগণের নাম পাওয়া গিয়াছে। মন্মথেশ্বরে আবহৃত বজ্র-বর্মার শিলালিপি এবং গঙ্গধরে আবহৃত বিশ্ববর্মার শিলালিপি হইতে পুঙ্করণা ও মালবের প্রাচীন রাজবংশের নিম্নলিখিত বংশপত্রিকা সংকলিত হইয়াছে।



সম্প্রতি অধ্যাপক ঐযুক্ত রাধাগোবিন্দ বসাক, মহামহোপাধ্যায় ঐযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয়ের মতের প্রতিবাদ করিয়া একটি প্রবন্ধ প্রকাশ করিয়াছেন। ইহার প্রস্ত্যুত্তর অন্যান্যবি প্রকাশ হয় নাই (Indian Antiquary, Vol. XLVIII, 1919, pp. 98-101)।

## চতুর্থ পরিচ্ছেদ ।

### গুপ্তাধিকার কাল ।

গুপ্তরাজবংশের অভ্যুদয়—(প্রথম) চন্দ্রগুপ্ত—গৌপ্তাদের প্রারম্ভ—সাম্রাজ্যের সূত্রপাত—বর্দ্ধমানের আবিষ্কৃত প্রথম চন্দ্রগুপ্তের মুদ্রা—সমুদ্রগুপ্ত—তাহার দিগ্বিজয় ও অশ্বমেধ—এলাহাবাদ স্তম্ভলিপি—দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত—মালব ও সোরাট্ট অধিকার—সাম্রাজ্যের আভ্যন্তরীণঅবস্থা—চীন পরিব্রাজক ফা-হিয়েন্—প্রথম কুমারগুপ্ত—অশ্বমেধ—নাটোরে আবিষ্কৃত তাম্রশাসন—পুষ্যমিত্রীয় ও হুণজাতির আক্রমণ—অর্ধাভাবে নিকৃষ্ট মুদ্রার প্রচলন—স্কন্দগুপ্ত—হুণসমস্তা—অন্তর্বিদ্বেহ ও বহিঃশত্রুর আক্রমণ—গুপ্ত সাম্রাজ্যের ধ্বংসসূচনা—পুরগুপ্ত—সাম্রাজ্য মগধ ও বঙ্গ সীমাবদ্ধ—নরসিংহগুপ্ত—দ্বিতীয় কুমারগুপ্ত—বুধগুপ্ত—ভামুগুপ্ত—তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত (দ্বাদশাদিত্য)—বিষ্ণুগুপ্ত (চন্দ্রাদিত্য)—মুরশিদাবাদে বিষ্ণুগুপ্ত ও জয়গুপ্তের সুবর্ণমুদ্রাবিষ্কার ।

খৃষ্টীয় চতুর্থ শতাব্দীর প্রারম্ভে পাটলিপুত্রের কে রাজা ছিলেন, তাহা অত্যাধি নির্ণীত হয় নাই এবং বঙ্গ ও মগধে কাহার অধিকার ছিল তাহা বলিতে পারা যায় না । মরুবাসী পুষ্করণা দেশের অধিপতি চন্দ্রবর্ম্মা যখন সিন্ধুর সপ্তমুখ পার হইয়া বাফ্লীকদেশে ও বঙ্গদেশে দিগ্বিজয়-যাত্রা করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন, তখন বোধ হয় আর্য্যাবর্ত্তের কোন ক্ষমতাশালী নৃপতির অস্তিত্ব ছিল না । চন্দ্রবর্ম্মার দিগ্বিজয়কালে মগধে লিচ্ছবিরাজবংশের জামাতা, চন্দ্রগুপ্ত নামক জনৈক ব্যক্তি, একটি ক্ষুদ্র রাজ্য স্থাপন করিয়াছিলেন । সেই সময় হইতেই গোড় ও রাঢ় এই নূতন রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল বলিয়া অনুমান হয় । চন্দ্রগুপ্তের পুত্র, সমুদ্রগুপ্তের রাজত্বকালে, এই ক্ষুদ্র রাজ্য ক্রমে আয়তনে বর্দ্ধিত হইয়া

সমগ্র উত্তরাপথব্যাপী বিশাল সাম্রাজ্যে পরিণত হইয়াছিল। চন্দ্রগুপ্তের পিতার নাম ষটৌকচগুপ্ত ও তাঁহার পিতামহের নাম শ্রীগুপ্ত; ইহারা বোধ হয় সামান্য ভূস্বামী ছিলেন। চন্দ্রগুপ্ত লিচ্ছবিরাজহুহিতা কুমারদেবীকে বিবাহ করিয়া স্বতন্ত্র রাজ্য স্থাপন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। এই কারণে তিনি সুবর্ণমুদ্রায় তাঁহার মূর্তির পার্শ্বে রাজ্যী কুমারদেবীর মূর্তি অঙ্কিত করাইয়া তাহার পার্শ্বে লিচ্ছবিগণের নাম উৎকীর্ণ করাইয়াছিলেন। প্রথম চন্দ্রগুপ্তের একটি মুদ্রা বর্ধমান জেলার মশা গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। ইহা এক্ষণে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের চিত্রশালায় রক্ষিত আছে। কনিংহাম গয়া জেলায় প্রথম চন্দ্রগুপ্তের এইজাতীয় একটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কার করিয়াছিলেন।

চন্দ্রগুপ্ত ও কুমারদেবীর পুত্র তাঁহার খোদিতলিপিতে আপনাকে লিচ্ছবিদৌহিত্র বলিয়া পরিচিত করিয়াছেন। সমুদ্রগুপ্ত খৃষ্টীয় চতুর্থ শতাব্দীর মধ্যভাগে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। তিনি সর্বপ্রথমে আর্য্যাবর্তের অত্যন্ত রাজগণের উচ্ছেদ সাধনে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন এবং রুদ্রদেব, মতিল, নাগদত্ত, চন্দ্রবর্মা, গণপতিনাগ, নাগসেন, অচ্যুত, নন্দী, বলবর্মা প্রভৃতি আর্য্যাবর্ত-রাজগণের রাজ্য ধ্বংস করিয়াছিলেন। আর্য্যাবর্ত অধিকৃত হইলে আটবিক অর্থাৎ বনময় প্রদেশ-সমূহের রাজগণ তাঁহার অধীনতা স্বীকার করিয়াছিলেন। সমগ্র উত্তরা-

(১) ব্রিটিশ মিউজিয়ম মুদ্রা বিভাগের অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত জন অ্যালান (John Allan) অনুমান করেন যে, চন্দ্রগুপ্ত ও কুমারদেবীর মূর্তিবৃত্ত হবর্ণ মুদ্রাগুলি সমুদ্রগুপ্ত কর্তৃক পিতামাতার স্মরণার্থ মুদ্রিত হইয়াছিল—British Museum Catalogue of Indian Coins—Gupta dynasties, p. lxx. 8.

(২) Journal of the Royal Asiatic Society. 1889. p. 63.

(৩) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum. Vol. III. p. 8.

পথ বিজিত হইলে সমুদ্রগুপ্ত দক্ষিণাপথ জয় করিবার উद्यোগ করিয়াছিলেন। তিনি তাঁহার রাজধানী পাটলিপুত্র হইতে যাত্রা করিয়া মগধ ও উড়িষ্যার মধ্যবর্তী বনময় প্রদেশের দুইজন রাজাকে পরাজিত করিয়াছিলেন। এই দুইজনের মধ্যে প্রথম, দক্ষিণ কোশলরাজ মহেন্দ্র ও দ্বিতীয় মহাকান্তার বা ভীষণ বনের অধিপতি ব্যাহুরাজ। ইহার পরে তিনি কৌরলদেশের অধিপতি মণ্ডরাজকে পরাজিত করিয়া কলিঙ্গদেশের পুরাতন রাজধানী পিঠপুর (আধুনিক পিটপুরম্), মহেন্দ্রগিরি ও কোটুর দুর্গ অধিকার করিয়াছিলেন। কোটুর ও পিঠপুরের অধিপতি স্বামিদত্ত, এরণ্ডপল্লরাজ দমন, কাঞ্চিনগরাদিপতি বিষ্ণুগোপ, অবমুক্তরাজ নীলরাজ বেঙ্গলীনগরাদিপতি হস্তিবর্মা, পল্লরাজ উগ্রসেন, দেবরাষ্ট্রের অধিপতি কুবের এবং কুস্থলপুররাজ ধনঞ্জয় প্রভৃতি দক্ষিণাপথের রাজগণ সমুদ্রগুপ্ত কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন। সমতট ( দক্ষিণ অথবা পূর্ববঙ্গ ), ডবাক ( সম্ভবতঃ ঢাকা ), কামরূপ, নেপাল, কর্তৃপুর ( বর্তমান কুমায়ুন ও গঢ়োয়াল ) প্রভৃতি সীমান্ত রাজ্যের নরপতিগণ, এবং মালব আর্জুনায়েন, যোধেয়, মদ্রক, আভীর, প্রার্জুন সনকানীক, কাক, খরপরিক প্রভৃতি জাতিসমূহ তাঁহাকে কর প্রদান করিতঃ । উত্তরাপথ ও দক্ষিণাপথ বিজিত হইলে সমুদ্রগুপ্ত অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন। তাঁহার আদেশে নির্মিত যজ্ঞীয় অশ্বের একটি প্রস্তর-মূর্ত্তি হিমালয় পর্বতের পাদমূলে বনময় প্রদেশে আবিস্কৃত হইয়াছিল, ইহা এক্ষণে লক্ষ্ণৌ চিত্রশালায় রক্ষিত আছে\* । অশ্বমেধ যজ্ঞের দক্ষিণ প্রদানের জন্ত তিনি এক নূতন প্রকারের সূবর্ণমুদ্রা মুদ্রাঙ্কিত করাইয়া-

( ৪ ) Ibid, pp. 6-8.

( ৫ ) Journal of the Royal Asiatic Society, 1893, plate facing page 148.

ছিলেন । এই সমস্ত মুদ্রার একদিকে যজ্ঞরূপে আবদ্ধ অশ্ব ও অপর-  
দিকে প্রধানা মহিষীর মূর্তি অঙ্কিত আছে । সমুদ্রগুপ্তের অশ্বমেধের সুবর্ণ-  
মুদ্রা অত্যন্ত দুপ্রাপ্য । মগধে এই জাতীয় তিনটিমাত্র মুদ্রা আবিষ্কৃত  
হইয়াছে\* । গোড় ও রাত প্রদেশ যে সমুদ্রগুপ্তের সাম্রাজ্যভুক্ত ছিল,  
সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই । সমস্ত যদি বর্তমান কুমিল্লার প্রাচীন  
নাম হয়,<sup>†</sup> তাহা হইলে পূর্ব এবং দক্ষিণবঙ্গ ও গুপ্তসাম্রাজ্যের অন্ত-  
ভুক্ত ছিল । মগধ ও বঙ্গের নানাস্থানে সমুদ্রগুপ্তের নানাবিধ সুবর্ণ-  
মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে ; পাটনা নগরের অপরপারে মজঃফরপুর জেলার  
অন্তর্গত হাজীপুর গ্রামে সমুদ্রগুপ্তের তিন প্রকার সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত  
হইয়াছিল ; প্রথম প্রকারের মুদ্রায় ধনুর্কাণ হস্তে রাজার মূর্তি, দ্বিতীয়  
প্রকারের মুদ্রায় পরশুহস্তে রাজমূর্তি ও তৃতীয় প্রকারের মুদ্রায় শূল হস্তে  
রাজমূর্তি দেখিতে পাওয়া যায়\* ।

বুদ্ধ বয়সে সম্রাট সমুদ্রগুপ্ত তাঁহার দিগ্বিজয়-কাহিনী রাজকবি সাক্ষি-

(৬) দুইটি মুদ্রা গয়ায় আবিষ্কৃত হইয়াছিল, তন্মধ্যে একটি বঙ্গীয়-সাহিত্য-  
পরিষদের চিত্রশালায় রক্ষিত আছে । অপরটি রঙ্গপুর সত্ৰপুষ্করিণীর জমিদার রায়  
শ্রীযুক্ত মৃত্যঞ্জয় রায় চৌধুরী বাহাদুরের নিকট আছে । মগধে আবিষ্কৃত তৃতীয় মুদ্রাটি  
কলিকাতার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুরের গৃহে আছে । মুরশিদাবাদ আজিমগঞ্জের  
জমিদার রায় মণিলাল নাহার বাহাদুর ও তাঁহার জাতা শ্রীযুক্ত পূর্ণচাঁদ নাহারের  
নিকটে আরও দুইটি অশ্বমেধের সুবর্ণমুদ্রা আছে ।

(৭) শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী কুমিল্লায় আবিষ্কৃত নর্ত্তেশ্বর মূর্তির খোদিত-  
লিপি এবং বাঘাউরা গ্রামে আবিষ্কৃত বিষ্ণুমূর্তির খোদিতলিপি হইতে, সমস্তই বর্তমান  
কুমিল্লা প্রাচীন নাম ইহা প্রমাণ করিবার চেষ্টা করিয়াছেন । নর্ত্তেশ্বর মূর্তি লহরচন্দ্র  
বা লডহচন্দ্র নামক জনৈক রাজার রাজ্যকালে নির্মিত হইয়াছিল—Journal &  
Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, Vol. X. pp. 85-91.  
বাঘাউরা গ্রামে আবিষ্কৃত বিষ্ণুমূর্তি পালবংশীয় প্রথম মহীপালদেবের ৩য় রাজ্যাঙ্কে  
প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল । ঢাকা রিভিউ ও সন্মিলনী, ১৯১৪, পৃঃ ৫০ ।

(৮) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1894. p. 57 .



বিগ্রহিক কুমারামাত্য হরিবেণ কর্তৃক শ্লোক রচনা করা ইয়া সম্রাট অশোক কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত শিলাস্তম্ভগাত্রে উৎকীর্ণ করা ইয়াছিলেন। সমুদ্রগুপ্তের পত্নীর নাম দত্তদেবী। তাঁহার দেহাবসান হইলে দত্তদেবীর গর্ভজাত পুত্র চন্দ্রগুপ্ত ( দ্বিতীয় ) সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন।

মহারাজাধিরাজ দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত সিংহাসনে আরোহণ করিয়া বিক্রমাদিত্য উপাধি গ্রহণ করিয়াছিলেন। প্রথম চন্দ্রগুপ্ত অথবা সমুদ্রগুপ্ত কোন সময়ে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন, তাহা নির্ণয় করিবার উপায় অত্ৰাপি আবিষ্কৃত হয় নাই। গুপ্ত রাজবংশের অধিকার কালে একটি নূতন বর্ষ গণনা আরম্ভ হইয়াছিল, ইহাই খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীতে গৌপ্তাব্দ নামে পরিচিত হইয়াছিল\*। পণ্ডিতগণ অনুমান করেন যে, এই বর্ষগণনা প্রথম চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যাভিষেক কালে প্রবর্তিত হইয়াছিল। ৩১৯ খৃষ্টাব্দ হইতে গৌপ্তাব্দের গণনা আরম্ভ হইয়াছে সুতরাং ধরিয়া লইতে হইবে যে, ৩১৯ অথবা ৩২০ খৃষ্টাব্দে প্রথম চন্দ্রগুপ্ত সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। প্রথম চন্দ্রগুপ্তের সময়ের কোন খোদিত-লিপিই অত্ৰাপি আবিষ্কৃত হয় নাই। সমুদ্রগুপ্তের রাজ্যকালের তিনখানি খোদিতলিপি অত্ৰাবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে, ইহার মধ্যে দুইখানি শিলালিপি ও তৃতীয় খানি তাম্রশাসন। শিলালিপি দুইখানিতে তারিখ নাই†, এবং তাম্রশাসনখানি কূটশাসন বলিয়া প্রমাণিত হইয়াছে‡। দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যকালের খোদিতলিপি সমূহে গৌপ্তাব্দের বর্ষ গণনামুসারে তারিখ প্রদত্ত হইয়াছে। মালবে উদয়গিরি পর্বতের একটি গুহার

(৯) Epigraphia Indica Vol. II. p. 143.

(১০) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. p. 6 ; p. 20.

(১১) Ibid, p. 256. এই তাম্রশাসনখানি সমুদ্রগুপ্তের নবম রাজ্যাব্দে প্রদত্ত হইয়াছিল। ইহা গয়া জেলার কোন স্থানে আবিষ্কৃত হইয়াছিল।

সনকানীক জাতীয় জনৈক সামন্তরাজ কর্তৃক দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজত্ব-কালে ৮২ গোপ্তাদে একটি গুহা খনিত হইয়াছিল ১২। ঐতিহাসিক ভিন্সেন্ট স্থিথ অনুমান করেন যে, এই ঘটনার পঞ্চবিংশ বর্ষ পূর্বে সমুদ্র-গুপ্তের মৃত্যু হইয়াছিল ১৩ ও চন্দ্রগুপ্ত সিংহাসনে আরোহণ করিয়া-ছিলেন। ৮২ গোপ্তাদে অথবা ৪০১ খৃষ্টাদে উদয়গিরির পর্বতগুহা খনিত হইয়াছিল। ইহা হইতে অনুমান হয় যে, খৃষ্টীয় ৪র্থ শতাব্দীর শেষপাদে মালব গুপ্তসাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হইয়াছিল। চতুর্দশ বর্ষ পরে ৯৬ গোপ্তাদে মহারাজাধিরাজ দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজত্বকালে অত্রকাদিব নামক তাঁহার একজন কর্মচারী নিত্য পঞ্চজন ভিক্ষু ভোজন করাইবার ও মন্দিরের রত্নগৃহে প্রদীপ জ্বালাইবার জন্য পঞ্চবিংশ দীনার (স্বর্ণ মুদ্রা) ও কিঞ্চিৎ ভূসম্পত্তি দান করিয়াছিলেন। প্রাচীন কাকনাদবোট অর্থাৎ বর্তমান সাক্ষিতে এই খোদিতলিপি উৎকর্ষ হইয়াছিল ১৪। মালবের উদয়গিরি পর্বতের পূর্বোক্ত গুহায় দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজত্বকালে তাঁহার মন্ত্রী পাটলিপুত্রবাসী শাব অপর নামধেয় বীরসেন শিবপূজার নিমিত্ত একটি গুহা উৎসর্গ করিয়াছিলেন ১৫। বীরসেন তাঁহার খোদিত-লিপিতে বলিয়া গিয়াছেন যে, রাজা যখন পৃথিবী জয়ার্থ আগমন করিয়া-ছিলেন তখন তিনি তাঁহার সহিত এতদ্দেশে আসিয়াছিলেন ১৬। এই তিনটি খোদিতলিপি হইতে স্পষ্ট প্রমাণ হয় যে, দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজ্য-

( ১২ ) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. p. 25.

( ১৩ ) V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition. p. 289.

( ১৪ ) Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III, p. 31-32.

( ১৫ ) Ibid, p. 35.

( ১৬ ) কুৎস-পৃথ্বী-জয়ার্থে ন রাষ্ট্রবেহে সহাগতঃ ।

ভক্ত্যা ভগবতশ্চ-শ্রোতুমহামেতৎকরায়ণং ॥

—Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, p. 35.

কালে, ৪০১ খৃষ্টাব্দের পূর্বে, অর্থাৎ খৃষ্টীয় ৪র্থ শতাব্দীর শেষপাদে, মালব গুপ্তসম্রাট কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল ।

মালব অধিকারের অব্যবহিত পরে, সৌরাষ্ট্রের শকজাতীয় প্রাচীন ক্ষত্রপোপাধিদারী রাজবংশের অধিকার লোপ হইয়াছিল । কুয়াণবংশীয় সম্রাট প্রথম বাসুদেবের রাজত্বকালে, অথবা হবিষ্ক ও প্রথম বাসুদেবের রাজ্যকালের মধ্যবর্তী সময়ে, উজ্জয়িনীর ক্ষত্রপ চষ্টনের পৌত্র রুদ্রদাম, অন্ধ্ররাজ দ্বিতীয় পুলুমায়িকে পরাজিত করিয়া, কচ্ছ, সৌরাষ্ট্র ও আনন্ডদেশে একটি নূতন রাজ্য স্থাপন করিয়াছিলেন<sup>১৭</sup> । রুদ্রদামের বংশধর ও স্থলাভিষিক্তগণ ৩১০ শকাব্দ ( ৫৮৮ খৃঃ অঃ ) পর্যন্ত সৌরাষ্ট্রদেশ অধিকার করিয়াছিলেন । মহাক্ষত্রপ সত্যসিংহের পুত্র ৩১০ শকাব্দে স্বনামে রজতমুদ্রা মুদ্রাঙ্কন করিয়াছিলেন<sup>১৮</sup> । ২০ গোপ্তাব্দ হইতে দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত সৌরাষ্ট্রের শকরাজগণের অনুকরণে নিজ নামে রৌপ্য মুদ্রা মুদ্রাঙ্কন আরম্ভ করেন<sup>১৯</sup> । ইহা হইতে অনুমান হয় যে, ৩১০ শকাব্দ ও ২০ গোপ্তাব্দের ( ৩৮৮ হইতে ৪০২ খৃষ্টাব্দের ) মধ্যবর্তী সময়ে মহাক্ষত্রপ রুদ্রসিংহের অধিকার গুপ্তসাম্রাজ্য-ভুক্ত হইয়াছিল<sup>২০</sup> । মহারাজাধিরাজ দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজত্বকালে চীনদেশীয় ভিক্ষু ফা-হিয়েন বৌদ্ধতীর্থ দর্শন উপলক্ষে ভারতবর্ষে আগমন করিয়াছিলেন । তিনি ছয় বৎসরকাল গুপ্তসাম্রাজ্যের সীমা মধ্যে বাস

( ১৭ ) V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 291.

( ১৮ ) E. J. Rapson, British Museum Catalogue of Indian Coins ; Coins of the Andhras and Western Ksatrapas. pp. cxlix, cli 192-4.

( ১৯ ) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. 49.

( ২০ ) V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 292.

করিয়াছিলেন এবং পুরুষপুর, তক্ষশিলা, মথুরা, সঙ্কশা, কাণ্ঠকুজ, কপিলবাস্ত, পাটলিপুত্র, শ্রাবস্তী, বুদ্ধগয়া, রাজগৃহ, তাম্রলিপ্তি প্রভৃতি প্রাচীন নগরসমূহের বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার সময়ে মগধদেশের নগরগুলি উত্তরাপথের মধ্যে সর্বাপেক্ষা বৃহত্তম ছিল। তিনি বৈশালী, পাটলিপুত্র, রাজগৃহ, গয়া প্রভৃতি প্রধান বৌদ্ধতীর্থ-সমূহ দর্শন করিয়াছিলেন। রাজধানী পাটলিপুত্র নগরের ঐশ্বর্য্য দর্শনে চৈনিক শ্রমণ বিস্মিত ও মুগ্ধ হইয়াছিলেন। গুরুভার বৃহদাকার পাষণ-ধঙনির্ম্মিত মোর্য্য-সম্রাট অশোকের প্রাসাদ তখনও ধ্বংস হয় নাই। সেই পাষণধঙসমূহ যোজন ও স্থাপন তৎকালে মানবের অসাধ্য বলিয়া বিবেচিত হইত। খৃষ্টীয় চতুর্থ ও পঞ্চম শতাব্দীর মগধবাসিগণ, অশোকের প্রাসাদ ও চৈত্যসমূহ দানবগণ কর্তৃক নির্ম্মিত বলিয়া অল্পমান করিতেন। তখন পাটলিপুত্রে হীনযান ও মহাযান সম্প্রদায়ের শত শত ভিক্ষু বৌদ্ধসম্ভারামসমূহে বাস করিতেন। মঞ্জুশ্রী নামক ব্রাহ্মণজাতীয় উপাধ্যায়কে উভয় সম্প্রদায়ের ভিক্ষুগণ অতিশয় শ্রদ্ধা করিতেন। পাটলিপুত্র নগরে বৎসরের দ্বিতীয় মাসের অষ্টম দিবসে দেবগণের রথযাত্রা দেখিয়া চীনদেশীয় শ্রমণ আশ্চর্য্যান্বিত হইয়াছিলেন। তখন নগরে বহু চিকিৎসালয় ছিল; আতুর, রোগগ্রস্ত ব্যক্তিগণ অর্থব্যয় না করিয়া এই সকল স্থানে ঔষধ ও পথ্য পাইতেন। ফা-হিয়েনের বৃত্তান্ত পাঠ করিয়া ঐতিহাসিক ভিস্কেট স্মিথ আশ্চর্য্যান্বিত হইয়াছিলেন২১। ফা-হিয়েন বঙ্গদেশের প্রধান বন্দর তাম্রলিপ্তি নগরে দুই বৎসরকাল বাস

(২১) ভিস্কেট স্মিথ বলেন যে, ৩০৬-৩৭ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কুসভ্য প্রভীচ্য জনতের প্রথম দাতব্য চিকিৎসালয় স্থাপিত হইয়াছিল। বর্তমান ইউরোপধণ্ডের সর্ব প্রাচীন দাতব্য চিকিৎসালয় খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীতে পার্সী নগরে স্থাপিত হইয়াছিল, ইহার নাম দেবগৃহ (Maison Dieu)—V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 296. note 2.

করিয়াছিলেন এবং এই স্থান হইতে অৰ্ণবপোতে আরোহণ করিয়া সিংহল যাত্রা করিয়াছিলেন২২। দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের পত্নীর নাম ধ্রুবদেবী বা ধ্রুবস্বামিনী২৩। ধ্রুবস্বামিনীর গর্ভে কুমারগুপ্ত ও গোবিন্দগুপ্ত২৪ নামক দুই পুত্র উৎপন্ন হইয়াছিল। কুমারগুপ্ত পিতার মৃত্যুর পরে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যকালের দুইজন রাজকর্মচারীর নাম আবিষ্কৃত হইয়াছে। মালবের উদয়গিরি পর্বতগুহার খোদিতলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, পাটলিপুত্রবাসী বীরসেন অর্থাৎ শাব তাঁহার সচিব ছিলেন২৫। গোরক্ষপুর জেলায় ভরডি ডিহ গ্রামে একটি শিবলিঙ্গ আবিষ্কৃত হইয়াছিল; শিবলিঙ্গের গাত্রে একটি খোদিত লিপি আছে, তাহাতে উল্লিখিত আছে যে, বিষ্ণুপালিতভট্টের পুত্র কুমারামাত্য শিখরস্বামী সম্রাট দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের মন্ত্রী ছিলেন২৬।

মগধ ও বঙ্গের নানাস্থানে মহারাজাধিরাজ দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে। পাটলিপুত্রের ধ্বংসাবশেষ খননকালে ডাক্তার স্পুনার দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের কয়েকটি তাম্রমুদ্রা আবিষ্কার করিয়াছিলেন। এই জাতীয় তাম্রমুদ্রা অতীব হস্তাপ্য২৭। ভাগলপুরজেলায় সুলতানগঞ্জের নিকটে একটি প্রাচীন বৌদ্ধস্তূপ খননকালে সৌরাষ্ট্রের শকজাতীয়

(২২) সমসাময়িক ভারত, ৮ম খণ্ড, পৃ: ২৮-১২৪।

(২৩) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III, p. 43.

(২৪) Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1903-4, p. 107 pl. XLI. 14.

(২৫) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. p. 35.

(২৬) Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V. 1909. p. 459.

(২৭) Annual Report of the Archaeological Survey, Eastern Circle, 1912-13, p. 61.

শেষ মহাক্রপ রুদ্রসিংহের রজতমুদ্রার সহিত দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের একটি রজতমুদ্রাও আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>২৮</sup>। তাঁহার বহুবিধ সুবর্ণমুদ্রাও আবিষ্কৃত হইয়াছে। ১৮২৪ খৃষ্টাব্দে মজঃফরপুর জেলায় হাজীপুর গ্রামে দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের ত্রিবিধ সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল। এই তিন প্রকারের মুদ্রায় যথাক্রমে ধনুর্কাণহস্তে রাজমূর্তি, ছত্রের নিয়ে দণ্ডায়মান রাজমূর্তি ও সিংহহস্তা রাজমূর্তি দেখিতে পাওয়া যায়<sup>২৯</sup>। শূলহস্তে রাজমূর্তিযুক্ত তিনটি সুবর্ণমুদ্রা গয়ায় আবিষ্কৃত হইয়াছিল, তন্মধ্যে একটি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের চিত্রশালায়<sup>৩০</sup> দ্বিতীয়টি রঙ্গপুর সন্তোষপুরীয়া ভূস্বামী রায় শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী বাহাদুরের নিকট ও তৃতীয়টি কলিকাতানিবাসী শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুরের নিকট রক্ষিত আছে। পাটনানিবাসী বিখ্যাত শ্রেষ্ঠী রায় রাধাকৃষ্ণ বাহাদুরের নিকট ও ভাগলপুর নিবাসী বারু দেবীপ্রসাদের নিকট মগধে আবিষ্কৃত দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের বহু সুবর্ণমুদ্রা আছে। ১৮৮৩ খৃষ্টাব্দে হুগলী জেলার অন্তর্গত জাহানাবাদ মহকুমায় মাধবপুর গ্রামে ধনুর্কাণহস্তে রাজমূর্তিযুক্ত পাঁচটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৩১</sup>। এই জাতীয় আর একটি সুবর্ণমুদ্রা শতাধিকবর্ষ পূর্বে কলিকাতার নিকট কালীঘাটে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। তদানীন্তন শাসনকর্তা ওয়ারেন হেস্টিংস তৎকালে ইহা ইংলণ্ডে প্রেরণ করিয়াছিলেন। এই মুদ্রাটি এক্ষণে লণ্ডন নগরে ব্রিটিশ মিউজিয়মে

( ২৮ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, XXI, p. 401.

( ২৯ ) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1894, p. 57.

( ৩০ ) Descriptive List of Sculptures & Coins in the Museum of the Bangiya Sahitya Parishad, p. 20.

( ৩১ ) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1883, p. 122 ; 1884, p. 18.

আছে২। যশোহর জেলায় মহম্মদপুর গ্রামে দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের কতকগুলি রজতমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল৩। মগধে বা বঙ্গে অত্যাধি মহারাজাধিরাজ দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের কোন খোদিতলিপি আবিষ্কৃত হয় নাই। ৯৩ হইতে ৯৬ গৌপ্তাদের মধ্যে কোন সময়ে দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের দেহাবসান হইয়াছিল এবং প্রথম কুমারগুপ্ত সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। প্রথম কুমারগুপ্ত রাজ্যাভিষেকের পরে মহেন্দ্র বা মহেন্দ্রাদিত্য উপাধি গ্রহণ করিয়াছিলেন। ৯৬ গৌপ্তাদে, আধুনিক যুক্তপ্রদেশের ইটা জেলায়, বিলসড গ্রামে আবিষ্কৃত একটি শিলাস্তম্ভ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। এই শিলাস্তম্ভের খোদিতলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ঋবশর্ম্মা নামক একব্যক্তি প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালে একটি তোরণ, একটি মন্দির ও একটি ধর্ম্মসত্র নিৰ্ম্মাণ করিয়াছিলেন৪। এই ঘটনার দুই বৎসর পরে মাতৃদাস প্রমুখ কয়েকজন ব্যক্তি আর একটি সত্র স্থাপন করিয়াছিলেন। এলাহাবাদ জেলার কর্জনা তহশীলের অন্তর্গত গড়োয়াগ্রামে আবিষ্কৃত একটি শিলালিপিতে এই ঘটনার উল্লেখ আছে৫। প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালে উদয়গিরিপর্ব্বতগুহায় গৌশর্ম্মনামক জনৈক জৈনাচার্য্য ত্রয়োবিংশতিতম তীর্থঙ্কর পার্শ্বনাথের একটি মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন৬। ১১৩ গৌপ্তাদে মথুরানগরে আর একটি জিনমূর্ত্তি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল৭। চারি পাঁচ বৎসর

( ৩২ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1884, Pt. I. p. 150, British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. lxxx.

( ৩৩ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. XXI. p. 40.

( ৩৪ ) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol, III, p. 44.

( ৩৫ ) Ibid p. 38.

( ৩৬ ) Ibid, p. 258.

( ৩৭ ) Epigraphia Indica, Vol. II, p. 210. No. X.

পূর্বে বঙ্গদেশে রাজশাহী জেলার অন্তর্গত নাটোর মহকুমায় বড়ইগ্রাম থানার অধীন ধানাইদহ গ্রামে জনৈক মুসলমান কৃষক একখানি ক্ষুদ্র তাম্রশাসন আবিষ্কার করিয়াছিল। তাহার নিকট হইতে নাটোরের ভূস্বামী মোলবী ইব্রাহাদ-আলি খাঁ-চৌধুরী তাম্রশাসনখানি পাইয়াছিলেন। সুপ্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় এই আবিষ্কারের সংবাদ পাইয়া উহা মোলবী ইব্রাহাদ-আলির নিকট হইতে লইয়া গিয়াছিলেন। ১৯০৬-৭ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় যে শিল্প-প্রদর্শনী হইয়াছিল, তাহাতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ বাঙ্গালা দেশের পুরাতত্ত্ব সম্বন্ধীয় কতকগুলি দ্রব্য প্রদর্শন করিয়াছিলেন। এই উপলক্ষে মৈত্রেয় মহাশয় নবাবিষ্কৃত তাম্রশাসনখানি পরিষদে প্রেরণ করিয়াছিলেন। তৎকালে পরিষদের অন্যতম সহকারী সম্পাদক পরমশ্রদ্ধাস্পদ ৬ব্যোমকেশ মুস্তফী মহাশয় আমাকে উহার পাঠোদ্ধারের ভার অর্পণ করিয়াছিলেন। মৈত্রেয় মহাশয়ের অনুমতি অনুসারে উদ্ধৃতপাঠ পরিষদ পত্রিকায় ও এসিয়াটিক সোসাইটির পাত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছিল। এই তাম্রশাসনের অনেক অংশ পাঠ করা যায় না এবং ইহা ক্রমশঃ ক্ষয় হইয়া যাইতেছে। যখন ইহা পরিষদে প্রেরিত হইয়াছিল তখন ইহার প্রথম ছত্রের প্রথমাংশে মহারাজাধিরাজ প্রথম কুমারগুপ্তের নাম ছিল, কিন্তু এই অংশ ক্রমশঃ ক্ষয় হইয়া যাওয়ায় ইহার রক্ষার জন্য পরিষদের কর্তৃপক্ষগণকে বিশেষ ব্যবস্থা করিতে হইয়াছিল। আট দশ বৎসর পূর্বে মৈত্রেয় মহাশয় ইহা রাজশাহীতে ফিরাইয়া লইয়া গিয়াছেন। এই খোদিতলিপিতে মহারাজাধিরাজ প্রথম কুমারগুপ্তের নাম, শতত্রয়োদশ গোপ্তাক ( ৪৩২ খৃষ্টাব্দ ), শিবশর্মা ও নাগশর্মা নামক ক্ষুদ্রক-গ্রামনিবাসী ব্রাহ্মণদ্বয় এবং মহাখুষাপার বিষয় নামক প্রদেশের নাম উল্লিখিত আছে। বরাহস্বামী নামক জনৈক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ এই



তাম্রশাসন দ্বারা কিঞ্চিৎ ভূমি লাভ করিয়াছিলেন এবং ইহা স্থলেখর দাস কর্তৃক উৎকীর্ণ হইয়াছিল ৩৮ ।

এই তাম্রশাসনখানি বর্তমান সময়ে রাজশাহীতে বরেন্দ্র অম্বুসন্ধান সমিতির চিত্রশালায় রক্ষিত আছে । ১৩২৩ বঙ্গাব্দে অধ্যাপক শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ বসাক এই তাম্রশাসনের নবোদ্ধৃত পাঠ প্রকাশ করিয়াছেন, তদনুসারে যে বিষয়ে প্রদত্ত ভূমি অবস্থিত ছিল, তাহার নাম ষাটাপার এবং ইহা স্তলেখর দাস কর্তৃক উৎকীর্ণ হইয়াছিল ৩৯ । ১২০২ খৃষ্টাব্দে যুক্ত প্রদেশের ইটা জেলায় ভরডি ডিহ গ্রামে একটি শিবলিঙ্গ আবিষ্কৃত হইয়াছিল, এই লিঙ্গের পাদমূলে যে খোদিত লিপি উৎকীর্ণ আছে, তাহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে ১১৭ গোপ্তাব্দে ( ৪৩৬ খৃষ্টাব্দে ) মহারাজাধিরাজ প্রথম কুমার গুপ্তের প্রধান কর্মচারী পৃথিবীষণ, পৃথিবীশ্বর নামে একটি শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন ৪০ । ইংরাজী ১৯১৫ সালের এপ্রিল মাসে দিনাজপুর জেলায় ফুলবাড়ী রেলস্টেশনের নিকটবর্তী দামোদরপুর গ্রামের ছমীরুদ্দিন মণ্ডল কর্তৃক নিযুক্ত কতকগুলি লোক হরিপুকুর এবং খোলাকুটী পুকুর নামক দুইটি পুকুরিণীর মধ্য দিয়া পথ প্রস্তুতকালে পাঁচখানি তাম্রলিপি আবিষ্কার করিয়াছিল । এই পাঁচখানি তাম্রলিপি বর্তমান সময়ে রাজশাহীতে বরেন্দ্র অম্বুসন্ধান সমিতির চিত্রশালায় রক্ষিত আছে এবং অধ্যাপক শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ বসাক এইগুলির পাঠোদ্ধার করিয়াছেন । এই তাম্রলিপিগুলি তাম্রশাসন নহে অর্থাৎ চক্রবর্তী

---

( ৩৮ ) বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকা, ১৬শ ভাগ, পৃ: ১১২ ; Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, 1909, p. 460.

( ৩৯ ) সাহিত্য, ১০২০ ; পৃ: ৮২৭-২৮ । এই অবদে অধ্যাপক শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ বসাক ধানাইদহ তাম্রশাসনের নূতন পাঠ প্রকাশ করিয়াছেন ।

( ৪০ ) Ibid, p. 458 ; Epigraphia Indica, Vol. X. p. 72.

রাজা বা কোন সামন্তরাজ কর্তৃক দেবতা বা ব্রাহ্মণকে ভূমিদানের পত্র নহে। এই পঁচখানি তাম্রলিপি একখানি হইতে জানা যায় যে, ১২৪ গোপ্তাব্দে ( ৪৪৩ খৃষ্টাব্দে ) পরম দৈবত পরম ভট্টারক মহা-রাজাধিরাজ কুমারগুপ্তদেবের রাজ্যকালে পুণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্তিতে চিরাতদন্ত নামক উপরিক শাসনকর্তা ছিলেন। উপরিক উপাধিযুক্ত রাজ-কর্মচারীর নাম অনেক তাম্রশাসনে ও শিলমোহরে পাওয়া গিয়াছে কিন্তু এই তাম্রলিপি আবিষ্কৃত হইবার পূর্বে তাঁহারা যে কি কার্য্য করিতেন তাহা জানা ছিল না। এই চিরাতদন্ত কর্তৃক নিযুক্ত বেত্র-বর্ষা নামক কুমারামাত্য তখন কোটীবর্ষ বিষয়ের শাসনকর্তা ছিলেন। পুণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্তি এবং কোটীবর্ষ বিষয় ইহার পূর্বে প্রথম মহীপালদেবের বাণগড়ে আবিষ্কৃত তাম্রশাসন হইতে পরিচিত ছিল। প্রথম মহীপাল দেবের রাজ্যকাল হইতে লক্ষ্মণসেনদেবের রাজ্যকাল পর্য্যন্ত দিনাজপুরে আবিষ্কৃত তাম্রশাসনসমূহে ভুক্তি ও বিষয়ের এই নামই পাওয়া যায়। দামোদরপুরে আবিষ্কৃত তাম্রলিপি দ্বারা প্রমাণ হইতেছে যে, বরেন্দ্র-ভূমির উত্তরাংশ সার্কি সহস্র বৎসর পূর্বেও কোটীবর্ষ নামে পরিচিত ছিল এবং গঙ্গার উত্তর তীরস্থ ভূভাগ পুণ্ড্রবর্দ্ধন আখ্যায় অভিহিত ছিল। দামোদরপুরের প্রথম তাম্রলিপি হইতে জানা যায় যে কপ্পটিক নামক এক ব্রাহ্মণ কুমারামাত্য বেত্রবর্ষা, নগরশ্রেষ্ঠী ধৃতিপাল, সার্ববাহ বহুমিত্র, প্রথমকুলিক ধৃতিমিত্র, প্রথমকায়স্থ শাষপাল প্রমুখ কর্ম-চারিগণকে এক কুলাবাপমাপের “অপ্রদা প্রহত থিল” ভূমি তিন দীনার মূল্যে ক্রয় করিবার জন্ত আবেদন করিয়াছিলেন এবং উক্ত বিক্রয়ের আদেশ এই তাম্রশাসনদ্বারা লিপিবদ্ধ হইয়াছে<sup>১</sup>। ১৮৭০ খৃষ্টাব্দে স্বর্গীয় পণ্ডিত ভগবানলাল ইন্দ্রজী যমুনাতীরে, এলাহাবাদ জেলায়

কচ্ছনা তহশীলের অন্তর্গত মনকুয়ার গ্রামে একটি বুদ্ধমূর্তি আবিষ্কার করিয়াছিলেন। এই মূর্তির পাদপীঠে একটি খোদিত লিপি উৎকর্ণ আছে, ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ১২৯ গোপ্তাব্দে (৪৪৮ খৃষ্টাব্দে) মহারাজাধিরাজ কুমারগুপ্তের রাজ্যে ভিক্ষু বুদ্ধমিত্র কর্তৃক এই বুদ্ধপ্রতিমা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল<sup>৪২</sup>। দামোদরপুরের আর একখানি তাম্রলিপি হইতে জানা যায় যে, ১২৯ গোপ্তাব্দে পরমদৈবত পরম ভট্টারক মহারাজাধিরাজ কুমারগুপ্তের রাজ্যকালে উপরিক চিরাতদন্ত পুণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্তিতে শাসনকর্তা ছিলেন এবং কুমারামাত্য বেত্রবর্ষ্মা তৎকর্তৃক কোটীবর্ষ বিষয়ের শাসনকর্তা নিযুক্ত হইয়াছিলেন। উক্ত-বর্ষে একজন অজ্ঞাতনামা ব্যক্তি কুমারামাত্য বেত্রবর্ষ্মা, নগরশ্রেষ্ঠী ধৃতিপাল, সার্থবাহ বন্ধুমিত্র, প্রথমকুলিক ধৃতিমিত্র, প্রথম কায়স্থ শাস্ত্র-পাল প্রমুখ কর্মচারিগণের নিকট পঞ্চমহাষজ্ঞ প্রবর্তনের জ্ঞা প্রতি কুল্যবাপের তিন দীনার মূল্যে কিঞ্চিৎ ভূমি ক্রয় করিবার জ্ঞা আবেদন করিয়াছিল এবং তাহার আবেদন গ্রাহ্য হইয়াছিল। তাত্রশাসন ক্ষয়ের জ্ঞা ক্রীত ভূমির পরিমাণ এবং যে ব্রাহ্মণ ভূমি ক্রয়ের জ্ঞা আবেদন করিয়াছিল তাহা পড়িতে পারা যায় নাই। দ্বিতীয় তাম্রলিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, ১২৯ গোপ্তাব্দেও উপরিক চিরাতদন্ত পুণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্তির এবং কুমারামাত্য বেত্রবর্ষ্মা কোটীবর্ষ বিষয়ের শাসনকর্তা ছিলেন<sup>৪৩</sup>। দামোদরপুরে আবিষ্কৃত এই দুইখানি তাম্রলিপি দ্বারা স্পষ্ট প্রমাণ হইতেছে যে, পুণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্তি অর্থাৎ বাঙ্গালাদেশের উত্তরভাগ গুপ্তসাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল। পুণ্ড্রবর্দ্ধন-

(৪২) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. p. 46.

(৪৩) Epigraphia Indica, Vol. XV. pp. 133-34.

ভুক্তি বলিতে কেবল উত্তর বঙ্গ বুঝায় না, বর্তমান সময়ে আমরা যে দেশকে পূর্ববঙ্গ বলি তাহারও কিয়দংশ পুণ্ড্রবর্দ্ধন বা পৌণ্ড্রবর্দ্ধন-ভুক্তির অন্তর্ভুক্ত ছিল। লক্ষ্মণসেন দেবের পুত্র কেশবসেন দেবের রাজ্যকালের একখানি তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, সে সময়ে অর্থাৎ খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীতে বিক্রমপুর পর্য্যন্ত পুণ্ড্রবর্দ্ধন বা পৌণ্ড্র-বর্দ্ধনভুক্তির অন্তর্ভুক্ত ছিল<sup>৪৪</sup> ।

১৩১ গোপ্তাদে ( ৪৫০ খৃষ্টাব্দে ) কাকনাদবোট ( বর্তমান সাঁচি ) মহাবিহারে উপাসক সনসিদ্ধের ভার্য্যা উপাসিকা হরিস্বামিনী প্রত্যহ একটি করিয়া ভিক্ষু ভোজন করাইবার জ্ঞাত্ত এবং প্রতিদিন হইটি প্রদীপ প্রজ্জালিত করিবার জ্ঞাত্ত চতুর্দশ দীনার ( সুবর্ণমুদ্রা ) দান করিয়া-ছিলেন<sup>৪৫</sup> । প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালের শেষভাগে গুপ্তসাম্রাজ্য পরাক্রান্ত পুণ্ড্রমিত্রীয় ও হুণজাতি কর্তৃক আক্রান্ত হইয়াছিল। পুণ্ড্র-মিত্রীয়দিগের সহিত যুদ্ধে সম্রাটের সেনা পরাজিত হইলে যুবরাজ-ভট্টারক স্বন্দগুপ্ত বহুকষ্টে তাহাদিগকে পরাস্ত করিয়াছিলেন<sup>৪৬</sup> । মধ্য-এসিয়াবাসী হুণজাতি এই সময়ে তাহাদিগের মরুবাস পরিত্যাগ করিয়া প্রতীচ্যে রোমকসাম্রাজ্য ও প্রাচ্যে গুপ্তসাম্রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিল এবং খৃষ্টীয় পঞ্চম শতাব্দীর মধ্যভাগে গুপ্তবংশীয় সম্রাটগণ প্রতিনিয়ত বর্বর জাতির আক্রমণে অতিশয় বিপন্ন হইয়া পড়িয়াছিলেন । ১৩১ হইতে ১৩৬ গোপ্তাদের ( ৪৫০-৪৫৫ খৃষ্টাব্দের ) মধ্যে কোন সময়ে মহারাজাধিরাজ প্রথম কুমারগুপ্তের মৃত্যু হইয়া-

( ৪৪ ) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New series, Vol. X. p. 103.

( ৪৫ ) Ibid, p. 261.

( ৪৬ ) Ibid, pp. 53-54.

ছিল<sup>৪৭</sup>। কুমারগুপ্তের একাধিক বিবাহ ছিল এবং তাঁহার সুবর্ণ মুদ্রার রাজমূর্তির সহিত দুইজন পটুমহিষীর মূর্তি দেখিতে পাওয়া যায়<sup>৪৮</sup>। তাঁহার প্রথম পত্নীর নাম অত্মাপি আবিষ্কৃত হয় নাই<sup>৪৯</sup>। অনুমিত হয় যে, স্বন্দগুপ্ত কুমারগুপ্তের প্রথম পত্নীর গর্ভজাত। কুমারগুপ্তের দ্বিতীয়া পত্নীর নাম অনন্তদেবী<sup>৫০</sup>। অনন্তদেবীর গর্ভজাত পুত্র পুরগুপ্ত<sup>৫১</sup> স্বন্দগুপ্তের মৃত্যুর পরে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন।

সমুদ্রগুপ্তের তায় প্রথম কুমারগুপ্ত অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন এবং যজ্ঞের দক্ষিণা প্রদান করিবার জন্য নতন প্রকারের সুবর্ণমুদ্রা মুদ্রাঙ্কন করিয়াছিলেন<sup>৫২</sup>। প্রথম কুমারগুপ্তের অশ্বমেধ-যজ্ঞের মুদ্রা সমুদ্রগুপ্তের অশ্বমেধের সুবর্ণমুদ্রার তায়<sup>৫৩</sup>। বামনভট্টের ‘কাব্যালঙ্কারতত্ত্ববৃত্তি’ গ্রন্থে প্রথম কুমারগুপ্তের উল্লেখ আছে। মহামহোপাধায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী সর্ব প্রথমে এই শ্লোক আবিষ্কার করিয়াছিলেন<sup>৫৪</sup>। ডাঃ হর্গলি অনুমান করিয়াছিলেন যে, ইহা দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের অপর পুত্রের নাম; কিন্তু পণ্ডিতপ্রবর কাশীনাথ পাণ্ডুরঙ্গ

(৪৭) V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 308.

(৪৮) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. 87 ; Journal of the Royal Asiatic Society, 1889, p. 109.

(৪৯) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. 1.

(৫০) Epigraphia Indica, Vol. VIII. Appendix I, p. 10.

(৫১) Ibid.

(৫২) British Museum Catalogue of Indian Coins I, Gupta dynasties, p. xliii.

(৫৩) Ibid, p. 68.

(৫৪) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal Vol. I, 1905, pp. 253 ff.

পাঠক<sup>৫৫</sup> ও জন আলান<sup>৫৬</sup> বলেন যে, চন্দ্রপ্রকাশ শব্দ কুমারগুপ্তের বিশেষণ মাত্র । প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যের শেষভাগে পুণ্ড্রিমিত্রীয় ও হুণ যুদ্ধে রাজভাণ্ডার শূণ্য হইলে, সম্রাট তাম্রমিশ্রিত স্ত্রবর্ণমুদ্রা ও তাম্রের উপরে রজতের স্ফীণাবরণযুক্ত রৌপ্যমুদ্রা প্রচলন করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন<sup>৫৭</sup> ।

মগধ ও বঙ্গের নানাস্থানে মহারাজাধিরাজ প্রথম কুমারগুপ্তের স্ত্রবর্ণ-মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে, এই সকল স্ত্রবর্ণমুদ্রা পাঁচটি ভিন্ন ভিন্ন বিভাগে বিভক্ত হইতে পারে :—

(১) এক পৃষ্ঠে ধনুর্কাণহস্তে রাজমূর্তি ও অপর পৃষ্ঠে লক্ষ্মীমূর্তি আছে । হুগলী জেলার জাহানাবাদ মহকুমার মাধবপুর গ্রামে এই জাতীয় তিনটি মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৫৮</sup> । হুগলী জেলার মহানাদ গ্রামে এই জাতীয় আর একটি স্ত্রবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহা এখন কলিকাতার চিত্রশালায় আছে<sup>৫৯</sup> । কনিংহাম গয়া জেলায় এই জাতীয় একটি স্ত্রবর্ণমুদ্রা আবিষ্কার করিয়াছিলেন, এই মুদ্রাটি অতি নিকৃষ্ট স্ত্রবর্ণে মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছিল<sup>৬০</sup> । ওয়ারেন্ হেষ্টিংসের শাসনকালে কালীঘাটে দুই শত

(৫৫) Indian Antiquary, 1911, p. 170.

(৫৬) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. xlii, note 3.

(৫৭) Ibid, p. xcvi.

(৫৮) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1884, p. 152.

(৫৯) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1882, p. 91 ; Journal of the Royal Asiatic Society, 1893. p. 116.

(৬০) Ibid, 1889. p. 97.

সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল, তাহার মধ্যে অন্ততঃ একটি এই জাতীয় ছিল৩১ ।

( ২ ) এক দিকে অশ্বপৃষ্ঠে রাজমূর্তি, অপর দিকে পদ্মাসনা লক্ষ্মীমূর্তি আছে । এই জাতীয় মুদ্রার দুইটি উপরিভাগ আছে :—

( ক ) প্রথম উপরিভাগে রাজা অশ্বারোহণে দক্ষিণ দিকে গমন করিতেছেন । এই জাতীয় দুইটি মুদ্রা হুগলী জেলার মাধবপুর গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল৩২ ।

( খ ) রাজা অশ্বারোহণে বামদিকে গমন করিতেছেন । হুগলী জেলার মাধবপুর গ্রামে এই জাতীয় একটি মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল৩৩ । এই জাতীয় আর একটি মুদ্রা প্রাচীন তাত্রলিপি বন্দরে ( মেদিনীপুর জেলার তমলুক নগর ) আবিষ্কৃত হইয়াছিল৩৪ ।

( ৩ ) একদিকে রাজার যুগ্মার চিত্র ও অপর দিকে সিংহবাহিনী দেবীমূর্তি আছে । হুগলী জেলার মাধবপুর গ্রামে এই জাতীয় একটি মাত্র মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল৩৫ ।

( ৪ ) একদিকে হস্তিপৃষ্ঠে রাজমূর্তি ও অপরদিকে দেবীমূর্তি অঙ্কিত আছে । এই জাতীয় একটি মাত্র মুদ্রা হুগলী জেলার মহানাদ

( ৩১ ) এই মুদ্রাটিও নিকট সুবর্ণের, *Ariana Antiqua* pl. XVIII. 23 ; Cunningham, *Archaeological Survey Reports*, Vol III. p. 137 ; *Journal of the Royal Asiatic Society*, 1889, p. 97.

( ৩২ ) *Journal of the Asiatic Society of Bengal*, 1884. p. 152 ; *Journal of the Royal Asiatic Society*, 1881. pp. 101-2.

( ৩৩ ) V. A. Smith, *Catalogue of Coins in the Indian Museum*, Vol. I, p. 113, No. 28.

( ৩৪ ) *Proceedings of the Asiatic Society of Bengal*, 1882, p. 112 ; *Journal of the Royal Asiatic Society*, 1893, p. 121.

( ৩৫ ) *Journal of the Royal Asiatic Society*, 1893, p. 107.

গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । ইহা এখন কলিকাতার চিত্রশালায় আছে<sup>৬৬</sup> । এই জাতীয় আর একটিমাত্র মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল কিন্তু এখন তাহা কোথায় আছে বলিতে পারা যায় না ।

( ৫ ) একদিকে রাজা একটি ময়ুরকে আহাৰ্য্য প্রদান করিতেছেন ও অপর দিকে ময়ুরবাহন কাৰ্ত্তিকেশ্বৰমূৰ্ত্তি অঙ্কিত আছে । বৰ্দ্ধমান জেলার কোনও গ্রামে এই জাতীয় একটি মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল ; তাহা এক্ষণে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের চিত্রশালায় আছে<sup>৬৭</sup> । যশোহর জেলার মহম্মদপুর গ্রামে প্রথম কুমারগুপ্তের কতকগুলি রজতমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৬৮</sup> ।

পুষ্করণাধিপতি চন্দ্রবৰ্ম্মার কনিষ্ঠ ভ্রাতা নরবৰ্ম্মার পৌত্র বজ্রবৰ্ম্মা ( বিক্রমাব্দ ৪৯৩ অর্থাৎ ৪৩৭ খৃষ্টাব্দ ), মহারাজাধিরাজ প্রথম কুমার-গুপ্তের রাজ্যকালে মালবদেশের শাসনকর্তা ছিলেন<sup>৬৯</sup> । কুমার-গুপ্তের রাজ্যকালে কুমারামাত্য পৃথিবীবেণ তঁাহার মন্ত্রী ছিলেন এবং তদনন্তর মহাবলাধিকৃত অর্থাৎ প্রধান সেনাপতির পদলাভ করিয়া-ছিলেন<sup>৭০</sup> ।

মহারাজাধিরাজ প্রথম কুমারগুপ্তের মৃত্যুর পরে তঁাহার জ্যেষ্ঠপুত্র স্বন্দ-

( ৬৬ ) Proceedings of the Asiatic Society, of Bengal, 1882, pp. 91, 104 ; Catalogue of Coins in the Indian Museum, Vol I, p. 115, No. 38, and note 1.

( ৬৭ ) Descriptive List of Sculptures and Coins in the Museum of the Bangiya Sahitya Parishad, p. 21. No. 6.

( ৬৮ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol XXI, p. 401.

( ৬৯ ) Fleet's Corpus Inscriptionum, Indicarum Vol III, p. 82.

( ৭০ ) Epigraphia Indica, Vol X. p. 72 ; Journal and proceedings of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V. p. 458 ; বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকা ১৬শ ভাগ, পৃঃ ১১১ ।



শুগু সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। স্বন্দগুগু যৌবরাজ্যে গুগুমিত্রীয় ও হুগগগকে পরাজিত করিয়া পিতৃরাজ্য রক্ষা করিয়াছিলেন। কথিত আছে যুবরাজভট্টারক স্বন্দগুগু পিতৃকুলের বিচলিতা রাজলক্ষ্মী স্থির করিবার জ্ঞা রাত্রিভ্রম ভূমিশযায় অতিবাহিত করিয়াছিলেন। প্রথমবার পরাজিত হইয়া হুগগগ উত্তরাপথ আক্রমণে বিরত হয় নাই, প্রাচীন কপিশা ও গান্ধার অধিকার করিয়া হুগগগ একটি নূতন রাজ্যস্থাপন করিয়াছিল। হুগরাজ তোরমাণ পঞ্চনদ প্রদেশে মহীশাসক সম্প্রদায়ের বৌদ্ধাচার্য্যগণের জ্ঞা একটি সজ্জারাম নির্মাণ করাইয়াছিলেন। রোট সিদ্ধবুদ্ধির পুত্র রোট জয়বুদ্ধি কর্তৃক এই সজ্জারাম নির্মিত হইয়াছিল<sup>১১</sup>। অনুমান হয় যে, স্বন্দগুগুের রাজ্যাভিষেককালে পঞ্চনদে হুগজাতির নূতন রাজ্য স্থাপিত হইয়াছিল। সৌরাষ্ট্রে মৌর্য্যবংশীয় সম্রাট চন্দ্রগুপ্তের রাজত্বকালে গিরিনগরের অনতিদূরে অবস্থিত পর্ব্বতোপত্যকায় প্রাচীর নির্মাণ করিয়া সৌরাষ্ট্রের শাসনকর্তা বৈশ্যজাতীয় পুষ্যগুপ্ত সুদর্শন হ্রদের সৃষ্টি করিয়াছিলেন। চন্দ্রগুপ্তের পৌত্র অশোকের রাজত্বকালে প্রাদেশিক শাসনকর্তা তুষাঙ্ক কর্তৃক এই হ্রদের পয়ঃপ্রণালী নির্মিত হইয়াছিল। ৭২ শকাব্দে ( ১৫০ খৃষ্টাব্দে ) সৌরাষ্ট্রের শকজাতীয় মহাক্ষত্রপ রুদ্রদামের রাজত্বকালে প্রবল ঝটিকায় সুদর্শন হ্রদের পাৰ্বাণ-নির্মিত প্রাচীর ধ্বংস হইয়া যায় এবং রুদ্রদামের আদেশে তাঁহার অমাত্য সুবিশাধ কর্তৃক পুনর্নির্মিত হইয়াছিল<sup>১২</sup>। ১৩৬ গৌপ্তাব্দে সুদর্শন হ্রদের পাৰ্বাণ-নির্মিত প্রাচীর জলবুদ্ধি ও ঝটিকার জ্ঞা পুনরায় ধ্বংস হইয়াছিল। এই সময়ে পর্ণদত্ত সৌরাষ্ট্রের শাসনকর্তা ছিলেন, তাঁহার পুত্র চক্রপালিত ১৩৭ গৌপ্তাব্দে ( ৪৫৬ খৃষ্টাব্দে ) শতহস্ত দীর্ঘ ও প্রায়

( ১১ ) Epigraphia Indica, Vol. I, p. 239.

( ১২ ) Ibid, Vol, VIII, p. 36 ff.

সপ্ততিহস্ত উচ্চ পাষাণ-নির্মিত প্রাচীরদ্বারা সুদর্শনহৃদ পুনরায় জলপূর্ণ করিয়াছিলেন । ১৩৮ গোপ্তাদে চক্রপালিত এই হ্রদের তীরে একটি মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন<sup>১০</sup> । গির্গার ( গিরিনগর ) পর্বতগাত্রে উৎকীর্ণ খোদিতলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ৪৫৭ খৃষ্টাব্দেও সৌরাষ্ট্র স্বন্দগুপ্তের অধিকারভুক্ত ছিল । ভাগলপুর হইতে উত্তর-পশ্চিমে চত্বারিংশৎ ক্রোশ দূরে অবস্থিত কহাউ গ্রামে আবিস্কৃত শিলাস্তম্ভলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ১৪১ গোপ্তাদে (৪৬০ খৃষ্টাব্দে) স্বন্দগুপ্তের রাজ্যকালে, মদ্রনামক এক ব্যক্তি ককুভ গ্রামে পঞ্চতীর্থঙ্করের প্রস্তরমূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন<sup>১১</sup> । ১৪৬ গোপ্তাদে গঙ্গা ও যমুনার মধ্যবর্তী প্রদেশে মহারাজাধিরাজ স্বন্দগুপ্তের শাসনকর্তা শর্কনাগের অমুমত্য-হুসারে দেববিষ্ণু নামক জনৈক ব্রাহ্মণ ইন্দ্রপুর নগরে ক্ষত্রিয়-জাতীয় বণিক অচলবর্ম্মা ও ত্রুকুঠসিংহ কর্তৃক নির্মিত সূর্য্যদেবের মন্দিরে নিত্য একটি দীপ প্রজ্জালিত করিবার ব্যয় নিরূপার্থ কিঞ্চিৎ অর্থদান করিয়াছিলেন<sup>১২</sup> । অতএব ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য যে, ৪৫৭ খৃষ্টাব্দেও অন্তর্বেদী স্বন্দগুপ্তের অধিকারভুক্ত ছিল । এই সময় হইতে অন্তর্বিজ্রোহ বা বহিঃশত্রুর আক্রমণের ফলে গুপ্তবংশজাত সম্রাটগণের ক্ষমতার হ্রাস হইতেছিল । প্রাদেশিক শাসনকর্তাগণ সম্রাটের নামোল্লেখ না করিয়াই ভূমিদান করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন । পরিত্রাজকবংশীয় হস্তী ও সংক্ৰোভ, উচ্চকল্লের জয়নাথ ও সর্কনাথ এবং বলভীর ধরসেন প্রভৃতি সামন্তরাজগণের তাত্রশাসন ইহার প্রমাণ । ৪৬৫ খৃষ্টাব্দের পরে কুণগণ

( ১০ ) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum. Vol. III. p. 58.

( ১১ ) Ibid, p. 67.

( ১২ ) Ibid, p. 70.

পুনর্বার ভারতবর্ষে প্রত্যাগমন করে ও বারবার গুপ্তসাম্রাজ্য আক্রমণ করে<sup>১৬</sup>।

কোন সময়ে মহারাজাধিরাজ স্কন্দগুপ্তের মৃত্যু হইয়াছিল, তাহা অত্যাপি নির্ণীত হয় নাই, তিনি সম্ভবতঃ চিরকুমার অবস্থায় জীবন যাপন করিয়াছিলেন। তাঁহার কতকগুলি অতীব দুস্প্রাপ্য সুবর্ণমুদ্রার রাজমূর্তির দক্ষিণ পার্শ্বে একটি রমণীমূর্তি দেখা যায়, ইহা দেখিয়া মুদ্রা-তত্ত্ববিদগণ অস্বাভাবিক করিয়াছিলেন যে, স্কন্দগুপ্ত বিবাহ করিয়াছিলেন এবং মুদ্রার রমণীমূর্তি তাঁহার পটুমহাদেবীর মূর্তি। সম্প্রতি পণ্ডিতপ্রবর জন্ আলান স্থির করিয়াছেন যে, স্কন্দগুপ্তের সুবর্ণমুদ্রার রমণীমূর্তি শ্রী বা লক্ষ্মীদেবীর মূর্তি, তাঁহার পটুমহাদেবীর মূর্তি নহে<sup>১৭</sup>। স্কন্দগুপ্তের মৃত্যুর পরে তাঁহার বৈমাত্রেয় ভ্রাতা পুরগুপ্ত সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। প্রথম কুমারগুপ্তের মৃত্যুর পরে বোধ হয়, সিংহাসনের জন্ত উভয় ভ্রাতায় বিরোধ উপস্থিত হইয়াছিল; কারণ, পুরগুপ্তের পৌত্র দ্বিতীয় কুমার-গুপ্তের রাজমুদ্রায় স্কন্দগুপ্তের নাম নাই<sup>১৮</sup>। দীর্ঘকালব্যাপী হুণযুদ্ধে রাজকোষ শূন্য হইয়াছিল এবং মহারাজ স্কন্দগুপ্ত অবশেষে নিকট সুবর্ণের মুদ্রা প্রচলন করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন<sup>১৯</sup>। স্কন্দগুপ্তের সুবর্ণমুদ্রা অতীব দুস্প্রাপ্য কিন্তু বঙ্গ ও মগধের নানা স্থানে তাঁহার মুদ্রা

( ১৬ ) Beal's Buddhist Records of the Western World, Vol. I. p. xci and c.

( ১৭ ) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. xcix, 116.

( ১৮ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1889, part I, p. 89.

( ১৯ ) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. xlviii; V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 311.

আবিষ্কৃত হইয়াছে । ১৮৮২ খৃষ্টাব্দে হুগলী জেলার মহানাদ গ্রামে স্বন্দগুপ্তের আর একটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৮০</sup> । কনিংহাম গয়া হইতে এই জাতীয় একটি সুবর্ণমুদ্রা সংগ্রহ করিয়াছিলেন<sup>৮১</sup> । এই তিনটি মুদ্রাই ধর্ম্মরক্ষাণহস্তে রাজমুদ্রিযুক্ত সুবর্ণমুদ্রা । ১৯০৪ খৃষ্টাব্দে মেদিনীপুর জেলায় রাজা ও রাজলক্ষ্মীযুক্ত স্বন্দগুপ্তের একটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৮২</sup> । ফরিদপুর জেলায় স্বন্দগুপ্তের আর একটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৮৩</sup> । যশোহর জেলায় মহম্মদপুর গ্রামে তাঁহার কতকগুলি রজতমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৮৪</sup> ।

কিরাপে কিভাবে স্বন্দগুপ্তের রাজ্য শেষ হইয়াছিল তাহা বলিতে পারা যায় না । সাত বৎসর পূর্বে, ঐতিহাসিক-সমাজের মতানুসারে, স্বন্দগুপ্ত দীর্ঘকাল রাজত্ব করিয়া, ৪৮০ খৃষ্টাব্দে অথবা তন্নিকটবর্তী কোন সময়ে দেহত্যাগ করিয়াছিলেন ; কিন্তু এই সাতবৎসরের মধ্যে অনেকগুলি শিলালিপি ও তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হওয়ায় এই মত পরিবর্তিত হইয়াছে । ১৪৮ গোপ্তাব্দে ( ৪৬৭-৬৮ খৃঃ অব্দ ) মুদ্রিত স্বন্দগুপ্তের একটি রজতমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>৮৫</sup> । ইহার পরে স্বন্দগুপ্তের রাজ্যের আর কোন নিদর্শন পাওয়া যায় নাই । ১৯১৫ খৃষ্টাব্দে

( ৮০ ) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1882, p. 91 ; Journal of the Royal Asiatic Society, 1889. p. 112.

( ৮১ ) Ibid.

( ৮২ ) Catalogue of Coins in the Indian Museum, p. 127. no 7.

( ৮৩ ) গোড়রাজমালা, পৃঃ ৫ ।

( ৮৪ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. XXI. p. 401.

( ৮৫ ) Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. cxxxviii ; Journal of the Royal Asiatic Society, 1889, p. 134.

বারাণসীর নিকটে সারনাথে তিনটি লিপিবদ্ধ বুদ্ধমূর্তি আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহার মধ্যে একটির পাদপীঠে যে শিলালিপি আছে, তাহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, কুমারগুপ্ত নামক একজন রাজা ১৫৪ গোপ্তাব্দে (৪৭২-৭৩ খৃঃ অব্দ) সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন ৮৬। শিলালিপিতে এই কুমারগুপ্তের বংশপরিচয় নাই কিন্তু যুক্তপ্রদেশের গাজীপুর জেলায় ভিটরী গ্রামে আবিষ্কৃত একটি রাজকীয় মুদ্রা (শিল) আবিষ্কৃত হইয়াছে, ইহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, স্বন্দগুপ্তের পরে তাঁহার ভ্রাতা পুরগুপ্তের পৌত্র কুমারগুপ্ত সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন ৮৭। ভিটরী গ্রামে আবিষ্কৃত রাজকীয় মুদ্রার কুমারগুপ্তই যে সারনাথে আবিষ্কৃত শিলালিপির কুমারগুপ্ত, তাহার কোনও প্রত্যক্ষ প্রমাণ আবিষ্কৃত হয় নাই কিন্তু সারনাথের শিলালিপির কুমারগুপ্ত যে ভিন্ন ব্যক্তি সে বিষয়েরও কোন প্রমাণ নাই সুতরাং প্রমাণভাবে উভয় লিপির কুমারগুপ্ত অভিন্ন বলিয়া গ্রাহ্য হইতে পারে। অধ্যাপক কাশীনাথ বিশ্বনাথ পাঠক প্রমুখ কয়েকজন পণ্ডিত এই মত গ্রহণ করেন নাই ৮৮। তাঁহাদিগের মতামতের জন্ত পরিশিষ্ট গ দ্রষ্টব্য।

সারনাথে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতে প্রমাণ হইতেছে যে স্বন্দগুপ্তের রাজ্যান্ত হইতে ১৫৪ গোপ্তাব্দের পূর্বে গুপ্তরাজবংশের তিনজন সম্রাট সিংহাসনারোহণ করিয়াছিলেন। স্বন্দগুপ্তের কনিষ্ঠ ভ্রাতা পুরগুপ্ত সিংহাসনারোহণ করিয়াছিলেন কারণ ভিটরী গ্রামে আবিষ্কৃত রাজকীয়

(৮৬) Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1914-15, pp. 124.

(৮৭) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1889, part I, p. 89.

(৮৮) Indian Antiquary ; Vol, XLVII, 1918, pp. 16-20.

মুদ্রায় তাঁহার পরমেশ্বর পরমভট্টারক মহারাজাধিরাজ উপাধি দেখিতে পাওয়া যায় এবং তাঁহার নামাক্তিত দুইটি স্বর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে ৮০ । ডাক্তার শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র মজুমদারের মতানুসারে স্বর্ণমুদ্রা ও পুরাণ্ড একই ব্যক্তির ৮১ নামান্তর মাত্র কিন্তু কতকগুলি স্বর্ণমুদ্রায় স্বর্ণমুদ্রার নাম এবং কতকগুলিতে একই স্থলে পুরাণ্ডের নাম থাকায় প্রমাণ হইতেছে যে স্বর্ণমুদ্রা ও পুরাণ্ড ভিন্ন ভিন্ন ব্যক্তি ।

পুরাণ্ডের মুদ্রার পরে তাঁহার পুত্র নরসিংহমুদ্রা সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন । পুরাণ্ডের পত্নীর নাম বৎস দেবী এবং নরসিংহমুদ্রা বৎসদেবীর গর্ভজাত পুত্র ৮২ । পুরাণ্ডের কোন খোদিত লিপি অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । তাঁহার নামাক্তিত স্বর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে কিন্তু ভারতবর্ষের কোনও সংগ্রহশালায় এই মুদ্রা আছে বলিয়া বোধ হয় না । ইংলণ্ডে ব্রিটিশ মিউজিয়মে এই জাতীয় দুইটি মুদ্রা রক্ষিত আছে । কতকগুলি স্বর্ণমুদ্রায় প্রকাশাদিত্য নামক একজন রাজার নাম দেখিতে পাওয়া যায় । এই জাতীয় মুদ্রাগুলি স্বর্ণমুদ্রা ও পুরাণ্ডের মুদ্রার অনুরূপ । স্বর্গীয় ডাক্তার হর্ণলি এবং শ্মিথ অনুমান করিতেন যে এগুলি পুরাণ্ডের মুদ্রা ৮৩ । শ্রীযুক্ত জন্ম আলান অনুমান করেন যে পুরাণ্ড সম্ভবতঃ শ্রীপ্রকাশাদিত্য ও শ্রীবিক্রমাদিত্য এই উভয় উপাধি ধারণ করেন নাই ৮৪ ।

( ৮০ ) Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. 134.

( ৮১ ) Indian Antiquary, Vol. XLVII, 1918, pp. 164-65.

( ৮২ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1889, part I, p. 89.

( ৮৩ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1889, part I, pp 93-94 ; Indian Antiquary, 1902, p. 263 ; Smith's Early History of India, 3rd Edition, p. 311.

( ৮৪ ) Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. lii.

সারনাথের শিলালিপি ও দামোদরপুরের তাম্রালিপি আবিষ্কারের পূর্বে ডাক্তার স্মিথ প্রমুখ ঐতিহাসিকগণ অনুমান করিতেন যে নরসিংহগুপ্ত মালবরাজ যশোধর্মদেবের সহিত মিলিত হইয়া উত্তরাপথে হুণ-সাম্রাজ্য ধ্বংস করিয়াছিলেন<sup>১৪</sup>। তাঁহাদিগের এই বিশ্বাসের মূল চীনদেশীয় পরিব্রাজক হিউয়েন-ত্সং বা ইউয়ান-চোয়াংএর উক্তি। চৈনিক পরিব্রাজক লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন যে, মগধরাজ বালাদিত্য হুণরাজ মিহিরকুলকে পরাজিত করিয়াছিলেন<sup>১৫</sup>। এই মগধরাজ বালাদিত্য যে পুরগুপ্তের পুত্র নরসিংহগুপ্ত বালাদিত্য, এই মত সর্ব প্রথমে ডাক্তার হর্ণলি কর্তৃক প্রবর্তিত হইয়াছিল কিন্তু পরে তিনি এই মত প্রত্যাহার করিয়াছিলেন<sup>১৬</sup>। ১৯১৪ খৃষ্টাব্দে শ্রীযুক্ত জন্ আলানও এই মত গ্রহণ করিতে পারেন নাই<sup>১৭</sup>। সারনাথের শিলালিপি আবিষ্কৃত হওয়ায় প্রমাণ হইতেছে যে এই মত একেবারে অগ্রাহ। নরসিংহগুপ্তের পুত্র দ্বিতীয় কুমারগুপ্ত যখন ১৫৪ গোপ্তাব্দে ( ৪৭২-৭৩ খৃঃ অব্দ ) সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন, তখন ইহা নিশ্চয় যে তাঁহার পিতা নরসিংহগুপ্ত এই তারিখের পূর্বে দেহত্যাগ করিয়াছিলেন। মালবরাজ যশোধর্মদেব এই সময়ের ষষ্টিবর্ষ পরে মালবের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন<sup>১৮</sup>। তাঁহার একটিমাত্র শিলালিপিতে তারিখ পাওয়া গিয়াছে। এই তারিখ বিক্রম সম্বৎসর ৫৮৯ ( ৫৩০ খৃঃ অব্দ )<sup>১৯</sup> অতরাং তিনি নরসিংহগুপ্তের দেহত্যাগের ৬১ বৎসর পরে জীবিত

( ১৪ ) Smith's ; Early History of India, 3rd Edition ; p. 320.

( ১৫ ) Watters-on-Yuan-Chwang, Vol. I, pp. 288-89.

( ১৬ ) Journal of the Royal Asiatic Society, 1909, p. 96 ff.

( ১৭ ) Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. 1x.

( ১৮ ) Fleet's Gupta Inscriptions, p. 152.

( ১৯ ) Epigraphia Indica, Vol. V. App. p. 3. No. 4.

ছিলেন, অতএব তাঁহার নরসিংগুপ্তের সমসাময়িক ব্যক্তি হওয়া এক প্রকার অসম্ভব । কোন সময়ে কি ভাবে নরসিংগুপ্তের মৃত্যু হইয়াছিল তাহা বলিতে পারা যায় না । নরসিংগুপ্তের কোন শিলালিপি বা তাম্রশাসন অত্য়াবধি আবিষ্কৃত হয় বাই । ভিটরী গ্রামে আবিষ্কৃত তাঁহার পুত্র দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের তাম্রশাসন হইতে জানিতে পারা যায় যে তাঁহার পত্নীর নাম মহালক্ষ্মী দেবী<sup>১০০</sup> । ভারতবর্ষের নানাস্থানে নরসিংগুপ্তের মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে । ইংরাজরাজ্যের প্রথম যুগে ওয়ারেন হেস্টিংসের শাসনকালে কালীঘাটে নরসিংগুপ্তের কতকগুলি স্তব্ধমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>১</sup> । ১৮৮৬ খৃষ্টাব্দে নদীয়া জেলার রাণাঘাট মহকুমায় নরসিংগুপ্তের একটি স্তব্ধমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>২</sup> । বীরভূম জেলার অন্তর্গত নানুর গ্রামে আবিষ্কৃত নরসিংগুপ্তের একটি স্তব্ধমুদ্রা উক্ত গ্রামবাসী শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের নিকট আছে ।

নরসিংগুপ্তের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র দ্বিতীয় কুমারগুপ্ত সিংহাসনারোহণ করিয়াছিলেন । যুক্তপ্রদেশের গাজীপুর জেলায় ভিটরী গ্রামে দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের রাজকীয় মুদ্রা ( শিল ) আবিষ্কৃত হইয়াছে, ইহা তাম্রমিশ্রিত রজতের উপরে মুদ্রিত<sup>৩</sup> । ১৭৮৩ খৃষ্টাব্দে

( ১০০ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1889, part I, p. 89.

( ১ ) Ibid, p. 202.

( ২ ) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1886, p. 65.

( ৩ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1889, part I, p. 89.



কালীঘাটে দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের বহু সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল। দ্বিতীয় কুমারগুপ্ত সম্ভবতঃ শৈশবে সিংহাসনারোহণ করিয়াছিলেন এবং বয়ঃপ্রাপ্ত হইবার পূর্বেই সিংহাসনচ্যুত হইয়াছিলেন অথবা দেহত্যাগ করিয়াছিলেন। কারণ সারনাথে আবিষ্কৃত আর একখানি শিলালিপি হইতে জানা গিয়াছে যে, ১৫৭ গৌপ্তাব্দে ( ৪৭৬খৃঃ অব্দ ) ; বুধগুপ্ত নামক আর একজন রাজা গুপ্তসাম্রাজ্য লাভ করিয়াছিলেন। সারনাথের শিলালিপিদ্বয় ও দামোদরপুরের তাম্রলিপিগুলি আবিষ্কৃত হইবার পূর্বে ঐতিহাসিকগণ স্থির করিয়াছিলেন যে দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের মৃত্যুর সহিত প্রাচীন গুপ্তরাজবংশ লুপ্ত হইয়াছিল এবং এই সময়ে অথবা ইহার কিছু পূর্বে গুপ্তসাম্রাজ্য ধ্বংস হইয়াছিল কিন্তু সারনাথে আবিষ্কৃত বুধগুপ্তের শিলালিপি এবং দামোদরপুরে আবিষ্কৃত দুইখানি তাম্রলিপি হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, স্বন্দগুপ্তের পরে বুধগুপ্ত নামক একজন রাজার অধিকার গোড়দেশ ও মধ্যদেশ হইতে মালবদেশ পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল। এই বুধগুপ্ত কে ছিলেন তাহা অদ্যাপি জানিতে পারা যায় নাই। তাঁহার নাম দেখিয়া বোধ হয় যে তিনি প্রাচীন গুপ্তরাজবংশ সন্তৃত। সারনাথের শিলালিপি ও দামোদরপুরের তাম্রলিপি আবিষ্কৃত হইবার পূর্বেও বুধগুপ্তের অস্তিত্ব অবিদিত ছিল না, কারণ বহুপূর্বে মধ্যপ্রদেশে ইরাণ নামক স্থানে আবিষ্কৃত একখানি শিলালিপি হইতে জানা গিয়াছিল যে, ১৬৫ গৌপ্তাব্দে বুধগুপ্ত নামক একজন রাজা উক্ত ভূভাগের অধিপতি ছিলেন এবং তাঁহার অধীনে মহারাজা উপাধি-

---

( ৪ ) Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, pp. 142-43.

( ৫ ) Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1914-15, pp. 124-25.

ধারী সুরশিচন্দ্র নামক একজন সামন্তরাজা কালিন্দী ও নর্মদার মধ্যবর্তী ভূভাগ শাসন করিতেন<sup>৬</sup> । হুঃখের বিষয় এই যে দামোদরপুরে আবিষ্কৃত বৃধগুপ্তের রাজ্যকালের তাম্রলিপিগুলিতে যে অংশে তারিখ ছিল তাহা ভাঙ্গিয়া গিয়াছে<sup>৭</sup> । সুতরাং গোড়দেশে কতকাল পর্য্যন্ত বৃধগুপ্তের অধিকার অক্ষুণ্ণ ছিল তাহা বলিতে পারা যায় না । সারনাথে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, ১৫৭ গোপ্তাব্দে (৪৭৬ খৃঃ অব্দ) বারাণসীতে অর্থাৎ মধ্যদেশে বৃধগুপ্তের অধিকার সুপ্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল । দামোদরপুরের তাম্রলিপিতে যদিও তারিখ নাই তথাপি ইহা হইতে স্পষ্ট প্রমাণ হইতেছে যে পুণ্ড্রবর্ধনভুক্তি কিছুকাল বৃধগুপ্তের রাজ্যভুক্ত হইয়াছিল । অতএব ইহা অনুমান করা যাইতে পারে যে, যে সময়ে মধ্যদেশ বৃধগুপ্তের রাজ্যভুক্ত ছিল সেই সময়ে অথবা তাহার অব্যবহিত পূর্বে বা পরে গোড়দেশও তাঁহার রাজ্যভুক্ত ছিল । অতএব ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য যে এই সময়ে গুপ্ত-সাম্রাজ্যের কেন্দ্র মগধও বৃধগুপ্তের অধিকারভুক্ত ছিল । ইরাণে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, এই সময়ে অর্থাৎ সারনাথে আবিষ্কৃত শিলালিপির তারিখ হইতে আটবৎসর পরে, ১৬৫ গোপ্তাব্দে ( ৪৮৪-৮৫ খৃঃ অব্দ ) মালবদেশ ও যমুনার দক্ষিণ ভাগ, অর্থাৎ যে ভূখণ্ড মোগলযুগে মালবসুবা ও আগরাসুবা নামে পরিচিত ছিল<sup>৮</sup>, তাহা বৃধগুপ্তের অধিকারভুক্ত ছিল । মধ্যদেশের পশ্চিমভাগ বৃধগুপ্তের অধিকারভুক্ত ছিল কি না তাহা প্রমাণাভাবে বলিতে পারা যায় না । পূর্বে কথিত হইয়াছে যে, দামোদরপুরে আবিষ্কৃত বৃধগুপ্তের রাজ্যকালের তাম্রলিপিগুলিতে তারিখ

( ৬ ) Fleet's Gupta Inscriptions, p. 89.

( ৭ ) Epigraphia Indica, pp. 114-15.

( ৮ ) Ain-i-Akbari, Vol. II, pp. 182-209

নাই, স্মৃতরাং বুধগুপ্তের অধিকার ন্যাদেশে, মগধে ও গোড়দেশে কত দিন পর্য্যন্ত অক্ষুণ্ণ ছিল তাহা বলিতে পারা যায় না । তাঁহার যে সমস্ত রজতমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে, সেগুলি ১৭৫ গোপ্তাদ্বে (৪৯৫-৯৬ খৃঃ অব্দ) মুদ্রিত হইয়াছিল ৯ । এই সমস্ত মুদ্রার তারিখ হইতে প্রমাণ হইতেছে যে মালবদেশে বুধগুপ্তের অধিকার ১৬৫ গোপ্তাদ্বে হইতে ১৭৫ গোপ্তাদ্বে ( ৪৮৪-৪৯৫ খৃঃ অব্দ ) পর্য্যন্ত অক্ষুণ্ণ ছিল । কিরূপে কি ভাবে বুধগুপ্তের রাজ্যশেষ হইয়াছিল তাহা প্রমাণাভাবে বলিতে পারা যায় না । তাঁহার রাজ্যকালের দুইখানি শিলালিপি ও দুইখানি তাম্রলিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে । শিলালিপি দুইখানি বারাণসীর নিকট সারনাথে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । প্রথম শিলালিপি অনুসারে অভয়মিত্র নামক এক বৌদ্ধ ভিক্ষু গোপ্তাদ্বের ১৫৭ বৎসরে একটি বুদ্ধমূর্তি প্রতিষ্ঠা করাইয়াছিলেন ১০ । দ্বিতীয় শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে উক্ত বৌদ্ধ ভিক্ষু ১৫৭ গোপ্তাদ্বের বৈশাখ মাসের সপ্তমীতে ছত্র এবং পদ্মাসনের সহিত আর একটি বুদ্ধমূর্তি প্রতিষ্ঠা করাইয়াছিলেন ১১ । তাম্রলিপি দুইখানি দিনাজপুর জেলায় দামোদরপুর গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । প্রথম তাম্রলিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, বুধগুপ্তের রাজ্যকালে উপরিক, মহারাজ ব্রহ্মদত্ত পুণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্তির শাসনকর্তা ছিলেন । এই সময়ে নান্দক নামক একজন গ্রামীক, কতকগুলি ব্রাহ্মণ বাস করাইবার জন্ত, এককূল্যবাপ পরিমাণ ভূমি ক্রয় করিতে ইচ্ছুক হওয়ায়, তাহার আবেদনে পলাশবন্দক গ্রাম হইতে উক্ত ভূমি বিক্রয়ের আদেশ প্রদত্ত হইয়াছিল ।

( ৯ ) Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. 153.

( ১০ ) Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1914-15 p. 124.

( ১১ ) Ibid, p. 125.

উক্ত ভূমি সম্ভবতঃ চণ্ডগ্রামে অবস্থিত ছিল। নাভকের নিকট হই  
দীনার মূল্য পাইয়া উক্ত পরিমাণ ভূমি বাহা বায়িগ্রামের উত্তরপার্শ্বে  
অবস্থিত ছিল, তাহা নাভককে প্রদত্ত হইয়াছিল। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত  
রাধাগোবিন্দ বসাক অনুমান করেন যে, এই তাম্রলিপি ১৬৩ গোপ্তাদ্বে  
(৪৮১-৮২ খৃঃ অব্দ) উৎকীর্ণ হইয়াছিল<sup>১২</sup>। দামোদরপুরে আবিষ্কৃত  
বুধগুপ্তের রাজ্যকালের দ্বিতীয় তাম্রলিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে,  
বুধগুপ্তের রাজ্যকালে উপরিক-মহারাজ জয়দত্ত পুণ্ড্র বর্ধনভুক্তির শাসন-  
কর্তা ছিলেন এবং তাঁহার অধীনে আয়ুক্তক সাগুক বা গাওক কোটিবর্ষ  
বিষয়ের শাসনকর্তা ছিলেন। এই সময়ে নগরশ্রেষ্ঠী রিভুপাল কোকামুখ-  
স্বামী এবং শ্বেতবরাহস্বামী নামক দেবদ্বয়ের জন্ম দুইটি মন্দির ও দুইটি  
কোষ্ঠিকা নির্মাণ করিবার জন্ম হিমবচ্ছিত্র নামক স্থানে কিঞ্চিৎ বাস্ত-  
ভূমি ক্রয় করিবার আবেদন করিয়াছিলেন। এই আবেদনানুসারে  
পুস্তপাল (শেরেস্তাদার বা মহাফেজ) বিষ্ণুদত্ত, বিজয়নন্দী এবং স্থাপনন্দী,  
এই রিভুপাল পূর্বে হিমবচ্ছিত্র নামক স্থানে কোকামুখস্বামী ও শ্বেত-  
বরাহস্বামী নামক দেবদ্বয়কে একাদশ কুল্যাবাপ পরিমিত ভূমি পূর্বে দান  
করিয়াছেন স্থির করায়, প্রতি কুল্যাবাপের তিন দীনার মূল্য অনুসারে  
কিঞ্চিৎ ভূমি বিক্রয় করিবার আদেশ প্রদত্ত হইয়াছিল। এই আদেশ  
কোন অজ্ঞাত বৎসরের ফাল্গুন মাসের পঞ্চদশ দিবসে প্রদত্ত  
হইয়াছিল<sup>১৩</sup>। অতাবধি বুধগুপ্তের কোনও সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হয় নাই।  
প্রাচীন গুপ্ত-রাজবংশের যে আকারের এবং যে রূপের সুবর্ণমুদ্রা উত্তরা-  
পথের সর্বত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে, বুধগুপ্তের সে জাতীয় মুদ্রা আবিষ্কৃত

( ১২ ) Epigraphia Indica, Vol XV. pp. 135-36.

( ১৩ ) Ibid. pp. 138-39.

না হওয়ায় অনেক ঐতিহাসিক অনুমান করিতেন যে, বৃধগুপ্তের রাজ্য মালবদেশেই সীমাবদ্ধ ছিল<sup>১৪</sup> কিন্তু সম্প্রতি সারনাথের শিলালিপি ও দামোদরপুরের তাম্রলিপিদ্বয় আবিষ্কৃত হওয়ায় স্পষ্ট প্রমাণ হইতেছে যে, উত্তরাপথের পূর্বাংশ তাঁহার অধিকারভুক্ত ছিল। বৃধগুপ্তের মাত্র এক জাতীয় রজতমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে। এই জাতীয় মুদ্রা প্রথম কুমারগুপ্ত ও স্বন্দগুপ্তের রাজ্যকালে মালব ও সোরাষ্ট্রে প্রচলনের দৃঢ় মুদ্রিত হইত। এই কারণে পূর্বে ঐতিহাসিকগণ বৃধগুপ্তকে মালব দেশের গুপ্তবংশীয় রাজা আখ্যায় অভিহিত করিতেন। বৃধগুপ্তের যে কয়টি রজতমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে তাহা ইংলণ্ডের ব্রিটিশ মিউজিয়মে রক্ষিত আছে। ভারতবর্ষের কোন সংগ্রহশালায় বৃধগুপ্তের কোন রজতমুদ্রা রক্ষিত আছে কি না জানিতে পারা যায় নাই।

বৃধগুপ্তের মৃত্যু অথবা সিংহাসনচ্যুতির পরে গুপ্তবংশীয় আর একজন রাজা সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন। স্বর্গীয় ডাক্তার ক্লীটের মতানুসারে ইহার নাম ভানুগুপ্ত। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ বসাক অনুমান করেন যে দামোদরপুরে আবিষ্কৃত একখানি তাম্রলিপিতে মহারাজাধিরাজ শ্রীভানুগুপ্তের নাম আছে। মধ্যপ্রদেশে ইয়াণে আবিষ্কৃত একখানি শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে ১২১ গোপ্তাব্দে ( ৫১০ খৃঃ অব্দ ), ভানুগুপ্ত নামক একজন রাজার অন্তর্চর, রাজা মাধবের পুত্র গোপরাজের পত্নী পতির সহমৃত্যু হইয়াছিলেন<sup>১৫</sup>। দামোদরপুরে আবিষ্কৃত পঞ্চম তাম্রলিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে ২১৪ গোপ্তাব্দে ( ৫০৩-০৪ খৃঃ অব্দ ) পরমদৈবত পরমভট্টারক মহারাজাধিরাজ শ্রীভানুগুপ্তদেবের রাজ্যকালে রাজপুত্র দেবভট্টারক

( ১৪ ) Catalogue of Indian coins, Gupta dynasties p. lxii.

( ১৫ ) Fleet's Gupta Inscriptions, pp. 92-93.

(নাম অস্পষ্ট), এখন পুণ্ড্রবর্ধনভুক্তির উপরিক-মহারাজ ছিলেন, তখন কোটীবর্ষ বিষয়ের বিষয়পতি স্বয়ম্ভুদেব তৎকর্তৃক কোটীবর্ষ বিষয়ের শাসনকর্তা নিযুক্ত হইয়াছিলেন। এই সময়ে অযোধ্যাবাসী অমৃতদেব নামক এক কুলপুত্র, বিষয়পতি স্বয়ম্ভুদেব, আৰ্য্য নগরশ্রেষ্ঠী রিভুপাল, সার্থবাহ স্থাপুদন্ত, প্রথমকুলিক মতিদন্ত এবং প্রথমকায়স্থ স্বন্দপালকে এই দেশের বনে ভগবান শ্বেতবরাহস্বামীর মন্দির সংস্কারের জ্ঞাত্ত এবং বলি, চক্র, সজ্জ, গব্য, ধূপ, পুষ্প, মধুপর্ক, দীপ প্রভৃতি উপযোগের জ্ঞাত্ত এক কুল্যাবাপ পরিমিত অপ্রদা খিল ভূমি, তিনদীনীর মূল্যে ক্রয় করিবার জ্ঞাত্ত আবেদন করিয়াছিলেন; তদনুসারে উক্ত অমৃতদেবের নিকট হইতে পঞ্চদশ দীনীর মূল্য গ্রহণ করিয়া, স্বচ্ছন্দপাটক এবং লবঙ্গসিকায় দুইকুল্যাবাপ বাস্ত, সাটু বনাশ্রমকে এককুল্যাবাপ বাস্ত, পঞ্চকুল্যাবাপকের উত্তরে এবং জম্বুনদীর পূর্বে এককুল্যাবাপ এবং পুরণ বন্দিকহরির পাটকের পূর্বদিকে এককুল্যাবাপ বাস্তভূমি বিক্রয় করিবার আদেশ প্রদত্ত হইয়াছিল। এই আদেশ ২১৪ গোপ্তাদে ভাদ্রমাসের পঞ্চম দিবসে প্রদত্ত বা লিপিবদ্ধ হইয়াছিল<sup>১৬</sup> সুতরাং ইরাণের শিলা-লিপি এবং দামোদরপুরের তাম্রলিপি হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, ভাহুগুপ্ত নামক একজন রাজা ১২০ গোপ্তাদ হইতে ২২৪ গোপ্তাদ পর্য্যন্ত সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন এবং তাঁহার অধিকার গোড়দেশের পুণ্ড্রবর্ধনভুক্তি হইতে মালবদেশ পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল। ভাহুগুপ্তের নাম দেখিয়া বোধ হয় যে তিনি গুপ্তরাজবংশজাত। তাঁহার সহিত প্রাচীন গুপ্তসম্রাটগণের কি সম্বন্ধ ছিল বা তাঁহার সহিত বুধগুপ্তের কি সম্বন্ধ ছিল তাহা বলিতে পারা যায় না। ইরাণে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতে

জানিতে পারা যায় যে, ভাস্কুগুপ্তের রাজ্যকালে গোপরাজ নামক এক রাজা তাঁহার সহিত সম্ভবতঃ মগধ হইতে মালবদেশে আসিয়াছিলেন এবং তথায় যুদ্ধে নিহত হইয়াছিলেন । ইহা হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, ভাস্কুগুপ্ত ১৯১ গোপ্তাব্দের ( ৫১০ খৃঃ অব্দ ) শ্রাবণ মাসের পূর্বে যুদ্ধ-যাত্রায় মগধ হইতে মালবে আসিয়াছিলেন । যুদ্ধের ফল বলিতে পারা যায় না । সম্ভবতঃ এই সময় হইতে মালবদেশ বার বার হুণগণ কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া অবশেষে গুপ্তসাম্রাজ্য বিচ্যুত হইয়াছিল । ইহার প্রমাণ আর দুইখানি শিলালিপি হইতে পাওয়া যায় । ইরাণে আবিষ্কৃত আর একখানি শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, বুদ্ধগুপ্তের রাজ্যকালে সুরশিচন্দ্র নামক একজন রাজা যমুনা ও নর্মদার মধ্যবর্তী ভূভাগের শাসনকর্তা ছিলেন । এই সময়ে অর্থাৎ ১৬৫ গোপ্তাব্দে ( ৪৮৪ খৃঃ অব্দ ) ইন্দ্রবিষ্ণুর প্রপৌত্র, বরুণবিষ্ণুর পৌত্র, হরিবিষ্ণুর পুত্র, মহারাজ মাতৃবিষ্ণু ও তাঁহার কনিষ্ঠভ্রাতা ধনুবিষ্ণু, বিষ্ণুর ধ্বজসম্বল স্থাপন করিয়াছিলেন<sup>১৭</sup> । ইরাণে আবিষ্কৃত তৃতীয় শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, হুণরাজ মহারাজাধিরাজ ত্রীতোরমাণের রাজ্যের প্রথমবর্ষে, ফাল্গুনমাসের দশমদিবসে ইন্দ্র-বিষ্ণুর প্রপৌত্র, বরুণবিষ্ণুর পৌত্র, হরিবিষ্ণুর পুত্র স্বর্গগত মহারাজ মাতৃবিষ্ণুর অমুজ ভ্রাতা ধনুবিষ্ণু, ভগবান বরাহমূর্তি অর্থাৎ নারায়ণের একটি শিলাপ্রাসাদ নির্মাণ করাইয়াছিলেন<sup>১৮</sup> । পিতৃকুলের পরিচয় হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, ১৬৫ গোপ্তাব্দের শিলালিপির মহারাজ মাতৃবিষ্ণু ও তাঁহার কনিষ্ঠভ্রাতা ধনুবিষ্ণু এবং হুণরাজ তোরমাণের রাজ্যের প্রথমবর্ষের ধনুবিষ্ণু ও তাঁহার স্বর্গগত জ্যেষ্ঠভ্রাতা মহারাজ

( ১৭ ) Fleet's Gupta Inscriptions, p. 89.

( ১৮ ) Ibid pp. 159-60.

মাতৃবিষ্ণু অভিন্ন । অতএব ইহা নিশ্চয় যে, ১৬৫ গোপ্তাদের পরে পঞ্চবিংশ অথবা ত্রিংশৎবর্ষ মধ্যে মালবদেশের ঐরকিণ ( বর্তমান ইরাণ ) বিষয় গুপ্তসাম্রাজ্যবিচ্যুত হইয়া হুণরাজ তোরমাণের রাজ্যভুক্ত হইয়াছিল । ইহা হইতে অনুমান করা যাইতে পারে, যে যুদ্ধে গোপরাজ নিহত হইয়াছিলেন তাহার অব্যবহিত পরেই মালবদেশ ভানুগুপ্তের অধিকারচ্যুত হইয়াছিল । কোন্ সময়ে মধ্যদেশ গুপ্তরাজ-গণের হস্তবিচ্যুত হইয়াছিল, তাহা বলিতে পারা যায় না ; তবে দামোদরপুরে আবিষ্কৃত তাম্রলিপি হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, ভানুগুপ্ত ২১৪ গোপ্তাক ( ৫৩৩ খৃঃ অব্দ ) পর্য্যন্ত জীবিত ছিলেন এবং এই সময় পর্য্যন্ত গোড়দেশ তাঁহার অধিকারভুক্ত ছিল । ভানুগুপ্তের কোন মূর্ত্তা অতাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই ।

ভানুগুপ্তের জীবিতকালে অথবা তাঁহার মৃত্যুর অব্যবহিত পরে মালবরাজ যশোধর্মদেব মগধ, গোড় ও বঙ্গ অধিকার করিয়াছিলেন । তাঁহার মন্দশোরে আবিষ্কৃত খোদিতলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, হিমালয় হইতে মহেন্দ্রগিরি পর্য্যন্ত, লোহিত্য বা ব্রহ্মপুত্রতীর হইতে পশ্চিমসমুদ্র পর্য্যন্ত তাঁহার অধিকার বিস্তৃত হইয়াছিল । যশোধর্মদেবের যে শিলালিপিতে তাঁহার ব্রহ্মপুত্রতীর পর্য্যন্ত অধিকার বিস্তারের বর্ণনা আছে, তাহা ৫৮২ বিক্রম সম্বৎসরে ( ৫৩২-৩৩ খৃঃ অব্দ ) উৎকীর্ণ হইয়াছিল<sup>১১</sup> কিন্তু দামোদরপুরে আবিষ্কৃত ভানুগুপ্তের তাম্রলিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, তিনি ২১৪ গোপ্তাকে ( ৫৩৩ খৃঃ অব্দ ) জীবিত

( ১১ ) আলোহিত্যোপকণ্ঠান্তলবনগহনোপত্যকাদামহেন্দ্রা-  
দাগজাগ্নিস্তানোজ্জ্বলিশিখরিণঃ পশ্চিমাদাপয়োধেঃ ।

সামন্তৈর্ঘন্ত বাহুদ্রবিগহন্তমদৈঃ পাদয়োৱানমন্তি-

শুড়ারদ্বাংসুরাজিব্যতিকরশবলা ভূমিভাগাঃ ক্রিয়ন্তে ॥

—Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. p. 146.



ছিলেন। মন্দশোরের শিলালিপি যে সময়ে উৎকীর্ণ হইয়াছিল, অবশ্য তাহার কিঞ্চিৎ পূর্বেই যশোধর্মদেব মহেন্দ্রগিরি হইতে ব্রহ্মপুত্রতীর পর্য্যন্ত জয় করিয়াছিলেন সুতরাং যশোধর্মদেবের এই দিগ্বিজয়ের সময়ে ভানুগুপ্ত জীবিত ছিলেন এবং সম্ভবতঃ তৎকর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন। ভানুগুপ্তের পরে গুপ্তবংশীয় রাজগণের কোন পরিচয় বা বিবরণ কোন শিলালিপি, তাম্রলিপি বা তাম্রশাসনে পাওয়া যায় না।

তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত, বিষ্ণুগুপ্ত ও জয়গুপ্ত প্রভৃতি রাজগণের নামাক্তিত বহু সুবর্ণমুদ্রা মগধে ও বঙ্গে আবিষ্কৃত হইয়াছে কিন্তু তাঁহাদিগের সহিত প্রাচীন-গুপ্তবংশের সম্বন্ধ নির্ণয় করিবার কোন উপায়ই অষ্টাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। ১৭৮৩ খৃষ্টাব্দে কালীঘাটে যে সমস্ত সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল, তন্মধ্যে দ্বাদশাদিত্য উপাধিধারী তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত ও চন্দ্রাদিত্য উপাধিধারী বিষ্ণুগুপ্তের বহু মুদ্রা ছিল। কালীঘাটে আবিষ্কৃত তৃতীয় চন্দ্রগুপ্তের তিনটি ও বিষ্ণুগুপ্তের পঞ্চদশটি সুবর্ণমুদ্রা লণ্ডনের ব্রিটিশ মিউজিয়মে রক্ষিত আছে ২০। মুর্শিদাবাদ জেলার অন্তর্গত রাজমাটি গ্রামে বিষ্ণুগুপ্তের একটি ও জয়গুপ্তের একটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল ২১।

গুপ্তরাজবংশের অধিকারকালে উত্তরাপথে ভারতীয়-শিল্প উন্নতির

(২০) Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, pp. 144-6.

(২১) শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায়-প্রণীত, মুর্শিদাবাদের ইতিহাস, ১ম সংস্করণ, পৃঃ ১০০। বিশ্বকোষসম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু তৎকালে বলিয়াছিলেন যে, এই মুদ্রাঘরের একটি রবিগুপ্তের মুদ্রা ও দ্বিতীয়টিতে “জয় মহারাজ” লিখিত আছে কিন্তু প্রকৃতপক্ষে প্রথম মুদ্রাটি বিষ্ণুগুপ্তের ও দ্বিতীয়টি “প্রকাণ্ডবশা” উপাধিধারী জয়গুপ্তের। জন্ আলান প্রণীত Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, pp. 145. 150. দ্রষ্টব্য।

চরমসীমায় উপনীত হইয়াছিল। খৃষ্টীয় চতুর্থ, পঞ্চম ও ষষ্ঠ শতাব্দীর যে সমস্ত নিদর্শন উত্তরাপথে আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা দেখিলে স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, এই যুগই ভারতীয়-শিল্পের চরম উন্নতির যুগ। গুপ্তাধিকারকালের বহু মন্দির, প্রাসাদ, ধাতু ও প্রস্তর-নির্মিত মূর্তি, স্তম্ভ ও খোদিত চিত্র (basrelief) আবিষ্কৃত হইয়াছে। মথুরায় ও বারাণসীতে গুপ্তাধিকারকালের শিল্প-নিদর্শন সর্বাপেক্ষা অধিক পরিমাণে আবিষ্কৃত হইয়াছে। বঙ্গ ও মগধে আবিষ্কৃত নিদর্শনসমূহের সংখ্যা অপেক্ষাকৃত অল্প হইলেও মূর্তিগুলির শিল্প-চাতুর্য্য অতীব বিস্ময়জনক। গুপ্তাধিকারকালের একখানি প্রস্তরে খোদিত চিত্র (basrelief) ও একটি পিত্তল-নির্মিত বুদ্ধমূর্তির চিত্র প্রকাশিত হইল। প্রস্তরে খোদিত চিত্রটি পাটনা জেলার চণ্ডীমৌ গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। ইহাতে “কিরাতার্জ্জুনের” দুইটি চিত্র আছে। প্রস্তরফলকের বামার্ধ্বে অর্জ্জুন যুদ্ধে পরাজিত হইয়া কিরাতরূপী মহাদেবের চরণ বন্দনা করিতেছেন ও দক্ষিণার্ধ্বে কিরাতরূপী মহাদেব সন্তুষ্ট হইয়া অর্জ্জুনকে আত্মস্বরূপ প্রদর্শন করিতেছেন, অর্জ্জুন কৈলাসপর্বত-শিখরে আসীন হর-পার্বতীকে দর্শন করিতেছেন। একটি স্তম্ভগাত্রে এই চিত্রটি উৎকীর্ণ আছে এবং সেই স্তম্ভের চারিদিকে চারিটি ফলকে (panel) কিরাতার্জ্জুনের আখ্যানক সম্পূর্ণরূপে চিত্রিত হইয়াছে। এই স্তম্ভটি এখন কলিকাতার চিত্রশালায় আছে। বুদ্ধ-মূর্তিটি গয়া নগরে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। ভাগলপুরের প্রসিদ্ধ ভূম্যধিকারী স্বর্গীয় রায় স্বর্য়ানারায়ণ সিংহ বাহাদুরের কনিষ্ঠ পুত্র ইহা বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে প্রদান করিয়াছেন। মূর্তির নিয়ে একখানি খোদিতলিপিসূক্ত পিত্তলফলক সংলগ্ন ছিল। এই খোদিতলিপি ‘ভৈক্ষুকী লিপি’ নামক বৌদ্ধ-সম্বন্ধে গোপনীয় লিপিতে উৎকীর্ণ। কেশ্বিজের অধ্যাপক মৃত ডাক্তার

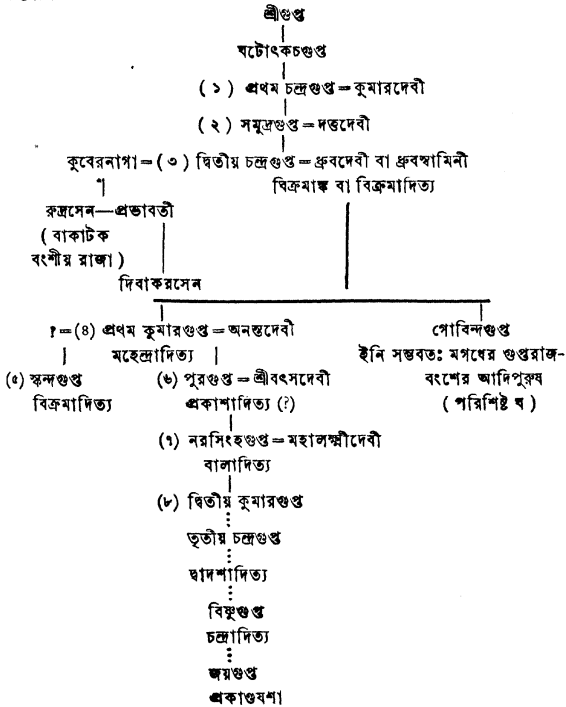
বেণ্ডল নেপালে আবিষ্কৃত পুথি হইতে -এই লিপির বর্ণমালার মূল্য নির্ধারণ করিয়াছিলেন । খোদিতলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, রাণক ষক্ষপালিতের পুত্র আহবমল্ল কর্তৃক এই মূর্তিটি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল ( বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ২০ ভাগ, পৃঃ ১৫৩-৫৬ ) ।

.

---

# পরিশিষ্ট ( গ )

গুপ্তরাজবংশ :—



গুপ্তবংশের সম্রাটগণের অধিকাংশ খোদিতলিপি ডাক্তার ফ্রিটের Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. নামক গ্রন্থে প্রকাশিত হইয়াছিল। ইহাতে নিম্নলিখিত অত্যাশ্চর্য্য খোদিতলিপির উদ্ধৃত পাঠ প্রকাশিত হইয়াছিল :—

( ১ ) এলাহাবাদে অশোক-স্তম্ভে উৎকীর্ণ হরিষেণ-রচিত সমুদ্রগুপ্তের প্রশস্তি।

- (২) ইরাণে আবিষ্কৃত সমুদ্রগুপ্তের খোদিতলিপি।
- (৩) উদয়গিরি পর্বতগুহায় দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের খোদিতলিপি—গৌপ্তাক ৮২।
- (৪) মথুরায় আবিষ্কৃত দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যকালের খোদিতলিপি।
- (৫) সাধীতে আবিষ্কৃত দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যকালের খোদিতলিপি—গৌপ্তাক ৯৩।
- (৬) উদয়গিরি গুহায় দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যকালের খোদিতলিপি।
- (৭) গঢ়োয়া গ্রামে আবিষ্কৃত দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যকালের খোদিতলিপি—গৌপ্তাক ৮৮।
- (৮) গঢ়োয়া গ্রামে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালের খোদিতলিপি।
- (৯) গঢ়োয়া গ্রামে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালের খোদিতলিপি—গৌপ্তাক ৯৮।
- (১০) বিলসড্ গ্রামে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালের শিলাস্তম্ভলিপি—গৌপ্তাক ৯৬।
- (১১) মনকুয়ার গ্রামে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালে প্রতিষ্ঠিত বৌদ্ধমূর্তির খোদিতলিপি—গৌপ্তাক ১২৯।
- (১২) বিহার নগরে আবিষ্কৃত স্কন্দগুপ্তের রাজ্যকালের শিলাস্তম্ভলিপি।
- (১৩) ভিটরী গ্রামে আবিষ্কৃত স্কন্দগুপ্তের রাজ্যকালের শিলাস্তম্ভলিপি।
- (১৪) জুনাগড়ে আবিষ্কৃত স্কন্দগুপ্তের রাজ্যকালের শিলালিপি—গৌপ্তাক ১০৬, ১০৭, ১০৮।
- (১৫) কহাযুং গ্রামে আবিষ্কৃত স্কন্দগুপ্তের রাজ্যকালের শিলাস্তম্ভলিপি—গৌপ্তাক ১৪১।
- (১৬) ইন্দ্রপুর বা ইন্দোর গ্রামে আবিষ্কৃত স্কন্দগুপ্তের রাজ্যকালের তাম্রশাসন—গৌপ্তাক ১৪৬।
- (১৭) মন্দশোর গ্রামে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালের শিলালিপি—বিক্রমাদ ৪৯৩।
- ১৮৮৮ খৃষ্টাব্দে ডাক্তার ফ্রিটের গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছিল; তাহার পরে গুপ্তবংশের সম্রাটগণের নিম্নলিখিত খোদিতলিপিগুলি আবিষ্কৃত হইয়াছে;—
- (১৮) ভিটরী গ্রামে আবিষ্কৃত দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের রাজ্যকালীয় মুদ্রা—Journal of the Asiatic Society of Bengal. 1889, pt. I, p. 89.
- (১৯) বৈশালীর ধ্বংসাবশেষমধ্যে আবিষ্কৃত সম্রাট প্রথম কুমারগুপ্তের কনিষ্ঠ ভ্রাতা মহারাজ গোবিন্দগুপ্তের মুদ্রায় মুদ্রা—Annual Report of the Archaeological Survey of India. 1903-4, pp. 101-22; Pls. XL—XLII. 89.
- (২০) ভরডি ডিহ গ্রামে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালের খোদিতলিপি—গৌপ্তাক ১১৭—J. A. S. B. Vol. V, 1909, p. 458.

(২১) ধানাইদহে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের তাম্রশাসন—গৌপ্তাব্দ ১১০—  
J. A. S. B, Vol. V, 1901, p. 459. বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ১৬শ  
ভাগ, পৃঃ ১১২ ।

(২২) দামোদরপুরে আবিষ্কৃত কুমারগুপ্তের শিলালিপি—গৌপ্তাব্দ ১২৪, E. I  
Vol. XV, pp. 130-31.

(২৩) দামোদরপুরে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের ২য় তাম্রলিপি—গৌপ্তাব্দ  
১২৯, E. I. Vol. XV. pp. 133-34.

(২৪) দামোদরপুরে আবিষ্কৃত বৃধগুপ্তদেবের রাজ্যকালের তাম্রলিপি—গৌপ্তাব্দ  
১৬৩, E. I. Vol. XV. pp. 135-36.

(২৫) দামোদরপুরে আবিষ্কৃত বৃধগুপ্তদেবের রাজ্যকালের দ্বিতীয় তাম্রলিপি,  
ইহাতে তারিখ নাই । E I. Vol. XV. pp. 138-39,

(২৬) দামোদরপুরে আবিষ্কৃত ভানুগুপ্তদেবের রাজ্যকালের তাম্রলিপি—  
গৌপ্তাব্দ ২১৪, E. I. Vol. XV. pp. 142-43.

(২৭) তুর্নৈনগ্রামে আবিষ্কৃত ষটোৎকচগুপ্তের শিলালিপি—গৌপ্তাব্দ ১১৬,  
Indian Antiquary Vol. XLIX, 1920. pp. 114-15. এই ষটোৎকচগুপ্ত  
সম্ভবতঃ প্রথম কুমারগুপ্তের পুত্র ।

(২৮) পুনায় আবিষ্কৃত বাকাটক বংশের রাজ্ঞী প্রভাবতীগুপ্তার তাম্রশাসন । এই  
তাম্রশাসন হইতে জানিতে পারা যায় যে, সমুদ্রগুপ্তের পৌত্রী এবং দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের  
কন্যা প্রভাবতী গুপ্তার সহিত বাকাটকগণের মহারাজা রুদ্রসেনের বিবাহ হইয়াছিল ।  
প্রভাবতীগুপ্তা মহারাজ রুদ্রসেনের প্রধানা মহিষী ছিলেন এবং তাঁহার পুত্র  
ঐন্দ্রিবাকর সেন যুবরাজ পদবী লাভ করিয়াছিলেন । E. I. Vol. XV. pp. 41-42.

(২৯) সারনাথে আবিষ্কৃত দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের রাজ্যকালের শিলালিপি—  
গৌপ্তাব্দ ১৫৪ । Annual Report of the Archaeological Survey of India,  
1914-15, p. 124.

(৩০) সারনাথে আবিষ্কৃত বৃধগুপ্তের রাজ্যকালের শিলালিপি—গৌপ্তাব্দ ১৫৭ ।  
Ibid. p. 125.

ডাক্তার ফ্লিট্ ও অধ্যাপক বুলার গণনা করিয়া প্রমাণ করিয়াছেন যে, গৌপ্তাব্দ  
৩১৯ খৃষ্টাব্দে আরম্ভ হইয়াছিল । সম্রাট প্রথম চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যাভিষেক অথবা  
গুপ্তবংশের সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার সময় হইতে এই অঙ্ক গণিত হইয়া আসিতেছে ।  
প্রাচীন গুপ্ত-সাম্রাজ্য ধ্বংস হইলে গৌপ্তাব্দ বহুকাল বাবৎ উত্তরণাথে প্রচলিত ছিল ;  
আসামে খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর প্রারম্ভে হর্জরবর্মার খোদিতলিপিতে এই অঙ্কের  
ব্যবহার দেখিতে পাওয়া যায় । নেপালে খৃষ্টীয় অষ্টম ও নবম শতাব্দীতে গৌপ্তাব্দের  
ব্যবহার ছিল এবং প্রাচীন সোঁরাট্রে খৃষ্টীয় ত্রয়োদশ শতাব্দীর শেষভাগেও এই  
অঙ্ক ব্যবহৃত হইত ।

প্রত্নতত্ত্ববিদগণ অনুমান করেন যে, প্রথম চন্দ্রগুপ্তের পিতা ও পিতামহ সামান্ত্রভূষামী ছিলেন, কারণ গুপ্তবংশীয় সম্রাটগণের খোদিতলিপিসমূহে ত্রিগুপ্ত বা ঘটোৎকচ গুপ্তের মহারাজাধিরাজ উপাধি দেখিতে পাওয়া যায় না। গুপ্ত বা ত্রিগুপ্তের নামাঙ্কিত কোন মুদ্রা অত্যাধি আবিষ্কৃত হয় নাই, কিন্তু ঘটোৎকচগুপ্তের নামাঙ্কিত একটি মুদ্রায় মুদ্রা প্রাচীন বৈশালী নগরের ধ্বংসাবশেষ খননকালে আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>২২</sup>। পণ্ডিতগণ অনুমান করেন যে, এই মুদ্রা সমুদ্রগুপ্তের পিতামহ ঘটোৎকচগুপ্তের মুদ্রা নহে; কারণ, ইহাতে রাজপদজ্যাপক কোন উপাধি নাই<sup>২৩</sup>। রুশিয়া-দেশে পেট্রোগ্রাভ নগরের চিত্রশালায় ঘটোৎকচগুপ্তের নামাঙ্কিত একটি মুদ্রা আছে<sup>২৪</sup> কিন্তু পণ্ডিতপ্রবর জন আলান অনুমান করেন যে, এই মুদ্রাটি পরবর্ত্তিকালের ঘটোৎকচ নামধেয় কোন রাজার মুদ্রা<sup>২৫</sup>। ইহা সম্ভবতঃ প্রথম কুমারগুপ্তের পুত্র ঘটোৎকচগুপ্তের মুদ্রা।

তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত দ্বাদশাদিত্য, বিষ্ণুগুপ্ত, চন্দ্রাদিত্য ও জয়গুপ্ত প্রকাণ্ডেশের সহিত প্রাচীন গুপ্তরাজবংশের সম্বন্ধ অত্যাধি নির্ণীত হয় নাই। শতাধিক বর্ষ পূর্বে কালীঘাটে তৃতীয় চন্দ্রগুপ্তের কতকগুলি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল। এতদ্ব্যতীত ভারতবর্ষের অত্র কোন স্থানে অত্যাধি ইহার কোন মুদ্রা বা খোদিতলিপি আবিষ্কৃত হয় নাই। কালীঘাটে এই সময়ে বিষ্ণুগুপ্তেরও কতকগুলি সুবর্ণমুদ্রাও আবিষ্কৃত হইয়াছিল। মুর্শিদাবাদ জেলায় রাঙ্গামাঠী গ্রামে বিষ্ণুগুপ্তের আর একটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল। এই স্থানে জয়গুপ্তের একটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল। কুমারগুপ্ত নামধারী দুইজন রাজার মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে। প্রথম জয়গুপ্তের একটি মাত্র তাম্রমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহা এখন কলিকাতার সরকারী চিত্রশালায় আছে<sup>২৬</sup>। মুদ্রার আবিষ্কার-স্থান দেখিয়া অনুমান হয় যে, তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত, বিষ্ণুগুপ্ত ও দ্বিতীয় জয়গুপ্ত মগধ ও পৌড়দেশের অধিপতি ছিলেন। জন আলান অনুমান করেন যে, ইহারা স্বল্পগুপ্তের বংশধর কিন্তু স্বল্পগুপ্তের পুত্রগোত্রাদির অন্তিমের কোন প্রমাণই অত্যাধি আবিষ্কৃত হয় নাই। এই কারণে অনুমান হয় যে, ইহারা দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের বংশজাত।

(২২) Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1903-04. p. 107. No. 2.

(২৩) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties. p. xvii.

(২৪) Ibid, p. 149. pl. XXIV. 3.

(২৫) Ibid, p. liv.

(২৬) Catalogue of Coins in the Indian Museum, Vol. I, p. 121.

ঢাকা চিত্রশালার অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী ঢাকা-রিভিউ-পত্রে প্রাচীন গুপ্তরাজবংশের শেষ কয়জন রাজার যে কালপঞ্জী ২৭ প্রকাশ করিয়াছেন এবং অধ্যাপক শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ বসাক ২৮ দামোদরপুরে আবিষ্কৃত তাম্রলিপিগুলি প্রকাশকালে এই সম্বন্ধে যে মত প্রকাশ করিয়াছেন, তাহা উপযুক্ত প্রমাণাভাবে বিশ্বাসযোগ্য হয় নাই। ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ইতিহাস শাস্ত্রের অধ্যাপক ডাক্তার শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র মজুমদার পূর্বোক্ত লেখকদ্বয়ের মতের বিস্তৃত সমালোচনা করিয়া যে প্রবন্ধ লিখিয়াছেন (The Successors of Kumara Gupta I) ২৯ তাহা প্রকাশিত হইবার পরে এ সম্বন্ধে বাদানুবাদ নিম্নয়োজন।

.

- 
- ( ২৭ ) Dacca Review Vol. 10, pp. 56-57.  
 ( ২৮ ) Epigraphia Indica Vol. XV. pp. 118-27.  
 ( ২৯ ) Journal and proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. XVII. pp. 249-55.



# পঞ্চম পরিচ্ছেদ ।

## মগধের গুপ্তরাজবংশ ।

কোন সময়ে প্রথম কুমারগুপ্তের বংশলোপ হইয়াছিল এবং গোবিন্দগুপ্তের বংশধরগণ সিংহাসনলাভ করিয়াছিলেন তাহা নির্ণয় করা দুঃসাধ্য । বিষ্ণুগুপ্ত, তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত, জয়গুপ্ত, হরিগুপ্ত প্রভৃতি রাজগণের শাসনকালে মগধ ও বঙ্গের শাসনকর্তৃগণ প্রকৃতপক্ষে স্বাধীন রাজা হইয়াছিলেন । আওরঙ্গজেবের পুত্র প্রথম শাহ-আলমের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র ও পৌত্রগণ যখন গৃহবিবাদে উন্মত্ত, তখন বিস্তৃত মোগলসাম্রাজ্যের শাসনকর্তা ও সেনাপতিগণ প্রকৃতপক্ষে স্বাধীনতা লাভ করিয়াও যেমন সুলতান বা বাদশাহ উপাধি গ্রহণ করেন নাই, সেইরূপ প্রাচীন গুপ্তসাম্রাজ্যের শেষদশায় ভারতবর্ষের বহু প্রদেশের শাসনকর্তা ও তাঁহাদিগের বংশধরগণ প্রকৃত স্বাধীনতা লাভ করিয়াও গুপ্তবংশীয় সম্রাটদত্ত উপাধি লইয়াই সন্তুষ্ট ছিলেন এবং রাজোপাধি গ্রহণ করেন নাই । স্বন্দগুপ্তের মৃত্যুর পঞ্চশতবর্ষ পরেও বাঙ্গালাদেশের স্থানে স্থানে “কুমারামাত্যাধিকরণ” অথবা “মণ্ডলাধিকরণ” উপাধিদারী গুপ্তসাম্রাজ্যের রাজকর্মচারিগণের বংশধরগণ দেশ শাসন করিতেন । প্রাচীন গুপ্তবংশীয় সম্রাটগণের রাজত্বকালে “কুমারামাত্যাধিকরণ” বা “মণ্ডলাধিকরণ” উপাধিদারী তাঁহাদিগের পূর্বপুরুষগণ যে রাজমুদ্রা লইয়া সাম্রাজ্যের কার্য্য সম্পন্ন করিতেন, সাম্রাজ্যধ্বংসের শত শত বর্ষ পরেও তাঁহারা সেই মুদ্রা রাজকীয়মুদ্রারূপে ব্যবহার করিতেন ।

অনুমান হয় যে দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের জ্যেষ্ঠপুত্র প্রথম কুমারগুপ্তের বংশলোপ হইলে, তাঁহার দ্বিতীয়পুত্র গোবিন্দগুপ্ত বা কৃষ্ণগুপ্তের বংশধর-গণ পাটলিপুত্রের সিংহাসন অধিকার করিয়াছিলেন। ইহারা এই সময়ে গোড়দেশের অধিকারী ছিলেন কি না তাহা বলিতে পারা যায় না। গোবিন্দগুপ্ত বা কৃষ্ণগুপ্তের পৌত্র তৃতীয় কুমারগুপ্ত বোধ হয় এই বংশের প্রথম রাজা। তাঁহার কোন শিলালিপি বা তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হয় নাই কিন্তু তাঁহার বৃদ্ধপ্রপৌত্র আদিত্যসেনের শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, তিনি ঈশানবর্ম্ম নামক জনৈক নরপতিকে পরাজিত করিয়াছিলেন এবং প্রয়াগে চিতারোহণ করিয়াছিলেন। এই ঈশানবর্ম্ম সম্ভবতঃ যৌথরীবংশীয় রাজা ঈশানবর্ম্ম। ঈশানবর্ম্মার একখানি শিলালিপি বড়বাকি জেলায় হড়াহা গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছে। এই শিলালিপি হইতে জানা যায় যে, ঈশানবর্ম্ম সমুদ্রতীর-বাসী গোড়গণকে স্বাধিকার মধ্যে থাকিতে বাধ্য করিয়াছিলেন। হড়াহা গ্রামের শিলালিপি ৬১১ বিক্রম সম্বৎসরে (৫৫৪ খৃঃ অব্দ) উৎকীর্ণ হইয়াছিল। সুতরাং ঈশানবর্ম্মার গোড়বিজয় এবং তৃতীয় কুমারগুপ্তের সহিত তাঁহার যুদ্ধ খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীর প্রথম বা দ্বিতীয় পাদে ঘটয়াছিল। তাম্রগুপ্ত যখন ২১৪ গৌপ্তাব্দে (৫৩৩ খৃঃ অব্দ) জীবিত ছিলেন, তখন ইহা স্বীকার করিতে হইবে যে, তৃতীয় কুমারগুপ্ত খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীর দ্বিতীয়পাদের মধ্যভাগে সিংহাসনলাভ করিয়া-ছিলেন। অতএব ইহা অনুমান করা যাইতে পারে যে, ষষ্ঠ শতাব্দীর

(১) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III, p. 203.

(২) কৃষ্ণ চারিতি মৌচিতি স্থলভূবো গৌড়ান সমুদ্রাশ্রয়  
নব্যাসিষ্ট নতকিত্তীশচরণঃ সিংহাসনংযোজিতী ॥—

—Epigraphia Indica, Vol. XIV, p. 117.

(৩) Ibid, p. 118.

পঞ্চম দশকে ঈশানবর্ম্মা পূর্বদেশ আক্রমণ করিয়াছিলেন এবং তৃতীয় কুমারগুপ্তের সহিত তাঁহার যুদ্ধ হইয়াছিল। কুষ্মগুপ্ত বা গোবিন্দগুপ্তের বংশের যে সমস্ত শিলালিপি অতীবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে, তৎসমুদয় অঙ্গে বা মগধে আবিষ্কৃত হইয়াছে সুতরাং গোড়দেশ তাঁহাদের অধিকারভুক্ত ছিল কি না তাহা বলিতে পারা যায় না।

হড়াহা গ্রামে আবিষ্কৃত শিলালিপিতে তৃতীয় কুমারগুপ্তের উল্লেখ নাই কিন্তু সমুদ্রতীরবাসী গোড়গণের নাম উক্ত শিলালিপিতে যে ভাবে উল্লিখিত হইয়াছে তাহা হইতে বোধ হয় যে, সে সময়ে গোড়দেশ স্বাধীন হইয়াছিল। উক্ত শিলালিপিতে গোড়গণকে “সমুদ্রাশ্রয়ান্” আখ্যা প্রদান করা হইয়াছে। ইহা হইতে বোধ হয় স্মৃতিত হইতেছে যে, গোড়গণ নৌ-বলে বলীয়ান ছিলেন। খৃষ্টীয় ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগে বাঙ্গালাদেশে ফরিদপুর জেলায় চারিখানি তাম্রলিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে, নানাকারণে ১৯১০ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ইহাদিগের পাঠোদ্ধার হয় নাই। ১৯১০ খৃষ্টাব্দে শ্রীযুক্ত পার্জিটার (F. E. Pargiter) এই চারিখানি তাম্রলিপির মধ্যে তিনখানির পাঠোদ্ধার করিলেও সেগুলি কৃত্রিম বলিয়া অনুমিত হইয়াছিল, কারণ উক্ত-বর্ষ পর্য্যন্ত যে সমস্ত তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে, ফরিদপুরের তাম্রলিপিগুলি তাহা হইতে বিভিন্ন। ১৯১৫ খৃষ্টাব্দে দিনাজপুর জেলার দামোদরপুর গ্রামে আবিষ্কৃত পাঁচ খানি তাম্রলিপির পাঠোদ্ধার হইলে প্রমাণ হইয়াছে যে ফরিদপুরের তাম্রলিপিগুলি কৃত্রিম তাম্রশাসন নহে। দামোদরপুরের তাম্রলিপিগুলির ন্যায় এগুলিও ভূমি বিক্রয়ের দলিল। ফরিদপুরের চারিখানি তাম্রলিপিতে তিনজন নূতন রাজার নাম পাওয়া

(৪) Indian Antiquary, Vol. XXXIX, 1910, p. 193 ff.

(৫) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, Vol. VII, pp. 284-308 ; Vol. X, pp. 425-37.

গিয়াছে । ইহাদিগের নাম ধর্মাদিত্য, গোপচন্দ্র এবং সমাচার দেব । ইহার পূর্বে কোন শিলালিপি, তাম্রশাসন বা মুদ্রায় এই তিনজন রাজার নাম বা বংশপরিচয় পাওয়া যায় নাই । সম্প্রতি ঢাকা চিত্রশালার অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী স্থির করিয়াছেন যে, কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত, বহুপূর্বে কোন অজ্ঞাত স্থানে আবিষ্কৃত, দুইটি অবিগ্ধ সুবর্ণের মুদ্রায় সমাচারদেবের নাম আছে । ধর্মাদিত্য ও গোপচন্দ্রের নাম অদ্যাবধি কোন মুদ্রায় পাওয়া যায় নাই । ধর্মাদিত্যের দুইখানি তাম্রলিপি ফরিদপুর জেলায় আবিষ্কৃত হইয়াছে, ইহার মধ্যে প্রথম খানি তাঁহার তৃতীয় রাজ্য্যাক্ষের বৈশাখমাসের পঞ্চম দিবসে প্রদত্ত হইয়াছিল । এই লিপিতে তাঁহার “মহারাজাধিরাজ, পরমেশ্বর বা পরমভট্টারক” উপাধি ব্যবহৃত হয় নাই । এই তাম্রলিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, ধর্মাদিত্যের তৃতীয় রাজ্য্যাক্ষে মহারাজ স্বাগুদত্ত গোড়দেশের এক অংশের শাসনকর্তা ছিলেন এবং তিনি বারকমণ্ডলে জজাব নামক বিষয়পতিকে নিযুক্ত করিয়াছিলেন । এই সময়ে বাতভোগ নামক একজন সাধনিক, এটিত, কুলচন্দ্র, গরুড়, বৃহচ্চট্ট, আলুক, অনাচার, ভাটেশ্য, শুভদেব, ঘোষচন্দ্র, অনিমিত্র, গুণচন্দ্র, কালসখ, কুলস্বামী, হর্লভ, সত্যচন্দ্র, অজ্জুর্ন, বগ্ন, কুণ্ডলিগু প্রভৃতি বিষয় মহত্তরগণকে একত্রাক্ষণকে দান করিবার জন্ত একখণ্ড ভূমি ক্রয়ার্থ আবেদন করিয়াছিল । তাহার আবেদনানুসারে পুস্তপাল বিনয়সেনের অবধারণে প্রতিকূল্যবাপের চারদীনার মূল্যানুসারে দ্বাদশ দীনার মূল্য গ্রহণ করিয়া, তিনকূল্যবাপ পরিমাণ ভূমি, বাতভোগকে প্রদান করা হইয়াছিল । এই ভূমি ঞ্চবিলাটিগ্রামে অবস্থিত ছিল । এই

ঐবিলাটীর বর্তমান নাম ধুলট, ইহা ফরিদপুর জেলায় ফরিদপুর নগরের চৌদ্দকোশ উত্তরপশ্চিমে অবস্থিত ।

ধর্মাদিত্যের দ্বিতীয় তাম্রলিপিতে তারিখ নাই । ইহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, ধর্মাদিত্যের রাজ্যকালে নব্যবকাশিকা নামক স্থানে মহাপ্রতীহার উপরিক নাগদত্ত শাসনকর্তা ছিলেন এবং বারকমণ্ডলে গোপালস্বামী বিষয়ের শাসনকর্তা ছিলেন । এই সময়ে বাসুদেবস্বামী নামক একব্যক্তি, সোমস্বামী নামক এক ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবার জন্ত, কিঞ্চিৎ ভূমি ক্রয়ের আবেদন করিয়াছিলেন । তাঁহার আবেদন গ্রাহ্য হইয়াছিল এবং এই তাম্রলিপিতে লিপিবদ্ধ হইয়াছিল । গোপচন্দ্রের রাজ্যকালের একথানিমাাত্র তাম্রলিপি আবিস্কৃত হইয়াছে । ইহা তাঁহার রাজ্যের ঊনবিংশবর্ষে প্রদত্ত হইয়াছিল এবং ইহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, উক্তবর্ষে নব্য-বকাশিকায় মহাপ্রতীহার কুমারামাত্য উপরিক নাগদেব শাসনকর্তা ছিলেন । এই সময়ে বারকমণ্ডলে বিনয়ুক্ত বৎসপালস্বামী শাসন-কর্তা ছিলেন । বৎসপালস্বামী স্বয়ং, ভট্টগোমিদত্তস্বামী নামক এক ব্রাহ্মণকে দান করিবার জন্ত, কিঞ্চিৎ ভূমিক্রয়ের আবেদন করিয়া-ছিলেন । সেই আবেদনানুসারে প্রতিকূল্যবাপের চার দীনার মূল্য অবধৃত হওয়ায়, এককূল্যবাপ ভূমি বৎসপালস্বামীকে বিক্রীত হইয়াছিল এবং তিনি উহা পুত্র পৌত্রাদিক্রমে ভোগ করিবার জন্ত গোমিদত্ত-স্বামীকে দান করিয়াছিলেন । এই ভূমির পূর্বদিকে ঐবিলাটীগ্রামের অগ্রহার অবস্থিত ছিল ।

চতুর্থ তাম্রশাসনখানি ফরিদপুর জেলায় ষাগরাহাটীগ্রামে আবিস্কৃত

( ১ ) Ibid. pp. 199-202.

( ৮ ) Ibid. pp. 203-05.

হইয়াছিল এবং উহা এখন ঢাকার চিত্রশালায় রক্ষিত আছে । ইহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, মহারাজাধিরাজ ত্রীসমাচারদেবের রাজ্যকালে নব্যবকাশিকায় অন্তরঙ্গ উপরিক শ্রীজীবদত্ত শাসনকর্তা ছিলেন এবং তৎকর্তৃক নিযুক্ত বিষয়পতি পবিত্রক বারকমণ্ডলের শাসনকর্তা ছিলেন । এই সময়ে সুপ্রতীকস্বামী নামক একব্যক্তি জ্যেষ্ঠাধিকরণিক দামুক প্রমুখ বিষয়মহন্তরগণের নিকট একখণ্ড ভূমি ক্রয় করিবার জন্য আবেদন করিয়াছিল এবং তদনুসারে তিনকুলাবাপ পরিমাণ ভূমি তাহাকে বিক্রীত হইয়াছিল<sup>১০</sup> । এই তাম্রলিপির উদ্ধৃত পাঠ বহুবার প্রকাশিত হইয়াছে<sup>১১</sup> তন্মধ্যে শ্রীযুক্ত পার্জিটার (Pargiter) ও শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালীর পাঠ অধিকতর বিশ্বাসযোগ্য । সম্প্রতি শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী পূর্বপ্রকাশিত দুইটি সুবর্ণমুদ্রার লিপির নূতন পাঠ প্রকাশ করিয়াছেন । এই দুইটি সুবর্ণমুদ্রা কলিকাতার সরকারী চিত্রশালায় রক্ষিত আছে । উক্ত চিত্রশালার তালিকায় মৃত ডাক্তার স্মিথ ( Dr. V. A. Smith ) এই দুইটি মুদ্রার পাঠোদ্ধার করিতে পারেন নাই<sup>১২</sup> । লেখক স্বয়ং দ্বিতীয়বার উহার পাঠোদ্ধারের চেষ্টা করিয়াছিলেন<sup>১৩</sup> কিন্তু ভট্টশালী মহাশয়ের পাঠই অধিকতর বিশ্বাসযোগ্য<sup>১৪</sup> । তাঁহার মতানুসারে এই দুইটি মুদ্রাই সমাচারদেবের মুদ্রা । মুদ্রা দ্বারা সমাচারদেবের অস্তিত্ব প্রমাণ

( ৯ ) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, Vol. VII, pp. 476-87.

( ১০ ) Ibid. Vol. VI, pp. 4 29-36 ; Dacca Review, 1920, p. 87.

( ১১ ) Catalogue of coins in the Indian Museum, Vol. I, p. 120, uncertain No. I, p 122 ; uncertain No. I ; Catalogue of coins, Gupta dynasties, pp. 149-50.

( ১২ ) Annual Report of the Archaeological Survey of India,

<sup>19</sup>13-14. p. 260, pl. LXIX. 33-34.

( ১৩ ) Dacca Review, 1920, pp. 47-49.

হইতেছে বটে কিন্তু ষাণ্মাঘাটী গ্রামে আবিষ্কৃত তাম্রলিপিটি কৃত্রিম । ইহা দামোদরপুরে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্ত, বৃধগুপ্ত ও ভানুগুপ্ত এবং ফরিদপুরে আবিষ্কৃত ধর্মাদিত্য ও গোপচন্দ্রের রাজ্যকালের তাম্র-লিপির অনুরূপ কিন্তু ইহার লিখনকালে লেখক দুই তিন ভিন্ন ভিন্ন শতাব্দীর অক্ষর ব্যবহার করিয়াছেন । এতদ্বারা প্রমাণ হইতেছে যে, সমাচারদেবের মৃত্যুর অথবা রাজ্যাবসানের পরে কোন ব্যক্তি প্রাচীন তাম্রলিপি ও তাম্রশাসনের অক্ষর অবলম্বন করিয়া এই তাম্রলিপিখানি জাল করিয়াছিল । সমাচারদেব নামক একজন রাজা ছিলেন বটে কিন্তু তিনি ধর্মাদিত্য বা গোপচন্দ্রের পূর্বে কি পরে রাজত্ব করিয়া-ছিলেন তাহা বলিতে পারা যায় না । ধর্মাদিত্য, গোপচন্দ্র এবং সমাচারদেবের পরে শশাঙ্কের অভ্যুদয় পর্য্যন্ত গোড়দেশ সম্বন্ধে আর কোন সংবাদ অতাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই ।

মগধে তৃতীয় কুমারগুপ্তের পরে তাঁহার পুত্র দামোদরগুপ্ত সিংহাসনলাভ করিয়াছিলেন । তিনি যুদ্ধে হুণবিজয়ী মোধরীগণকে পরাজিত করিয়া তাঁহাদিগের সুশিক্ষিত রণতরীশ্রেণী বিপর্য্যস্ত করিয়া-ছিলেন ১৪ । প্রাচীন গুপ্তসাম্রাজ্যের অধঃপতনের সময়ে মুখরবংশীয় রাজগণ মধ্যদেশে ( যুক্তপ্রদেশে ) একটি নূতন রাজ্যস্থাপন করিয়া-ছিলেন । ইহারা অথবা মুখরবংশের অন্ত কোনও শাখা মগধদেশের দক্ষিণাংশ বিজয় করিয়াছিলেন । বর্তমান গয়াজেলার বরাবর পার্শ্বতে মোর্যাবংশীয় নরপতি অশোক প্রিয়দর্শী ও তাঁহার পুত্র দশরথ কর্তৃক খনিত গুহায়, যজ্ঞবর্ম্মার পৌত্র, শাদ্দুল বর্ম্মার পুত্র, অনন্তবর্ম্মা কতক-গুলি দেবকার্য্যের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন । প্রথম শিলালিপি লোমশ-ধ্বজ-গুহায় উৎকীর্ণ আছে । ইহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, অনন্ত

বর্ষা এই গুহায় এক কৃষ্ণমূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন ১৫ । দ্বিতীয় শিলালিপি নাগার্জুনের পর্বতে বড়ি গুহায় উৎকর্ণ আছে এবং ইহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, এই গুহায় অনন্তবর্ষা হরপার্বতীর মূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন ১৬ । তৃতীয় শিলালিপিটি গোপীকাণ্ডহায় উৎকর্ণ আছে এবং ইহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, অনন্তবর্ষা এই গুহায় কাত্যায়নীদেবীর মূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়া তাঁহার সেবার জন্য এক-খানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন ১৭ । হর্ষবর্দ্ধন যখন উত্তরাপথ অধিকার করিয়াছিলেন, মোথরীরাজ্য সেই সময়ে লোপ হইয়াছিল । শেষ মোথরীরাজ গ্রহবর্ষা হর্ষবর্দ্ধনের ভগ্নী রাজ্যশ্রীর পাণিগ্রহণ করিয়া-ছিলেন ১৮ এবং মালবের গুপ্তবংশীয় রাজা দেবগুপ্ত কর্তৃক পরাজিত ও নিহত হইয়াছিলেন ১৯ । দামোদরগুপ্তের কন্যা মহাসেনগুপ্তার সহিত স্থাধীশ্বর ( বর্তমান থানেশ্বর ) রাজ আদিত্যবর্ষার বিবাহ হইয়া-ছিল ২০ । মহাসেনগুপ্তার পুত্র প্রভাকরবর্দ্ধন সর্বপ্রথমে স্থাধীশ্বর-রাজবংশে সম্রাট্ ( মহারাজাধিরাজ ) উপাধি গ্রহণ করিয়াছিলেন ২১ । দামোদরগুপ্তের পুত্র মহাসেনগুপ্ত লৌহিত্য-তীরে ( ব্রহ্মপুত্রতীরে ) কামরূপরাজ স্মৃতিবর্ষাকে পরাজিত করিয়াছিলেন ২২ ।

এই সময়ে উত্তরাপথের পূর্বাঞ্চলে নবশক্তির উন্মেষ হইয়াছিল এবং

( ১৫ ) Ibid, pp. 222-23.

( ১৬ ) Ibid, pp. 224-25.

( ১৭ ) Ibid. p. 227.

( ১৮ ) হর্ষচরিত, ৪র্থ উচ্চাঙ্গ ।

( ১৯ ) Harsa-carita of Bana, Trans, by Cowell and Thomas. p. vii. note 1.

( ২০ ) Epigraphia Indica, Vol. VIII, App, p. 12.

( ২১ ) Ibid, Vol. I. p. 72.

( ২২ ) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. p. 203.



মগধ ও গৌড়বাসিগণ অষ্টশতাব্দী পরে পুনরায় উত্তরাপথে একাধিপত্য বিস্তারে প্রয়াসী হইয়াছিলেন। এই সময়ে গোড়েশ্বর শশাঙ্ক পূর্বাঞ্চলের অধিপতি। শশাঙ্ক কে ? তিনি কোন্ বংশজাত, তাহা নির্ণয় করিবার উপায় অত্যাধিক আবিষ্কৃত হয় নাই। বাণভট্ট-প্রণীত হর্ষচরিত, চৈনিক-পরিব্রাজক ইউয়ান-চোয়াঙের ভ্রমণবৃত্তান্ত ও দুইখানি খোদিতলিপি হইতে আমরা শশাঙ্ক নামক গোড়েশ্বরের অস্তিত্ব ও স্থায়ীশ্বররাজের সহিত তাঁহার বিবাদের বৃত্তান্ত অবগত হইয়াছি। এতদ্ব্যতীত বঙ্গ ও মগধের নানা স্থানে শশাঙ্ক ও নরেন্দ্রাদিত্য নামাক্তিত্ব সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে। পূর্বোক্ত খোদিতলিপিদ্বয়ের মধ্যে প্রথমখানি তাম্রশাসন ও দ্বিতীয়খানি শিলালিপি। তাম্রশাসনখানি মাদ্রাজ প্রদেশের গজ্যাম জেলায় আবিষ্কৃত হইয়াছিল এবং এই তাম্রশাসনদ্বারা ৩০০ গোপ্তাব্দে শশাঙ্কের রাজ্যকালে, সৈন্যভীত-মাধববর্মা নামক জনৈক সামন্ত নরপতি এক ব্রাহ্মণকে ভূমি দান করিয়াছিলেন ২০। শিলালিপিখানি দক্ষিণ-মগধে রোহিতাশ্ব দুর্গাভ্যন্তরে (বর্তমান রোহতস্ গড়) পর্কতগাত্রে আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহা শশাঙ্কের মুদ্রার ছাঁচ। যখন ইহা খোদিত হইয়াছিল, তখন শশাঙ্ক স্বাধীন রাজা নহেন। এই মুদ্রার উর্দ্ধদেশে একটি উপবিষ্ট বৃষের মূর্তি খোদিত আছে এবং তন্নিম্নে “শ্রীমহাসামন্ত শশাঙ্কদেবস্ত” উৎকীর্ণ আছে ২৪। শশাঙ্কের বহু সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে। এই মুদ্রাগুলি মূল্যানুসারে দুই ভাগে বিভক্ত হইতে পারে। প্রথমভাগের মুদ্রা অবিমিশ্রসুবর্ণে মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছিল ও দ্বিতীয় ভাগের মুদ্রা কিঞ্চিৎ সুবর্ণ-মিশ্রিত রক্ততে মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছিল ২৫। চীনদেশীয় ভ্রমণ হিউয়েন-ত্সং

( ২০ ) Epigraphia Indica, Vol. VI, pp. 144-145.

( ২৪ ) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. p. 284.

( ২৫ ) Catalogue of Coins in the Indian Museum, Vol. I. p. 120,

বা ইউয়ান-চোয়াং তাঁহার ভ্রমণবৃত্তান্তে শশাঙ্ক সম্বন্ধে নিম্নলিখিত কাহিনী লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন :—“কর্ণস্বর্ণের অধিপতি বৌদ্ধ-ধর্মের প্রবল শত্রু দুষ্টায়া শশাঙ্ক কর্তৃক হর্ষবর্দ্ধনের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা রাজ্যবর্দ্ধন নিহত হইয়াছিলেন । শশাঙ্ক গোঁতম বুদ্ধের পদচিহ্নাক্রিত পাবাণখণ্ড বিনাশে অসমর্থ হইয়া উহা গঙ্গাজলে নিক্ষেপ করিয়াছিলেন ; কিন্তু উহা যথাস্থানে ফিরিয়া আসিয়াছিল । শশাঙ্ক বুদ্ধগয়ার বোধিবৃক্ষ ছেদন করিয়া উহা নষ্ট করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন, কিন্তু উহা অশোকের বংশধর মগধরাজ পূর্ণবর্ম্মার যত্নে পুনর্জীবিত হইয়াছিল ।” এতদ্ব্যতীত চীনদেশীয় শ্রমণের ভ্রমণবৃত্তান্তের নানা স্থানে শশাঙ্কের বৌদ্ধ বিদ্বেষ ও বৌদ্ধ নির্যাতনের কথা লিপিবদ্ধ আছে ২৬ ।

বাগভট্ট প্রণীত হর্ষচরিতে উল্লিখিত আছে যে, স্থাণ্ডীশ্বররাজ রাজ্য-বর্দ্ধন গ্রহ-বর্ম্মানিহস্তা মালবরাজকে অনায়াসে পরাজিত করিলেও গোড়াধিপ মিথ্যা প্রলোভন দেখাইয়া, বিশ্বাস উৎপাদন করাইয়া, তাঁহাকে স্বতবনে অস্ত্রহীন অবস্থায় একাকী পাইয়া, গোপনে নিহত করিয়াছেন ২৭ । কথিত আছে, হর্ষবর্দ্ধন বলিয়াছিলেন যে, গোড়রাজ ব্যতীত আর কোন ব্যক্তি তাদৃশ মহাপুরুষকে এইরূপ ভাবে হত্যা করিবে না ২৮ । “সেই গোড়াধম এই কার্য্যদ্বারা ... .. কেবল

( ২৬ ) Watter's On—Yuan—Chwang. Vol. I. p. 343 ; Beal's Buddhist Records of the Western World, Vol. I, p. 210 ff.

( ২৭ ) তন্মাত্ত হেলানির্জিতমালবানীকমপি গোড়াধিপেন মিথ্যাণচারণোপচিত-বিশ্বাসং মুক্তশস্ত্রং একাকিনং বিজ্ঞকং স্বভবন এব ভ্রাতরং ব্যাপাদিতমশ্রৌষীং ।—হর্ষ-চরিতম্, ষষ্ঠ উচ্চ্যাস । ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের সংস্করণ—পৃঃ ১৬১ ।

( ২৮ ) “অবাদীচ্চ গোড়াধিপমগ্ধায় কস্তাদৃশং মহাপুরুষং.....ঈদৃশেন সর্বলোক বিগৃহীতেন মৃত্যুনা শমনৈদার্য্যম্”—হর্ষচরিত, পৃঃ ১৬২ ।

অখ্যাতি সঞ্চয় করিয়াছে” ২৯ । হর্ষচরিতের আর এক স্থানে সিংহনাদ নামক সেনাপতি হর্ষবর্দ্ধনকে কহিতেছেন,—“দেব, রাজ্যবর্দ্ধন ছুটে গোড়-ভুজঙ্গের দংশনে স্বর্গে গমন করিয়াছেন” ৩০ ।

রাজ্যবর্দ্ধনের হত্যাকারী এই গোড়াধিপ কে ? হিউয়েন-ত্‌সং বা ইউয়ান্-চোয়াং রাজ্যবর্দ্ধনের হত্যা সম্বন্ধে লিখিয়া গিয়াছেন,—“প্রভাকর-বর্দ্ধনের মৃত্যুর পরে ( হর্ষবর্দ্ধনের ) জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা রাজ্যবর্দ্ধন সিংহাসনে আরোহণ করিয়া সম্ভাবে রাজ্য শাসন করিতেছিলেন । এই সময় ভারতের পূর্বাংশস্থিত কর্ণসুবর্ণের রাজা শশাঙ্ক অনেক সময় তাঁহার মন্ত্রিগণকে বলিতেন,—‘যদি সীমান্ত প্রদেশের রাজা ধার্মিক হয়, তবে স্বরাজ্যের অকল্যাণ হয় ।’ এই কথা শুনিয়া, তাঁহার রাজা রাজ্যবর্দ্ধনকে সাক্ষাৎ করিতে আহ্বান করিয়াছিলেন এবং তাঁহাকে নিহত করিয়া-ছিলেন ৩১ ।” চীনদেশীয় শ্রমণের মতে রাজ্যবর্দ্ধনের নিহত্তা কর্ণসুবর্ণের রাজা—কিন্তু বাণভট্টের মতে তিনি গোড়েশ্বর । ইউয়ান্-চোয়াং বলেন যে, তাঁহার নাম শশাঙ্ক, কিন্তু স্বর্গগত ডাঃ বুলার ( Hofrath Dr. Buhler ) বলেন যে, হর্ষচরিতের একখানি পুথিতে রাজ্যবর্দ্ধন নিহত্তার নাম নরেন্দ্রগুপ্ত লিখিত আছে ৩২ । হর্ষচরিতের ষষ্ঠ উচ্ছ্বাসের টীকাকার বলিয়া গিয়াছেন যে, যিনি রাজ্যবর্দ্ধনকে হত্যা করিয়াছেন, তিনি শশাঙ্কনামা গোড়াধিপতি ৩৩ । হর্ষচরিতের আর এক স্থানে ভণ্ডী

( ২৯ ) “নিজগৃহদূষণ জালমার্গপ্রদীপকেন কজ্জলমিবাতিমলিনং কেবলমবশঃ সঙ্কিতং গোড়াধিনে”—Ibid.

( ৩০ ) “দেব দেবভূয়ঃ পতে নরেন্দ্রে ছুটেগোড়ভুজঙ্গজঙ্ঘীবিতে চ রাজ্যবর্দ্ধনে বৃদ্ধেহস্মিন্ মহাশ্বলয়ে ধরণীধারণায়াধুনাভং শেবঃ”—হর্ষচরিত, পৃঃ ১৬১ ।

( ৩১ ) Beal's Buddhist Record of the Western World, Vol. I, p. 210. ঐযুক্ত রমাশ্রমাদ চন্দ্রের বঙ্গানুবাদ,—গোড়রাজমালা—পৃঃ ৮ ।

( ৩২ ) Epigraphia Indica, Vol. I. p. 70.

( ৩৩ ) হর্ষচরিত—টীকা ।

বলিতেছেন যে, রাজ্যবর্ধন স্বর্গারোহণ করিলে গুপ্তনামা জর্জৈক কুলপুত্র কুশস্থল ( কাশুকুল ) অধিকার করিয়াছিলেন ৩৪ । এই স্থানে কুলপুত্র অর্থাৎ অভিজাতসম্প্রদায়ভুক্ত গুপ্তনামা কোন ব্যক্তি কর্তৃক কাশুকুল অধিকারের উল্লেখ দেখিয়া পণ্ডিতপ্রবর হল অনুমান করিয়াছিলেন যে, রাজ্যবর্ধনের হত্যাকারী গুপ্তবংশসম্ভূত ৩৫ । ১৮৫২ খৃষ্টাব্দে যশোহর জেলার মহম্মদপুরে অরুণধালি নদীর নিকটে একটি মৃতভাণ্ডে কতকগুলি প্রাচীন মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল । এই স্থানে দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত, প্রথম কুমারগুপ্ত ও স্বন্দগুপ্তের কতকগুলি রজতমুদ্রার সহিত তিনটি সুবর্ণ-মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহার মধ্যে একটি মুদ্রা শশাঙ্কের নামাঙ্কিত ৩৬ । দ্বিতীয় মুদ্রাটি মহাসেনগুপ্তের বংশধরগণের, অথবা বঙ্গবাসী প্রাচীন গুপ্তসাম্রাজ্যের সামন্তরাজগণের মুদ্রা ৩৭ । তৃতীয় মুদ্রাটিতে “ঐনরেজ বিনত” লিখিত আছে ৩৮ । কলিকাতার চিত্রশালায় মিশ্র সুবর্ণের আর একটি মুদ্রা আছে, তাহা এই মুদ্রা হইতে আকারে বিভিন্ন ; কিন্তু ইহা কোন্ স্থানে আবিষ্কৃত হইয়াছিল, তাহা নির্ণয় করা হুঃসাধ্য ৩৯ । মুদ্রাতত্ত্ববিদ জন আলান অনুমান করেন যে, এই মুদ্রাদ্বয়ও শশাঙ্কের মুদ্রা ৪০ ।

---

( ৩৪ ) দেবভূয়ং গতে দেবে রাজ্যবর্ধনে গুপ্তনামা চ গৃহীতে কুশস্থলে।—  
হর্ষচরিত, পৃ: ১২২ ।

( ৩৫ ) Fitz-Eward-Hall's 'Vasavadatta,' p. 52.

( ৩৬ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. XXI, p. 401, pl. XII, fig. 12.

( ৩৭ ) পরে যথাস্থানে ইহার বিবরণ প্রদত্ত হইল ।

( ৩৮ ) Indian Museum Catalogue of coins, Vol. I, p. 122, pl. XVI, no. 13.

( ৩৯ ) Ibid, p. 120.

( ৪০ ) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. lxiv.

রোহিতাষ দুর্গে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, শশাঙ্ক প্রথমে সম্পূর্ণ রাজ্যোপাধি গ্রহণ করেন নাই এবং দক্ষিণ-মগধ তাঁহার অধিকারভুক্ত ছিল। ইউয়ান্-চোয়াঙের ভ্রমণ-বৃত্তান্ত হইতে জানিতে পারা যায় যে, তিনি কর্ণসুবর্ণের অধিপতি ছিলেন। কর্ণসুবর্ণের বর্তমান নাম রাজ্যামাটী ইহা মুর্শিদাবাদ জেলার প্রধান নগর বহরমপুরের দক্ষিণে অবস্থিত<sup>৪১</sup>। হর্ষচরিত অমুসারে শশাঙ্ক গোড়াধিপতি, গোড় বলিতে উত্তর-বঙ্গ বুঝায় ; স্মৃতরাং মগধ, গোড় ও রাঢ়দেশ শশাঙ্কের অধিকারভুক্ত ছিল, ইহা সকলকেই স্বীকার করিতে হইবে। শশাঙ্কের অপর নাম নরেন্দ্রগুপ্ত<sup>৪২</sup>। হর্ষচরিতের একখানি পুথিতে নরেন্দ্রগুপ্ত নামের উল্লেখ আছে। এ তদ্ব্যতীত হর্ষচরিতের টীকাকার ষষ্ঠ উচ্ছাসের টীকায় এই কথা স্পষ্টভাবে লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন। নরেন্দ্রগুপ্ত নাম দেখিলে বোধ হয় যে, তিনি গুপ্তবংশীয় নরপতি ছিলেন। গুপ্তনামধারী অভিজাতকুলজ কোন ব্যক্তি কর্তৃক রাজ্যবর্দ্ধনের মতুর পরে কাণ্ডকুজ অধিকারের উল্লেখ দেখিয়া পূর্বোক্ত অমুমান যথার্থ বলিয়া বোধ হয়। তাঁহার যে সমস্ত মুদ্রা শশাঙ্ক নামে মুদ্রাঙ্কিত, তৎসমুদয়ের এক পার্শ্বে নন্দীর পৃষ্ঠে উপবিষ্ট মহাদেবের মূর্তি ও অপর পৃষ্ঠে পদ্মাসনে সমাসীন লক্ষ্মীর মূর্তি আছে<sup>৪৩</sup>। প্রাচীন গুপ্তরাজবংশের সুবর্ণমুদ্রাসমূহের সহিত তুলনা করিলে দেখিতে পাওয়া যায় যে, হুই একটি বিষয়ে পার্থক্য থাকিলেও শশাঙ্কের মুদ্রার সহিত প্রাচীন গুপ্তরাজবংশের সুবর্ণমুদ্রার বিশেষ সাদৃশ্য আছে। প্রথমতঃ মুদ্রার দ্বিতীয় পৃষ্ঠে কমলাগ্নিকা-মূর্তি, দ্বিতীয়তঃ মুদ্রার প্রথম পৃষ্ঠে রাজার নাম লিখনের পদ্ধতি, গুপ্তমুদ্রার

(৪১) ঐযুক্ত নিখিলনাথ রায়-প্রণীত মুর্শিদাবাদের ইতিহাস, পৃঃ ৮৪-১০০

(৪২) Indian Antiquary, Vol. VII. 1878. p. 197.

(৪৩) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, pp. 147-48.

সহিত শশাঙ্কের মুদ্রার তুলনা করিলে এই দুইটি সাদৃশ্য দেখিতে পাওয়া যায় । প্রাচীন গুপ্তসম্রাটগণ ভাগবতমতাবলম্বী অর্থাৎ বৈষ্ণব ছিলেন ; কিন্তু শশাঙ্ক শৈব ছিলেন, সেই জন্যই বোধ হয়, তাঁহার মুদ্রায় বৃষভবাহন মহাদেবের মূর্তি দেখিতে পাওয়া যায় । অধিকাংশ গুপ্তবংশীয় সম্রাটগণের মুদ্রায় রাজার নাম লিখনকালে একটি অক্ষরের নিম্নে আর একটি অক্ষর অঙ্কিত হইত, শশাঙ্কের মুদ্রাতেও এই লক্ষণ দেখিতে পাওয়া যায় । যশোহর জেলায় মহম্মদপুর গ্রামে ও অজ্ঞাত স্থানে প্রাপ্ত যে দুইটি মুদ্রা কলিকাতার চিত্রশালায় আছে, তাহাদিগের দ্বিতীয় পৃষ্ঠে যে খোদিত-লিপি আছে, কোন পণ্ডিতের মতে তাহার প্রকৃত পাঠ নরেন্দ্রাদিত্য । ইহা যদি সত্য হয়, তাহা হইলে নরেন্দ্রাদিত্য শশাঙ্কের “আদিত্য” নাম ছিল । সমুদ্রগুপ্ত ব্যতীত অন্যান্য গুপ্তরাজগণের এইরূপ আদিত্য নাম ছিল দেখিতে পাওয়া যায়ঃঃ । যথা :—চন্দ্রগুপ্ত বিক্রমাদিত্য, কুমারগুপ্ত মহেন্দ্রাদিত্য, স্বন্দগুপ্ত বিক্রমাদিত্য, নরসিংহগুপ্ত বালাদিত্য, চন্দ্রগুপ্ত দ্বাদশাদিত্য ইত্যাদি ।

শশাঙ্কের রাজ্য ও তাঁহার বংশপরিচয় সম্বন্ধে যে সমস্ত প্রমাণ লিপিবদ্ধ হইল, তাহা হইতে অনুমান হয় যে, তিনি মগধের গুপ্তবংশজাত ছিলেন এবং মহাসেনগুপ্তের পুত্র অথবা ভ্রাতুষ্পুত্র ছিলেন । মগধের গুপ্তরাজবংশ সম্ভবতঃ সম্রাট দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের কনিষ্ঠ পুত্র গোবিন্দগুপ্ত হইতে উৎপন্ন । গুপ্ত-সাম্রাজ্যের শেষ দশায় গুপ্তবংশের কোনও ব্যক্তি মালব অধিকার করিয়া একটি নূতনরাজ্য স্থাপন করিয়াছিলেন । মালবের গুপ্তরাজগণ খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর প্রারম্ভ পর্য্যন্ত মালবে স্বীয় অধিকার অক্ষুণ্ণ রাখিতে সমর্থ হইয়াছিলেন, তবে তাঁহারা যশোধর্মদেব অথবা প্রভাকরবর্দ্ধন ও হর্ষবর্দ্ধন প্রভৃতি প্রবল রাজগণের অধীনতা

স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। প্রভাকরবর্দ্ধন মালবরাজের কুমারগুপ্ত ও মাধবগুপ্ত নামক পুত্রদ্বয়কে মালব হইতে স্থায়ীভাবে আনয়ন করিয়া তাঁহাদিগকে রাজ্যবর্দ্ধন ও হর্ষবর্দ্ধনের সঙ্গী নিযুক্ত করিয়াছিলেন<sup>৪৫</sup>। (গ্রহবর্মানিহস্তা মালবরাজ দেবগুপ্তের নাম ইতিপূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে। এক বংশসম্বৃত বলিয়াই, বোধ হয়, শশাঙ্ক দেবগুপ্তের সাহায্যার্থ বঙ্গ হইতে সুদূর কাণ্ডকুজে যুদ্ধযাত্রা করিয়াছিলেন। প্রভাকরবর্দ্ধন মালবরাজকে যুদ্ধে পরাজিত করিয়াও মালবদেশ অধিকার করেন নাই, কিন্তু মালবরাজপুত্রদ্বয়কে স্থায়ীভাবে লইয়া গিয়াছিলেন। তাঁহার মৃত্যুর পরে, উপযুক্ত অবসর বিবেচনা করিয়া, দক্ষিণে দেবগুপ্ত ও পূর্বে শশাঙ্ক প্রাচীন গুপ্তরাজবংশের অতীত গৌরব উদ্ধার করিতে কৃতসঙ্কল্প হইয়াছিলেন। এতদ্ব্যতীত গোড়েখর শশাঙ্ক নরেন্দ্রগুপ্তের, স্থায়ীখর-রাজের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রার অপর কোন কারণ দেখিতে পাওয়া যায় না। শশাঙ্ক সসৈন্তে দেবগুপ্তের সহিত মিলিত হইবার পূর্বেই মালবরাজ বোধ হয়, রাজ্যবর্দ্ধনের সহিত যুদ্ধ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন এবং তৎকর্তৃক পরাজিত হইয়া পলায়ন করিয়াছিলেন, অথবা নিহত হইয়াছিলেন<sup>৪৬</sup>। ইতিপূর্বে দেবগুপ্ত কাণ্ডকুজ অধিকার করিয়াছিলেন এবং রাজ্যবর্দ্ধনের ভগিনীপতি গ্রহবর্মানকে পরাজিত ও নিহত করিয়া রাজ্যশ্রীকে কারারুদ্ধ করিয়াছিলেন।) রাজ্যশ্রীকে কারারুদ্ধ করিবার বিশেষ কোন কারণ দেখিতে পাওয়া যায় না; কিন্তু বিনা কারণে একজন গুপ্তবংশীয় নরপতি রমণীর প্রতি অত্যাচার করিয়াছিলেন, ইহা বিশ্বাস করিতেও প্রবৃত্তি হয় না। শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র অনুমান করেন যে, শশাঙ্কের আদেশানুসারে রাজ্যশ্রী কারারুদ্ধ হইয়াছিলেন<sup>৪৭</sup>।

(৪৫) হর্ষচরিত, ৪র্থ উচ্ছ্বাস, পৃঃ ১০০।

(৪৬) হর্ষচরিত, ৪র্থ উচ্ছ্বাস, পৃঃ ১৫৭।

(৪৭) গোড়রাজমালা, পৃঃ ১০।

দেবগুপ্তের পরাজয়ের পরে রাজ্যবর্দ্ধনের সহিত শশাঙ্কের সাক্ষাৎ হইয়াছিল। হর্ষবর্দ্ধনের তাম্রশাসনদ্বয়ে দেখিতে পাওয়া যায় যে, রাজ্যবর্দ্ধন সত্যানুরোধে অরতি-ভবনে গমন করিয়া প্রাণত্যাগ করিয়াছিলেন ৪৮। হর্ষচরিতে দেখিতে পাওয়া যায় যে, গোড়াধিপ তাঁহাকে নিরস্ত্র অবস্থায় হত্যা করিয়াছিলেন। বাণভট্ট স্থাধীশ্বরের রাজবংশের অনুগ্রহপ্রার্থী ছিলেন এবং ইউয়ান্-চোয়াং হর্ষবর্দ্ধনের নিকট হইতে নানাবিধ সাহায্য ও উপহার পাইয়াছিলেন। এতদ্ব্যতীত চীনদেশীয় শ্রমণ ধোরতর ব্রাহ্মণ-বিদেষী ছিলেন, এই জ্ঞানই রাজ্যবর্দ্ধনের মৃত্যু সম্বন্ধে তাঁহার উক্তি বিশ্বাসযোগ্য নহে। যিনি অনায়াসে মালবাধিপকে পরাজিত করিয়াছিলেন ও একাকী দুর্গম পার্কত্য-প্রদেশে দুর্ধর্ষ হুণজাতির বিরুদ্ধে যুদ্ধ-যাত্রা করিয়াছিলেন, তিনি যে একাকী নিরস্ত্র অবস্থায় শত্রু-ভবনে গমন করিবেন, ইহা বিশ্বাসযোগ্য উক্তি নহে। রাজ্যবর্দ্ধন মালবরাজকে পরাজিত করিয়া লুণ্ঠনলব্ধ দ্রব্যাদি ভগ্নীর সহিত স্থাধীশ্বরে প্রেরণ করিয়াছিলেন। ইহার পরই শশাঙ্ক বোধ হয়, তাঁহাকে বহু সৈন্য লইয়া আক্রমণ করিয়াছিলেন এবং অনুমান হয় যে, যুদ্ধে পরাজিত ও বন্দী হইয়া রাজ্যবর্দ্ধন অবশেষে নিহত হইয়াছিলেন। রাজ্যবর্দ্ধনের মৃত্যুর পরে শশাঙ্ক কি জ্ঞান স্থাধীশ্বর আক্রমণ করেন নাই, তাহা বলিতে পারা যায় না। রাজ্যবর্দ্ধনের কনিষ্ঠ ভ্রাতা হর্ষবর্দ্ধন সিংহাসনে আরোহণ করিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন যে, তিনি যত দিন তাঁহার ভ্রাতার শত্রু-গণকে শাস্তি দিতে না পারিবেন, তত দিন তিনি দক্ষিণ হস্ত দ্বারা

( ৪৮ ) রাজানো মুখি দুষ্টবাজিন ইব ঐদেবগুপ্তাদয়ঃ ।

কৃত্য যেন কশাপ্রহারবিমুখাঃ সর্কে সমং সংঘতাঃ ॥

উৎখায় দ্বিঘতো বিজিত্য বহুধাং কৃত্বা প্রজানাং শ্রিয়ং

প্রাণামুক্ত্বিতবানরাতিভবনে সত্যানুরোধেন যঃ ॥

—Epigraphia Indica, Vol, I, p. 72, Vol, VI, p. 210.



আহার্য্য সামগ্রী তুলিয়া মুখে দিবেন না ৪৯। হর্ষবর্দ্ধনের রাজ্যাভিষেকের সঙ্গে শশাঙ্কের বিরুদ্ধে বৌদ্ধধর্ম্মাবলম্বিগণের ষড়্‌যন্ত্র আরম্ভ হইয়াছিল। হর্ষবর্দ্ধন শশাঙ্কের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রাকালে কামরূপরাজপুত্র ভাস্করবর্ম্মা কর্তৃক প্রেরিত হংসবেগ নামক জনৈক দূতের সহিত সাক্ষাৎ করিয়াছিলেন। ভাস্করবর্ম্মা হর্ষের সহিত সন্ধিস্থত্রে আবদ্ধ হইবার জন্য বহুমূল্য উপঢৌকনের সহিত হংসবেগকে প্রেরণ করিয়াছিলেন ৫০। হর্ষের রাজ্যের প্রারম্ভে স্থাধীশ্বর-রাজগণের এমন কোন আকর্ষণী শক্তি ছিল না যদ্বারা আকৃষ্ট হইয়া কামরূপরাজগণ ভারতের অন্য প্রান্তে অবস্থিত স্থাধীশ্বররাজ্যের সহিত সন্ধি-বন্ধনের জন্য ব্যাকুল হইয়া উঠিয়াছিলেন। এই ভাস্করবর্ম্মা পরবর্ত্তিকালে অন্ততঃ কিয়ৎকালের জন্য কর্ণসুবর্ণ নগর অধিকার করিয়াছিলেন, কারণ, নিধানপুরে ভাস্করবর্ম্মার যে তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা কর্ণসুবর্ণ হইতে প্রদত্ত হইয়াছিল। অনুমান হয় যে, কামরূপ-রাজ শশাঙ্ক কর্তৃক পরাজিত হইয়া অবশেষে স্থাধীশ্বর-রাজের নিকট সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছিলেন এবং হর্ষ ও ভাস্করবর্ম্মার সহিত যুদ্ধে শশাঙ্ক অবশেষে পরাজিত হইয়াছিলেন। শশাঙ্কের যে সমস্ত সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে, তন্মধ্যে অপকৃষ্ট ও উৎকৃষ্ট উভয় জাতীয় ধাতুতে অঙ্কিত মুদ্রা দেখিতে পাওয়া যায়। গোঁড়েখর বোধ হয়, দীর্ঘকাল যুদ্ধ করিয়া অবশেষে অর্থাভাবে বহুল পরিমাণে রজতমিশ্রিত সুবর্ণে মুদ্রাঙ্কণ আরম্ভ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। ৬০৬ খৃষ্টাব্দে রাজ্য-বর্দ্ধনের মৃত্যু হইয়াছিল। এই সময়ে শশাঙ্ক কামরূপ ব্যতীত সমগ্র উত্তর-পূর্ব ভারতের অধীশ্বর ছিলেন। ৬১৯ খৃষ্টাব্দে উড়িষ্যার দক্ষিণ-স্থিত কোঙ্গোদমণ্ডলে সৈন্যভীত মাধববর্ম্মা নামক শশাঙ্কের জনৈক

( ৪৯ ) Beal's Buddhist Records of the Western World, Vol. I, p. 213.

( ৫০ ) হর্ষচরিত, ৭ম উচ্ছাস।

সামন্তরাজ্যের অধিকার ছিল। ৬৩৬ হইতে ৬৩৯ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কোন সময়ে ইউয়ান-চোয়াং কর্ণস্বর্ণে আসিয়াছিলেন ৫১, তাহার পূর্বেই শশাঙ্কের মৃত্যু হইয়াছে এবং কর্ণস্বর্ণ তখন হর্ষের সাম্রাজ্যভুক্ত, কারণ, ইউয়ান-চোয়াং কর্ণস্বর্ণের কোন নূতন রাজার নাম উল্লেখ করেন নাই ৫২। ৬১৯ হইতে ৬৩৯ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কোন সময়ে শশাঙ্কের মৃত্যু হইয়াছিল। হর্ষের সহিত যুদ্ধের শেষভাগে শশাঙ্ক বোধ হয়, চালুক্যরাজ দ্বিতীয় পুলকেশীর নিকট সাহায্য পাইয়াছিলেন। হর্ষবর্দ্ধন দ্বিতীয় পুলকেশী কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন ৫৩। ঐতিহাসিক ভিস্কেণ্ট স্মিথ অনুমান করেন যে, ৬২০ খৃষ্টাব্দে হর্ষবর্দ্ধন চালুক্যরাজ কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন ৫৪। অনুমান হয় যে, উড়িষ্যায়, দক্ষিণ-কোশলে ও কলিঙ্গে হর্ষের সহিত পুলকেশীর সংঘর্ষ হইয়াছিল, কারণ, পুলকেশীর ঐহোলে প্রাপ্ত খোদিতলিপিতে দেখিতে পাওয়া যায় যে, হর্ষবর্দ্ধনকে পরাজিত করিবার সময়ে অথবা তাহার পরে পুলকেশীকে কলিঙ্গ ও কোশল জয় করিতে হইয়াছিল ৫৫। কলিঙ্গ ও কোশল, কোঙ্গোদ দেশের পূর্বে অবস্থিত ৫৬। ৫৫৬ শকাব্দ অর্থাৎ ৬৩৪ খৃষ্টাব্দের পূর্বে দ্বিতীয়

(৫১) Watters' On-Yuan-Chwang, Vol. II, p. 335.

(৫২) Ibid, p. 191.

(৫৩) অপরিসীম বিত্তশ্রীত সামন্তসেনা

মহুটমণিময়ুখাক্রান্তপাদারবিন্দঃ ।

যুধি পতিতগজেন্দ্রানীকবীভৎসভূতো

ভয়বিপলিতহর্ষে যেন চাকারি হর্ষঃ ॥ ২৩ ।

—Epigraphia Indica. Vol. VI, p. 6.

(৫৪) V. A. Smith. Early History of India. 3rd. Edition, p. 340.

(৫৫) গৃহিণাং স্ব স্বগৃহৈস্ত্রিবর্গভূত্বা বিহিতান্ত্রিক্রিাপাল মানভজাঃ ।

অভবন্নু পজাতভীতিলিঙ্গা যদনীকেম সকোশলাঃ কলিঙ্গাঃ ॥ ২৬ ।

—Epigraphia Indica, Vol. VI, p. 6.

(৫৬) Watters' On-Yuan-Chwang, Vol. II, pp. 194-201.

পুলকেশী কর্তৃক হর্ষবর্দ্ধনের পরাজয় এবং কলিঙ্গ ও কোশল বিজয় ঘটিয়াছিল ৫৭, কিন্তু ইউয়ান্-চোয়াং লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন যে, তাঁহার চীনদেশের প্রত্যাগমনের অব্যবহিত পূর্বে অর্থাৎ ৬৪২ বা ৬৪৩ খৃষ্টাব্দে কুমার ভাস্করবর্মা তাঁহাকে কামরূপে আহ্বান করিয়াছিলেন। এই সময়ে হর্ষবর্দ্ধন কোন্দোদমণ্ডলে যুদ্ধাভিযান শেষ করিয়া আর্য্যাবর্তে প্রত্যাবর্তন করিতেছিলেন ৫৮ সুতরাং শশাঙ্কের মৃত্যুর পরে শৈলোদ্ভব-বংশীয় সৈন্তভীত মাধববর্মা অথবা তাঁহার পুত্র চালুক্যরাজের সাহায্যে হর্ষের সহিত যুদ্ধ করিতেছিলেন।

পরিত্রাজক ইউয়ান্-চোয়াং নানাহানে শশাঙ্কের বৌদ্ধ-বিদ্বেষের কথা উল্লেখ করিয়াছেন, কিন্তু বৌদ্ধতীর্থ বা বৌদ্ধাচার্যাগণের প্রতি শশাঙ্কের অত্যাচারের কাহিনী সম্পূর্ণরূপে বিশ্বাসযোগ্য নহে। ইহার প্রথম কারণ এই যে, চৈনিক শ্রমণের ধর্মমত অত্যন্ত সঙ্কীর্ণ ছিল এবং তিনি স্বধর্মগণের প্রতি সর্বত্র অবধা পক্ষপাত প্রদর্শন করিয়াছেন। দ্বিতীয় কারণ এই যে, শশাঙ্কের মৃত্যুর অব্যবহিত পরেও বঙ্গে ও মগধে বহু মন্দির, বিহার, সজ্জারামাদি বিদ্যমান ছিল। ইউয়ান্-চোয়াং যাহা লিখিয়াছেন, তাহা যদি সত্য হইত, বৌদ্ধধর্মের বিলোপসাধনে কৃত-সকল হইয়া শশাঙ্ক যদি বৌদ্ধতীর্থসকলের ধ্বংসসাধনে প্রবৃত্ত হইতেন, তাহা হইলে পরিত্রাজক স্বয়ং শশাঙ্কের মৃত্যুর অব্যবহিত পরে গোড়ে, রাঢ়ে ও মগধে সমৃদ্ধ ও জনপূর্ণ সজ্জারাম ও বিহারাদি দেখিতে পাইতেন না। শশাঙ্ক কর্তৃক বোধিদ্ৰুম বিনাশ, কুশীনগরে ও পাটলিপুত্রে বৌদ্ধ-কীর্ত্তি ধ্বংস প্রভৃতি কার্য্যের বোধ হয়, অত্র কোন কারণ ছিল। বৌদ্ধ-ধর্ম্মানুরক্ত স্থাশ্বীশ্বররাজের অনুকূলাচরণের জন্তই বোধ হয় শশাঙ্ক বুদ্ধগয়া,

( ৫৭ ) Epigraphia Indica, Vol. VI, p. 3.

( ৫৮ ) Watters' On-Yuan-Chwang, Vol. I, p. 349.

পাটলিপুত্র ও কুশীনগরের বৌদ্ধযাজকগণকে শাসন করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। ত্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্রও পূর্বে এই মত প্রকাশ করিয়াছেন<sup>৫০</sup> ।

শশাঙ্কের মৃত্যুর পরে তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা অথবা পিতৃব্যপুত্র মাধব-গুপ্ত মগধের সিংহাসন অধিকার করিয়াছিলেন । শশাঙ্ক যে গুপ্তবংশীয় ছিলেন, ইহার বহু প্রমাণভাস পূর্বে উল্লিখিত হইয়াছে । শশাঙ্ক সম্ভবতঃ মগধের গুপ্তবংশজাত ছিলেন, এই অনুমান সত্য হইলে তাঁহার সম্বন্ধ-নির্ণয়ে বিশেষ কোন বাধা থাকে না । মহাসেনগুপ্ত কামরূপরাজ সুস্থিত-বর্ম্মার সমসাময়িক ব্যক্তি । সুস্থিতবর্ম্মার কনিষ্ঠপুত্র ভাস্করবর্ম্মা শশাঙ্কের সমসাময়িক ব্যক্তি ছিলেন ; অতএব শশাঙ্ক মহাসেনগুপ্তের জ্যেষ্ঠপুত্র অথবা পুত্রস্থানীয় । মহাসেনগুপ্তের পুত্র মাধবগুপ্ত, প্রভাকর বর্দ্ধনের কনিষ্ঠ পুত্র হর্ষবর্দ্ধনের সমসাময়িক ব্যক্তি ; শশাঙ্ক, প্রভাকরবর্দ্ধন ও রাজ্যবর্দ্ধনের সমসাময়িক ব্যক্তি ; অতএব শশাঙ্ক মাধবগুপ্তের জ্যেষ্ঠস্থানীয় । এই সকল প্রমাণের ফল অনুমান মাত্র, নূতন আবিষ্কার না হইলে শশাঙ্কের সহিত মগধের গুপ্তরাজবংশের সম্বন্ধ নির্দিষ্ট হইবে না । মাধবগুপ্তের রাজ্যকালে মগধের গুপ্তবংশীয় রাজগণ হর্ষবর্দ্ধনের সামন্তরূপে পরিগণিত হইতেন । নিধানপুরে আবিষ্কৃত ভাস্করবর্ম্মার তাম্র-শাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, উক্ত তাম্রশাসন কর্ণসুবর্ণবাসক হইতে প্রদত্ত হইয়াছিল<sup>৫১</sup> । ইহা হইতে ত্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য অনুমান করেন যে, কর্ণসুবর্ণ তৎকালে কামরূপরাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল<sup>৫২</sup> । ঐতি-হাসিক ভিস্কেট্‌স্বিথ এই উক্তির সমর্থন করিয়াছেন<sup>৫৩</sup>, কিন্তু এই অনুমান যথার্থ বলিয়া বোধ হয় না, কারণ, স্বাক্ষার বা বাসক শব্দে

( ৫০ ) পৌড়রাজমালা, পৃ: ১৩ ।

( ৫১ ) Epigraphia Indica, Vol, XII, p. 73,

( ৫২ ) বিজয়া, আবার, ১০২০ পৃ: ৬২১ ।

( ৫৩ ) V. A. Smith, Early History of India, 3rd. Edition. p. 356.

রাজধানী বুঝায় না। সম্ভবতঃ ভাস্করবর্মা শশাঙ্কের সহিত দীর্ঘকালব্যাপী যুদ্ধের সময়ে কিয়ৎকাল কর্ণসুবর্ণ অধিকার করিয়াছিলেন এবং সেই সময়ে নিধানপুরে আবিষ্কৃত তাম্রশাসন প্রদত্ত হইয়াছিল। যুদ্ধযাত্রার সময়ে তাম্রশাসন প্রদানের আরও দুই একটি উদাহরণ ইতিহাসে দেখিতে পাওয়া যায়। গাহডবালবংশীয় কাণ্ডকুজরাজ গোবিন্দচন্দ্র ১২০২ বিক্রমাব্দে মুদগগিরিতে গঙ্গান্নান করিয়া শ্রীধর ঠকুর নামক জনৈক ব্রাহ্মণকে একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন৬০। গোবিন্দচন্দ্র এই সময়ে নিশ্চয়ই যুদ্ধাভিযান উপলক্ষে মুদগগিরিতে বা যুদ্ধেরে আসিয়াছিলেন ; কারণ, অঙ্গদেশ কখনও গাহডবাল রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হয় নাই।

মাধবগুপ্তের পুত্র আদিত্যসেনের অফসড় গ্রামে আবিষ্কৃত খোদিত-লিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, মাধবগুপ্ত হর্ষবর্দ্ধনের বন্ধু ছিলেন৬১। এই খোদিতলিপিতে মহাসেনগুপ্তের নামের পরেই মাধবগুপ্তের নাম আছে, ইহাতে শশাঙ্কের নাম নাই। ভিটরী গ্রামে আবিষ্কৃত সম্রাট দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের মুদ্রায় শ্রীগুপ্ত হইতে দ্বিতীয়কুমারগুপ্ত পর্য্যন্ত সমস্ত গুপ্তবংশীয় সম্রাটগণের নাম আছে, কেবল স্বন্দগুপ্তের নাম নাই৬২। ইহাতে প্রথম কুমারগুপ্তের জ্যেষ্ঠপুত্র স্বন্দগুপ্তের নামের পরিবর্তে তাঁহার কনিষ্ঠভ্রাতা পুরগুপ্তের নাম দেখিতে পাওয়া যায়। স্বন্দগুপ্তের নাম লোপের দুইটি কারণ দেখিতে পাওয়া যায়। প্রথম কারণ অপত্যাভাব, দ্বিতীয় কারণ ভ্রাতৃবিরোধ। প্রথম কারণটি সমীচীন বলিয়া বোধ হয় না, কারণ, কেহ কেহ অসুমান করেন যে,

( ৬০ ) Epigraphia Indica. Vol. VII, p, 98.

( ৬১ ) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. p. 204.

( ৬২ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1889, part I.

তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত দ্বাদশাদিত্য, বিষ্ণুগুপ্ত চন্দ্রাদিত্য প্রভৃতি রাজগণ স্বল্প-  
গুপ্তের বংশধর \*\* । পক্ষান্তরে অষ্টাশ্ব তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া  
যায় যে, জাত্বিরোধ না থাকিলে জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা, এমন কি জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার  
পুত্রের নাম পর্য্যন্তও কনিষ্ঠ ভ্রাতার তাম্রশাসনে উল্লিখিত আছে ।  
নিধানপুরের আবিষ্কৃত ভাস্করবর্ম্মার তাম্রশাসনে তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা  
সুপ্রতিষ্ঠিতবর্ম্মার, \*\* মধুবন ও বাশখেরা গ্রামদ্বয়ে আবিষ্কৃত হর্ষবর্দ্ধনের  
তাম্রশাসনদ্বয়ে রাজ্যবর্দ্ধনের নামোল্লেখ \*<sup>৮</sup> এবং মনহলি গ্রামে আবিষ্কৃত  
মদনপালদেবের তাম্রশাসনে তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা কুমারপাল ও ভ্রাতুষ্পুত্র  
তৃতীয় গোপালের নামোল্লেখ এই \*<sup>৯</sup> অহুমানের প্রমাণস্বরূপ উল্লিখিত  
হইতে পারে ।

ইউয়ান্-চোয়াং বারাণসী হইতে মহাসারনগর ( বর্ত্তমান আরার  
নিকটস্থিত মাসার গ্রাম ) এবং মহাসার হইতে বৈশালী নগরে গমন  
করিয়াছিলেন । বর্ত্তমান মজঃফরপুর জেলার দশকোশ দূরবর্ত্তী বসাঢ়  
গ্রামে প্রাচীন বৈশালী নগরের ধ্বংসাবশেষ দেখিতে পাওয়া যায় \*<sup>১০</sup> ।  
ইউয়ান্-চোয়াং যে সময়ে বৈশালী দর্শন করিয়াছিলেন, সে সময়ে নগর-  
ধ্বংসোন্মুখ । বৈশালী নগরে যে হ্রদের তীরে একটি বানর বৃদ্ধদেবকে  
একপাত্র মধু অর্পণ করিয়াছিল, সেই হ্রদের তীরে, চৈনিক ভ্রমণ সঙ্গী

( ৬৬ ) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynas-  
ties, p. cxxxvi.

( ৬৭ ) Epigraphia Indica, Vol. XII, p. 73-74.

( ৬৮ ) Epigraphia Indica, Vol. I, p. 72 ; Vol. IV, p. 210.

( ৬৯ ) শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় সম্পাদিত গৌড়লেখমালা, পৃ: ১৫২ ।

( ৭০ ) Annual Report of Archaeological Survey of India,  
1903-4, p. 81.

অশোক কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত একটি বৃহৎ শিলাস্তম্ভ দর্শন করিয়াছিলেন। সে সময়ে বৈশালী নগরে ব্রাহ্মণ, জৈন ও বৌদ্ধ তিন সম্প্রদায়েরই মন্দির ও মঠ ছিল ; কিন্তু দিগম্বর জৈন-সম্প্রদায়ের প্রভাব সর্বাপেক্ষা অধিক ছিল। ইউয়ান-চোয়াং লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন, বৈশালী হইতে দুই ক্রোশ দূরে একটি স্তূপ আছে, এই স্থানে সপ্তশত অর্হৎ বিনয় ও অভিধর্মপিটক সংগ্রহ করিয়াছেন। পরিব্রাজক, বৈশালী হইতে বজ্জি-দেশ ও নেপাল ভ্রমণ করিয়া মগধে প্রত্যাবর্তন করিয়াছিলেন। তখন মগধদেশের অবস্থা অতি শোচনীয়, নগরসমূহ জনশূন্য এবং রাজধানী পাটলিপুত্রনগরী স্থাপদসঙ্কুল অরণ্য। তখন মগধে বৌদ্ধধর্মের অপ্রতি-  
হত প্রভাব ; ব্রাহ্মণ্যধর্মের একশত দেবমন্দিরও ছিল না। পাটলিপুত্র নগর গঙ্গাতীরে অবস্থিত ছিল এবং ইহার ধ্বংসাবশেষের পরিধি সপ্ত-  
ক্রোশের অধিক। পাটলিপুত্রের ধ্বংসাবশেষের মধ্যে চীনদেশীয় ভ্রমণ  
মৌর্যসম্রাটগণের পুরাতন প্রাসাদ, অশোক-নির্মিত দুই তিনটি শিলা-  
স্তম্ভ এবং বহু মন্দির, বিহার, সজ্জারামাদির ধ্বংসাবশেষ দর্শন করিয়া-  
ছিলেন। এই স্থানে তখন একটি খোদিতলিপিসূক্ত শিলাস্তম্ভ ও পাষণ-  
খণ্ডে অঙ্কিত গৌতম বুদ্ধের পদচিহ্ন দেখিতে পাওয়া যাইত এবং এই  
স্থানে ইউয়ান-চোয়াং কুঙ্কটরাম বা কুঙ্কটপাদবিহারের ধ্বংসাবশেষ  
দর্শন করিয়াছিলেন। ইউয়ান-চোয়াং পাটলিপুত্র হইতে গয়া এবং  
গয়া হইতে বুদ্ধগয়ায় গমন করিয়াছিলেন, গয়া নগর তখনও ব্রাহ্মণ-  
প্রধান ছিল। তখন বুদ্ধগয়ায় মহাবোধিবিহারের বহির্দিকে সিংহলের  
জৈনক ভূতপূর্ব অধিপতি-নির্মিত একটি বৃহৎ সজ্জারাম ছিল ; ইহাতে  
সহস্রাধিক মহাবানমতাবলম্বী ভিক্ষু বাস করিতেন। তখন প্রতি  
বৎসর বর্ষাবাসের শেষে চতুর্দিকের ভিক্ষু ও ভ্রমণগণ এই স্থানে আসিয়া  
সপ্তাহকাল উৎসবে নিমগ্ন থাকিতেন। মহাবোধি হইতে ইউয়ান-চোয়াং

গুরুপাদ পর্বতশীর্ষে (বর্তমান গুৰুপা) মহাকাশ্যপের সমাধি-স্থান দর্শন ১১ করিয়া প্রাচীন মগধের ভূতপূর্ব রাজধানী রাজগৃহে গমন করিয়াছিলেন ; তখন রাজগৃহ জনশূন্য মরুভূমি। রাজগৃহ হইতে ইউয়ান্-চোয়াং নালন্দায় গমন করিয়াছিলেন এবং সর্বসমেত সেই স্থানে দুই বৎসর কাল বাস করিয়া বৌদ্ধশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। তখন নালন্দার সজ্জারামসমূহে সহস্র সহস্র ভিক্ষু বাস করিতেন। নানা দেশ হইতে বিদেশীয় ছাত্রগণ অধ্যয়নার্থ নালন্দায় আসিত। ইউয়ান্-চোয়াংএর অবস্থানকালে সমস্ত দেশের রাজপুত্র মহামতি শীলভদ্র নালন্দা মহাবিহারের মহাস্থবির ছিলেন। চীনদেশীয় শ্রমণ শীলভদ্র ব্যতীত ধর্মপাল, চন্দ্রপাল, গুণমতি, স্থিরমতি, প্রভামিত্র, জিনমিত্র ও জ্ঞানচন্দ্র নামধেয় নালন্দাবাসী মহাপণ্ডিতগণের নামোল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। স্থিরমতি-প্রণীত ‘মহাযানাবতারকশাস্ত্র’ নামক গ্রন্থ খৃষ্টীয় চতুর্থ শতাব্দীর শেষভাগে চীনভাষায় অনূদিত হইয়াছিল এবং তাঁহার দ্বিতীয় গ্রন্থ ‘মহাযানধর্মধাত্তবিশেষতাস্ত্র’ ৬৯১ খৃষ্টাব্দে চীনভাষায় অনূদিত হইয়াছিল ১২। জিনমিত্র বোধিসত্ত্ব, সর্কাস্ত্রবাদীয় সম্প্রদায়ের বিনয়পিটক সম্বন্ধে একখানি বহুমূল্য গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। ইহার নাম ‘মূলসর্কাস্ত্রবাদ-নিকায়-বিনয়-সংগ্রহ’ এবং পরিব্রাজক ই-চিঙ্গ্ ইহা চীনভাষায় অনূদিত করিয়াছিলেন ১৩। অঙ্গদেশে চম্পা নগরে ইউয়ান্-চোয়াং বহু সজ্জারামের ধ্বংসাবশেষ দেখিয়াছিলেন। তিনি

---

( ৭১ ) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal New Series, Vol. II, pp. 77-83.

( ৭২ ) Catalogue of the Chinese Translation of the Buddhist Tripitaka, by Bunyiu Nanjio, p. 275, No. 1253 ; p. 278, No. 1243.

( ৭৩ ) Ibid, p. 249. No. 1127.



গোড়ে পোণ্ডুবর্দ্ধন, পূর্বদেশে সমতট, রাঢ়ে কর্ণস্ববর্ণ ও স্বল্পে তাম্রলিপি দর্শন কবিয়াছিলেন । তাঁহার সময়ে পোণ্ডুবর্দ্ধনে বিংশতি বৌদ্ধসঙ্ঘারাম ও শতাধিক দেবমন্দির ছিল । এই স্থানেও তিনি বহু দিগম্বর সম্প্রদায়-ভুক্ত জৈন দেখিতে পাইয়াছিলেন । সমতটে কিঞ্চিদধিক ত্রিংশতিটি সঙ্ঘারাম ও শতাধিক দেবমন্দির ছিল । সমতটদেশ সমুদ্রতীরে অবস্থিত এবং এই স্থানেও বহু দিগম্বর জৈন পরিদৃষ্ট হইয়াছিল । সমতটের পূর্বে শ্রীক্ষেত্র (বর্তমান প্রোম), কমলাক বা কামলহা (বর্তমান পেণ্ড), দ্বারাবতী (শ্রামদেশের প্রাচীন রাজধানী আয়ুধা বা অযোধ্যার প্রাচীন নাম), যবপতি ও ঈশানপুর (পূর্বে কাছোজ বা কাছোড়িয়া নামক পাঁচটি প্রদেশ ছিল । এই প্রদেশগুলির পূর্বে মহাচম্পা (বর্তমান কোচিন চীন ও আনাম) দক্ষিণপূর্বে যমনবীপ বা যববীপ (?) অবস্থিত ছিল । তাম্রলিপি সমুদ্রতটে অবস্থিত ছিল । এই স্থানে বহু দেবমন্দির ও দশটিমাত্র বৌদ্ধ সঙ্ঘারাম ছিল । কর্ণস্ববর্ণে দশটি সঙ্ঘারামে সন্ন্যাসী সম্প্রদায়ের প্রায় দ্বিসহস্র ভিক্ষু বাস করিতেন । কর্ণস্ববর্ণ নগরে পঞ্চাশটি দেবমন্দির ছিল এবং এই স্থানে নানাদর্শাবলম্বী লোক বাস করিত । ইহার নিকটে রক্তমুক্তিক সঙ্ঘারাম অবস্থিত ছিল ও নগরমধ্যে অশোক-নির্মিত কয়েকটি স্তূপ বা চৈত্য ছিল ১০ ।

শ্রীমতীদেবী নান্দী পত্নীর গর্ভজাত মাধবগুপ্তের আদিত্যসেন নামক পুত্র তাঁহার মৃত্যুর পরে মগধের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন ১১ । প্রত্নতত্ত্ববিদগণ অনুমান করেন যে, ৬৪৬ অথবা ৬৪৭ খৃষ্টাব্দে হর্ষবর্দ্ধনের মৃত্যু হইয়াছিল ১২ । হর্ষবর্দ্ধনকে হত্যা করিয়া অর্জুন বা অর্জুনাস

( ১০ ) Watters's On-Yuan-Chwang, Vol. II, pp. 63-198.

( ১১ ) Epigraphia Indica, Vol. VIII, App. p. 10.

( ১২ ) V. A. Smith, Early History of India, 3rd. Edition, p.

নামক তাঁহার জনৈক অমাত্য কান্তকূজের সিংহাসন অধিকার করিয়াছিলেন। এই সময়ে মাধবগুপ্ত অথবা আদিত্যসেন স্বাধীনতা লাভ করিয়াছিলেন। অফ্‌সড্‌ গ্রামে আদিত্যসেনের একখালি খোদিত-লিপি আবিষ্কৃত হইয়াছিল। ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, আদিত্যসেন একটি বিষ্ণুমন্দির নির্মাণ করিয়াছিলেন, তাঁহার মাতা শ্রীমতীদেবী একটি মঠ নির্মাণ করিয়াছিলেন এবং তাঁহার পত্নী কোণদেবী একটি পুষ্করিণী খনন করাইয়াছিলেন।\* এই খোদিতলিপি গোড়াবাসী স্মৃশিব কর্তৃক রচিত বা উৎকীর্ণ হইয়াছিল।†। হর্ষবর্দ্ধন কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত অকের ৬৬ সঘৎসরে ৬৭১-৭২ খৃষ্টাব্দে সালপক্ষ নামক জনৈক বলাধিকৃত (সেনাপতি) কর্তৃক একটি সূর্য্যমূর্ত্তি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল।‡। আদিত্যসেনের রাজ্যকালের এই খোদিতলিপিষয় বর্ত্তমান সময়ে অদৃশ্য হইয়াছে। মন্দার পর্ব্বতে আদিত্যসেনের পত্নী পরমভট্টারিকা রাজ্ঞী মহাদেবী কোণদেবী দুইটি পুষ্করিণী খনন করাইয়াছিলেন।§। এতদ্ব্যতীত ঝাড়খণ্ডে (দেওঘর) বৈষ্ণনাথদেবের মূল মন্দিরের প্রাচীরে সংলগ্ন দ্বাদশ শতাব্দীর একখানি খোদিতলিপিতে আদিত্যসেন ও তৎপত্নী কোষদেবীর (কোণদেবীর) নাম আছে||। আদিত্যসেনের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র দেবগুপ্ত মগধের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। দেবগুপ্ত ব্যতীত আদিত্যসেনের আর এক কন্যা ছিলেন, তাঁহার সহিত মোখরিবংশীয় নরপতি ভোগবর্দ্ধার বিবাহ হইয়াছিল|||। দেবগুপ্তের পত্নীর নাম কমলাদেবী এবং তাঁহার

( ৭৭ ) Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol III, p. 202 5.

( ৭৮ ) Ibid, p. 210.

( ৭৯ ) Ibid, p. 212.

( ৮০ ) Ibid, p. 213.

( ৮১ ) Indian Antiquary. Vol, IX, p. 178.

পুত্রের নাম বিষ্ণুগুপ্ত । বিষ্ণুগুপ্তের পত্নীর নাম ইচ্ছাদেবী এবং তাঁহার পুত্রের নাম জীবিতগুপ্ত । এই দ্বিতীয় জীবিতগুপ্তের রাজ্যকালে বরুণিকা ( বর্তমান নাম দেওবনারক ) গ্রাম বরুণবাসী মন্দিরদেবতার পূজার নিমিত্ত প্রদত্ত হইয়াছিল । এই গ্রাম পূর্বে বালাদিত্যদেব অর্থাৎ সম্রাট নরসিংগুপ্ত কর্তৃক প্রদত্ত হইয়াছিল, তৎপরে ভিন্ন ভিন্ন সময়ে ইহা শর্কবর্মা ও অবন্তীবর্মা কর্তৃক বরুণবাসী দেবতার পূজার্থ প্রদত্ত হইয়াছিল ৮৭ । শর্কবর্মা ও অবন্তীবর্মা উভয়েই মোখরী-বংশজাত । শর্কবর্মা মোখরিরাজ ঈশানবর্মার পুত্র ৮০ এবং দামোদরগুপ্তের সমসাময়িক ব্যক্তি । দ্বিতীয় জীবিতগুপ্তের পরবর্ত্তী গুপ্তবংশজাত অন্য কোন নরপতির নাম অস্ত্রাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । কোন সময়ে দ্বিতীয় জীবিতগুপ্তের মৃত্যু হইয়াছিল তাহা বলিতে পারা যায় না । অত্মমান হয় খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর শেষপাদে অথবা অষ্টম শতাব্দীর প্রথম পাদে মগধের গুপ্তরাজবংশের অধিকার লোপ হইয়াছিল । বাঙ্গালাদেশের নানা স্থানে স্কন্দগুপ্তের মুদ্রার অল্পরূপ স্বর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে । যশোহর জেলায় মহম্মদপুর গ্রামে এই জাতীয় একটি মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল ৮৮ । ঢাকার নিকটে আর একটি মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল ৮৯ । ফরিদপুরে কোটালিপাড় গ্রামে জনৈক কৃষকের নিকটে এই জাতীয় আর একটি মুদ্রা আছে ৯০ । ১২১০ খৃষ্টাব্দে কোটালিপাড় গ্রামে এই জাতীয় আর তিনটি মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল । বগুড়া জেলায়

( ৮২ ) Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III, pp. 225-26.

( ৮৩ ) Ibid, p. 220.

( ৮৪ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1852, p. 401. pl. xii. 10.

( ৮৫ ) Ibid, New Series, Vol. VI, p. 141.

( ৮৬ ) Ibid, p. 141.

আবিষ্কৃত এই জাতীয় একটি মুদ্রা রত্নপুর সন্তপুষ্করিণীর অন্ততম ভূম্য-  
ধিকারী রায় শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী বাহাদুরের নিকটে আছে ১৭ ।  
লণ্ডনের ব্রিটিশ মিউজিয়মে এই জাতীয় তিনটি মুদ্রা আছে ১৮ ; কিন্তু  
তাহা কোন্ কোন্ স্থানে আবিষ্কৃত হইয়াছিল তাহা বলিতে পারা যায় না।  
স্বর্গীয় পণ্ডিত উইলসন্ ( H. H. Wilson ) এই জাতীয় আর একটি  
মুদ্রার চিত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন ১৯ । শিক্ষাবিভাগের ইনস্পেক্টর  
শ্রীযুক্ত ষ্টেপলটন্ প্রথমে অনুমান করিয়াছিলেন যে, এই মুদ্রাগুলি স্বন্দ-  
গুপ্তের মুদ্রা ২০ । কিন্তু তিনি পরে স্বীকার করিয়াছেন যে মুদ্রাগুলি  
পরবর্তীকালের মুদ্রা ২১ । মুদ্রাতত্ত্ববিদ শ্রীযুক্ত জন আলানের আত্মসারে  
এই মুদ্রাগুলি বঙ্গদেশের প্রচলিত খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর মুদ্রা ২২ ।  
সম্ভবতঃ শশাঙ্কের মৃত্যুর পর মাধবগুপ্ত ও তাঁহার বংশধরগণ এই  
জাতীয় মুদ্রা প্রচলন করিয়াছিলেন ।

এই জাতীয় অনেকগুলি মুদ্রার সন্ধান সম্প্রতি ঢাকা চিত্রশালার  
অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী সংগ্রহ করিয়া ঢাকা রিভিউ-পত্রে  
প্রকাশ করিয়াছেন ।

১। কোটালিপাড় থানার অর্ধকোশ পূর্বে অবস্থিত কয়েথা নামক

( ১৭ ) Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1913-14, p. 258., pl. LXIX. 29-30.

( ১৮ ) British Museum Catalogue of Indian coins, Gupta dynasties, pp. cvii, 154 ; pl xxiv. 17-19.

( ১৯ ) Ariana Antiqua, pl. xviii, 30.

( ২০ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. VI, p. 143.

( ২১ ) Ibid, note. 1.

( ২২ ) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. cvii.

স্থানে আবিষ্কৃত একটি স্বর্ণমুদ্রা, ইহা তারাসী নিবাসী শ্রীযুক্ত মদন-মোহন সাহা কর্তৃক ঢাকা চিত্রশালায় উপহার প্রদত্ত হইয়াছে।

২। ঢাকা জেলায় সাভার গ্রামে আবিষ্কৃত আর একটি মুদ্রা, ইহা সাভারের নিকটবর্তী পুরান ভাটপাড়ায় আবিষ্কৃত হইয়াছিল।

৩। পুরান ভাটপাড়ায় আবিষ্কৃত এই জাতীয় আর একটি স্বর্ণ মুদ্রা।

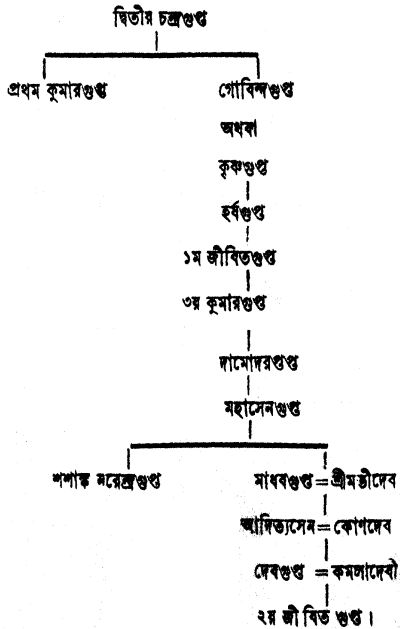
৪। সাভারের নিকট কাটাগঙ্গার দক্ষিণ পূর্বে রাজাসনে আবিষ্কৃত এই জাতীয় আর একটি স্বর্ণ মুদ্রা।

৫। সাভারে আবিষ্কৃত এই জাতীয় আর একটি স্বর্ণ মুদ্রা, ইহা শ্রীযুক্ত বীরেন্দ্র নাথ বসুর নিকটে আছে।

শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী মহাশয়ের মতামতসারে এই জাতীয় মুদ্রায়, অন্ততঃ এই জাতীয় কতকগুলি মুদ্রায় “শ্রীস্বধন্যাদিত্য” লিখিত আছে, কিন্তু তাঁহার এ অনুমান সম্পূর্ণ অমূলক \*\*।

## পরিশিষ্ট (ঘ)

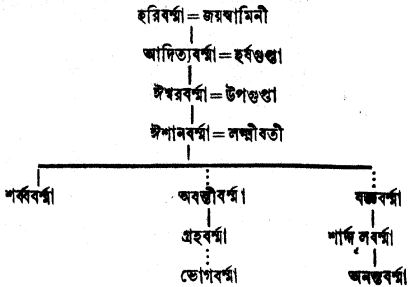
দ্বিতীয় গুপ্তরাজবংশ ( অফ্‌স্‌ড ও দেওবরনার্কের খোদিত লিপি হইতে ) :—



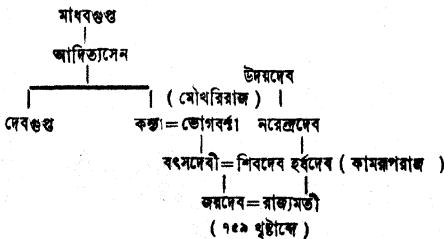
১২০৩ খৃষ্টাব্দে ডাক্তার ব্রজ বৈশাখীর খসড়াবশেব ঘননকালে একটি মুদ্রা  
আবিষ্কার করিয়াছিলেন। এই মুদ্রা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের

পত্নী প্রবন্ধামিনীর গোবিন্দগুপ্ত নামক আর একটি পুত্র ছিল। ডাক্তার ব্লক অনুমান করেন যে, এই গোবিন্দগুপ্ত ও মগধের গুপ্তরাজবংশের আদিপুরুষ কৃষ্ণগুপ্ত একই ব্যক্তি।

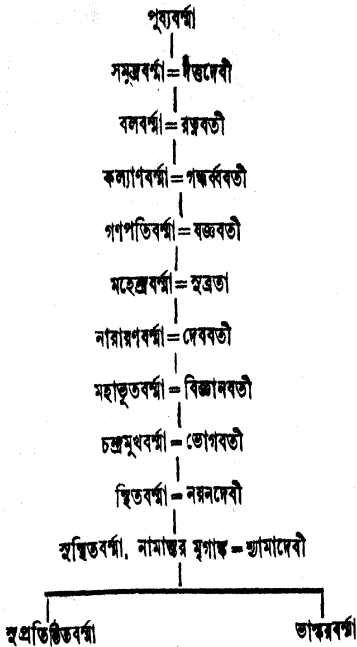
মৌখরির রাজবংশ :—



আদিত্যসেনের দৌহিত্রী বৎসদেবীর সহিত নেপালের লিচ্ছবীবাংশজাত শিবদেবের বিবাহ হইয়াছিল। শিবদেবের পুত্র জয়দেবের সহিত কামরূপরাজ হর্ষদেবের কস্তা রাজমতীর বিবাহ হইয়াছিল।



নিধানপু্রে আবিষ্কৃত কামরূপরাজ ভাস্করবর্মার ভাস্করশাসনে ভগদত্তবংশীর রাজগণের  
বংশ পরিচয় পাওয়া গিয়াছে :—





১১১৫ খৃষ্টাব্দের দ্বিতীয় মাসে যুক্ত প্রদেশের বড়বাকী জেলার হুজুর্গা গ্রামে একখানি শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে, ইহা নৌখরীবংশীয় ঈশানবর্মার রাজ্যকালে ৬১১ বিক্রমাব্দে উৎকীর্ণ হইয়াছিল। এই শিলালিপিতে হরিবর্মার, তৎপুত্র আদিত্যবর্মার, তৎপুত্র ঈশানবর্মার, তৎপুত্র ঈশানবর্মার এবং তৎপুত্র সূর্য্যবর্মার উল্লেখ আছে। এই শিলালিপির ত্রয়োদশ শ্লোক হইতে জানিতে পারা যায় যে, ঈশানবর্মার অঙ্ক, শূলিক এবং সমুদ্রতীরবাসী গোড়গণকে পরাজিত করিয়াছিলেন।\*

বাল্মীকীর ইতিহাস গ্রন্থমণ্ডলের প্রথম সংস্করণের ২৫ পৃষ্ঠায় উল্লিখিত সমতটের পূর্বদিকে অবস্থিত শ্রীক্ষেত্র, কামলকা বা কামলাঙ্ক, দ্বারাবতী, মহাচম্পা, ঈশানপুর ও ববদীপ এই ছয়টি প্রদেশের বর্তমান অবস্থান সম্বন্ধে মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ মহাশয় বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় একটি প্রবন্ধ প্রকাশ করিয়াছেন\*। এই প্রবন্ধে লেখক বাল্মীকীর ইতিহাসে এই ছয়টি দেশের যথোপযুক্ত অবস্থান নির্ণয় করিয়া নাই ইহাই প্রমাণ করিবার চেষ্টা করিয়াছেন। বিজ্ঞাবিনোদ মহাশয় তাঁহার বাল্মীকী প্রবন্ধ কিঞ্চিৎ পরিবর্তিত করিয়া বিলাতের Royal Asiatic Society পত্রিকায় দ্বিতীয়বার মুদ্রিত করিয়াছেন\*। ইংরাজী প্রবন্ধে বাল্মীকীর ইতিহাসের উল্লেখ নাই তবে উক্ত প্রবন্ধের নাম একই : “সমতটের পূর্বে” “To the East of Samatata”। এই প্রবন্ধে বিজ্ঞাবিনোদ মহাশয় প্রমাণ করিবার চেষ্টা করিয়াছেন যে শ্রীক্ষেত্র বর্তমান কুমিল্লা, ঈশানপুর মণিপুর রাজ্যে অবস্থিত, বিষ্ণুপুর এবং মহাচম্পা ব্রহ্মদেশে ভামোনগরের নিকটে অবস্থিত সম্প্রদায়গো। বিজ্ঞাবিনোদ মহাশয়ের ইংরাজী প্রবন্ধ প্রকাশিত হইবার পরে ফরাসী প্রত্নতত্ত্ববিদ লুই ফিনো (Louis Finot) স্পষ্ট প্রমাণ করিয়াছেন যে, মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ বিজ্ঞাবিনোদ মহাশয় এ সম্বন্ধে নূতন কথা কিছুই বলিতে পারেন নাই (In conclusion, I am bound to say that the paper of Mr. P. B. V. leaves the question unchanged, and that the identifications previously accepted are just as firmly estab-

(১) Epigraphia India, Vol. XIV, pp. 110-20.

(২) বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা ১৩শ ভাগ, পৃ: ১-১৮।

(৩) Journal of the Royal Asiatic Society 1920, pp. 1-19.

lished as ever) \* । শ্রীযুক্ত কিনো প্রমাণ করিয়াছেন যে, মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিদ্যোদ মহাশয় রাজ শঙ্কসাদৃশ্যের উপর নির্ভর করিয়া এবং গত অর্দ্ধশতাব্দীর মধ্যে করাসী প্রত্নতত্ত্ববিদগণ এই সকল দেশের অবস্থান সবধে যে সমস্ত উপাদান সংগ্রহ করিয়াছেন, তাহা না পড়িয়াই নুতন করিয়া অবস্থান নির্ণয় কার্যে ব্রতী হইয়াছিলেন \* :—

It may be seen at once that Mr. P. B. V. has taken no notice whatever of the laws of phonetic correspondence which rule the transcription of Indian words into Chinese, and that he allows himself to be guided in his parallels by the vaguest analogies of sound. Such a process takes us back to sixty years ago, before Stanislas Julien had published his *Methode pour dechiffrer et transcrire les noms sanscrits qui se rencontrent dans les livres chinois* (Paris 1861). Still less does he take into account the improvements which Julien's method has received at the hands of such scholars as Professors Sylvain Levi and Paul Pelliot. It is quite unnecessary to insist on the fact—evident to any informed reader—that the above equivalents do not conform in any way to the present conditions of philology and are phonetically untenable.

From an historical point of view the innovation does not look more successful. Generally speaking, a theory which pretends to overthrow an admitted one is based either on the discovery of new evidence or on a new interpretation of the older one. But, as to Mr. P. B. V's theory, we suspect that it has no other foundation than an insufficient knowledge of existing documents. It would be long and unnecessary task to discuss its arguments

---

(\*) Ibid. p. 452

(\*) Ibid. pp. 449-52.

in detail; we should be obliged to refer to several elementary principles of method and to some notorious facts with which the distinguished Professor does not seem thoroughly conversant. A few observations will show to what extent the ground of this bold fabric is unsafe \*.



---

(\*) Ibid, pp. 448-49.

# ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ ।

## অরাজকতা

শৈলবংশীয় নরপতি কর্তৃক পৌণ্ড্রদেশ বিজয়—কামরূপের হর্ষদেব কর্তৃক গোড়ু  
বিজয়—কামরূপের বংশাবধার মগধবিজয়—ললিতাদিত্য ও বংশাবধার—গোড়ু  
বধের উপাখ্যান—জয়পীড়—জয়ন্ত—জয়ন্তের ঐতিহাসিকতা—আদিশূর ও জয়ন্ত—  
কুলশাক্তের প্রমাণ—গুর্জরজাতি—প্রাচীন সাহিত্য ও খোদিতলিপিতে গুর্জরজাতির  
উল্লেখ—গুর্জর ও প্রতীহারের একত্ব—ভিল্মালের গুর্জরপ্রতীহার বংশ—বৎসরাজ—  
রাষ্ট্রকূটরাজবংশ—দন্তিভূগ—প্রবধারাবধ—উত্তরাপথ বিজয়—বৎসরাজের পরাজয়—  
ইন্দ্রায়ুধ ও চক্রায়ুধ—প্রবধারাবধের দ্বিবিজয়—গোড়ুবঙ্গে অরাজকতা—রাজা নির্বাচন ।

খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর শেষভাগে ও অষ্টম শতাব্দীর প্রারম্ভে মগধের  
গুপ্তবংশীয় রাজগণের অধঃপতনের সময়ে উত্তরাপথের পূর্বভাগ বার বার  
ভারতের ভিন্ন ভিন্ন দেশের রাজগণ কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া অতিশয়  
দুর্দশাগ্রস্ত হইয়াছিল । মধ্যপ্রদেশে রঘোলিগ্রামে আবিকৃত শৈল-  
বংশোদ্ভব দ্বিতীয় জয়বর্দ্ধন নামক নরপতির তাত্রশাসন হইতে অবগত  
হওয়া যায় যে, দ্বিতীয় জয়বর্দ্ধনের পিতামহের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা পৌণ্ড্রদেশের  
নরপতিকে নিহত করিয়া সমস্ত পৌণ্ড্রদেশ অধিকার করিয়াছিলেন ।  
এই তাত্রশাসনের অক্ষর দেখিয়া অস্বাভাবিক হয় যে, ইহা খৃষ্টীয় অষ্টম

(১) তেবামুর্জিতবৈরি-বিদ্যারণ-পটুং পৌণ্ড্রবিংশি ন্মাপতিং

হৈবৈকো বিবল্ল ভনৈব সকল জগ্রাহ পৌর্বাধিতঃ ।

—Epigraphia Indica, Vol IX, p. 44.

শতাব্দীর শেষ পাদে উৎকীর্ণ হইয়াছিল। অতএব অনুমান হয় যে, অষ্টম শতাব্দীর তৃতীয় বা চতুর্থ পাদে, পৌণ্ডরাজ শৈলবংশীয় দ্বিতীয় জয়বর্দ্ধনের জ্যেষ্ঠ পিতামহ কর্তৃক নিহত হইয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র অনুমান করেন যে শৈলবংশ ও কোকোদের শৈলোদ্ভববংশ অভিন্ন, কিন্তু শব্দগত সাদৃশ্য ব্যতীত এই অনুমানের পক্ষে অন্য কোনও প্রমাণ নাই। খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর প্রথম ভাগে কামরূপরাজ হর্ষদেব গোড়, ওড়্র, কলিঙ্গ ও কোশলদেশের অধিপতি ছিলেন। নেপালের লিচ্ছবীবংশীয় নয়পতি শিবদেব, সত্ৰাট আদিত্যসেনের দৌহিত্রী ও মোখরিরাজ ভোগবর্দ্ধার দুহিতা বৎসদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন। শিবদেব ও বৎসদেবীর পুত্র জয়দেব ভগদত্তবংশজাত কামরূপরাজ শ্রীহর্ষদেবের কন্যা রাজ্যমতীকে বিবাহ করিয়াছিলেন। নেপালে পশুপতিনাথ মন্দিরের পশ্চিম তোরণের পাশ্বে সংলগ্ন জয়দেবের খোদিতলিপি হইতে অবগত হওয়া যায়, যে ১৫১ খ্রীষ্টাব্দে ( ৭৫০ খৃষ্টাব্দে ) এই খোদিতলিপি উৎকীর্ণ হইয়াছিল। এই খোদিতলিপি হইতে জয়দেবের বংশপরিচয় ও তাঁহার স্বস্তর বংশের বিবরণ জানিতে পারা যায়। জয়দেবের খোদিতলিপিতে, হর্ষদেব গোড়, ওড়্র, কলিঙ্গ ও কোশলপতি উপাধিতে ভূষিত হইয়াছিলেন; অতএব ৭৫০ খৃষ্টাব্দের পূর্বে গোড়দেশে হর্ষদেব কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল \*। হর্ষদেব কামরূপরাজ বলিয়া খোদিতলিপিতে স্পষ্টভাবে উল্লিখিত নাই, তবে তাঁহার কন্যা রাজ্যমতীর “ভগদত্তরাজকুলজা” উপাধি দেখিয়া বোধ হয় যে, হর্ষদেব কামরূপাধিপতি ছিলেন। গোড়দেশে হর্ষদেব কর্তৃক বিজিত হইয়াছিল, অথবা তাঁহার পূর্বেই বিজিত হইয়াছিল, তাহা নির্ণয় করিবার কোন উপায় নাই। অনুমান হয় যে, খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর প্রথম পাদে গোড়,

ওড়্র, কলিঙ্গ ও কোশল কামরূপ-রাজগণের হস্তগত হইয়াছিল। এই সময়ে কান্তকূজরাজ যশোবর্মা সমগ্র উত্তরাপথ অধিকার করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন। তাঁহার সভাকবি বাকপতিরাজ বিরচিত “গউডবহো” নামক প্রাকৃতভাষায় রচিত কাব্যে যশোবর্মার দ্বিবিজয়-কাহিনী বর্ণিত হইয়াছে। “গউডবহো” কাব্যে দেখিতে পাওয়া যায় যে, যশোবর্মা যখন বিজ্ঞাপকর্ত অতিক্রম করিতেছিলেন, তখন তাঁহার ভয়ে মগধনাথ যুদ্ধক্ষেত্র হইতে পলায়ন করিয়াছিলেন, কিন্তু মগধনাথের সামন্তগণ পলায়ন করিতে সম্মত হন নাই। তাঁহারা যশোবর্মার সহিত যুদ্ধ করিতে প্রস্তুত হইয়াছিলেন। যুদ্ধান্তে যশোবর্মা পলায়নপর মগধনাথকে নিহত করিয়া সমুদ্রতীরস্থিত বঙ্গরাজ্যে গমন করিয়াছিলেন। অসংখ্য হস্তীর অধিপতি বজ্রেশ্বর পরাজিত হইয়া যশোবর্মার অধীনতা স্বীকার করিয়াছিলেন। যশোবর্মা যে মগধেশ্বর ও বজ্রেশ্বরকে পরাজিত করিয়া ছিলেন “গউডবহো” কাব্যে তাঁহাদিগের নাম পাওয়া যায় না। যশোবর্মাদেব কর্তৃক পরাজিত মগধনাথ ও গুপ্তবংশীয় রাজা দ্বিতীয় জীবিত-গুপ্ত একই ব্যক্তি। এই সময়ে বঙ্গদেশে যে কোন্ রাজার অধিকারভুক্ত ছিল, তাহা অত্যাধি নির্ণীত হয় নাই। যশোবর্মা নামধারী কান্তকূজের যে একজন প্রবল পরাক্রান্ত রাজা ছিলেন, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই। ৭৩১ খৃষ্টাব্দে যশোবর্মা চীন-সম্রাটের নিকট এক দূত প্রেরণ করিয়াছিলেন, চীন দেশের ইতিহাসে ইহা উল্লিখিত হইয়াছে। ফরাসী দেশীয় পণ্ডিত শাবান (Edouard Chavannes) ও লেভি

(৩) শব্দর পাণ্ডুরাজ পণ্ডিত সম্পাদিত, বাকপতিরাজ প্রণীত, গউডবহো, মোক ৩৬৫-৪১৭।

(৪) গৌড়রাজমালা, পৃ: ১৫।

(Sylvain Levi) স্থির করিয়াছেন যে, যশোবর্মা ৭৩৪ হইতে ৭৪৭ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত সময়ের মধ্যে চীন দেশে দূত প্রেরণ করিয়াছিলেন\*। কাশ্মীর রাজ ললিতাদিত্য মুক্তাপীড় যশোবর্মাকে পরাজিত করিয়া অবশেষে তাঁহাকে সিংহাসনচ্যুত করিয়াছিলেন\*। যশোবর্মা মগধ-দেশে যশোবর্ষপুৰ নামক একটি নগর স্থাপন করিয়াছিলেন ; পালবংশীয় সম্রাট দেবপালদেবের খোদিতলিপিতে যশোবর্ষপুৰের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়\*। যশোবর্মা পরাজিত হইলে, গৌড়মণ্ডলের অধিপতি, ললিতাদিত্যকে কতকগুলি হস্তী উপহার দিয়া তাঁহার সম্ভ্রাববিধান করিয়াছিলেন। তাঁহার পরে কাশ্মীর-রাজের আদেশে গৌড়পতিকে বোধ হয় কাশ্মীরে যাইতে হইয়াছিল। ললিতাদিত্য অনিশ্চিত পরিহাসপুৰ (বর্তমান পরসপোর) নামক নগরে\* প্রতিষ্ঠিত “পরিহাসকেশব” নামক দেবতাকে মধ্যস্থ রাখিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন যে, তিনি তাঁহার অতিথির সঙ্গে হস্তক্ষেপ করিবেন না। কিন্তু ললিতাদিত্য জিগ্রাসী নামক স্থানে অতিথি হত্যা করিয়া স্বপ্রতিজ্ঞা ভঙ্গ করিয়াছিলেন। গৌড়পতির ভৃত্যগণ প্রতিশোধ লইবার জন্য সারদাদেবীর মন্দিরে তীর্থ-যাত্রার ছলে কাশ্মীরদেশে প্রবেশ করিয়া “পরিহাসকেশবের” মন্দির অবরোধ করিয়াছিল। ললিতাদিত্য তখন কাশ্মীরে ছিলেন না। রাজার অজ্ঞপস্থিতিকালে গৌড়গণকে মন্দির-প্রবেশে উদ্ভত দেখিয়া মন্দিরের

(\*) Journal Asiatique, 1895, p. 353.

(\*) Stein's Chronicles of the Kings of Kashmir, Introduction, p. 89.

(\*) Indian Antiquary, Vol. XVII, p. 311.

(\*) Chronicles of the Kings of Kashmir, Vol. II, Note F, pp. 300-303.

পুরোহিতগণ দ্বার কঙ্ক করিয়া দিলেন, গোড়বাসিগণ তখন রক্ত-নির্ধিত  
রামস্বামীর মূর্তিকে পরিহাসকেশবের মূর্তিভ্রমে চূর্ণ করিতেছিল।  
ইতিমধ্যে ত্রীনগর হইতে সৈন্ত আসিয়া তাহাদিগকে আক্রমণ করিল,  
কিন্তু গোড়ীয় বীরগণ সেনিকে দৃকপাত না করিয়া মূর্তিধ্বংসে ব্যাপৃত  
রহিল এবং একে একে সকলেই নিহত হইল। কহলনের সময়েও  
( খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীতে ) রামস্বামীর মন্দির শূন্য ছিল এবং কাশ্মীরদেশ  
গোড়বীরগণের যশে পরিপূর্ণ ছিল। শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র, কহলনমিঞ্জ  
কর্তৃক লিপিবদ্ধ গোড়ীয়গণের বীরত্বকাহিনী অমূলক মনে করেন না,  
এবং বলেন যে প্রচলিত জনশ্রুতি অবলম্বনেই কহলন এই বিবরণ লিপি-  
বদ্ধ করিয়া থাকিবেন।\* কিন্তু কহলন কর্তৃক লিপিবদ্ধ ললিতাদিত্যের  
দক্ষিণাপথ বিজয়কাহিনী কিঞ্চিৎ পরিমাণে কল্পনাপ্রসূত বলিয়া মনে  
করিতে তিনি কোন বিধাৰোধ করেন নাই\*\*। একই গ্রন্থকার কর্তৃক  
লিখিত, একই গ্রন্থে একই বিষয়ে, অন্ত প্রমাণাভাবে এক অংশ অমূলক ও  
দ্বিতীয় অংশ সত্যরূপে গ্রহণ করা ইতিহাস-রচনার বিজ্ঞান-সম্মত প্রণালী  
নহে। রাজতরঙ্গিণীর অনুবাদকর্তা সার অরেল ষ্টাইন ( Sir Aurel  
Stein), ললিতাদিত্য কর্তৃক কান্তকূজ বিজয় ব্যতীত, কহলন-বর্ণিত অন্ত  
কোন ঘটনা সত্য বলিয়া গ্রহণ করিতে প্রস্তুত নহেন\*\* ; এবং ইহাই  
বোধ হয় প্রকৃত ইতিহাস।

(৯) গোড়রাজমালা, পৃঃ ১৭।

(১০) গোড়রাজমালা, পৃঃ ১৬।

(১১) After Yasovarman's defeat Kalhana makes Lalitaditya start on a march of triumphal conquest round the whole of India, which is manifestly legendary.—Stein's *Chronicles of the Kings of Kashmir*, Vol. I, p. 90.



কল্লনমিশ্র ললিতাদিত্যের পৌত্র জয়্যাপীড় কর্তৃক কাগ্নকুজরাজ বজ্রাঘ্রের পরাজয়-কাহিনী লিপিবদ্ধ করিয়াছেন। জয়্যাপীড় বা বিনয়াদিত্য সিংহাসনে আরোহণ করিয়াই বৃহৎ সেনাদল লইয়া দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়াছিলেন। কিন্তু তিনি কাশ্মীর পরিত্যাগ করিষামাত্র তাঁহার শালক জঙ্ক বলপূর্ব্বক সিংহাসন অধিকার করেন। জয়্যাপীড়ের সৈন্যগণ তাঁহাকে পরিত্যাগ করিতে আরম্ভ করে এবং অবশেষে তিনি সামন্তরাজগণকে বিদায় দিয়া, সামান্য সেনা লইয়া প্রয়াগে গমন করেন। কথিত আছে যে, জয়্যাপীড় প্রয়াগ হইতে ছদ্মবেশে পৌণ্ড্রবর্দ্ধন নগরে গমন করিয়াছিলেন। পৌণ্ড্রবর্দ্ধন তখন গোড়রাজের অধিকারভুক্ত এবং জয়ন্ত নামক সামন্তরাজের শাসনাধীন ছিল। জয়্যাপীড়, পৌণ্ড্রবর্দ্ধন নগরে কমলা নাম্নী এক নর্ত্তকীর গৃহে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন এবং একটি সিংহ বধ করিয়া আত্মপ্রকাশ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। পৌণ্ড্রবর্দ্ধনরাজ জয়ন্ত তাঁহার কণ্ঠা কলাগীদেবীকে জয়্যাপীড়ের হস্তে সমর্পণ করিয়াছিলেন। জয়্যাপীড় পাঁচজন গোড়দেশীয় নরপতিকে পরাজিত করিয়া, জয়ন্তকে গোড়দেশে সার্বভৌম নরপতিপদে উন্নীত করিয়াছিলেন। অত্য়াবধি কোন সমসাময়িক লিপিতে, অথবা গ্রন্থে গোড়েশ্বর জয়ন্তের নাম আবিষ্কৃত হয় নাই; সুতরাং কল্লনমিশ্র-বর্ণিত জয়্যাপীড় কাহিনীর মূলে ঐতিহাসিক সত্য আছে বলিয়া বোধ হয় না। সুপ্রসিদ্ধ প্রত্নতত্ত্ববিৎ সার অরেল ষ্টাইন্ (Sir Aurel Stein) জয়্যাপীড়ের গোড়বিজয় কাহিনী ইতিহাসমূলক বলিয়া স্বীকার করিতে প্রস্তুত নহেন। তাঁহার মতে জয়্যাপীড় রাজ্যচ্যুত হইয়া গোড়দেশে গিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার গোড়বিজয়-কাহিনী কাল্পনিক ২। প্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক ভিলেট

স্মিথ ( Vincent A. Smith ) বলেন যে, জয়্যাপীড়ের গোড়দেশ-গমনের কথা সম্পূর্ণরূপে কল্পনাপ্রসূত<sup>১</sup>। গোড়রাজমালা-প্রণেতা কহলনের উক্তি বিশ্বাস করিতে প্রস্তুত নহেন<sup>২</sup>। কেবল শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও ৬ব্যোমকেশ মুস্তফী জয়্যাপীড় ও জয়ন্তের কাহিনী ঐতিহাসিক ঘটনারূপে গ্রহণ করিতে প্রস্তুত। ১৩০৬ বঙ্গাব্দে ৬ব্যোমকেশ মুস্তফী মহাশয় বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে “আদিশূর ও জয়ন্ত” নামক একটি প্রবন্ধ পাঠ করিয়াছিলেন<sup>৩</sup>। ইহাতে তিনি গোড়াধিপ আদিশূর ও গোড়রাজ জয়ন্তের একত্ব প্রমাণ করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন। এই প্রবন্ধটি কোন পত্রিকায় অথবা গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হয় নাই। মুস্তফী মহাশয় জানাইয়াছিলেন যে, ইহা “বিশ্বকোষের” অন্তর্ভুক্ত লিখিত হইয়াছিল। ১৩০৫ বঙ্গাব্দে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বলিয়াছিলেন :—

tain the exact elements of historic truth underlying Kalhana's romantic story.....The King's wanderings during his exile seem to have taken him to Bengal, and to have subsequently been embellished by popular imagination.—Chronicles of the Kings of Kashmir, Vol. I, p. 94.

( ১৩ ) But the romantic tale of his visit incognito in the capital of Paundravardhana in Bengal, the modern Rajshahi District, then the seat of Government, of a King named Jayanta, unknown to sober history, seems to be purely imaginary.—V. A. Smith, Early History of India, 3rd. edition, pp. 375-376.

( ১৪ ) “যতদিন না সমসাময়িক লিপিতে বা সাহিত্যে জয়ন্তের নামোল্লেখ দৃষ্ট হয়, ততদিন পর্যন্ত একত্ব ঐতিহাসিক ব্যক্তি, কিংবা জয়্যাপীড়ের অজ্ঞাতবাস উপভাসের উপন্যাস মাত্র, তাহা বলা কঠিন।”—গোড়রাজমালা, পৃঃ ১৮।

( ১৫ ) বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ পত্রিকা, ষষ্ঠভাগ, — কার্যবিবরণ, পৃঃ ১০।

“কুলাচার্য গ্রন্থে আদিশূর ‘পঞ্চগৌড়াধিপ’ এই মহোচ্চ উপাধিতে বিভূষিত হইয়াছেন। ধর্মপালের পরে এখানে জয়ন্ত ব্যতীত আর কোনও হিন্দু রাজাকে ঐরূপ উচ্চ সম্মানে অলঙ্কৃত দেখি না। ইত্যাদি কারণে সহজেই লোধ হইতেছে, গৌড়াধিপ জয়ন্ত জামাতা কর্তৃক পঞ্চ-গৌড়ের অধীশ্বর হইলে ‘আদিশূর’ উপাধি গ্রহণ করেন।”<sup>১০</sup>

মহারাজ আদিশূর বঙ্গদেশে কাম্বুকুজ হইতে পঞ্চজন সাম্রিক ব্রাহ্মণ আনয়ন করিয়াছিলেন এবং এই পঞ্চ ব্রাহ্মণ ৬৫৪ শকাব্দে বঙ্গদেশে আগমন করিয়াছিলেন ; কুলশাক্তে এই প্রমাণের বলে মহারাজ আদিশূরকে ধর্মপালের পূর্ববর্তী লোক মনে করিয়া বহুজ মহাশয় পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছিলেন। বঙ্গের জাতীয় ইতিহাসের অন্য এক স্থানে বহুজ মহাশয় আদিশূর ও জয়ন্তের একত্ব সম্বন্ধে কুলশাক্তোক্ত একটি প্রমাণের উল্লেখ করিয়াছেন। ব্রাহ্মণভাষা নিবাসী ৮বংলী বিচারদ্ব ঘটকের সংগৃহীত কুলপঞ্জিকায় তিনি নিম্নলিখিত শ্লোকটি আবিষ্কার করিয়াছিলেন :—

ভূশূরেণ চ রাজাপি শ্রীজয়ন্তসুতেন ১।

নাম্যপি দেশভেদৈস্ত রাঢ়ী-বারেন্দ্র-সাতশতী।

এই শ্লোকের টীকায় বহুজ মহাশয় লিখিয়াছেন :—

“আদিশূর সুতেন চ—এইরূপ পাঠান্তর লক্ষিত হয়।”<sup>১১</sup>

৮বংলী বিদ্যারত্ন কর্তৃক সংগৃহীত কুলপঞ্জিকায় প্রাপ্ত পূর্বোক্ত শ্লোক এবং তাহার পাঠান্তর অবলম্বন করিয়া বহুজ মহাশয় ও বঙ্গভাষার অন্যান্য বহু লেখক, আদিশূর ও জয়ন্ত একই ব্যক্তি ছিলেন, ইহা লিপিবদ্ধ

(১০) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, প্রথম ভাগ, প্রথম অংশ, পৃ: ১০১।

(১১) গৌড়রাজমালা পৃ: ১১৪, পাণ্ডটীকা ২।

করিয়া গিয়াছেন। “গৌড়রাজমালা”র শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র আদিশূর ও জয়ন্তের একত্র সম্বন্ধে সর্বপ্রথমে সন্দেহ প্রকাশ করিয়াছিলেন :—

“জয়ন্ত ঐতিহাসিক ব্যক্তি হইলে ১১০০ বৎসর পূর্বে জীবিত ছিলেন। আর ৮বংশাবিষ্টারত্ন ঘটক উনবিংশ শতাব্দীর লোক। বংশাবিষ্টারত্ন কোন্ মূল গ্রন্থ হইতে এই তথ্য সংগ্রহ করিয়াছিলেন, সেই মূলগ্রন্থ কোন্ সময়ে রচিত হইয়াছিল, এবং উহার ঐতিহাসিক মূল্যই বা কত, ইত্যাদি বিষয়ের সম্যক বিচার না করিয়া, এতবড় একটা কথা স্বীকার করা যায় না।”

শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্রের উক্তির প্রত্যুত্তর স্বরূপ বহুজ মহাশয় অন্য একস্থানে লিখিয়াছেন :—

“রাষ্ট্রীয় কুলপঞ্জিকা হইতে একটি বিশেষ কথা জানিতে পারি, শ্রীজয়ন্তপুত্র রাজা ভূশূর বিভিন্ন স্থানের নামানুসারে রাষ্ট্রীয়, বারেন্দ্র ও সাতশতী এই ত্রৈণী বিভাগ করিয়াছিলেন।”

“ব্রাহ্মণডাক্তার নিবাসী বংশীবদন বিদ্যারত্ন ঘটক মহাশয় সংগৃহীত বহু সংখ্যক কুলগ্রন্থের কথা রাষ্ট্রীয় ত্রৈণীর ব্রাহ্মণ ঘটক ও কুলীন ব্রাহ্মণ মাঝেই অবগত আছেন। ১৮৮৫ খৃষ্টাব্দে অর্থাৎ ২৮ বর্ষ পূর্বে ‘গৌড়ে ব্রাহ্মণ’ রচয়িতা ৮মহিমচন্দ্র মজুমদার মহাশয় উক্ত বিদ্যারত্ন মহাশয়ের বহু কুলগ্রন্থের উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার গ্রন্থে বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নাম পাইয়াই আজ পঞ্চদশ বর্ষের অধিক হইল আমরা ব্রাহ্মণডাক্তার উক্ত ঘটক মহাশয়ের গৃহে উপস্থিত হইয়াছিলাম। তৎকালে তাঁহার বুদ্ধাকঙ্কা আমাদের কাছে তাঁহার সংগৃহীত কুলগ্রন্থ দেখিতে দিয়াছিলেন,—

(১৮) গৌড়রাজমালা, পৃঃ ১২, পারটীকা।

(১৯) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, রাজত্বকাল, (কায়স্থ কালের প্রথমংশ), পৃঃ ৯৮।

এরূপ বহুসংখ্যক কুলগ্রহ আমি আর কোথাও দেখি নাই। বৃক্ষা ধর্মের ধনের জ্ঞায় সেগুলি রক্ষা করিতেছিলেন, মূল গ্রহগুলি কুলগ্রহগুলি গৃহের বাহির করিবার কাহারও শক্তি ছিল না। বহুকষ্টে কয়েকখানি কুলগ্রহ স্বহস্তে নকল করিয়া আনিয়াছি। মূল গ্রহগুলি সেই গৃহেই রক্ষিত আছে। তন্মধ্যে ‘রাষ্ট্রীয় কুলমঞ্জরী’ নামক প্রায় দুইশত বর্ষের হস্তলিখিত পুঁথিতে শ্রেণীবিভাগ প্রসঙ্গে বর্ণিত হইয়াছে :—

“ভূশূরেণ চ রাজ্যাপি শ্রীজয়ন্তসুতেন চ।

নাম্যপি দেশভেদৈস্ত রাঢ়ী-বারেন্দ্র-সাততশী ॥”

এতদ্বিধ উক্ত ঘটক মহাশয়ের সংগৃহীত ‘রাষ্ট্রীয় কুলপঞ্জী’ নামক একখানি পুঁথিতে ‘ভূশূরেণ চ রাজ্যাপি আদিশূর সুতেন চ’ এইরূপ পাঠ দেখিয়াছি, ইহাই পাঠান্তর বলিয়া গ্রহণ করিয়াছি।”

বসুজ মহাশয়ের পূর্বোল্লিখিত উক্তি হইতে প্রমাণিত হইতেছে যে, ৮বংশীবদন বিহারতন্ত্র ঘটক সংগৃহীত “রাষ্ট্রীয় কুলমঞ্জরী” নামক গ্রন্থে জয়ন্তের সহিত শূরবংশের সম্বন্ধজ্ঞাপক শ্লোকটি বসুজ মহাশয় দেখিতে পাইয়াছিলেন। শ্লোকের দ্বিতীয় চরণের পাঠান্তর ৮বংশী বিহারতন্ত্রের গৃহে “রাষ্ট্রীয় কুলপঞ্জী” নামক অপর একখানি কুলগ্রন্থে আবিষ্কৃত হইয়াছিল।

সম্প্রতি বরেন্দ্র-অনুসন্ধান-সমিতির সহকারী পুস্তক-রক্ষক শ্রীযুক্ত পুরন্দর কাব্যতীর্থ মহাশয়, অনুসন্ধান-সমিতির কর্তৃপক্ষগণের আদেশে ব্রাহ্মণডাকায় গমন করিয়াছিলেন। তিনি ৮বংশীবদন বিহারতন্ত্রের পৌত্র শ্রীযুক্ত মণিমোহন ঘটকের সাহায্যে, বিহারতন্ত্র ঘটকের গৃহে তিন “বাণ্ডিল”

কুলশাক্তগ্রন্থ পরীক্ষা করিয়াছেন। বরেন্দ্র-অম্বুসন্ধান-সমিতির সম্পাদক কর্তৃক লিপিবদ্ধ মন্তব্য পাঠ করিলে বোধ হয় যে, কাব্যার্থ মহাশয় ৮৭শৌবদন বিহারত্বের গৃহে “রাষ্ট্রীয় কুলমঞ্জরী” নামক কোন গ্রন্থ দেখিতে পান নাই। তিনি ঐস্থানে মিশ্রকৃত “রাষ্ট্রীয় কুলপঞ্জী” নামক কুলগ্রন্থ দেখিতে পাইয়াছিলেন। এই গ্রন্থখানির পত্রসংখ্যা ৪৩০, ইহা জীর্ণ ও কীটদষ্ট; তন্নির কোনও ঐতিহাসিক কথা এই গ্রন্থে নাই<sup>২১</sup>। শ্রীযুক্ত পুরন্দর কাব্যার্থ মহাশয় বিহারত্ব ঘটকের গৃহে ঐবানন্দ মিশ্র প্রণীত দুইখানি “মহাবংশাবলী” দেখিতে পাইয়াছিলেন। ইহার একখানি গ্রন্থের মধ্যে “কুলদোষ” নামক একখানি নূতন কুল গ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছে। শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র অম্বুমান করেন যে, এই “কুলদোষ” গ্রন্থই শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রণীত “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস” ব্রাহ্মণকাণ্ডে বংশী বিহারত্ব সংগৃহীত “কুলপঞ্জিকা” বা “কুলকারিকা,” এবং রাজত্বকাণ্ডে “রাষ্ট্রীয় কুলমঞ্জরী” নামে অভিহিত; কারণ :—

(১) “ব্রাহ্মণকাণ্ডের” ১১৭ পৃষ্ঠার পাদটীকায় বিহারত্ব সংগৃহীত কুলপঞ্জিকা হইতে উদ্ধৃত হইয়াছে—

ক্ষিতিশূরেণ রাজ্যাপি ভূশূরশ্চ হুতেন চ।

ক্রিয়ন্তে গাঞিসংজ্ঞানি তেবাং স্থানবিনির্ঘাৎ ॥

“কুলদোষ” গ্রন্থের ২৫ পক্ষে এই বচন, বানান ভুল ছাড়িয়া দিলে, অবিকল দৃষ্ট হয়।

(২) এই গ্রন্থে বসু মহাশয়ের উল্লিখিত সপ্তশতী ২৮ গাঞিরও নাম প্রদত্ত হইয়াছে।

---

(২১) মানসী, মাঘ ১৩২১। উপরিলিখিত বৃত্তান্ত শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র লিখিত ‘আদিপুত্র’ নামক গ্রন্থে হইতে সংগৃহীত হইল।

(৩) “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস” ব্রাহ্মণকাণ্ডে নিম্নলিখিত শ্লোকদ্বয় ১৮৬ পৃষ্ঠায় পাদটীকায় উদ্ধৃত হইয়াছে :—

কামরূপে মহাপীঠে সর্বসিদ্ধি প্রদায়কে ।

তত্ত্বগত্বা প্রযত্নেন দেবীষর বিশারদঃ ॥

দ্বিধবেদেন্দুশাকে চ মেঘে মার্গুমাগতে ।

ক্রিয়তে বাক্যসিদ্ধির্বা রাঢ়ী দ্বিজ কুলোপরি ॥

এই শ্লোকদ্বয় “কুলদোষ” গ্রন্থে ৩ (খ) পৃষ্ঠায় দেখিতে পাওয়া যায় ।

(৪) ব্রাহ্মণকাণ্ডে ১৮৭ পৃষ্ঠায় তৃতীয় পাদটীকায় উদ্ধৃত ঞ্জবানন্দ মিশ্রের সময়জ্ঞাপক শ্লোকটিও “কুলদোষের” ৩ (খ) পৃষ্ঠায় দেখিতে পাওয়া যায় ।

(৫) বহুজ মহাশয় “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস” রাজসূক্তকাণ্ডে শূর-বংশের সপ্ত নরপতির নাম-সম্বলিত যে শ্লোক উদ্ধৃত করিয়াছেন, তাহাও “কুলদোষের” তৃতীয় পৃষ্ঠায় দেখিতে পাওয়া যায় ।

“কুলদোষ” গ্রন্থে আদিশূরের কালজ্ঞাপক ও বঙ্গে সার্বিক ব্রাহ্মণ-আগমনের কালজ্ঞাপক শ্লোকটি দেখিতে পাওয়া যায় না । এই শ্লোকের পরিবর্তে ২ (ক) পৃষ্ঠায় নিম্নলিখিত শ্লোকটি দেখিতে পাওয়া যায় :—

ক্ষত্রিয় বংশে সমুৎপন্নো মাধবো কুলসম্ভবঃ ।

বহু ধর্মাষ্টকে শাকে নৃপ (বো) ভু (ভু) চাদিশূরকঃ<sup>২৭</sup> ॥

যখন ৮বংশীবিষ্ণুরত্ন ঘটকের গৃহে “কুলমঞ্জরী” নামক গ্রন্থ খুঁজিয়া পাওয়া যায় নাই, তখন ইহার অস্তিত্ব সম্বন্ধে অনেকেরই সন্দেহ হইতে পারে এবং এই গ্রন্থ হইতে উদ্ধৃত বচন প্রমাণরূপে গ্রাহ্য হইতে পারে না । বিষ্ণুরত্ন ঘটকের গৃহে “কুলপঞ্জী” নামক একখানি গ্রন্থ আছে, কিন্তু তাহাতে “আদিশূর সন্তেন চ” এই পাঠান্তর অথবা কোন ঐতিহাসিক কথা নাই । “কুলদোষ” নামক নূতন গ্রন্থে অনেক ঐতিহাসিক

কথা আছে, কিন্তু তাহাতে আদিশূর ও জয়ন্তের কোনই প্রমাণ দেখিতে পাওয়া যায় না। অতএব আদিশূর ও জয়ন্ত যে অভিন্ন ব্যক্তি ছিলেন, ইহার কোন ঐতিহাসিক প্রমাণ আবিষ্কৃত হইয়াছে বলিয়া স্বীকার করা যাইতে পারে না। বঙ্কিম মহাশয় “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস” রাজকল্যাণে কর্কোট-বংশের অভ্যুদয়কাল হইতে কাশ্মীরের প্রকৃত ইতিহাস আরম্ভ, এই সম্বন্ধে (ডাক্তার) ভিন্সেন্ট, এ, স্মিথ (Vincent A. Smith) ও সার অরেল ষ্টাইনের (Sir Aurel Stein) মত উল্লেখ করিয়া জয়াপীড়ের কাহিনীকে ঐতিহাসিক ঘটনারূপে প্রমাণ করিবার চেষ্টা করিয়াছেন\*। কিন্তু কর্কোট-বংশের অভ্যুদয়কাল হইতে কাশ্মীরের প্রকৃত ইতিহাস আরম্ভ হইয়াছে, ইহা স্বীকার করিলেও সার অরেল ষ্টাইন ও ভিন্সেন্ট স্মিথ যে, জয়াপীড় কাহিনী স্পষ্টাক্ষরে কাল্পনিক বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন, তাহা পূর্বে দর্শিত হইয়াছে। খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীর পূর্বে গোড়ে, মগধে বা বঙ্গে শূরবংশীয় রাজগণের অস্তিত্ব সম্বন্ধে কোনই বিশ্বাসযোগ্য প্রমাণ অতীবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। ত্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস” রাজকল্যাণে শূরবংশীয় কতকগুলি রাজার নাম সংগ্রহ করিয়াছেন। তাহার মতে ইহারা খৃষ্টীয় অষ্টম হইতে একাদশ শতাব্দী পর্যন্ত রাজত্ব করিয়াছিলেন। যথাস্থানে এই সকল উক্তির ঐতিহাসিক প্রমাণ আলোচিত হইবে।

খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীতে সমগ্র পঞ্চনদ ও রাজপুতানা গুর্জর নামক পরাক্রান্ত জাতির অধিকারভুক্ত হইয়াছিল। পণ্ডিতগণ অনুমান করেন যে, হুন জাতির ভারত-আক্রমণের অব্যবহিত পরে গুর্জরগণ মধ্য-এশিয়া হইতে ভারতের উত্তর-পশ্চিমসীমান্তের পার্শ্বত্যাগে আর্য্যাবর্তে প্রবেশ



করিয়াছিলেন, এবং তাঁহারা হুণগণের জায় মধ্য-এশিয়ার মরুভূমী ঘাষাবব জাতি বিশেষ \*। বাণভট্ট-প্রণীত “হর্ষচরিতে” সর্বপ্রথমে গুর্জর জাতির উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। কথিত আছে যে, হর্ষবর্দ্ধনের পিতা প্রভাকরবর্দ্ধন বা প্রতাপশীল, হুণহরিণের কেশরী, সিদ্ধুরাজের জর, গুর্জরগণের নিজাহর, গান্ধার রাজরূপী গন্ধহস্তীর কুটপাকল (সংক্রামক ব্যাধি বিশেষ), লাটদেশীয় দস্থ্যগণের দস্থ্য এবং মালব-বিজয়লক্ষ্মীর পরশু ছিলেন \*\*। হর্ষবর্দ্ধনের প্রতিদ্বন্দ্বী দক্ষিণাপথরাজ চালুক্যবংশীয় দ্বিতীয় পুলকেশীর একখানি শিলালিপি বোম্বাই প্রদেশে বিজাপুর জেলায়, ঐহোলী গ্রামে মেণ্ডটি নামক মন্দিরে আবিস্কৃত হইয়াছে। এই শিলালিপিতে উক্ত আছে যে, পুলকেশীর বিক্রমে বশীভূত হইয়া লাট, মালব ও গুর্জরগণ সন্নিহিত হইয়াছিল \*\*\*। ৬৪১ বা ৬৪২ খৃষ্টাব্দে চৈনিক পরিব্রাজক ইউয়ান-চোয়াং তৎকালের গুর্জর-রাজ্যের বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়া

(২৪) Convincing, if not absolutely conclusive proof can also be given that the Gurjaras, originally, were an Asiatic horde of nomads, who forced their way into India along with or soon after the White Huns in either the 5th or 6th Century.—The Gurjaras of Rajputana and Kanauj,—Journal of the Royal Asiatic Society, 1909, p. 54.

(২৫) তেজু চৈবমুংপত্তমানেষু ক্রমেনোদগাদি হুণহরিণকেশরী সিদ্ধুরাজোজর গুর্জরপ্রজাগরঃ গান্ধারাদিগণকুটপাকলঃ লাটপাটবপাটকরঃ মালবলক্ষ্মীলতাপরশুঃ প্রতাপশীল ইতি প্রথিতাপুরনাম। প্রভাকরবর্দ্ধনোমরাজাধিরাজঃ।—হর্ষচরিত, ৪র্থ উচ্চাস (৮৫৪৪৮৮ বিজ্ঞানাগর সম্পাদিত) পৃঃ ৯২। Cowell & Thomas. Bana's Harsacarita, p. 101.

প্রতাপোপনতা বস্ত্র লাটমালবগুর্জরাঃ।

দণ্ডোপনতাসামন্তর্ঘ্যে বর্ষা ইবানবন।

—Indian Antiquary Vol. VIII, p. 242.

গিয়াছেন। কু-চে-লো বা গুর্জর-রাজ্য বলভীরাজ্যের উত্তরে চারি শত ক্রোশ দূরে অবস্থিত এবং ইহার পরিধি সহস্র ক্রোশের অধিক। ইহার রাজধানীর নাম পি-লো-মো-লো বা ভিল্মাল এবং এই দেশের রাজা ক্ষত্রিয়জাতীয়<sup>২৭</sup>। ভিল্মাল বা ভিন্মাল রাজপুতানার আবু পর্বতের পঞ্চ-বিংশ ক্রোশ উত্তর-পশ্চিমে অবস্থিত<sup>২৮</sup>। মান্নথেষ্টের রাষ্ট্রকূটবংশীয় রাজ-গণের খোদিত লিপিসমূহে গুর্জরগণের সহিত বহু যুদ্ধের উল্লেখ আছে। খৃষ্টীয় অষ্টম ও নবম শতাব্দীতে উত্তরাপথের শিলালিপিসমূহে প্রতীহার নামধেয় পরাক্রান্ত রাজবংশের বহু উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। পরলোকগত A. M. T. Jackson ও শ্রীযুক্ত দেবদত্ত রামকৃষ্ণ ভাণ্ডার-কর সর্বপ্রথমে প্রমাণ করেন যে, রাষ্ট্রকূটরাজগণের শিলালিপিসমূহের গুর্জর নর-নারীগণ ও উত্তরাপথের প্রতীহার-বংশীয় রাজগণ অভিন্ন<sup>২৯</sup>। প্রতীহার-বংশীয় রাজগণের শিলালিপি ও তাম্রশাসনসমূহ হইতে প্রমাণ হইয়াছে যে, তাঁহারা ভিল্মাল হইতে ধীরে ধীরে সমস্ত উত্তরাপথে অধিকার বিস্তার করিয়াছিলেন। খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীতে গুর্জর-রাজধানী ভিল্মাল হইতে কান্নকুজ স্থানান্তরিত হইয়াছিল। এক সময়ে গুর্জর-সাম্রাজ্য পূর্বে গোড় দেশ হইতে পশ্চিমে সিন্ধুতীর পর্য্যন্ত এবং উত্তরে হিমালয় হইতে দক্ষিণে নর্মদাতীর পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছিল। ) গুর্জর-বংশীয় প্রতীহার-রাজগণ, মান্নথেষ্টের রাষ্ট্রকূটরাজগণ, গোড়-বংশের পালরাজগণ, মহোবার চন্দেলরাজগণ ও কান্নকুজ-রাজগণের সহিত

(২৭) Watters's On-Yuan-Chwang, Vol. II, p. 249.

(২৮) Journal of the Royal Asiatic Society, 1909, p. 55.

(২৯) Epigraphic notes and questions, iii. Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society, Vol. XXI, pp. 405-12; 'Gurjaras,' Ibid, pp. 413-33.

বহু সন্ধি-বিগ্রহে লিপ্ত হইয়াছিলেন। প্রতীহার-বংশের একখানি খোদিতলিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, প্রতীহারগণ গুজ্জর জাতির একটি শাখা। এই শিলালিপি রাজপুতানার আলোয়ার রাজ্যে অবস্থিত রাজোর বা রাজোরগড়ের দক্ষিণস্থিত পারনগরের ধ্বংসাবশেষ-মধ্যে আবিস্কৃত হইয়াছিল। এই শিলালিপির দ্বারা প্রতীহার-বংশীয় বিজয়পালদেবের মখনদেব নামক জনৈক সামন্ত একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন\*।

খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীর শেষভাগে গুজরাটে বর্তমান ভরোচের ( প্রাচীন তুণ্ডকচ্ছ বা ভরুকচ্ছ ) নিকটে একটি ক্ষুদ্র গুজ্জর-রাজ্য প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। নন্দোর ( বর্তমান নন্দোড়, ইহা রাজপিপলা-রাজ্যের রাজধানী ) এই রাজ্যের রাজধানী ছিল। ভরোচের গুজ্জর-বংশীয় রাজগণ তাঁহাদিগের খোদিত লিপিসমূহে রাজ্যোপাধি ব্যবহার করেন নাই। উপস্থিত ভগবান্‌লাল ইন্দ্রজী যখন ভরোচের গুজ্জর-বংশের ইতিহাস লিপিবদ্ধ করিয়াছিলেন, তখনও উত্তরাপথের গুজ্জর-প্রতীহার সাম্রাজ্যের ইতিহাস উদ্ধার হয় নাই। সেইজন্যই ভগবান্‌লাল ভরোচের গুজ্জর-রাজগণের স্বামিনির্ণয় করিতে পারেন নাই\*। ভিন্নমাল ও কান্তকুজের গুজ্জর-প্রতীহার-সাম্রাজ্যের লুপ্ত ইতিহাস উদ্ধার হইলে নির্ণীত হইয়াছে যে, ভরোচের গুজ্জর-রাজগণ প্রতীহার-বংশীয় সম্রাটগণের সামন্ত বা করদ নৃপতি ছিলেন। ভরোচের গুজ্জর-বংশের প্রথম রাজা প্রথম দাদ খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীর শেষপাদে এবং ষষ্ঠ নরপতি তৃতীয় জয়ভট খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর দ্বিতীয় পাদে বিত্তমান ছিলেন।

(২০) *শিববদেবোমহারাজাধিরাজ ..... গুজ্জরপ্রতীহারাদয়ঃ* — *Epigraphia Indica, Vol. III, p. 266.*

(২১) *Bombay Gazetteer, Vol. I. pt. I. p. 113.*

ভিল্মাল ও কাশ্মীরের রাজবংশের আদিম নরপতিগণের নাম অজ্ঞাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। পণ্ডিতগণ অহুমান করেন যে, ভিল্মালের প্রথম নাগভট ভরোচের তৃতীয় জয়ভটের স্বামী। গোয়ালিয়র বা গোপাজির গিরিশীর্ষে একটি প্রাচীন মন্দিরের ধ্বংসাবশেষমধ্যে আবিষ্কৃত প্রতীহার-বংশীয় সম্রাট প্রথম ভোজদেবের একখানি শিলালিপি হইতে প্রথম নাগভটের পরিচয় অবগত হওয়া যায়। এই খোদিত লিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, নাগভট সূর্য্যবংশীয় ক্ষত্রিয় এবং প্রতীহারকুল-জাত<sup>১১</sup>। তিনি কোন সময়ে স্বেচ্ছবাহিনী পরাজিত করিয়াছিলেন<sup>১২</sup>। ৭১২ খৃষ্টাব্দে মহম্মদ-বিন-কাশিমের নেতৃত্বে মোয়াবিয়ার বংশজাত খলিফা অল-ওয়ালিদের আদেশে মুসলমানগণ সর্বপ্রথমে ভারতবর্ষে আসিয়াছিলেন। সিক্কুরাজ ডাহির পরাজিত ও নিহত হইলে সিক্কুদেশ মহম্মদ-বিন-কাশিম কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল<sup>১৩</sup>। প্রথম নাগভট বোধ

(৩২) আত্মারামফল্লপার্জ্য বিজয়ং দেবেন দৈত্যবিধা জ্যোতির্কাজমকৃত্রিমে গুণ-  
বতি ক্ষেত্রে বহুপুং পুরা [।] শ্রেয়ঃ কন্দবপুস্ততস্‌সমভবভাবানতশাগরে মধিক্‌কুকুস্থ-  
মূলপৃথবঃ স্ফাপালকল্পক্রমাঃ ॥ ২ ॥ তেবাং বংশে স্বজন্মা ক্রমনিহিতপদে ধামি বজ্রেবু  
ঘোরামঃ পৌলস্ত্যহিন্দ্রাঃ ক্ষতবিহতিসমিংকর্ণ চক্রে পলাশৈঃ স্ফাব্যন্তস্তানুজোসৌ  
মধবদমুখো মেঘনাদস্ত সংখ্যে সৌমিত্রিস্তীব্রহ্মঃ প্রতিহরণবিধেবঃ প্রতীহার আসীং ॥ ৩ ॥  
—Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1903-4, p.  
280, verse 2 and 3.

(৩৩) তদনুশ্রেণে প্রতীহারকেন্দ্রনকৃতি ত্রৈলোক্যাকরকাল্পদে

দেবো নাগভটঃ পুরাতনমুনেবু তির্কিতবাহুভুত ।

বেনাসৌ হৃকৃতপ্রমাণিবল্লব্রেজ্জ্যৈষিপাকোহিনীঃ

কুশানকু রুহ্মগ্রহেতিব্রহ্মেরোজ্যৈষিকুতুর্কিতৌ ॥ ৪ ॥

—Ibid.

(৩৪) Sir H. Elliot's History of India, Vol. I, Note B, p. 495.

হয়, মুসলমানগণকে পরাজিত করিয়া গুর্জরচক্রের স্বাধীনতা রক্ষা করিয়াছিলেন। নাগভটের পরে তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র ককুহ বা কক্কু সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন। ককুহ বা কক্কু সম্বন্ধে কোন কথাই অত্য়াবধি জানিতে পারা যায় নাই এবং তাঁহার পিতার নাম পর্যন্ত অজ্ঞাত রহিয়াছে। ককুহের পরে তাঁহার ভ্রাতা দেবরাজ বা দেবশক্তি ভিলমালের সিংহাসনারোহণ করিয়াছিলেন। দেবশক্তি সম্বন্ধে এই মাত্র জানিতে পারা গিয়াছে যে, তিনি বিষ্ণুভক্ত ( পরম বৈষ্ণব ) ছিলেন এবং তাঁহার পত্নীর নাম ভূমিকাদেবী। দেবশক্তির পুত্র বৎসরাজ তাঁহার পরে ভিলমাল-সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। বৎসরাজই গুর্জর-প্রতীহার-রাজগণের মধ্যে উত্তরাপথ-আক্রমণে অগ্রণী হইয়াছিলেন। হর্ষবর্দ্ধনের মৃত্যুর পরে বোধ হয়, তাঁহার মাতুল-পুত্র ভণ্ডির বংশ কান্যকুব্জের অধিকার লাভ করিয়াছিলেন। বৎসরাজ বলপূর্বক ভণ্ডির বংশধরগণের নিকট হইতে সাম্রাজ্য অপহরণ করিয়াছিলেন<sup>৩৩</sup>। ভণ্ডি-বংশজাত কোন কাম্বুকুব্জরাজের নাম অত্য়াবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। বৎসরাজ ৭০৫ শকাব্দে ( অর্থাৎ ৭৮৩ খৃঃ অঃ ) জীবিত ছিলেন। জৈন হরিবংশ পুরাণে দেখিতে পাওয়া যায় যে, ৭০৫ শকাব্দে ইন্দ্রায়ুধ উত্তরদিক, কৃষ্ণের পুত্র ত্রিবল্লভ দক্ষিণদিক, অবন্তীরাজ পূর্বদিক এবং বৎসরাজ পশ্চিমদিক শাসন করিতেছিলেন এবং

(৩৫) খা। (তাব্) ভণ্ডিকুলান্নদোংকটকরিপ্রাকারহস্ত্যভ্যতে

যঃ সাম্রাজ্যমধিক্যকান্দু কসথা সংখ্যে হঠাদগ্রহীৎ ।

একঃ ক্ষত্রিয়পুত্রবেধু চ বশোভবর্ষাজুরং প্রোষহ-

রিক্সাকোঃ কুলসুভ্যং হুচরিতৈশ্চক্রে স্বনামাকিত ৷ ৭ ৷

এই সময়ে বীর জয়বরাহ সৌর্যদিগের রাজত্বের অধিকারী ছিলেন\*\*। কান্ধকুজ জয় করিয়াই বৎসরাজ ক্ষান্ত হন নাই। তিনি ভিন্নমাল হইতে আৰ্য্যাবর্তের পূর্বপ্রান্তে আসিয়া অনার্য্যাসে গোড়দেশ জয় করিয়া শরদিন্দুবল গোড়ীয় রাজচ্ছত্র গ্রহণ করিয়াছিলেন। গুর্জর-রাজের গোড়-বিজয় অধিক কাল স্থায়ী হয় নাই। মাল্লখেতের রাষ্ট্রকূটবংশজ ধ্রুবধারাবর্ষ কর্তৃক পরাজিত হইয়া তাঁহাকে অবিলম্বে মরুভূমিতে আশ্রয় গ্রহণ করিতে হইয়াছিল। ভিন্নমাল বা কান্ধকুজের গুর্জর প্রতীহারবংশ, গোড়ের পালরাজবংশ এবং মাল্লখেতের রাষ্ট্রকূট-বংশ খৃষ্টীয় অষ্টম ও নবম শতাব্দীতে উত্তরাপথের রঙ্গমঞ্চে রাষ্ট্রীয় নাত্যের প্রধান নায়ক এবং ইহাদিগের ইতিহাসই ভারতবর্ষের ইতিহাস।

স্বর্গীয় পণ্ডিত ভগবানলাল ইন্ডজী অহুমান করিয়াছিলেন যে, রাষ্ট্রকূটগণ দাক্ষিণাত্যবাসী অনাৰ্য্য জাতি। তাঁহার মতানুসারে এই জাতির প্রাচীন নাম 'রট্ট'। বহু খোদিত লিপিতে রট্টগণের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। বর্তমান সময়ে দাক্ষিণাত্যে রট্টগণ 'রেড্ডি' নামে পরিচিত। চারণগণের কাব্যে কান্ধকুজ ও মাড়ওয়াদের রাঠোরগণের ভিন্ন ভিন্ন বিবরণ দেখিতে পাওয়া যায়। রাঠোরগণের বংশাবলীতে তাঁহাদিগকে রামচন্দ্রের পুত্র কুশের বংশধররূপে বর্ণিত করা হইয়াছে। কিন্তু সূর্য্যবংশের চারণগণ রাঠোরগণকে হিরণ্যকশিপুর বংশধর বলিয়া থাকে\*\*। বিখ্যাত

(৩৬) শাক্যবংশভেদে সপ্তম বিশং পকোত্তয়েবৃত্তরায়

পাতীন্দ্রাবুধনারি ককনুপজে জীবন্তে দক্ষিণাম্ ।

পূর্বাং জীম্বভিকুভুতি নৃপে বৎসাদি(খ) রাজেন্দ্রগরায়

লোৰ্ধা(রা) গামধিমন্তলে লং জয়বতে বীরে বরাসেবতি ।

—Journal of the Royal Asiatic Society, 1909, p. 253.

(৩৭) If the name Rattā was strange, it might be pronounced

প্রত্নতত্ত্ববিৎ সার রামকৃষ্ণ গোপাল ভাণ্ডারকরের মতামুসারে রাষ্ট্রকূটগণ রট্ট উপাধিধারী ক্ষত্রিয়-বংশজাত। ইহারাই মহারাষ্ট্রের প্রাচীন অধিবাসী এবং ইহাদিগের নামামুসারে মহারাষ্ট্রদেশের নামকরণ হইয়াছে। মৌর্যাবংশীয় সম্রাট অশোকের সময়েও রট্ট বা রাষ্ট্রকূটগণ মহারাষ্ট্র দেশের অধিবাসী ছিল। রাষ্ট্রকূট-রাজগণের তাম্রশাসনসমূহে তাঁহারা আপনা-দিগকে যজুবংশজাত বলিয়া পরিচয় দিয়াছেন\*<sup>১</sup>। দাক্ষিণাত্যে ইলুরা পর্বত-গুহায় দশাবতার-মূর্তির নিম্নে মান্ডখেতের রাষ্ট্রকূট-রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা দস্তিবর্ম্মার নাম পাওয়া গিয়াছে। ইনি সম্ভবতঃ খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর দ্বিতীয় পাদে বিদ্যমান ছিলেন\*<sup>২</sup>। ইহার পূর্বেও দাক্ষিণাত্যে রাষ্ট্রকূটগণের অধিকার ছিল; কারণ, চালুক্যরাজ প্রথম জয়সিংহ কৃষ্ণের পুত্র ইন্দ্র নামক অষ্টশত হস্তীর অধিপতি রাষ্ট্রকূটরাজকে পরাজিত

Ratta, Ratha or Raddi. This last form almost coincides with the modern Kanarese caste-name Reddi, which, so far as information goes, would place the Bastrakutas among the tribes of pre-sanskrit southern origin.....the Bardic accounts of the origin of the Rathods of Kanauj, and Marwar vary greatly.....the Rathod genealogies trace their origin to Kusa son of Rama of the solar race. The Bards of solar race hold them to be descendants of Hiranya Kasipu by a demon or Daitya mother.—Bombay Gazetteer, Vol. I. part I, pp. 119-20.

(৩৬) The Rashtrakutas are represented to have belonged to the race of Yadu.....The Rashtrakuta family was in all likelihood the main branch of the race of Kshatriyas, named Ratthas, who gave their name to the country of Maharashtra, and were found in it even in the times of Asoka, the Maurya.—Bhandarkar's Early History of the Dekkan, 2nd edition, p. 62.

(৩৭) Bombay Gazetteer, Vol. I. part I, p. 120.

করিয়াছিলেন \*। মান্যপেতের রাষ্ট্রকূট-রাজবংশের অভ্যুদয়কাল নির্ণয় করা দুঃসাধ্য। তাঁহারা চালুক্যবংশীয় তৈলঙ্গ কর্তৃক ২৭২ খৃষ্টাব্দে রাজ্যচ্যুত হইয়াছিলেন \*। দস্তিবর্ষার পৌত্র প্রথম গোবিন্দের পুত্রের নাম প্রথম কর্ক। তাঁহার পৌত্র দস্তিহুর্গ বা দ্বিতীয় দস্তিবর্ষা বাদামী বা বাতাপীপুরের চালুক্য-রাজগণকে পরাজিত করিয়া দক্ষিণাপথে রাষ্ট্রকূট সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। বোম্বাই প্রদেশে সমনগড় নামক স্থানে আবিষ্কৃত তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, উত্তরাপথেশ্বর শ্রীহর্ষকে যে কর্ণাটদেশীয় সেনা পরাজিত করিয়াছিল, দস্তিহুর্গ বা দস্তিবর্ষা তাহাদিগকে পরাজিত করেন \*। দস্তিহুর্গ অপুত্রক অবস্থায় পরলোকগমন করিলে, তাঁহার খুল্লতাত প্রথম কৃষ্ণ সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। ইনি ৭০৫ শকাব্দে (৭৮৩ খৃষ্টাব্দে) দক্ষিণাপথ-রাজরূপে জৈন হরিবংশ পুরাণে উল্লিখিত হইয়াছেন। অতএব ৭৮৩ খৃষ্টাব্দে গুর্জর-প্রতীহার-বংশীয় বৎসরাজ, কান্তকুজরাজ ইন্দ্রায়ুধ ও রাষ্ট্রকূটরাজ প্রথম কৃষ্ণ জীবিত ছিলেন। বৎসরাজ প্রথম কৃষ্ণের মৃত্যুর পরেও জীবিত ছিলেন; কারণ, তিনি কান্তকুজ এবং গৌড়-বঙ্গ অধিকার করিলে, প্রথম কৃষ্ণের দ্বিতীয় পুত্র ঋষধারাবর্ষ তাঁহাকে পরাজিত করিয়া ছুর্গম মরুভূমিতে পলায়ন করিতে বাধ্য করিয়াছিলেন। ঋষধারাবর্ষের পুত্র তৃতীয়

(৪০) Ibid.

(৪১) Bhandarkar's Early History of the Dekkan, 2nd edition, p. 76.

(৪২) কাকীশকেয়লনরাধিপচোলপাণ্ড্যঐহর্ষবজ্রটবিত্তেদবিধাননকং।

কঃ টিকঃ বলমন্তনজেররৈবোত্'তৈঃ কিহস্তিরপি বঃ সহসা জিগায়।

—Samangad grant of Dantidurga—Indian Antiquary,

Vol. XI. p. 112.



গোবিন্দ প্রভুতবর্ষের বহু তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, তাঁহার পিতা ক্রবধারাবর্ষ অনায়াস-স্বীকৃত। গোড়রাজ-লক্ষ্মীর অধিকারে উন্নত বংশরাজকে দুর্গম মল্লপ্রদেশের কেন্দ্রে পলায়ন করিতে বাধ্য করিয়া তাঁহার নিকট হইতে তাঁহার দিগন্তবিস্তৃত বংশ ও গোড়ীয় শরদিন্দুপাদ-ধবল রাজচ্ছত্রদ্বয় হরণ করিয়াছিলেন<sup>১০</sup> । বংশরাজ বোধ হয়, গোড় ও বঙ্গ, এই উভয় প্রদেশই অধিকার করিয়াছিলেন এবং প্রত্যেক প্রদেশের রাজচ্ছত্র গ্রহণ করিয়াছিলেন । বংশরাজের পুত্র দ্বিতীয় নাগভট ক্রবের পুত্র তৃতীয় গোবিন্দ কর্তৃক পরাজিত হইলে, গোবিন্দের ভ্রাতুষ্পুত্র কর্ক গুজ্জর-রাষ্ট্রের দ্বারে অর্গলস্বরূপ হইয়া তাঁহাকে তাঁহার অধিকার-মধ্যে আবদ্ধ রাখিয়াছিলেন । বরোদায় আবিষ্কৃত কর্করাজের তাম্রশাসনে কথিত আছে যে, গুজ্জরপতি গোড়-বঙ্গেশ্বরকে পরাজিত করিয়া মালব-রাজকে আক্রমণ করিলে, তাঁহার স্বামীর ( অর্থাৎ তৃতীয় গোবিন্দের ) আদেশানুসারে কর্করাজ গুজ্জরেশ্বরকে তাঁহার স্বীয় অধিকারের সীমা-মধ্যে অবস্থান করিতে বাধ্য করিয়াছিলেন । এইস্থানে গোড় ও বঙ্গের একত্র উল্লেখ দেখিয়া অসুস্থান হয় যে, বংশরাজ কর্তৃক জিত শ্বেতচ্ছত্রদ্বয়ের একটি গোড়ের রাজচ্ছত্র, অপরটি বঙ্গদেশের<sup>১১</sup> ।

(১০) হেলাস্বীকৃতগোড়রাজ্যকমলামন্তয় প্রবেশাতিরা-

দ মর্গাং মল্লমধ্যমপ্রতিবলৈ বোঁ বংশরাজং বলৈঃ ।

মৌড়ীয় শরদিন্দুপাদধবলং ছরদ্বয়ং বেলঃ

তাম্ররাজ্যত তৎকালোপি কহুভাং প্রাপ্তে দ্বিতং তৎকালং ।

—Wani grant—Indian Antiquary, Vol. XI, p. 157 ;

Radhanpur grant—Epigraphia Indica, Vol. VI, p. 243.

(১১) গোড়েন্দ্রবঙ্গপতিনির্জররুর্কিৎকসৎগুজ্জরেশ্বরদিগর্গলতাং চ বত ।

সীদা ভুজং বিহিতমালবরক্ষণার্থং স্বামী তথাভ্রমণি রাজ্যকলানি ভুংক্তে ।

—Baroda grant of Karkaraja—Indian Antiquary.

Vol. XII, p. 100.

বৎসরাজ খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর শেষপাদে বিদ্যমান ছিলেন । ৭৮৩ খৃষ্টাব্দে রাষ্ট্রকূটরাজ কৃষ্ণরাজ জীবিত ছিলেন, হুতরাং তাঁহার পুত্র ঋষ-ধারাবর্ষ তখনও সিংহাসনে আরোহণ করেন নাই । অতএব ৭৮৩ খৃষ্টাব্দের পরে কোন সময়ে উত্তরাপথ-বিজেতা মহারাজ বৎসরাজ রাষ্ট্রকূট-গণের সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইয়া মরুদেশে পলায়ন করিয়াছিলেন । বৎসরাজ কর্তৃক ভণ্ডির-বংশের অধিকার লোপ এবং কান্ধকুজ অধিকার, ঋষ কর্তৃক তাঁহার পরাজয়ের পূর্বে ঘটিয়াছিল । ঋষ ৭০৫ হইতে ৭১৬ শকাব্দের ( ৭৮৩-৭৯৪ খৃষ্টাব্দ ) মধ্যে রাষ্ট্রকূট-সিংহাসনের অধিকার পাইয়াছিলেন । ৭৮৩ খৃষ্টাব্দে ইন্দ্রায়ুধ উত্তরদিকের ( সম্ভবতঃ কান্ধকুজের ) রাজা ছিলেন । ইন্দ্রায়ুধ গুর্জর-প্রতীহার-রাজগণের অমুগ্রহ-ভিখারী ছিলেন এবং গোড়েশ্বর ধর্মপালদেব কর্তৃক তিনি রাজ্যচ্যুত হইলে, বৎসরাজের পুত্র দ্বিতীয় নাগভট তাঁহার স্বপক্ষে ধর্মপালের বিরুদ্ধে অস্ত্র ধারণ করিয়াছিলেন । পরে যথাস্থানে ধর্মপালদেবের সহিত দ্বিতীয় নাগভটের যুদ্ধের বিবরণের মধ্যে ইন্দ্রায়ুধের পরিচয় প্রদত্ত হইবে । গুর্জর-প্রতীহার-বংশের অমুগ্রহীত ইন্দ্রায়ুধ যখন ৭৮৩ খৃষ্টাব্দে কান্ধকুজের সিংহাসনে আসীন ছিলেন, তখন বৎসরাজ কর্তৃক ভণ্ডির-বংশের অধিকার লোপ নিশ্চয়ই ঐ সময়ের পূর্বে ঘটিয়াছিল । এই প্রমাণের উপরে নির্ভর করিয়া বলা যাইতে পারে যে, বৎসরাজ কর্তৃক ৭৮৩ খৃষ্টাব্দের পূর্বে গোড়বঙ্গ বিজিত হইয়াছিল । প্রথম কৃষ্ণরাজের দ্বিতীয় পুত্র রাষ্ট্রকূট-বংশীয় প্রথম সম্রাট ঋষধারাবর্ষ ৭০৫ শকাব্দ হইতে ৭১৬ শকাব্দের মধ্যে কিয়ৎকাল মাগধেতের সিংহাসনে আসীন ছিলেন । অতএব এই একাদশ বর্ষের মধ্যে গুর্জররাজ বৎসরাজ তৎকর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন । ঋষধারাবর্ষের রাজ্যকাল হইতে রাষ্ট্রকূট-সাম্রাজ্যের উন্নতির সময় আরম্ভ হইয়াছিল । তিনি তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা দ্বিতীয়

গোবিন্দকে সিংহাসনচ্যুত করিয়া রাষ্ট্রকূট-রাজ্যের অধিকার লাভ করিয়াছিলেন\*। তিনি দক্ষিণপথে গঙ্গবংশীয় রাজগণকে পরাজিত করিয়া কাঞ্চী নগরের অধিপতি পল্লব-বংশীয় রাজাকে পরাজিত করিয়াছিলেন\*। কথিত আছে যে, ঋব কোশল দেশের রাজচ্ছত্র অধিকার করিয়াছিলেন\*। দেউলি গ্রামে আবিষ্কৃত তৃতীয় কুষের তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, ঋবধারাবর্ষের তিনটি ষেতচ্ছত্র ছিল\*। ঋবধারাবর্ষ বৎসরাজকে পরাজিত করিয়া, মরুভূমিতে পলায়ন করিতে বাধ্য করিয়া, স্বয়ং অধিক দিন

(৪৫) জ্যেষ্ঠোজ্জ্বলজাতরাগ্যমলগলম্মা সমেত্তেপ্পি সঃ

যোহুন্নিস্বলমগলহিতিসুতো দোবান্নো ন কচিৎ ।

কর্মাধিতদানসত্তিকৃতো যতাত্তদানাদিকঃ

দানং বীক্ষ্য সুলজ্জিতা ইব দিশাং প্রান্তে স্থিতা দিপ্ গজাঃ । \*

Radhanpur grant of Govinda III—Epigraphia

Indica, Vol. VI, p. 243.

(৪৬) অষ্টৈর্ন লাতু বিজিতং গুরুশক্তিসারমাক্রান্তকৃতলম্বনস্ত সমানমানং ।

যেনেহ বদ্ধবলোক্য চিরায় গঙ্গং দুহন্ বনিগ্রহতির্যেব কলিঃ প্রবাতঃ । \*

একত্রাস্বলেন বারিনিধিনাপ্যত্র রক্ষা ঘনং

নিষ্কটাসিতটোক্তঃ তম বিহরৎ প্রাহাতিভীমেন চ ।

মাতঙ্গান্ মদবারিনিব রমুচঃ প্রাপ্যানতাং পল্লবাং

তচ্চিত্রং মদলেশমগ্যমুদিতং ব স্পৃষ্টবান্ ন কচিৎ । \*

—Radhanpur Grant of Govinda III ; Epigraphia Indica. Vol. VI.

p. 243.

(৪৭) Bhandarkar's Early History of the Dekkan, p. 65.

(৪৮) যেতাত্ত গত্রিত্তেন্দ্রেন্দ্রবল্লোগোবদ্যোঃ কনিবল ভাব্যাৎ ।

ততঃ কৃত্যতিবদেতভদো জাজে জগকুজদুগাধিরানঃ । \*\*

—Daoli Plates of Krishna III, Epigraphia Indica Vol. V. p. 193.

উত্তরাপথে অবস্থান করেন নাই । তিনি বোধ হয়, দিগ্বিজয় শেষ করিয়া রাজধানী মাত্রাথেতে প্রত্যাবর্তন করিয়াছিলেন এবং উত্তরাপথের নরপতিগণ পুনর্বার স্বাধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।

বিদেশীয় রাজগণ কর্তৃক বারংবার আক্রান্ত হইয়া গোড়ীয় প্রজাবৃন্দ অতিশয় বিপন্ন হইয়া পড়িয়াছিল । এতদ্ব্যতীত মগধের গুপ্তবংশীয় দ্বিতীয় জীবিতগুপ্তের মৃত্যুর পরে কোন রাজা বোধ হয়, গোড়-মগধ-বন্ধে স্বীয় অধিকার দৃঢ়ভিত্তির উপরে স্থাপন করিতে পারেন নাই এবং ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ভূস্বামিগণ সতত যুদ্ধ-বিগ্রহে লিপ্ত থাকিতেন । ফলে, খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর মধ্যভাগে উত্তরাপথের প্রাচ্যখণ্ডে ঘোরতর অরাজকতা উপস্থিত হইয়াছিল । অরাজকতার প্রাচীন নাম “মাংস্ত্র-ন্যায় ।” খালিমপুরে আবিষ্কৃত ধর্মপালদেবের তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, প্রকৃতিপুঞ্জ মাংস্ত্রন্যায় দূর করিবার জন্য বপাট নামক রণকুশল ব্যক্তির পুত্র গোপালদেবকে রাজা নির্বাচিত করিয়াছিল । গোপাল-দেব পালবংশের প্রথম রাজা এবং তাঁহার রাজ্যকাল হইতেই গোড়, মগধ ও বন্ধের পাল-সাম্রাজ্যের ইতিহাস আরম্ভ হইয়াছে ।

## পরিশিষ্ট (ঙ)

### কুলশাস্ত্রের ঐতিহাসিক প্রমাণ

গত তিন বৎসর যাবৎ ‘প্রবাসী’ ‘মানসী’ প্রভৃতি মাসিকপত্রে “আদিপুর ও কুলশাস্ত্র” “ভোজবর্নার তাম্রশাসন” “দমুজমর্দনদেব ও মহেন্দ্রদেব,” “কুলশাস্ত্রের ঐতিহাসিকতার দৃষ্টান্ত” প্রভৃতি প্রবন্ধে বঙ্গদেশীয় কুলশাস্ত্রের ঐতিহাসিক প্রমাণের অসারতা প্রতিপন্ন করিতে চেষ্টা করিয়াছি। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রমুখ ঐতিহাসিক-গণ বহুদিন যাবৎ বাঙ্গালাদেশের ভিন্ন ভিন্ন জাতির কুলশাস্ত্র-সমূহ সংগ্রহ করিয়া তাহা হইতে ঐতিহাসিক প্রমাণ সম্বলন করিয়া আসিতেছেন এবং স্থধীগণের নিকটে সেই সকল প্রমাণ প্রবসত্যরূপে গৃহীত হইয়া আসিয়াছে। গত তিন বৎসরের মধ্যে দুইখানি তাম্রশাসন এবং কতকগুলি প্রাচীন মুদ্রা আবিষ্কৃত হওয়ার কুলশাস্ত্র-সমূহের ঐতিহাসিক প্রমাণের অসারতা প্রতিপন্ন হইয়াছে। নিম্নলিখিত তাম্রশাসন ও প্রাচীন মুদ্রা আবিষ্কৃত হওয়ার কুলশাস্ত্রের ঐতিহাসিক প্রমাণের সত্যতা সম্বন্ধে আমার সম্বন্ধে জন্মে :—

(১) দমুজমর্দনদেব ও মহেন্দ্রদেবের রজত মুদ্রা। মালদহে উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলনের চতুর্ধ অধিবেশনে স্বর্গগত রাধেশচন্দ্র শেঠ দুইটি রজত মুদ্রা প্রদর্শন করিয়াছিলেন। এই মুদ্রা দুইটি পাণ্ডুরায় আজিনা মসজিদের উত্তর-পূর্বাংশে ন্যূনাধিক দুই ক্রোশ মধ্যে জনৈক সাঁওতাল-কৃষক কর্তৃক আবিষ্কৃত হইয়াছিল। সেই কৃষক তাহা পুরাতন মালদহের জনৈক দোকানদারের নিকট বিক্রয় করিয়াছিল। মালদহের “গোড়দুত” নামক সাপ্তাহিক পত্রের কার্যাব্যাহক শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র আগরওয়াল মুদ্রা দুইটি দোকানদারের নিকট হইতে সংগ্রহ করিয়া রাধেশচন্দ্র শেঠকে প্রদান করিয়াছিলেন। শেঠ মহাশয় রঙ্গপুর সাহিত্য-পরিবৎ-পত্রিকার এই দুইটি মুদ্রার বিবরণ

প্রকাশ করিয়াছিলেন (রঙ্গপুর সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ৫ম ভাগ, পৃঃ ৭০-৭৪) । এই মুদ্রার পাণ্ডুর নামক দ্বায়ে মুদ্রাঙ্কিত ও প্রথম মুদ্রাটি শ্রীমহেন্দ্রদেবের এবং দ্বিতীয় মুদ্রাটি দমুজমর্দনদেবের নামাঙ্কিত । ইতিপূর্বে দমুজমর্দন বা মহেন্দ্রদেবের কোন মুদ্রা আবিষ্কৃত হয় নাই । উভয় মুদ্রাতেই শকাব্দের তারিখ ছিল, কিন্তু মুদ্রা-দ্বয়ের পার্শ্ব কাটিয়া বাওয়ার রাজত্বের কালনির্ণয় হয় নাই ।

কিছুকাল পূর্বে খুলনা জেলার বাহদেবপুর গ্রামনিবাসী জনৈক মুসলমান কবর-খননকালে একটি রজতমুদ্রা আবিষ্কার করিয়াছিল । সে ঐ মুদ্রাটি উক্ত গ্রামনিবাসী শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রনাথ রায়কে দিয়াছিল । খুলনা দৌলতপুর কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র মিত্র মহাশয় এই মুদ্রাটি সংগ্রহ করিয়া আনিয়া আমাকে দেখাইয়াছিলেন । এই মুদ্রাটি দমুজমর্দনদেবের এবং ইহা ১৩৩৯ শকাব্দে মুদ্রিত হইয়াছিল । অধ্যাপক শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র মিত্র ও আমি মুদ্রার পাঠোদ্ধার করিয়া উহা চন্দ্রদ্বীপে মুদ্রাঙ্কিত হি়র করিয়াছিলাম, কিন্তু সম্প্রতি পূর্ববঙ্গে দমুজমর্দনদেবের বহু রজতমুদ্রা আবিষ্কৃত হওয়ার সেই মতের পরিবর্তনের আবশ্যক হইয়াছে । বাহদেবপুরে দমুজমর্দনদেবের মুদ্রা আবিষ্কৃত হইলে আমি ব্রিটিশে পারিয়াছিলাম যে, বাহদেবপুরের মুদ্রা ও পাণ্ডুর নিকটে আবিষ্কৃত মুদ্রা একই রাজার এবং দমুজমর্দনদেবের প্রকৃত তারিখ ১৩৩৯ শকাব্দ অর্থাৎ ১৪১৭ খ্রিষ্টাব্দ । বাহদেবপুরের মুদ্রার সহিত ৮রাধেশচন্দ্র শেঠ কর্তৃক প্রদর্শিত পাণ্ডুর আবিষ্কৃত দমুজমর্দনদেবের মুদ্রার চিত্রের তুলনা করিয়া অধ্যাপক সতীশচন্দ্র মিত্র এবং আমি হি়র করিয়াছিলাম যে, পাণ্ডুর ও চন্দ্রদ্বীপ উভয় টাকশালের মুদ্রাই দমুজমর্দনদেব কর্তৃক ১৩৩৯ শকাব্দে মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছিল । দমুজমর্দনদেবের প্রকৃত কাল নির্ণীত হইলে চন্দ্রদ্বীপের কায়স্থ রাজবংশের ইতিহাসের কিছু পরিবর্তন আবশ্যক হইয়াছিল । ১৮৯৬ খ্রিষ্টাব্দে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু এসিয়াটিক সোসাইটির পত্রিকার বাঙ্গালার সেন রাজবংশ সম্বন্ধে একটি প্রবন্ধ প্রকাশ করিয়াছিলেন । এই প্রবন্ধে তিনি বলিয়াছেন যে, কেশবসেনের পরে সদাসেন নামক একজন রাজা অষ্টাদশ বর্ষকাল রাজত্ব করিয়াছিলেন এবং সদা-সেনের পরে নোজা নামক একজন রাজা সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন, এই কথা আবুল-ফজলের ‘আইন-ই-আকবরী’ গ্রন্থে দেখিতে পাওয়া যায় । হরিশিখ ঘটক-প্রণীত কারিকার দনোজাঋধব নামক জনৈক পরাক্রান্ত রাজার নাম দেখিতে পাওয়া যায় ।

এই দনোজামাধবই যে আইন-ই-আকবরীতে নোজা নামে উল্লিখিত হইয়াছেন, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই। এডুমিশ্র, হরিমিশ্র, ফ্রবানন্দ মিশ্র, মহেশ্বর প্রভৃতি প্রসিদ্ধ কুলশাক্তকারগণের কারিকাসমূহে এবং ইদিলপুরের পাণ্ডাত্য বৈদিক কুলচাৰ্য্যগণের গ্রন্থসমূহে দেখিতে পাওয়া যায় যে, দনোজামাধব বজ্র কার্য ও ব্রাহ্মণগণের কৌলীকপ্রথা সংস্কার করিয়াছিলেন। এই সকল কুলচাৰ্য্যগণের কোন কোন গ্রন্থে দনোজামাধবদেবের নাম কিঞ্চিৎ পরিবর্তিত হইয়া দনুজমাধবদেব অথবা দনুজমর্দনদেব আকার ধারণ করিয়াছে।

“Some of these Karikas give the name of Danouja-Madhava-Deva slightly altered, such as Danuja-Madhava-Deva. Danuja-Marddana-Deva.”—Chronology of the Sena Kings of Bengal.—Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1896. Pt. I. p. 32.

কোন কোন কুলগ্রন্থে দনোজামাধব দনুজমর্দনরূপে উল্লিখিত হইয়াছেন বলিয়া শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু লক্ষণসম্বন্ধে পৌত্র দনোজামাধব ও চন্দ্রবীণ-রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা অভিন্ন সিদ্ধান্ত করিয়াছিলেন। মালদহ জেলার ও খুলনা জেলার দনুজমর্দনদেবের রজতমুদ্রা আবিষ্কৃত হওয়ার প্রমাণ হইল যে, দনোজামাধব ও দনুজমর্দন ভিন্ন ভিন্ন ব্যক্তি; কারণ, দনোজামাধব ১২৮০ খৃষ্টাব্দে দিল্লীর সম্রাট গিয়াসুদ্দিন বলবনের সহিত সাক্ষাৎ করিয়াছিলেন (Elliot's Muhammadan Historians of India,

III. p. 116.)। যিনি ১২৮০ খৃষ্টাব্দে জীবিত ছিলেন, তিনি কখনই ১৪১৭ খৃষ্টাব্দে জীবিত থাকিতে পারেন না। দনুজমর্দনদেবের মুদ্রা আবিষ্কৃত হওয়ার প্রমাণ হইয়াছে যে, এডুমিশ্র, হরিমিশ্র, ফ্রবানন্দ ও মহেশ্বর প্রভৃতি প্রসিদ্ধ কুলশাক্তকারগণের কারিকাগুলি সম্পূর্ণভাবে বিশ্বাসযোগ্য নহে, কারণ, তাঁহারা দনোজামাধবের পরিবর্তে দনুজমর্দনের নাম কোন কোন স্থানে ব্যবহার করিয়াছেন।

দনুজমর্দন ও মহেন্দ্রদেবের মুদ্রা-আবিষ্কারবার্তা প্রচারিত হইবার অল্পদিন পরে মৈমনসিংহ জেলার পুড়্যা গ্রামে বটুভট্ট-রচিত একখানি প্রাচীন কুলগ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছে।

গ্রন্থখানি খৃষ্টীয় সপ্তদশ শতাব্দীতে লিখিত, কিন্তু ইহার অক্ষর স্বাক্ষর বা ত্রয়োদশ শতাব্দীর দ্বারা। অক্ষর দেখিয়া সন্দেহ উপস্থিত হওয়ার এবং মহেন্দ্রদেবের মুদ্রা বন্ধারের অব্যবহিত পরে উক্ত গ্রন্থের বিবরণ প্রকাশিত হওয়ার জামার সন্দেহ

হইয়াছিল যে, উক্ত কুলগ্রন্থ অকৃত্রিম নহে । উক্ত গ্রন্থের স্বাধিকারী, মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী দ্বারা মূল পুথি পরীক্ষা করাইয়াছিলেন । শাস্ত্রী মহাশয় আজীবন প্রাচীন সংস্কৃত পুথি সংগ্রহ ও পাঠোদ্ধার করিতেছেন এবং এই বিষয়ে তাঁহার মত পৃথিবীর সর্বত্র আদৃত ও সম্মানিত হইয়া থাকে । তিনি যখন মূল পুথি পরীক্ষা করিয়া উহা অকৃত্রিম বলিয়াছেন, তখন তৎসম্বন্ধে আমার কোন কথাই বলা উচিত নহে । কিন্তু মূল গ্রন্থ অকৃত্রিম হইলেও গত তিন বৎসর মধ্যে আবিষ্কৃত কতকগুলি প্রাচীন মুদ্রার দ্বারা প্রমাণিত হইয়াছে যে, বটুভট্টের “দেববংশ” নামক কুলগ্রন্থের ঐতিহাসিক অংশ বিশ্বাসযোগ্য নহে । দমুজমর্দন ও মহেন্দ্রদেবের রজতমুদ্রা আবিষ্কারের পরে “দেববংশের” বিবরণ প্রকাশিত হইয়াছিল । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু “দেববংশ” অবলম্বন করিয়া তাঁহার “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাসের” রাঢ়ের দেববংশের যে বিবরণ সংকলন করিয়াছেন, তাহাতে দেখিতে পাওয়া যায়, “দমুজারিদেবের সহিত গোড়াধিপ লক্ষ্মণসেনের সৌহৃদ্য ও সম্পর্ক ছিল । যখন লক্ষ্মণসেন মুসলমান কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া রাঢ় পরিত্যাগ করেন, তখন দমুজারিও তাঁহার সহিত গিয়াছিলেন । তৎপুত্র হরিশ্যেব পাণ্ডুনগরে গিয়া বাস করেন । হরিশ্যেবের পুত্র নারায়ণদেব এবং নারায়ণদেবের দুই পুত্র—পুরন্দর ও পুরজিৎ । পুরজিতের পুত্র আদিত্য, আদিত্যের দুই পুত্র—দেবেন্দ্র ও ক্ষিতীন্দ্র । রণচণ্ডীর প্রসাদে দেবেন্দ্র পাণ্ডুনগরের অধিপতি হইয়াছিলেন । দেবেন্দ্রদেবের ঔরসে মহেন্দ্রদেব জন্মগ্রহণ করেন । তিনি মুসলমানদিগকে দূরীভূত করিয়া এবং কংসকুল নিহত করিয়া পাণ্ডুনগরের আধিপত্য লাভ করিয়াছিলেন । তৎপুত্র মহাশক্ত মহাবীর দমুজমর্দনদেব গোড়রাজ্য পরিত্যাগ করিয়া ভাৰ্ঘ্যা পুত্রসহ গুরুর আদেশে সমুদ্রকূলে চল্লসীপে আসিয়া রাজধানী করেন, ( বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, রাজস্বকণ্ঠ, পৃঃ ৩৬৬-৩৬৭ ) । স্বর্গীয় রাধেশচন্দ্র শেঠ কর্তৃক প্রকাশিত মহেন্দ্রদেবের মুদ্রার চিত্র দেখিয়া আমি অনুমান করিয়াছিলাম যে, উক্ত মুদ্রা ১৩৩৬ শকাব্দা অর্থাৎ ১৪১৪ খৃষ্টাব্দে মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছিল । ঢাকা-বিভাগের স্কুল-সমূহের ইনস্পেক্টর শ্রীযুক্ত স্টেপলটন ( H. H. Stapleton ) বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে রক্ষিত খুলনা জেলায় আবিষ্কৃত দমুজমর্দনদেবের মুদ্রাদর্শন করিতে আসিয়া আমাকে মহেন্দ্রদেবের অনেকগুলি রজতমুদ্রা দেখাইয়াছিলেন । এই সমস্ত মুদ্রা ১৩৪০-১৩৪২ শকাব্দের ( ১৪১৮-১৪২৭ খৃষ্টাব্দের ) মধ্যে কোন সময়ে মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছিল । কারণ, এই সকল মুদ্রার সহস্রাঙ্কের



স্থানে ১, শতাব্দের স্থানে ৩, দশাব্দের স্থানে ৪ অঙ্কিত আছে। প্রায় সকল মুদ্রাতেই একাব্দের স্থান কাট্রিয়া গিয়াছে। ইতিপূর্বে পাণ্ডুরায় আবিষ্কৃত মহেন্দ্রদেবের মুদ্রায় “শকাব্দা ১৩৩৬” পাঠ করিয়াছিলাম, কিন্তু মহেন্দ্রদেবের নবাবিকৃত মুদ্রাসমূহ দেখিয়া স্পষ্ট বুঝা বাইতেছে যে, পাণ্ডুরায় মুদ্রার তারিখের একুত পাঠোদ্ধার হয় নাই। ৮রাশেচন্দ্র শেঠ যে মুদ্রার চিত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন, তাহা এখন কোথায় আছে, বলিতে পারা যায় না। মূল মুদ্রা পরীক্ষা না করিয়া পাঠোদ্ধার সম্বন্ধে কোন মত প্রকাশ করা উচিত নহে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে দমুজমর্দনদেবের যে মুদ্রা রক্ষিত আছে, তাহাতে স্পষ্ট শকাব্দা ১৩৩৯ লিখিত আছে। শ্রীযুক্ত টেপলটন মহেন্দ্রদেবের যে সমস্ত মুদ্রা সংগ্রহ করিয়াছেন, তাহার তারিখের পাঠোদ্ধার সম্বন্ধে তিনি এবং আমি একমত হইরাছি। এই সকল মুদ্রা যে ১৪১৮ হইতে ১৪২৭ খৃষ্টাব্দ মধ্যে মুদ্রাঙ্কিত হইরাছিল, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই। এই সকল নবাবিকৃত এটান মুদ্রার প্রমাণ হইতে স্পষ্ট প্রমাণ হইতেছে যে, মহেন্দ্রদেব দমুজমর্দনের পরবর্তী, পূর্ববর্তী নহেন; হুতরাং মহেন্দ্রদেবের সহিত যদি দমুজমর্দনদেবের কোন সম্বন্ধ থাকে, তাহা হইলেও তিনি দমুজমর্দনদেবের পিতা হইতে পারেন না। বটুভট্টের “দেববংশে” মহেন্দ্রদেব দমুজমর্দনের পিতা বলিয়া পরিচিত, কিন্তু বিজ্ঞান-সম্মত ঐতিহাসিক প্রমাণের বলে মহেন্দ্রদেব, দমুজমর্দনের পুত্র অথবা উত্তরাধিকারী বা স্থলাভিষিক্ত হইতে পারেন। হুতরাং বটুভট্টের “দেববংশে”র ঐতিহাসিক অংশগুলি বিজ্ঞানসম্মত প্রশা্লীতে রচিত ইতিহাসে গৃহীত হইতে পারে না।

(২) ভোজবর্গদেবের তাম্রশাসন :—এই তাম্রশাসনখানি ১৯১২ খৃষ্টাব্দে ঢাকা জেলার বেলাবো গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টাশালী, শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ বসাক ও আমি ভিন্ন ভিন্ন সময়ে এই তাম্রশাসনখানির পাঠ উদ্ধার করিয়াছি। উদ্ধৃত পাঠে দুই একটি নাম-ব্যতীত বিশেষ কোন মতভেদ নাই। ভোজবর্গের পিতার নাম শ্রামলবর্মা। বঙ্গদেশীয় পাশ্চাত্য বৈদিকগণের মুখে শুনিতে পাওয়া যায় যে, তাঁহার রাজ্য শ্রামলবর্গের রাজত্বকালে শাকুণ-সত্র নামক বজ্র সম্পন্ন করিতে কর্ণাবতী নগর হইতে বঙ্গদেশে আসিয়াছিলেন। ভোজবর্গের তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইবার বহু পূর্বে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস” দ্বিতীয় ভাগে পাশ্চাত্য বৈদিকগণের কুলশাস্ত্র হইতে শ্রামলবর্গের নিম্নলিখিত পরিচয় সংগ্রহ করিয়াছিলেন :—

(ক) চন্দ্রবংশে ত্রিবিক্রম নামে এক নরপতি জন্মগ্রহণ করেন। \* \* \*

হিনি বিজয়সেন নামে এক পুত্র উৎপাদন করেন । \* \* অনন্তর রাজা বিজয়-  
সেন তাঁহার মালতী নামী গুণবতী মহিষীর গর্ভে মল্ল ও শ্রামল নামক দুইটি পুত্র  
উৎপাদন করেন । \* \* শ্রীমান্ শ্রামলবর্দ্ধা অগ্রজ মল্লবর্দ্ধাকে পিতৃ-  
সিংহাসনে অধিষ্ঠিত দেখিয়া অস্বস্তি দিচ্ছিলেন করিতে মনোযোগী হইলেন । \* \* \*  
দেশবিদেশবাসী বহুসংখ্যক প্রবলপ্রতাপাধিত নরপতি তাঁহার ভীত পরাক্রমে  
পরাসৃত হইলে তিনি স্বদেশে প্রত্যাগত হইয়া গোড়াভ্যগত বিক্রমপুরের উপাত্ত-  
ভাগে স্বীয় বাসার্থ একটি পুরী নির্মাণ করিলেন ।—রামদেব বিজ্ঞানভূষণের বৈদিক  
কুলমঞ্জরী ।

(খ) মহারাজ পরমধর্মরাজ ত্রিবিক্রম কাশিপুরীদমীশে বাস করিতেন \* \* \*  
মহীপাল ত্রিবিক্রম সেই স্থানে অবস্থান করিয়া তাঁহার মহিষী মালতীর গর্ভে বিজয়সেন  
নামক এক পুত্র উৎপাদন করেন । \* \* \* বিজয়সেনের পত্নীর নাম ছিল  
বিলোলা । \* \* এই বিলোলার গর্ভে রাজা বিজয়সেন দুইটি পুত্র উৎপাদন  
করেন । পুত্রদ্বয়ের মধ্যে একজনের নাম মল্লবর্দ্ধা ও অপরজনের নাম শ্রামলবর্দ্ধা ।  
\* \* শ্রামলবর্দ্ধা পৌড়দেশবাসী শত্রুগণকে জয় করিবার জন্য এখানে সমাগত হন ।  
এইস্থানে আসিয়া তাঁহার বজ্রদেশীর প্রধান শত্রুকে জয় করিয়া অতিধর্মরাজ শ্রামলবর্দ্ধা  
রাজা হইরাছিলেন ।—ঈশ্বরকৃত বৈদিক কুলপঞ্জী ।

(গ) গজার পূর্বে মেঘনার পশ্চিমে লবণসমুদ্রের উত্তরে ও বরেন্দ্রের দক্ষিণে বধর্ম-  
শীল শ্রামলবর্দ্ধা সেনবংশীয় নৃপতির আশ্রয়ে করদরূপে রাজ্য শাসন করিতেন ।—  
সামন্তসাত্ত্বের বৈদিক-কুলার্ণব ।

এতদ্ব্যতীত বহুজ মহাশয় অপর একখানি অজ্ঞাতনামা কুলগ্রন্থে শ্রামল-  
বর্দ্ধার একখানি ভ্রাতৃশাসনের কিয়দংশের প্রতিলিপি আবিষ্কার করিয়া-  
ছিলেন ;—

“দুই শত বৎসরের হস্তলিখিত অপর বৈদিক কুলপঞ্জিকার শ্রামলবর্দ্ধার ভ্রাতৃ-  
শাসনের অল্পলিপি বেলুপ গৃহীত হইয়াছে আমরা নিয়ে তাহাই উদ্ধৃত করিলাম,—এই  
উদ্ধৃত পাঠ ও সেনবংশীয় বিজয়পুরের ভ্রাতৃশাসনের পাঠ, উভয়ে মিলাইয়া দেখিলে সহজেই  
সকলে জানিতে পারিবেন যে, উভয়েই যেন এক হাঁচে ঢালা ।

ইহ ধলু বিক্রমপুরনিবাসি-কটকপতে; শ্রীশ্রীমতঃ জয়দেবাবারাং স্বস্তি

সমস্ত-স্বপ্রশস্ত্যপেতসততবিরাজমানাশ্বপতিগজপতিনরপতিরাজজয়াদি-পতি  
বর্ষবংশকুলকমলপ্রকাশভাস্করসোমবংশপ্রদীপপ্রতিপন্নকর্ণগাক্ষেয় শরণাগত  
বজ্রপঙ্কর-পরমেশ্বর-পরমভট্টারকপরমসৌর-মহারাজাধিরাজ অরিরাজ  
বৃষভশঙ্কর-গৌড়েশ্বর শ্রামলবর্ষ-দেবপাদবিজয়িনঃ

—বজ্রের জাতীর ইতিহাস, ব্রাহ্মণকাণ্ড, দ্বিতীয় ভাগ, পৃ: ২২।

পূর্বোক্ত গ্রন্থের আর একস্থানে বহু মহাশয় বলিয়াছেন,—“তিনি ( শ্রামলবর্ষ )  
সেনবংশীয় নৃপতির আশ্রয়ে করদরূপে রাজ্য শাসন করিতেন। কিন্তু সেই সেনবংশীয়  
অধীশ্বরের নাম পাশ্চাত্য কুলগ্রন্থে স্পষ্ট পাওয়া যায় না। এদিকে শ্রামলবর্ষী কোন  
কুলগ্রন্থে ‘শ্রাবর’, আবার কোন কোন কুলগ্রন্থে ‘সেনাশ্বর’ বলিয়াই বর্ণিত।”

—বজ্রের জাতীর ইতিহাস, ব্রাহ্মণকাণ্ড, দ্বিতীয় ভাগ, পৃ: ১২।

পূর্বোক্ত প্রমাণসমূহের উপর নির্ভর করিয়া, বেলাবো তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইবার  
পূর্বে, শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু স্থির করিয়াছিলেন যে, শ্রামলবর্ষী সেনবংশীয় হেমন্তসেনের  
পৌত্র, বিজয়সেনের কনিষ্ঠ পুত্র ও বল্লালসেনের কনিষ্ঠ জাত। ভোজবর্ষার বেলাবো  
তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইলে প্রমাণ হইল যে, বহু মহাশয়ের পূর্বোক্ত সিদ্ধান্ত অসার  
এবং যে প্রমাণের উপর নির্ভর করিয়া তিনি এই সকল সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছিলেন,  
সেই কুলশাস্ত্রের সিদ্ধান্তগুলি মিথ্যা কবিকল্পনা, তাহা প্রমাণস্বরূপ গণ্য হইতে পারে  
না। ভোজবর্ষার তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, শ্রামলবর্ষী সেনবংশীয়  
নহেন, তিনি বহুবংশজাত, তাঁহার পিতার নাম বিজয়সেন অথবা তাঁহার মাতার  
নাম বিলোলা নহে। হুঃখের বিষয় এই যে, বেলাবো তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইবার  
পরেও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু “ভারতবর্ষ” পত্রিকার “কুলগ্রন্থের ঐতিহাসিকতা ও  
ভোজের নবাবিষ্কৃত তাম্রশাসন” নামে একটি প্রবন্ধ লিখিয়া কুলশাস্ত্রের ঐতিহাসিক  
প্রমাণের মর্যাদা রক্ষা করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন। এই প্রবন্ধে বহু মহাশয়  
বলিয়াছেন যে, পূর্বে তিনি কুলশাস্ত্রের যে সমস্ত পুঁথি পাইয়াছিলেন, তাহা ভ্রমে পরিপূর্ণ,  
“সাত নকলে আসল খাতা হইয়াছিল।” সন্দেহি তিনি টালানিবাসী ৮শতাব্দীর  
বিদ্যাসাগর মহাশয়ের বাটী হইতে একখানি ভালপত্র লিখিত প্রাচীন পুঁথি পাইয়াছেন।  
ইহা ঈশ্বরকৃত বৈদিক-কুলপত্রিকা। “ভারতবর্ষ” পত্রিকার বহু মহাশয় এই নূতন

পুথি হইতে শ্রামলবর্ণার যে নূতন পরিচয় সংগ্রহ করিয়াছেন তাহা অতীব আশ্চর্য্য । ১৩১১ বঙ্গাব্দে বহুল মহাশয় ঈশ্বর বৈদিককৃত কুলপঞ্জিকা হইতে শ্রামলবর্ণার যে বংশ-পরিচয় সংগ্রহ করিয়াছিলেন, তাহার সহিত ১৩২০ বঙ্গাব্দে ঈশ্বর বৈদিকের কুলপঞ্জিকা হইতে বহুল মহাশয় কর্তৃক সংগৃহীত শ্রামলবর্ণার দ্বিতীয় বংশ-পরিচয় তুলিত হওয়া উচিত ;—

শ্রামলবর্ণার প্রথম বংশ-পরিচয় ;—

ত্রিবিক্রম মহারাজ সেনবংশ-সমুদ্ভবঃ ।  
 আসীৎ পরমধর্ম্মজ্ঞঃ কাশীপুরসন্নীপতঃ ॥  
 স্বর্ণরেখা নদী যত্র স্বর্ণযন্ত্রমরী শুভা ।  
 স্বর্ণজ্বালালিলৈঃ পুতা সল্লোকজনতারিণী ।  
 অসৌ ভত্র মহীপালো মালত্যাং নামতঃ স্ত্রিয়াং ।  
 আশ্বজঃ জনয়ামাস নাম্না বিজয়সেনকং ॥  
 আসীৎ স এব-রাজা চ ভত্র পূর্যাং মহামতিঃ ।  
 পত্নী ভক্ত বিলোলা চ পূর্ণচন্দ্রসমদ্ব্যতিঃ ॥  
 স্ত্রিয়াং তস্তাং হি পুত্রৌ যৌ মল্লশ্রামলবর্ণকৌ ।  
 স এব জনয়ামাস ক্ষৌণীরককরাবুভৌ ॥  
 মল্লভুজৈব প্রস্বিতঃ শ্রামলোহত্র সমাগতঃ ।  
 জেতুং শত্রুগণান্ সর্বান্ গোড়দেশ-নিবাসিনঃ ॥  
 বিজিত্য রিপুশার্দ্রং লং বঙ্গদেশ নিবাসিনং ।  
 রাজাসীৎ পরমধর্ম্মজ্ঞো নাম্না শ্রামলবর্ণকঃ ॥

—বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, ব্রাহ্মণকাণ্ড, দ্বিতীয় ভাগ, পৃঃ ১৪, পাদটীকা ২ ।

শ্রামলবর্ণার দ্বিতীয় বংশ-পরিচয় ।

ত্রিবিক্রম মহারাজ শূরবংশ-সমুদ্ভবঃ ।  
 আসীৎ পরম ধর্ম্মজ্ঞো দেশে কাশীসন্নীপতঃ ॥  
 স্বর্ণরেখা-পুরী যত্র স্বর্ণযন্ত্রমরী শুভা ।  
 স্বর্ণজ্বালালিলৈঃ পুতা সল্লোকজনতোষিণী ॥

অসৌ তত্র মহীপালো মালত্যাং নামতঃ স্ত্রিয়াং ।

আত্মজং জনয়ামাস নাম্না \* কর্ণসেনকং ॥

আসীৎ স এব রাজা চ তত্র পূৰ্ণ্যাং মহামতিঃ ।

কন্তা তস্ত বিলোলাচ পূৰ্ণচন্দ্রসমদ্র্যতিঃ ॥

স্ত্রিয়াং তস্তাং হি হৌ পুত্রৌ মল্ল-শামলবর্ষকৌ ।

সা এব জনয়ামাস ক্ষেপী-রক্ষকরা বুভৌ ॥

মল্লশুভ্রৈব প্রথিতঃ শ্রামলোহত্র সমাগতঃ ।

জেভুং শত্রুগণান্ সৰ্কান্ গোড়দেশনিবাসিনঃ ॥

বিমিত্য রিপুশাঙ্গু লং বঙ্গদেশনিবাসিনঃ ।

রাজাসীৎ পরমধৰ্ম্মজ্ঞো নাম্না শ্রামলবর্ষকঃ ॥

জিহ্বা সৰ্কমহীপতিং ভুঃবলৈঃ পঞ্চাস্ততুল্যো বলী ।

শ্রীমবিক্রমপুরনামনগরে রাজাভবগ্নিচিহ্নং ॥

—ভারতবর্ষ, ১ম বর্ষ, পৃঃ ৩১ ।

তুলনা করিলে দেখিতে পাওয়া যায় যে, ঈশ্বর বৈদিকের কুলপঞ্জিকার দ্বিতীয় পুথিতে “কাশীপুর” স্থানে “দেশে কাশী,” “স্বর্ণরেখা নদী” স্থানে “স্বর্ণরেখা পুরী,” “বিজয়-সেনকং” স্থানে “কর্ণসেনকং,” “পত্নী তস্ত বিলোলা” স্থানে “কন্তা তস্ত বিলোলা,” “স্ত্রিয়াং” স্থানে “স্ত্রিয়াং” পরিবর্তিত হইয়াছে। এই সকল পরিবর্তন সমেত দ্বিতীয় পুথিখানি বেলাবো তাম্রশাসন আবিষ্কারের অল্পদিন পরেই বহুজ মহাশয়ের হস্তগত হইয়াছিল। বেলাবো তাম্রশাসনে শ্রামলবর্ষার মাতামহ চেদিরাজ কর্ণদেবের নাম আছে, সুতরাং উক্ত তাম্রশাসন আবিষ্কারের পরে ঈশ্বর বৈদিককৃত দ্বিতীয় পুথি আবিষ্কার হওয়ার সন্দেহ হইতেছে যে, কোন ছুট ব্যক্তি ইচ্ছাপূর্বক কতকগুলি কুলশাস্ত্র রচনা করিয়া বাসংবার বহুজ মহাশয়কে প্রতারণিত করিয়াছে। অল্পদিন পূর্বে মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় বলিয়াছেন যে, সঙ্ঘ্যাকরনন্দী-রচিত “রামচরিত” প্রকাশিত হইবার পরেই তাহার পূর্বপুরুষগণের নামাবলী আবিষ্কৃত হইল, কিন্তু তাহার পূর্বে কেহ সঙ্ঘ্যাকরনন্দীর বাংশ-পঞ্জিচয় দিতে পারিলেন না, ইহা অত্যন্ত আশ্চর্যের বিষয়।

(৩) বিজয়সেনের তাম্রশাসন—কয়েক বৎসর পূর্বে জনৈক ভক্তলোক আমার

ত্রিভুজবিজয়সেনের একখানি নূতন তাম্রশাসন আনিয়াছিলেন, ইহা। বজ্রালসেনের পিতা বিজয়সেনের ৩১ বা ৩৬ রাজ্যাঙ্কে প্রদত্ত হইয়াছিল। এই তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বজ্রালসেনের মাতা বিলাসদেবী শূরবংশের কন্যা এবং বজ্রালসেন স্বয়ং শূরবংশের দৌহিত্র। আদিশূর সম্বন্ধে কুলগ্রন্থের যে সমস্ত বচন অস্ত্রাবধি আবিস্কৃত হইয়াছে, তাহা পর্যালোচনা করিলে দেখিতে পাওয়া যায়, সেনরাজগণ আদিশূরের দৌহিত্র-বংশজাত—

- (ক) জাতো বজ্রালসেনো গুণিগণগণিতস্তত্ত্ব দৌহিত্রবংশে
- (খ) আদিশূরাং কুলে জাতা পুরুষাং সপ্তমাং পরম্ ।  
কন্যকা হুন্দরী সাধ্বী নাম্না স্ত্রীঃ স্ত্রীরিব শুভা ॥
- (গ) আসীং পৌড়ে মহারাজ আদিশূরঃ প্রতাপবান্ ।  
তদানন্তর-কুলে জাতো বজ্রালাখ্যো মহীপতিঃ ॥
- (ঘ) যতী জগজ্জাজরীশবর্ষ ঐশ্বর্যশৌর্য্যার্জববীর্ঘ্যভাজী ।  
অপূর্ব্বভক্তিভবদেবদেবেষবেদ শশাঙ্কস্বররক্ষ শাকে ॥  
জাতো বিজয়সেনো গুণিগণগণিতস্তত্ত্ব দৌহিত্রবংশে ।  
পুণ্যাক্ষা যেষশুজ্ঞো ধরণীপতিগণৈঃ পূজ্যমানপ্রধানঃ ॥

বিজয়সেনের তাম্রশাসনে যখন দেখিতে পাইতেছি যে, বজ্রালসেন স্বয়ং শূরবংশের দৌহিত্র ছিলেন, তখন—

- (ক) তিনি কখনই আদিশূরের দৌহিত্র-বংশজাত হইতে পারেন না।
  - (খ) তাঁহার মাতার নাম স্ত্রী নহে, কিন্তু তাঁহার মাতা বিলাসদেবীই শূরবংশের কন্যা।
- পূর্ব্বোক্ত প্রমাণানুসারে সাধারণতঃ কুলশাস্ত্রের প্রমাণগুলি অসত্য বলিয়া বোধ হয়। অতুমান হয় যে, প্রাচীন জনপ্রবাদ লইয়া কুলশাস্ত্র রচিত হইয়াছিল। খ্রীষ্টাব্দ-১৮১৭ সালের মধ্যে বৈদিক ব্রাহ্মণগণ আগমন করিয়াছিলেন। দক্ষিণমর্দনদেব চন্দ্রধীপ-রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা। আদিশূরের সময়ে বঙ্গে রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণ আগমন করিয়াছিলেন। এই সকল জনপ্রবাদ ব্যতীত কুলশাস্ত্রে প্রাচীনকালে বংশপরম্পরা ও বিবাহ-সম্বন্ধ ব্যতীত অস্ত্র কোন বিষয় বর্ণিত হইয়াছিল বলিয়া বোধ হয় না। বর্তমান সময়ে কুলশাস্ত্রসমূহে রাশি রাশি ঐতিহাসিক ঘটনার উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়, কিন্তু নূতন ঐতিহাসিক আবিষ্কারের আলোকে তৎসমুদয় “প্রকিপ্ত” প্রমাণ হইতেছে। এইরূপ গ্রন্থমাধ্যে কুলশাস্ত্রোক্ত কোন বচন প্রমাণস্বরূপ গৃহীত হইল না।

# সপ্তম পরিচ্ছেদ ।

## পাল-বংশের অভ্যুদয় ।

পালবংশের পরিচয়—সম্ব্যাকরনন্দীর রামরচিত—হরিত্তরের অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞা-  
পারমিতাটিকা—বৈষ্ণবেবের তাম্রশাসন—খনরামের ধর্মমঞ্জল—পালরাজগণের কায়স্থ  
—মাৎস্তস্তায়—রাজনিষ্ঠাচন সম্বন্ধে তারানাথের উপাখ্যান—পালরাজগণের পিতৃ-  
ভূমি বরেন্দ্রী—প্রথম গোপালদেব—দেবদেবী—গোপালদেবের রাজ্যকাল—ধর্মপাল  
—ধর্মপালের রাজ্যকাল—তৃতীয় গোবিন্দের রাজ্যকাল—কান্তকুজরাজ ইন্দ্রায়ুধের  
পরাজয়—চক্রায়ুধকে কান্তকুজের সিংহাসন-প্রদান—ষষ্ঠীয় নাগভটের সহিত যুদ্ধ—  
ধর্মপালের পরাজয়—বাহুকধবল—তৃতীয় গোবিন্দের উত্তরাংশাভিযান—ধর্মপাল ও  
চক্রায়ুধের তৃতীয় গোবিন্দের নিকটে সাহায্য-প্রার্থনা—রম্মাদেবী—পরবল—জিভুবন-  
পাল—বুদ্ধগয়ার শিলালিপি—খালিমপুরের তাম্রশাসন—স্বর্ণরেখ—হরিত্রিত কাব্য ।

বারবার পরাক্রান্ত বিদেশীয় রাজগণ কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া গোড়-  
বন্ধ-মগধের অধিবাসিগণ একজন রাজা নির্বাচন করিয়াছিল ।  
তিব্বতদেশীয় লামা তারানাথ তাঁহার বৌদ্ধধর্মের ইতিহাসে লিপিবদ্ধ  
করিয়া গিয়াছেন যে, তৎকালে উড়িষ্যায়, বঙ্গে এবং পূর্বদেশের অল্প  
পাঁচটি প্রদেশে প্রত্যেক ক্ষত্রিয়, ব্রাহ্মণ এবং বৈশ্য নিজ নিজ অধিকারে  
রাজা হইয়া উঠিয়াছিল, কিন্তু সমগ্র দেশে কোন রাজা ছিলেন না ।  
দেশের যখন এইরূপ অবস্থা, তখন প্রজাপুঞ্জ প্রবলের অত্যাচারে

(১) In Odisha, in Bengal and the other five provinces of the  
East, each Kshatriya, Brahman and merchant, constituted himself  
a king of his surroundings, but there was no king ruling the  
country.—Indian Antiquary, Vol. IV. pp. 365-6.

পীড়িত হইয়া অরাজকতা দূর করিবার জন্য রাজনির্বাচন করিয়াছিল । প্রজাবৃন্দ ষাঁহাকে গোড়-বন্ধ-মগধের সিংহাসন স্বৈচ্ছায় প্রদান করিয়াছিল, তাঁহার নাম গোপালদেব । তাঁহার পিতা যুদ্ধ-বিজ্ঞা-বিশারদ ছিলেন<sup>২</sup>, এবং তাঁহার পিতামহ দয়িতবিষ্ণু সর্ববিজ্ঞাবিং ছিলেন<sup>৩</sup> । দয়িতবিষ্ণুর পিতৃ-পিতামহের কোন সন্ধান অত্য়াবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । পালরাজবংশের যতগুলি শিলালিপি বা তাম্রশাসন অত্য়াবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে, তন্মধ্যে মাত্র খালিমপুরে আবিষ্কৃত ধর্মপালদেবের তাম্রশাসনে বপাট ও দয়িতবিষ্ণুর উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায় । দয়িতবিষ্ণুর বংশপরিচয় অত্য়াবধি কোন তাম্রশাসনে বা শিলালিপিতে আবিষ্কৃত হয় নাই । তাঁহার বংশধরগণ অন্যান্য সার্ক চারি শত বৎসর গোড়-মগধে রাজত্ব করিয়াছিলেন । তাঁহাদিগের বহু তাম্রশাসন ও শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে ; কিন্তু পাল-রাজবংশের কোন খোদিত-লিপিতেই তাঁহাদিগের বংশ-পরিচয় প্রদত্ত হয় নাই । সঙ্ঘ্যাকরনন্দী-বিরচিত “রামচরিতে” এবং ঘনরামের “ধর্মমঞ্জলে” পালরাজগণের বংশ-পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে । এতদ্ব্যতীত কুমারপালের সেনাপতি কামরূপরাজ বৈজ্ঞদেবের কর্মোলী তাম্রশাসনে পালরাজগণের বংশ-পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে । “রামচরিত” খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর শেষ পাদে লিখিত হইয়াছিল এবং বৈজ্ঞদেবের তাম্রশাসনও ঐ সময়ে অথবা ষাদশ শতাব্দীর প্রথম পাদে প্রদত্ত হইয়াছিল ।

(২) আসীদাসাগরাধুর্কীঃ গুর্কীভিঃ কীর্ত্তিভিঃ কৃতী ।

মত্তরন<sup>১</sup> ঋত্তিতারাভিঃ দ্বাধ্যঃ শ্রীবপাটন্ততঃ ॥

—ধর্মপালদেবের খালিমপুরের তাম্রশাসন ; গোড়লেখমালা, পৃঃ ১১-১২ ।

(৩) ত্রিঃ ইব হুত্তপারা সত্তবো বারিরাশিঃ শশধর ইব ভাসো বিশ্বমাহাদয়ন্ত্যাঃ ।

প্রকৃতিরবনিপাণঃ সত্তভেত্তময়া অজনি দয়িতবিষ্ণুঃ সর্ববিজ্ঞাবদাতঃ ॥

—ধর্মপালদেবের খালিমপুরের তাম্রশাসন ; গোড়লেখমালা, পৃঃ ১১ ।



ঘনরামের ধর্মমঙ্গল ইহার বহু পরে রচিত হইয়াছিল। গোপালদেবের পুত্র ধর্মপালদেবের রাজত্বকালে হরিভদ্র ‘অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতার’ টীকায় বলিয়া গিয়াছেন যে, ধর্মপাল “রাজভট্টাদিবংশপতিতঃ”। হরিভদ্র ধর্মপালদেবের সমসাময়িক ব্যক্তি; সুতরাং তাঁহার উক্তি সন্দ্ব্যাকরনন্দীর রামচরিত, ঘনরামের ধর্মমঙ্গল ও বৈষ্ণবদেবের কমোলী তাম্রশাসনাপেক্ষা অধিকতর প্রামাণিক হওয়া উচিত। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহুর মতানুসারে ধর্মপাল বজ্রের খড়্গাবংশীয় রাজা দেবখড়্গের পুত্র রাজরাজভট্টের বংশজাত। বহুজ মহাশয় বলিয়াছেন,—“এই কয়টি

(৪) বজ্রের জাতীয় ইতিহাস, রাজসুকাণ্ড, পৃঃ ১৪৭। হরিভদ্রের ‘অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা-টীকার’ ধর্মপালদেব সম্বন্ধে ‘রাজভট্টবংশপতিতঃ’ শব্দটি আছে, এই সংবাদ শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রীর নিকট পাইয়াছিলেন। নেপালে কাঠমান্ডু নগরে ‘বীর লাইব্রেরী’ নামক গ্রন্থাগারে হরিভদ্র-বিরচিত ‘অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা-টীকার’ একখানি প্রাচীন পুথি আছে, পুথিখানি ভালপত্রের লিখিত এবং মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয়ের মতানুসারে পুথিখানির বরস সাত আট শত বৎসর হইবে। এই গ্রন্থের দ্বাত্রিংশ অধ্যায়ের শেষে নিম্নলিখিত লোকটি লিখিত আছে ;—

রাজ্যে রাজভট্টাদিবংশপতিত শ্রীধর্মপালস্ত বৈ

তত্বালোকবিধারিনী বিরচিতা সংপল্লিকেরং ময়া ॥

এই গ্রন্থের পুণ্ডিক হইতে অবগত হওয়া যায় যে, টীকাটি হরিভদ্র-বিরচিত,—

অভিসময়ালঙ্কারাবলোকেত্যষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা ব্যাখ্যা সমাপ্ত। কৃত্তিরিঃ আচার্য্যহরিভদ্রপাদানাং।

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী অনুমান করেন যে, ‘রাজভট্টাদিবংশপতিতঃ’ শব্দে রাজভট্ট প্রভৃতির সহিত পালবংশের অতি দূর-সম্পর্ক সূচিত হয়। কিন্তু ইহার অর্থে গোপাল বা ধর্মপালকে রাজভট্টের বংশধর বলা বাইতে পারে না। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী রামচরিত সম্পাদনকালে বলিয়াছেন যে, পালরাজগণ সম্ভবতঃ রাজভট্টের কোন সেনাপতির বংশজাত; Dharmapala is described by Haribhadra as belonging to the family of a military officer of the same king.—Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. III, p. 6.

প্রমাণ দ্বারা আমরা নিঃসন্দেহে বলিতে পারি যে, গোপাল ও ধর্মপাল প্রথমতঃ গৌড়বাসী ছিলেন না, মূলতঃ বঙ্গবাসী ছিলেন এবং বঙ্গের রাজভট্টের বংশে উদ্ভূত হইয়াছিলেন\* ।" চীনদেশীয় পরিব্রাজক সেঙ্গ-চি ৬৫০ হইতে ৬৫৫ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কোন সময়ে রাজভট্টকে সমতট বা বঙ্গের সিংহাসনে দেখিয়াছিলেন । চীন-পরিব্রাজক ই-চিং ৬৭৩ খৃষ্টাব্দে তাম্রলিপ্তি নগরে আগমন করিয়াছিলেন । তিনি তাঁহার ভ্রমণ-বৃত্তান্তে লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন যে, তৎপূর্বে সেঙ্গ-চি নামক তাঁহার একজন স্বদেশবাসী জলপথে সমতটে আগমন করিয়াছিলেন\* । বহুজ মহাশয় স্থির করিয়াছেন যে, খড়্গবংশীয় দেবখড়্গের পুত্র রাজরাজভট্ট এবং চীন-পরিব্রাজক-বর্ণিত সমতটরাজ রাজভট্ট একই ব্যক্তি । এই প্রসঙ্গে বহুজ মহাশয় বলিয়াছেন, “কেহ কেহ এই রাজভট্টের পিতার তাম্রশাসনলিপির আলোচনা করিয়া তাঁহাকে খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীর লোক বলিতে চান । কিন্তু অক্ষর দেখিয়া ইহার কাল-নির্ণয় সমীচীন হয় নাই\* ।” দেবখড়্গের কাল-নির্ণয়-প্রসঙ্গে যথাস্থানে অক্ষর-তত্ত্বের প্রমাণের মূল্য আলোচিত হইবে । এইস্থানে এইমাত্র বলা যাইতে পারে যে, অক্ষর-তত্ত্বের প্রমাণানুসারে দেবখড়্গ ধর্মপালদেবের পূর্ববর্তী নহেন, স্মরণ্য দেবখড়্গের পুত্র রাজভট্ট বা রাজরাজভট্ট কখনই ধর্মপাল-দেবের পিতা গোপালদেবের পূর্বপুরুষ হইতে পারেন না । দেবখড়্গের পুত্র রাজরাজভট্ট কখনই খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর ব্যক্তি হইতে পারেন

( ৫ ) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, রাজস্বকাণ্ড, পৃঃ ১৪৭ ।

( ৬ ) Jyan Takakusu's I-tsing, ঐযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু কর্তৃক ‘বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস’, রাজস্বকাণ্ড, ৭৬ পৃষ্ঠায় উল্লিখিত ; বহুজ মহাশয় পাদটীকায় পত্রাক প্রদান করেন নাই ।

( ৭ ) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, রাজস্বকাণ্ড, পৃঃ ১৪৭, পাদটীকা ৭ ।

না, সুতরাং সেজ-চি-বর্ণিত রাজভট স্বতন্ত্র ব্যক্তি । হরিভদ্রের অষ্ট-সাহসিকাপ্রজ্ঞাপারমিতার টীকার ‘রাজভটাদিবংশপতিত’ শব্দের যে ‘রাজভটের বংশপ্রসূত’ অর্থ হইবে, ইহার কিছু নিশ্চয়তা নাই । ‘রাজভট-বংশপতিত’ শব্দে রাজভৃত্যবংশোদ্ভব বুঝাইলেও বুঝাইতে পারে । গোপালদেব যদি সমতট বা বঙ্গের বিখ্যাত রাজবংশপ্রসূত হইতেন, তাহা হইলে তাঁহার পুত্রের এবং বংশধরগণের প্রশস্তি-রচয়িতৃগণ উচ্চ-কণ্ঠে বহু শকাড়ঘরের সহিত পালবংশের পূর্ব-গৌরব কীর্তন করিতেন । ভারতের ইতিহাসে এরূপ দৃষ্টান্ত বিরল নহে । বাতাপীপুরের চালুকা-বংশের সাম্রাজ্য ৬৫৩ খৃষ্টাব্দে রাষ্ট্রকূটরাজ দস্তিদুর্গ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল<sup>৮</sup> । দস্তিদুর্গ হইতে দ্বিতীয় কর্কের রাজ্যকাল পর্য্যন্ত চালুকা-রাজগণ সামান্ত সামন্তে পরিণত হইয়াছিলেন, কিন্তু কল্যাণের চালুকা-বংশীয় দ্বিতীয় তৈল পিতৃরাজ্যোদ্ধার করিয়াছিলেন<sup>৯</sup> । কোঠেম গ্রামে আবিষ্কৃত তাঁহার বংশধর পঞ্চম বিক্রমাদিত্য ত্রিভুবনমলের তাম্রশাসনে প্রাচীন চালুকা-বংশের সুদীর্ঘ পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে<sup>১০</sup> । ধর্মপাল, দেবপাল প্রভৃতি পালবংশীয় সম্রাটগণের তাম্রশাসনসমূহে দেবখড়্গাদির উল্লেখের অভাব দেখিয়া স্পষ্ট বুদ্ধিতে পারা যায় যে, খড়্গবংশের সহিত পালবংশের কোনই সম্পর্ক ছিল না । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বলেন যে, “শ্রিয় ইব স্তভগায়া: সম্ভবো বারিরাশি:”<sup>১১</sup> এবং “প্লাঘা পতিব্রতাসৌ মুক্তারত্নং সমুদ্রসৃজিরিব”<sup>১২</sup> প্রভৃতি শ্লোকে পালবংশের সিদ্ধ হইতে

(৮) Bhandarkar's Early History of the Dekkan, p. 62.

(৯) Ibid, p. 79.

(১০) কোঠেম গ্রামে আবিষ্কৃত চালুক্যরাজ পঞ্চম বিক্রমাদিত্য ত্রিভুবনমলের তাম্রশাসন ।—Indian Antiquary, Vol. XVI, 21.

(১১) গৌড়লেখমালা, পৃ: ১১ ।

(১২) গৌড়লেখমালা, পৃ: ৩৭ ।

উৎপত্তির ইঙ্গিত পাওয়া যাইতেছে। পালরাজ-বংশের তাম্রশাসন-সমূহ শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় কর্তৃক বঙ্গভাষায় অনূদিত হইয়াছে; মৈত্রেয় মহাশয়-কৃত পূর্বোক্ত শ্লোকবহুরের অনুবাদে পালবংশের সমুদ্র হইতে উৎপত্তি সম্বন্ধে কোন কথাই নাই। প্রথম শ্লোকাংশটি খালিমপুরে আবিষ্কৃত ধর্মপালদেবের তাম্রশাসনের দ্বিতীয় শ্লোকের অংশ। ইহার বঙ্গানুবাদে দেখিতে পাওয়া যায় যে, চন্দ্র ও লক্ষ্মীর উৎপত্তিস্থান সমুদ্রের সহিত পাল-বংশের বীজি পুরুষ দয়িতরিষুর তুলনা করা হইয়াছে।<sup>১\*</sup> দ্বিতীয় শ্লোকাংশটি মুন্ডেরে আবিষ্কৃত দেবপালদেবের তাম্রশাসনের একাদশ শ্লোক। মৈত্রেয় মহাশয়ের অনুবাদে দেখিতে পাওয়া যায় যে, দেবপালদেবের মাতা রম্মা দেবীর সহিত মুক্তাপ্রসবকারী সমুদ্র-জাত সৃষ্টির তুলনা করা হইয়াছে<sup>২\*</sup>; সুতরাং এইস্থানে অর্থাৎ গোপাল ও ধর্মপালের ঘটনার পরে পালবংশের উৎপত্তি সম্বন্ধে কোন কথাই থাকিতে পারে না।

সম্ভাষকরনন্দীর রামচরিতে সিদ্ধ বা সমুদ্র হইতে ধর্মপালের উৎপত্তির উল্লেখ আছে। রামচরিতের শ্লোকগুলি দ্ব্যর্থবাচক, এইজন্য রামচরিতের যে অংশের টীকা আছে, তাহাতে রামপক্ষে এবং অপর পক্ষে উভয় প্রকারের ব্যাখ্যাই প্রদত্ত হইয়াছে,—

শ্রিয়মুদ্রিতলক্ষ্মীযুগলং কমলানামিনঃ স বন্তুতাং ।

কৃত্যলোকাহরণং মহাক্ষয়ে যং বিধুবিশতি ॥

—রাম-চরিত, প্রথম পরিচ্ছেদ, ৩য় শ্লোক।

টীকাকার সমুদ্র পক্ষে ইহার নিম্নলিখিত ব্যাখ্যা করিয়াছেন;—

“সমুদ্রপক্ষে। কমলানামিনঃ পতিঃ সমুদ্রঃ শ্রিয়ং বঃ তন্তুতাং ইত এব

( ১০ ) গোড়লেখমালা, পৃঃ ১৮ ।

( ১১ ) গোড়লেখমালা, পৃঃ ৪৩ ।

লক্ষ্মীপ্রাত্তর্ভাবাং উন্মুক্তিতলক্ষ্মীকঃ । মহাক্ষয়ে মহাপ্রলয়ে লোকাহরণঃ  
কৃশা লোকান্ কুর্কো নিক্ষিপ্য যং সমুদ্রং বিধু বর্ষাহুদেবো বিশতি<sup>১০</sup> ॥৩৥”

ইহার পরের শ্লোকে দেখিতে পাওয়া যায় যে, সেই সমুদ্রের বংশে  
রাজা ধর্মপাল জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন ;—

“তৎকুলদীপো নৃপতিরভু [ ২ ] ধর্মো ধামবানিবেক্ষাকুঃ ।

যশ্রাকিং তীর্ণাগ্রাবনো ররাজাপি কীর্তিরবদাতা ॥

—রামচরিত, প্রথম পরিচ্ছেদ, ৪র্থ শ্লোক ।

অতএব সমুদ্রকুলদীপো ধর্মঃ ধর্মনামা ধর্মপাল ইতি যাৱৎ । নৃপতি-  
রভুং । একদেশেন সমুদায়ঃ, যথা ভূমো ভূমসেন ইতি । ধামবান্  
তেজস্বী ইব যথা ইক্ষাকুঃ কটুতুঙ্গী উৎপ্লবতে, তথা যশ্র গ্রাবনোঃ  
শিলানোকা, অকিং তীর্ণা সমুদ্রপ্রাসাদাদন্তরীক্ষমিব তীর্ণবতী ররাজ,  
অপি শব্দাৎ কীর্তিরপি সমুদ্রং তীর্ণা ররাজ ॥৪৥”

ঘনরামের ধর্মমঙ্গলে সমুদ্র হইতে পালরাজবংশের উৎপত্তির কিঞ্চিৎ  
আভাষ দেখিতে পাওয়া যায় । ধর্মপালদেবের পুত্র দেবপালদেবের মুদ্রেরে  
আবিষ্কৃত তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, ধর্মপালের পত্নীর নাম  
রঞ্জাদেবী<sup>১১</sup> ; কিন্তু ঘনরামের ধর্মমঙ্গলানুসারে তাঁহার পত্নীর নাম  
বল্লভা<sup>১২</sup> । ঘনরামের ধর্মমঙ্গলানুসারে ধর্মপাল অপুত্রক । নির্বাসিতা  
বল্লভার গর্ভে সমুদ্রের গুহ্রসে এক পুত্র উৎপন্ন হইয়াছিল, ঘনরাম গ্রহ-  
মধ্যে তাঁহার নাম উল্লেখ করেন নাই<sup>১৩</sup> । ঘনরামের ধর্মমঙ্গলের এই

(১৫) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. III, p. 20.

(১৬) গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৪৩ ।

(১৭) ঘনরামের ধর্মমঙ্গল, পৃঃ ১৫০ ।

(১৮) ঘনরামের ধর্মমঙ্গল, ‘কাঙর যাত্রা পালা’—

ধার্মিক ধরপীতলে ধর্মপাল রাজা ।

প্রিয়পুত্র প্রায় পালে পুণ্ডরীক প্রজা ।

কাহিনী সম্পূর্ণ সত্য নহে, কারণ পালরাজগণের তাম্রশাসন-সমূহে দেখিতে পাওয়া যায় যে, দেবপাল ধর্মপালের পুত্র । এতদ্ব্যতীত ত্রিভুবনপাল নামক ধর্মপালের আর এক পুত্র ছিল<sup>১\*</sup> ।

ঘনরামের ধর্মমঙ্গলে সমুদ্রের ঔরসে ধর্মপালের পত্নী বল্লভাদেবীর গর্ভে অজ্ঞাতনামা পুত্রের উৎপত্তি কাহিনী দেখিয়া বোধ হয় যে, ঘনরাম কর্তৃক ধর্মমঙ্গল-রচনাকালে সমুদ্রকূলে পালরাজগণের উৎপত্তি সম্বন্ধে বিকৃত জনশ্রুতি বা প্রবাদ প্রচলিত ছিল । সক্ষ্যাকরনন্দী-বিরচিত রাম-চরিতে সমুদ্রকূলে ধর্মপালের উৎপত্তির কথা স্পষ্টভাবে উল্লিখিত না থাকিলে কেবল ঘনরামের উপরে বিশ্বাস করিয়া পালবংশের উৎপত্তি-বর্ণনা বিজ্ঞান-সম্মত হইত না ; কিন্তু খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীতে রচিত গ্রন্থে এবং অন্যান্য সপ্তশত বর্ষের পুরাতন পুথিতে যখন এই কথার উল্লেখ পাওয়া যায়, তখন সমুদ্রকূলে পালরাজগণের উৎপত্তি সম্বন্ধে কোন সন্দেহই থাকিতে পারে না । পূর্বে কথিত হইয়াছে যে, রামপালদেবের পুত্র কুমারপালদেবের মন্ত্রী ও সেনাপতি কামরূপরাজ বৈষ্ণবদেবের তাম্র-শাসনে সূর্য্যবংশে পালরাজগণের উৎপত্তি-কথা দেখিতে পাওয়া যায়<sup>২\*</sup> ।

অপুত্রক মহারাজ অধিগে প্রকাশ ।  
বিশেষ ব্রাহ্মণ বিষ্ণু বৈষ্ণবের দাস ॥  
পূর্ণাপর পাটে রাজা ঐ গোড় পুরী ।  
ধর্মশীলা রাণী তার ভ(ব)ল্লভা হন্দরী ॥  
বনবাসে তখন আছিল সেই সতী ।  
তার সঙ্গে সমুদ্র সঙ্কোপ কৈল রতি ॥  
গোড়পতি তোমার জনম নিলা হার ।

( ১৯ ) গোড়লেখমালা, পৃঃ ২৬ ।

( ২০ ) এতদ্ভ্য দক্ষিণদৃশ্যে বংশে মিহিরস্ত জাতবান্ পূর্ব্বং ।

বিগ্রহপালোদ্বপতিঃ সর্বাধিকারি সংসিদ্ধঃ ॥

—বৈষ্ণবদেবের কমৌলি তাম্রশাসন, ২য় স্লোক, —গোড়লেখমালা, পৃঃ ১২৮ ।

বৈষ্ণবদেবের প্রশস্তিকার বোধ হয় পালরাজগণের পূর্বপরিচয় সম্যকরূপে অবগত ছিলেন না, এবং হয়ত পালরাজগণের সমুদ্রকূলে উৎপত্তির কথা কখনও তাঁহার ঋতিগোচর হয় নাই । সদ্ধাকরনন্দী গোড়বাসী এবং পালরাজগণের বেতনভোগী কর্মচারীর পুত্র, হুতরাং পালরাজবংশের প্রকৃত পরিচয় তাঁহারই জানা সম্ভব । বৈষ্ণবদেবের তাম্রশাসনে পাল-রাজগণের সূর্য্যবংশে উৎপত্তির বিবরণ নিঃসন্দেহ বৈষ্ণবদেবের প্রশস্তি-রচয়িতা মনোরথের অজ্ঞতার ফল । বৈষ্ণবদেবের তাম্রশাসন ও সদ্ধাকর-নন্দীর “রামচরিত” প্রায় তুল্য কালের রচনা । সমসাময়িক রচনায় এইরূপ মতবৈধ নিশ্চয়ই একজন রচয়িতার অজ্ঞতা অথবা ভ্রমের ফল । এইস্থানে সদ্ধাকরনন্দীর সহিত মনোরথের তুলনা করিয়া সদ্ধাকর-নন্দীকে অধিকতর বিশ্বাসযোগ্য বলিয়া স্বীকার করিতে হয়, কারণ তিনি পোণ্ডুবর্দ্ধনপুরের অধিবাসী ছিলেন এবং তাঁহার পিতৃপুরুষগণ পাল-সাম্রাজ্যে উচ্চ রাজপদের অধিকারী ছিলেন । আকবরের সুহৃদ ইতিহাস-বেত্তা আবুল-ফজলের উক্তির উপরে সম্পূর্ণ বিশ্বাস স্থাপন করিয়া কেহ কেহ গোড়-বঙ্গ-মগধের পালরাজগণকে কায়স্থ অনুমান করিয়া বিষম ভ্রমে পতিত হইয়াছেন<sup>১</sup> । আবুল-ফজলের উক্তি, বিশেষতঃ প্রাচীন ইতিহাস সম্বন্ধে, অতি সাবধানে গ্রহণ করা উচিত । তিনি আকবরের সমসাময়িক ব্যক্তি, কিন্তু তৎসত্ত্বেও আকবরের সম্বন্ধে তাঁহার সমস্ত

---

(২১) শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় তাঁহার “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস”, রাজস্বকাণ্ডে এই সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছেন,—বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, রাজস্ব-কাণ্ড., পৃঃ ১৫১ ।

উক্তিগুলি প্রকৃত ইতিহাসরূপে পরিগণিত হইবার যোগ্য নহে । তিনি পালবংশীয় দশজন রাজার নাম করিয়াছেন, কিন্তু তন্মধ্যে দেবপাল ও রাজ্যপাল ব্যতীত অপর কাহারও নাম পালরাজগণের খোদিতলিপি-মালায় দেখিতে পাওয়া যায় না<sup>২২</sup> ।

দয়িতবিস্মুর পৌত্র, রণনীতিকুশল বপ্যটের পুত্র গোপাল, প্রজাবৃন্দ-কর্তৃক নির্বাচিত হইয়া গোড়-মগধের সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন । ইনি ইতিহাসে প্রথম গোপালদেব নামে বিখ্যাত । গোপালদেবের পুত্র ধর্মপালদেবের খালিমপুরে আবিষ্কৃত তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, “মাংস্তন্ত্রায় দূর করিবার অভিপ্রায়ে, প্রকৃতিপুঞ্জ ষাঁহাকে রাজলক্ষ্মীর করগ্রহণ করাইয়াছিল, পূর্ণিমা রজনীর জ্যোৎস্নারাশির অতিমাত্র ধবলতাই ষাঁহার স্থায়ী যশোরাশির অমুকরণ করিতে পারিত, নরপাল-কুলচূড়ামণি গোপাল নামক সেই প্রসিদ্ধ রাজা বপ্যাট হইতে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন<sup>২৩</sup> ।” ‘মাংস্তন্ত্রায়’ বলিতে অরাজকতা বুঝায় । মোর্যবংশীয় প্রথম সম্রাট চন্দ্রগুপ্তের মন্ত্রী কোটিল্য বা চাণক্য তাঁহার “অর্থশাস্ত্র” নামক প্রসিদ্ধ গ্রন্থে মাংস্তন্ত্রায়ের নিম্নলিখিত ব্যাখ্যা প্রদান করিয়াছেন :—

(২২) Col. H. S. Jarrett's Translation of the Ain-i-Akbari, (Bibliotheca Indica), Vol. II, p. 145.

(২৩) মাংস্তন্ত্রায়মপোহিতুং প্রকৃতিভিলক্ষ্ম্যাঃ করং গ্রাহিতঃ

ত্রীগোপাল ইতি ক্ষিতীশ-শিরসায় চূড়ামণিস্তৎস্বতঃ ।

যস্তানুক্রিয়তে সনাতন-যশোরাশির্দিশামাশয়ে

ধেতিয়া যদি পৌর্ণমাস-রজনী জ্যোৎস্নাভিভারজিয়া ॥৪॥

—ধর্মপালের খালিমপুরের তাম্রশাসন,—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১২ ।



“অপ্রণীতো হি মাংস্ত্রায়মুক্তাবয়তি বলীয়ানবলং হি গ্রসতে দণ্ড-  
ধরাভাবে, তেন গুপ্তঃ প্রভবতীতি” ১৮ ।”

“যখন দণ্ড ( রাজশক্তি ) অপ্রণীত থাকে তখন মাংস্ত্রায়ে প্রভাব  
হয়, উপযুক্ত দণ্ডধরের অভাবে প্রবল দুর্বলকে গ্রাস করিয়া থাকে ।  
সেই কারণেই গুপ্তগণের প্রভাবের উৎপত্তি হইয়াছে ।” গুপ্ত শব্দের  
অর্থ লইয়া মতভেদ আছে ; কেহ বলেন গুপ্ত অর্থে প্রচ্ছন্ন, কাহারও  
মতে ইহার অর্থ রক্ষিত অর্থাৎ সহায়-সম্পন্ন, কেহ কেহ বলেন গুপ্ত শব্দে  
চক্রগুপ্তের নাম করা হইয়াছে । অর্থশাস্ত্রের প্রমাণের উপর নির্ভর করিয়া  
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী বলিয়াছেন, “মাংস্ত্রায়মপোহিতুং”  
শব্দের অর্থ ‘অন্তরাজ্যভুক্ত হইবার আশঙ্কা দূর করিবার জন্য, অথবা  
মংশের ত্রায় ( অপর মংশের ) উদরগ্রস্ত হইবার ভয় দূর করিবার  
জন্য ” ১৯ ।” পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুক্ত কালীপ্রসাদ জয়সওয়াল অনুমান করেন  
যে, মনুসংহিতার সপ্তম অধ্যায়ে ‘মাংস্ত্রায়ে’ প্রচ্ছন্ন উল্লেখ আছে ২০ ।  
উদাসীন রঘুনাথ বন্দ্য-বিরচিত “লৌকিক ত্রায় সংগ্রহ” নামক গ্রন্থে  
‘মাংস্ত্রায়ে’ পূর্ববৎ ব্যাখ্যাই প্রদত্ত হইয়াছে ২১ । স্বর্গগত অধ্যাপক

(২৪) কোটিল্যের অর্থশাস্ত্র—১১৪, শ্রামশাস্ত্রীর সংস্করণ, পৃঃ ৯ ।

(২৫) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal. Vol. III, p. 3.

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, শাস্ত্রী মহাশয়ের ব্যাখ্যা সম্বন্ধে বিক্রপ করিয়া লিখিয়া-  
ছেন, ‘মাংস্ত্রায়ে’ ব্যাখ্যা করিতে গিয়া, ‘রামচরিতের’ ভূমিকায় মহামহোপাধ্যায়  
পণ্ডিতবর শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্-এ, লিখিয়াছেন—“to escape from being  
absorbed into another kingdom or to avoid being swallowed up  
like a fish”—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১৯, পাদটীকা ।

(২৬) যদি ন প্রণয়েদ্রাজা দণ্ডং দণ্ডেযতন্ত্রিতঃ ।

শূলে মংশানিবাণক্ষ্যন্ দুর্বলান্ বলবন্তরাঃ ॥

—মনুসংহিতা, সপ্তম অধ্যায়, ২০ শ্লোক ।

(২৭) “প্রবল-নির্বল-বিরোধে সবলেন নির্বল-বাধবিবক্ষায়াং তু মাংস্ত্রায়াবতারঃ ।

বোর্চলিঙ্ক, 'মাংস্ত্রন্যায়' সম্বন্ধে তাঁহার “ভারতবর্ষীয় ভাষা” নামক গ্রন্থে একটি শ্লোক উল্লেখ করিয়াছিলেন<sup>১৮</sup> ।

মগধের গুপ্তরাজবংশীয় সম্রাট দ্বিতীয় জীবিতগুপ্তের মৃত্যুর পরে, গোড়-মগধ-বঙ্গে যে ‘মাংস্ত্রন্যায়’ বা অরাজকতা উপস্থিত হইয়াছিল, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই । কান্তকুজরাজ যশোবর্মা, কামরূপপতি হর্ষদেব, গুর্জরেশ্বর বৎসরাজ ও রাষ্ট্রকূট-বংশীয় সম্রাট কুব্জধারাবর্ষ কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া গোড়ীয় প্রজাবৃন্দ অবশেষে একজন রাজা নির্বাচন করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন । বৌদ্ধধর্মের ইতিহাসকার লামা তারানাথ গোপালদেবের রাজ্যলাভের অব্যবহিত পূর্বে গোড়বঙ্গের অবস্থা সম্বন্ধে একটি কাহিনী লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন ; “প্রতিদিন এক একজন রাজা নির্বাচিত হইতেন, কিন্তু ভূতপূর্ব রাজার পত্নী রাজিতে তাঁহাদিগকে সংহার করিতেন । কিছুদিন পরে গোপালদেব রাজপদ লাভ করিয়া, রাজ্যীর হস্ত হইতে আত্মরক্ষা করিয়া, আমরগ সিংহাসন লাভ করিয়া-ছিলেন<sup>১৯</sup> ।” তারানাথের ইতিহাস বিশ্বাসযোগ্য নহে, কিন্তু ধর্মপালদেবের তাম্রশাসনে যখন গোপালদেবের নির্বাচনের কথা আছে, তখন তাঁহার

অমঃ আয়ঃ ইতিহাস-পুরাণাদিষু দৃশ্যতে, যথাহি বাশিষ্ঠে প্রহ্লাদাখ্যানে তৎসমাধিঃ  
প্রস্তুতোবজ্রম্—

এতাবত্যাং কালেন তত্রসাতল-মণ্ডলং ।

বভূবুরাজকং তীক্ষ্ণং মাংস্ত্রন্যায়-কদর্শিতম্ ॥

যথা—প্রবলা মংস্ত্রা নির্বলাঃ স্তান্নাশয়তি স্মৈতি স্মারার্থঃ ।”

—গোড়লেখমালা, পৃঃ ১২, পাদটীকা ।

(২৮) “পরম্পরানিষতয়া জগতো ভিন্নবর্তনঃ ।

দণ্ডাভাবে পরিধ্বংসী মাংস্যো জায়ঃ প্রবর্ততে ॥”

—Bohtlingk's Indische Spruche, second part.

(২৯) Indian Antiquary, Vol. IV, p. 366.

উক্তির এই অংশমাত্র গ্রহণ করা যাইতে পারে যে, গোপালদেবের পূর্বে ভূতপূর্ব রাজপত্নীর অত্যাচারে দেশে অরাজকতা উপস্থিত হইয়াছিল । তারানাথ লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন যে, গোপালদেব প্রথমে বঙ্গদেশের রাজ্য এবং পরে মগধরাজ্য লাভ করিয়াছিলেন । সদ্ধাকরনন্দীর রামচরিতে এবং বৈষ্ণবদেবের কম্বলী তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, রামপাল ভীমনামক কৈবর্তরাজকে পরাজিত ও নিহত করিয়া পিতৃভূমি বরেন্দ্রী উদ্ধার করিয়াছিলেন । সদ্ধাকরনন্দীর রামচরিতে দুইস্থানে রামপালের পিতৃভূমির কথা আছে :—

১। মাংসভূজোচ্চৈর্দর্শকেন জনকভূদস্থ্যনোপধিব্রতিনা ।

দিব্যাহ্বয়েন সীতা বাসালংকৃতির (রা)হারি কাস্তান্ত ॥\*

২। ইতি কৃত্যাজ্জামাগত্য চিতাং(তাতা)ভূমিং সজানকীং নিজভব্রে ।

অকাস্তকরঃ প্রথিতাভিজোহচকথন্নিথন্তথাভূতাং দশাং ॥

প্রথম শ্লোকে রামপালপক্ষে টিকায় দেখিতে পাওয়া যায় যে, এই পিতৃভূমি বরেন্দ্রী বা বরেন্দ্রভূমি\* । বৈষ্ণবদেবের তাম্রশাসনেও কথিত হইয়াছে যে, "রামচন্দ্র যেমন অর্ণব লঙ্ঘন করিয়া, রাবণ বধান্তে জনক-নন্দিনী লাভ করিয়াছিলেন ; রামপালদেবও [ যথাবৎ ] সেইরূপ যুদ্ধার্ণব সমুত্তীর্ণ হইয়া, ভীম নামক ক্ষৌণীনায়কের বধসাধন করিয়া, জনকভূমি [ বরেন্দ্রী ] লাভে, ত্রিজগতে [ শ্রীরামচন্দ্রের স্তায় ] আশ্চর্য্যঃ বিস্তৃত

(৩০) রামচরিত, ১ম পরিচ্ছেদ, ৩৮ শ্লোক—Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. III, p. 31. দ্বিতীয় শ্লোকটি রামচরিতের প্রথম পরিচ্ছেদের পঞ্চাশত্তম শ্লোক ।—Ibid. p. 34.

(৩১) Ibid.

করিয়াছিলেন\*\*\* । শ্লোকদ্বয় ও রায়চরিতের টীকার উপরে নির্ভর করিয়া গোপালদেবের পূর্বনিবাস সম্বন্ধে তারানাথের উক্তি গ্রহণ করা যাইতে পারে ।

গোপালদেব সিংহাসনে আরোহণ করিয়া সর্বপ্রথমে বোধ হয় আত্মরক্ষায় ব্যস্ত ছিলেন । বারংবার বিদেশীয় রাজগণকর্তৃক আক্রান্ত হইয়া গোড়-মগধ-বঙ্গ নিশ্চয়ই অত্যন্ত হীনবল হইয়া পড়িয়াছিল । কিছুদিন প্রজাবৃন্দকে অরাজকতা ও বিদেশীয় আক্রমণ হইতে রক্ষা করাই বোধ হয় প্রথমে গোপালদেবের রাজ্যকালের প্রধান কর্তব্য হইয়াছিল । গোপালদেবের রাজ্যকালের কোন ঘটনার বিবরণই অষ্টাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই ; এখনও পর্য্যন্ত তাঁহার কোন শিলালিপি, তাম্রশাসন অথবা প্রাচীন মুদ্রা ভারতবর্ষের কোন স্থানেই আবিষ্কৃত হয় নাই । তাঁহার পৌত্র দেবপালদেবের মুদ্রে আবিষ্কৃত তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, “তাঁহার অসংখ্য সেনাদল যুদ্ধার্থ প্রচলিত হইলে, সেনাপদাঘাতাখিত ধূলিপটলে পরিব্যাপ্ত হইয়া, গগনমণ্ডল দীর্ঘকালের জন্য বিহঙ্কমগণের বিচরণোপযোগী পদপ্রচারক্ষম অবস্থা প্রাপ্ত হইত বলিয়া প্রতিভাত হইত । তিনি সমুদ্র পর্য্যন্ত ধরণীমণ্ডল জয় করিবার পর, আর যুদ্ধোচ্চমের প্রয়োজন নাই বলিয়া, মদমত্ত রণকুঞ্জরগণকে বন্ধন হইতে মুক্তিদান করিলে, তাহারা স্বাধীনভাবে বনগমন করিয়া

(৩২) তস্যোজ্জ্বল-পৌরুষ্য নৃপতেঃ শ্রীরামশালোহভবৎ পুত্রঃ পালকুলাক্ৰি-

শীতকিরণঃ সাম্রাজ্য বিখ্যাতিভাক্ ।

তেনে যেন অগস্ত্রে জনকভূ-লাভাদ্ যথাবস্ত্রশঃ ক্ষৌণী-নায়ক-ভীম-রাবণ-

বধাচ্ছাচ্ছাঃ বোমঃ বনাং ॥

—বৈষ্ণবের কমলী তাম্রশাসন, ৪র্থ শ্লোক—মৌড়লেখমালা, পৃঃ ১২২, ১৩৮ ।

আনন্দাশ্রুপূর্ণলোচনে বঙ্গগণকে পুনরায় দর্শন করিয়াছিল\*\*।” ‘সমুদ্র পর্য্যন্ত জয়ের’ অর্থ বোধ হয় যে, তিনি দক্ষিণ রাঢ় এবং ‘ব’দ্বীপের শেষ সীমা পর্য্যন্ত স্বীয় অধিকার বিস্তার করিয়াছিলেন। ধর্ম্মপালদেবের খালিমপুরে আবিষ্কৃত তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, গোপালদেবের পত্নীর নাম “দেবদেবী”\*\*। স্বর্গীয় অধ্যাপক কিলহর্নের মতামত-সারে ‘দেবদেবী’ ভদ্র নামক রাজার কন্যা ; কিন্তু শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বলিয়াছেন, “অধ্যাপক কিলহর্ন ‘দেবদেবীকে’ ভদ্র নামক এক রাজার কন্যা বলিয়া নির্দেশ করিয়াছিলেন, তিনি তাহার কোনরূপ প্রমাণের উল্লেখ করেন নাই। এক্ষণে কোন ঐতিহাসিক তথ্য প্রকটিত হইয়াছে বলিয়া বোধ হয় না, এখানে কেবল পৌরাণিক আখ্যায়িকাই সূচিত হইয়াছে\*\*।” গোপালদেবের বৃদ্ধ-প্রপৌত্র নারায়ণপালদেবের এবং তাঁহার বংশধরগণের তাম্রশাসনে গোপালদেবের নিম্নলিখিত পরিচয় পাওয়া যায় :—“যিনি কারুণ্যরত্নপ্রমুদিতহৃদয়ে মৈত্রীকে প্রিয়তমরূপে ধারণ করিয়াছিলেন, যিনি তত্ত্বজ্ঞান-তরঙ্গিণীর সুবিমল সলিলধারায়

(৩৩) বিজিত্য ধেনাজলধেবর্ষস্বরাং বিমোচিতামোষ-পরিগ্রহা ইতি ।

সবাপমুখাপ-বিলোচনান্ পুনর্কিনেবু বন্ধ নু দদু [শু] মতজ্জাঃ ॥

চলৎস্বনস্তেবু বলেবু বস্য বিষম্ভরায়া নিচিৎ রজোভিঃ ।

পাদপ্রচার-ক্ষমমস্তুরীক্ষং বিহঙ্গমানাং সূচিৎ বভূব ॥

—দেবপালদেবের সূক্তের তাম্রশাসন, ৩য় ও ৪র্থ শ্লোক ; গৌড়লেখমালা, পৃঃ

৩৫-৩৬, ৪১-৪২ ।

(৩৪) শীতাংশোরিব রোহিণী হতভুজঃ স্বাহেব তেজোনিধেঃ

সর্কাণীব শিবস্য গুহ্যকপতে ভদ্রেব ভদ্রাজ্জা ।

পৌলোমীব পুরন্দরস্য দয়িতা শ্রীদেবদেবীত্যভুৎ

দেবী তস্য বিনোদভূমূররিপোলশ্রীরিব আপতেঃ ॥

—ধর্ম্মপালের খালিমপুর তাম্রশাসন, ৫ম শ্লোক ; গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১২ ।

(৩৫) গৌড়লেখমালা, পৃঃ ২০, পাদটীকা ।

অজ্ঞান-পক্ষ প্রকাশিত করিয়াছিলেন, যিনি কামক অরির পরাক্রম-সম্ভাত আক্রমণ পরাভূত করিয়া, শাস্ত্রী শান্তিলাভ করিয়াছিলেন ; সেই শ্রীমান্ দশবল লোকনাথের জয় হউক ; এবং যিনি করুণারত্নোদ্ভাসিত বক্ষে প্রজাবর্গের মিত্রতা ধারণ করিয়া সম্যক-সম্বোধ-প্রদায়িনী জ্ঞান-তরঙ্গিণীর সুবিমল সলিলধারায় লোক-সমাজের অজ্ঞান-পক্ষ প্রকাশিত করিয়া, দুর্ব্বলের প্রতি অত্যাচারপরায়ণ স্বেচ্ছাচারী কামকারিগণের আক্রমণ পরাভূত করিয়া রাজ্যমধ্যে চিরশান্তি সংস্থাপিত করিয়াছিলেন, সেই শ্রীমান্ গোপালদেব নামক অপর রাজাধিরাজ লোকনাথেরও জয় হউক \* । ” গোপালদেবের একমাত্র পুত্রের নাম আবিষ্কৃত হইয়াছে, ইনি ইতিহাস-বিশ্রুত ধর্ম্মপালদেব । গোপালদেবের মৃত্যুকাল অথবা রাজ্যকাল-নির্ণয়ের কোন উপায়ই অত্য়াবধি আবিষ্কার হয় নাই । প্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক ভিক্টোর স্মিথ অনুমান করেন যে, গোপালদেব ৭৩০ হইতে ৭৪০ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কোন সময়ে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন এবং ৮০০ খৃষ্টাব্দে তাঁহার দেহাবসান হইয়াছিল\* । যে সময়ে গোড়মগধবাসী রাষ্ট্রকূট, গুর্জর প্রভৃতি পরাক্রান্ত রাজগণের আক্রমণে দীর্ঘ, সে সময়ে গোপালদেব সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন বলিয়া বোধ হয় না । গোপালদেব পালবংশের প্রথম রাজা । গুর্জরেশ্বর দ্বিতীয় নাগভট ও রাষ্ট্রকূটরাজ কুব ধারাবর্ষের ভীষণ আক্রমণ সহ করিতে

(৩৬) মৈত্রীং করুণ্যরত্ন-প্রবুদ্ধিতত্ত্বদয়ঃ প্রেরসীং সন্দধানঃ

সম্যক-সম্বোধিবিদ্যাসরিমলজলকালিতাজ্ঞানপঙ্কঃ ।

জিহ্বা যঃ কামকারি-প্রভবমভিভবঃ শাস্ত্রীং প্রাপ শান্তিঃ

স শ্রীমান্ লোকনাথো জয়তি দশবলোহস্তান্ত গোপালদেবঃ ॥

—গোড়লেখমালা, পৃঃ ৫৬, ৯২, ১২৩, ১৪৮ ।

(৩৭) V. A. Smith, Early History of India, 3rd edition, pp.

হইলে নব-প্রতিষ্ঠিত পালবংশের অধিকার বোধ হয় গোপালদেবের সঙ্গে সঙ্গেই শেষ হইত। তাহা হইলে গোপালদেবের পুত্র ধর্মপাল কখনই সমগ্র আধ্যাবর্ত জয় করিয়া চক্রাযুধকে কান্তকূজের সিংহাসন প্রদান করিতে পারিতেন না। শত্রুদীর্ঘ নবপ্রতিষ্ঠিত রাজ্যের অধীশ্বরগণ কখনই এক পুরুষের মধ্যে মহারাজ রাজচক্রবর্তী পদলাভ করিতে পারিতেন না। এই কারণে অহুমান হয় যে, বিদেশীয় রাজগণের আক্রমণ শেষ হইলে গোপালদেব গোড়-মগধ-বজ্রের সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন<sup>১৭</sup>; গুর্জররাজ বৎসরাজ ৭৮৩ খৃষ্টাব্দে জীবিত ছিলেন বটে, কিন্তু তখন বোধ হয় তিনি ক্রব ধারাবর্ষ কর্তৃক পরাজিত হইয়া মরুভূমিতে আশ্রয়গ্রহণ করিয়াছেন। অহুমান হয়, গোপালদেব ৭৮৫—৭৯০ খৃষ্টাব্দের মধ্যে রাজা নির্বাচিত হইয়াছিলেন। তারানাথ বলিয়াছেন যে, গোপালদেব পয়তাল্লিশ বৎসরকাল রাজত্ব করিয়াছিলেন<sup>১৮</sup> এবং ভিলেট স্মিথ এই উক্তি সত্য বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন<sup>১৯</sup>। রণনীতিকুশল না হইলে অত্যাচার-পীড়িত গোড়ীয় প্রজাবৃন্দ কখনই গোপালদেবকে নরপতি পদে বরণ করিত না। এই কারণে অহুমান হয় যে, গোপালদেব প্রৌঢ় বয়সে সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন এবং অতি অল্পকাল রাজ্য শাসন করিয়া পরলোকগমন করিয়াছিলেন। গোপালদেব ৭৯০—৭৯৫ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কোন সময়ে দেহত্যাগ করিয়াছিলেন।

(৩৮) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 47.

(৩৯) Indian Antiquary, Vol. IV. p. 366.

(৪০) V. A. Smith, Early History of India, 3rd. edition, p. 378.

ভিলেট স্মিথ অহুমান করেন যে, গোপালদেবের নিকট হইতেই গুর্জরবর বৎসরাজ গোড়বজ্রের যেত রাজহত্যার অপহরণ করিয়া লইয়া গিয়াছিলেন। বলা বাহুল্য, ইহা সত্য হইলে ধর্মপাল কখনই উত্তরাংশ বিজয় করিয়া চক্রাযুধকে কান্তকূজের সিংহাসন প্রদান করিতে পারিতেন না।

গোপালদেবের মৃত্যুর পরে দেবদেবীর গর্ভজাত তাঁহার পুত্র ধর্মপাল-  
দেব গোড়-বন্ধের সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন । পালরাজগণের মধ্যে  
ধর্মপালের আবির্ভাবকালই সর্বপ্রথমে নির্ণীত হইয়াছিল এবং ধর্মপাল-  
দেবই উত্তরাপথে পালবংশের অধিকারের প্রথম স্থাপয়িতা । খৃষ্টীয় অষ্টম-  
শতাব্দীর শেষভাগে এবং নবম শতাব্দীর প্রথমভাগে গোড়েশ্বর ধর্মপাল-  
দেবই উত্তরাপথের ইতিহাসে প্রধান নায়ক । গোপালদেবের সময়ে  
গোড়-মগধের প্রজাবৃন্দ বোধ হয় কিয়ৎকাল শাস্তিভোগ করিয়াছিল ;  
সেইজন্তই ধর্মপাল রাজ্যাভিষেকের আবাহিত পরে উত্তরাপথ-জয়ের  
আশা মনে স্থান দিতে পারিয়াছিলেন । ধর্মপালের কাল-নির্ণয় সম্বন্ধে  
অতি অল্পদিন পূর্বেও বহু ভিন্ন ভিন্ন মত প্রচলিত ছিল । প্রত্নতত্ত্ব  
বিভাগের স্থাপয়িতা বিখ্যাত প্রত্নতত্ত্ববিৎ সার আলেকজান্ডার কনিংহাম  
স্থির করিয়াছিলেন যে, ধর্মপাল ৮৩১ খৃষ্টাব্দে সিংহাসনে আরোহণ করিয়া-  
ছিলেন<sup>(১)</sup> । কাশ্মীর নগরে আবিষ্কৃত, রাষ্ট্রকূটবংশীয় তৃতীয় গোবিন্দের  
তাম্রশাসন প্রকাশকালে খ্রীষ্ট দেবদত্ত রামকৃষ্ণ ভাণ্ডারকর স্থির করিয়া-  
ছিলেন যে, ধর্মপালদেব খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীতে জীবিত ছিলেন<sup>(২)</sup> ।  
ধর্মপালের কাল-নির্ণয় সম্বন্ধে রাজেন্দ্রলাল, কনিংহাম, হর্ণলি, ভাণ্ডারকর  
প্রভৃতি ভিন্ন ভিন্ন পণ্ডিতগণের মত এখন অসার প্রতিপন্ন হইয়াছে ।  
কতকগুলি নূতন খোদিতলিপি আবিষ্কৃত হইয়া গোড়েশ্বর ধর্মপালদেবের  
প্রকৃত কাল-নির্ণয় সম্ভব হইয়াছে । ১২০৮ খৃষ্টাব্দে প্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক  
ভিলেন্ট স্মিথ স্বীকার করিয়াছেন যে, ধর্মপালদেব খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীতে

(১) Sir Alexander Cunningham's Archaeological Survey Report,  
Vol. XV, p. 150.

(২) Epigraphia Indica, Vol. VII, p. 33,



কীৰ্তিত ছিলেন \*\* । ১২০২ খৃষ্টাব্দে শ্রীযুক্ত দেবদত্ত রামকৃষ্ণ ভাণ্ডারকর স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছেন যে, ধৰ্মপাল, গুজ্জর-প্রতীহাররাজ দ্বিতীয় নাগভট ও রাষ্ট্রকূটরাজ তৃতীয় গোবিন্দ সমসাময়িক ব্যক্তি ছিলেন \*\* ।

স্বর্গীয় ভাস্কর কীলহর্ণ ১৮২১ খৃষ্টাব্দে, ভাগলপুরে আবিষ্কৃত নারায়ণ-পালদেবের তাম্রশাসনের একটি শ্লোক সম্বন্ধে প্রশ্ন উত্থাপন করিয়াছিলেন । সেই শ্লোক হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ধৰ্মপাল ইন্দ্ররাজ প্রভৃতি রাজ-গণকে জয় করিয়া কান্নাকুজের রাজলক্ষ্মী লাভ করিয়াছিলেন এবং তাহা চক্রাযুধকে প্রদান করিয়াছিলেন\*\* । তৎকালে ডাঃ কীলহর্ণ প্রশ্ন করিয়া-ছিলেন, “এই চক্রাযুধ কে ?”\*\* বহুকাল এই প্রশ্নের সমুত্তর খুঁজিয়া পাওয়া যায় নাই । জৈন হরিবংশ পুরাণে একটি শ্লোকে ইন্দ্রাযুধ নামক উত্তর-দিকের অধিপতির নাম পাওয়া গিয়াছিল\*\* । পণ্ডিতগণ অস্বস্তান করিতেন যে, ভাগলপুর তাম্রশাসনের ‘ইন্দ্ররাজ’ ও ‘ইন্দ্রাযুধ’ একই

(৪৩) Early History of India, 3rd edition, p. 398.

(৪৪) Epigraphia Indica, Vol. IX. p. 26. Note 4.

(৪৫) জিহ্মেন্দ্ররাজ-প্রভৃতীনরাতীনুপার্জিতা যেন মহোদয়শ্রীঃ ।

দত্তা পুনঃ সা বলিনাৰ্হয়িত্রে চক্রাযুধায়ানতি বামনায় ॥

—ভাগলপুরে আবিষ্কৃত নারায়ণপালের তাম্রশাসন, ৩য় শ্লোক, গোড়লেখমালা, পৃঃ ৫৭ ।  
স্বর্গীয় রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র এই শ্লোকের চতুর্থপাদে বলিনাৰ্হয়িত্রে স্থানে বলিনাৰ্হ-পিত্রে পাঠ করিয়াছিলেন । তদনুসারে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু অত্য়াবধি চক্রাযুধকে ইন্দ্রাযুধের পিতা বলিয়া লিপিবদ্ধ করিতেছেন । ( বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, রাজশ্রুতিকাণ্ড পৃঃ ১৫৩ ) ।

(৪৬) Indian Antiquary, Vol. XX, pp. 187-88.

(৪৭) শাক্যবংশতেষু সপ্তম্ দিশং পঞ্চোত্তরেবুত্তরায়  
পাতীঃশ্রাযুধনামি কুন্ডনুপজে শ্রীবল্লভে দক্ষিণায় ।  
পূৰ্ব্বায় শ্রীমদবজ্জিহ্মভূতি নৃপে বৎসাধিরাজেন্দ্রায়  
সৌধগামধিমণ্ডলং জয়যুতে বীরে বরাহেবতি ॥

—Journal of the Royal Asiatic Society, 1909, p. 253.

ব্যক্তি । অষ্ট শতাব্দীর মধ্যে একখানি শিলালিপি ও একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়া ধর্মপাল ও চক্রায়ুধের সম্বন্ধ এবং কালনির্ণয়ের পথ প্রশস্ত করিয়াছে । ১৮২৬ খৃষ্টাব্দের নবেম্বর মাসে গোয়ালিয়র নগরের প্রান্তে সাগরতাল নামক স্থানে কতকগুলি প্রাচীন ধ্বংসাবশেষ-খননকালে একখানি শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছিল । ১৯০৩ খৃষ্টাব্দে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হীরানন্দ শাস্ত্রী প্রত্নতত্ত্ব-বিভাগের সর্বাধ্যক্ষ কর্তৃক গোয়ালিয়র নগরের চিত্রশালায় রক্ষিত কতকগুলি শিলালিপি পরীক্ষা করিতে প্রেরিত হইয়াছিলেন । সেই সময়ে তিনি গোয়ালিয়রের চিত্রশালায় এই শিলালিপি দেখিতে পাইয়াছিলেন । এই শিলালিপির একখানি প্রতিলিপি ডাঃ হর্ণলি ডাঃ কীলহর্ণকে প্রদান করিয়াছিলেন । ডাঃ হর্ণলি প্রদত্ত অস্পষ্ট প্রতিলিপি হইতে, ডাঃ কীলহর্ণ গোয়ালিয়র শিলালিপির আংশিক পাঠোদ্ধার করিয়া, প্রকাশ করিয়াছিলেন যে, ইহাতে গুর্জরপ্রতীহার বংশীয় বৎসরাজের পুত্র দ্বিতীয় নাগভট কর্তৃক চক্রায়ুধ নামক এক রাজা পরাজিত হইয়াছিলেন<sup>৪৮</sup> । এই সময়ে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হীরানন্দ শাস্ত্রী এই শিলালিপির সম্পূর্ণ উদ্ধৃত পাঠ ও প্রতিলিপি প্রকাশ করিয়াছিলেন । সাগরতালের শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, প্রতীহার বংশে নাগভট নামক এক রাজা জয়গ্রহণ করিয়াছিলেন ; কক্ক এবং দেবরাজ নামক তাঁহার ভ্রাতৃপুত্রদ্বয় তাঁহার পরে সিংহাসন অধিকার করিয়াছিলেন । দেবরাজের পুত্র বৎসরাজ প্রতীহার-রাজ্যের অধিকার লাভ করিয়া ভণ্ডির বংশের সাম্রাজ্য লোপ করিয়াছিলেন । তাঁহার পুত্র দ্বিতীয় নাগভট অঙ্ক, সিদ্ধ, বিদর্ভ ও কলিঙ্গদেশের রাজগণকে পরাজিত

---

(৪৮) Nachrichten von der Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Philologische-historische Klasse, 1906, p. 301.

করিয়াছিলেন । অপরের আশ্রয়গ্রহণের জন্য যাহার নীচভাব প্রকাশ হইয়াছিল, দ্বিতীয় নাগভট সেই চক্রাযুদ্ধকে এবং বহু হস্তাশ্রয়ের অধিপতি বহুপতিকেকে পরাজিত করিয়াছিলেন । তিনি আনন্ড, মালব, কিরাত, তুরুক্ষ, বৎস এবং মৎসদেশের রাজগণের গিরিদুর্গ-সমূহ অধিকার করিয়া-  
ছিলেন<sup>১১</sup> । গোয়ালিয়র শিলালিপির চক্রাযুদ্ধ যে ভাগলপুর তাম্রশাসনের চক্রাযুদ্ধ, সে বিষয়ে পণ্ডিতগণের কোন সন্দেহই রহিল না । ইতিমধ্যে আর একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হওয়ায় ভাগলপুর তাম্রশাসনের চক্রা-  
যুদ্ধ ও গোয়ালিয়র শিলালিপির চক্রাযুদ্ধের একত্ব সম্বন্ধে বিশ্বাস অধিকতর দৃঢ় হইল । ১৯০৮ খৃষ্টাব্দে শ্রীযুক্ত দেবদত্ত রামকৃষ্ণ ভাণ্ডারকর, বরদা রাজ্যের চিত্রশালায় রক্ষিত রাষ্ট্রকূটবংশীয় তৃতীয় ইন্দ্রের দুইখানি তাম্র-  
শাসনের পাঠোদ্ধারকালে প্রকাশ করিয়াছিলেন যে, তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা অধ্যাপক ৬শ্রীধর রামকৃষ্ণ ভাণ্ডারকরের নিকটে রাষ্ট্রকূটরাজ তৃতীয় গোবিন্দের পুত্র, প্রথম অমোঘবর্ষের একখানি অপ্রকাশিত তাম্রশাসন রক্ষিত আছে । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তৃতীয় গোবিন্দ যখন দিগ্বিজয় উপলক্ষে হিমালয় পর্বতে গমন করিয়াছিলেন, তখন ধর্ম ও চক্রাযুদ্ধ নামক রাজকুমার তাঁহার নিকটে গিয়াছিলেন<sup>১২</sup> । অধ্যাপক ৬শ্রীধর রামকৃষ্ণ ভাণ্ডারকর এই তাম্রশাসনের কিয়দংশের পাঠোদ্ধার করিয়া প্রকাশ করিয়াছেন । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তৃতীয় গোবিন্দ নাগভট নামক একজন রাজাকে পরাজিত করিয়াছিলেন এবং ধর্মপাল ও চক্রাযুদ্ধ স্বয়ং আসিয়া তাঁহার নিকটে নতশির হইয়াছিলেন<sup>১৩</sup> । ভাগল-

(১১) Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1903-4, pp. 280-81.

(১২) Epigraphia Indica, Vol. IX. p. 26, Note 4.

(১৩) Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society. Vol. XXII. p. 118.

পুরে আবিষ্কৃত নারায়ণপালের তাম্রশাসন, সাগরতালের শিলালিপি ও প্রথম অমোঘবর্ষের তাম্রশাসন হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, গোড়েশ্বর ধর্মপাল, কান্তকূজপতি চক্রায়ুধ, গুর্জর-প্রতীহার বংশের দ্বিতীয় নাগভট ও দাক্ষিণাত্যরাজ তৃতীয় গোবিন্দ সমসাময়িক ব্যক্তি ছিলেন । দ্বিতীয় নাগভটের একখানি শিলালিপি যোধপুর-রাজ্যের ‘বিলাভা’ জিলায় ‘বুচকলা’ গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছে । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ৮৭২ বিক্রমাব্দের চৈত্র মাসের শুক্লাপঞ্চমীতে মহারাজাধিরাজ পরম ভট্টারক পরমেশ্বর ত্রীনাগভটদেবের রাজ্যে ‘রাজ্যঘটক’ গ্রামে রাজ্ঞী জয়াবলী কর্তৃক একটি দেবগৃহ নির্মিত হইয়াছিল \* । এই নাগভট যে দ্বিতীয় নাগভট সে বিষয়ে কোন সন্দেহই নাই, কারণ বুচকলা লিপিতে উক্ত হইয়াছে যে, নাগভট মহারাজাধিরাজ বৎসরাজদেবের উত্তরাধিকারী\* । রাষ্ট্রকূট তৃতীয় গোবিন্দ ঋষ ধারাবর্ষের পুত্র । তিনি ৭১৬ শকাব্দের ( ৭০৪ খৃষ্টাব্দের ) পূর্বে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন, কারণ উক্ত বর্ষে তিনি দাক্ষিণাত্যস্থিত প্রতিষ্ঠান নগরী হইতে গোদাবরী নদীতে স্নান করিয়া বৈশাখ মাসের অমাবস্তা তিথিতে সূর্য্যগ্রহণোপলক্ষে কয়েকজন ব্রাহ্মণকে একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন \* । ইহার দশ বৎসর পরে গোবিন্দ কাঞ্চীরাজ পল্লব-বংশীয় দত্তিগকে পরাজিত করিয়া রাজস্ব সংগ্রহের জন্ত তুঙ্গভদ্রাতীরে রামেশ্বরতীর্থে গমন করিয়াছিলেন এবং সেই সময় শিবধারী নামক একজন “গোরব” বা পুরোহিতকে একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন \* । ৭৩০ শকাব্দে ( ৮০৮ খৃষ্টাব্দে ) গোবিন্দ

(৫২) Epigraphia Indica, Vol. IX. pp. 199-200.

(৫৩) Ibid, p. 200.

(৫৪) Ibid, Vol III. p. 105.

(৫৫) Indian Antiquary, Vol. XI. p. 126.

নাসিক প্রদেশের একখানি গ্রাম বৈশাখ মাসে চন্দ্রগ্রহণোপলক্ষে এক ব্রাহ্মণকে দান করিয়াছিলেন । এই তাম্রশাসন হইতে জানিতে পারা যায় যে, গঙ্গবংশীয় কোন রাজা তৃতীয় গোবিন্দ কর্তৃক কারারুদ্ধ হইয়াছিলেন । কারামুক্ত হইয়া তিনি পুনরায় বিদ্রোহী হইয়াছিলেন এবং গোবিন্দ কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন । মালবরাজ গোবিন্দের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন । তিনি বিদ্যাপর্কতে কটকনিবেশ করিয়াছেন শুনিয়া মারশর্ক নামক জনৈক রাজা তাঁহার শরণাগত হইয়াছিলেন । ইহার পরে গোবিন্দ তুঙ্গভদ্রাতীরে গমন করিয়া পল্লবগণকে পরাজিত করিয়াছিলেন\*<sup>৬</sup> । উক্ত বৎসরে শ্রাবণ মাসে অমাবস্তায় সূর্য্যগ্রহণোপলক্ষে গোবিন্দ ময়ূরথণ্ডী নামক স্থান হইতে জনৈক ব্রাহ্মণকে একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন । এই তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, গুজ্জররাজ, গোবিন্দকে ধনুর্কর্ণ-হস্তে অগ্রসর হইতে দেখিয়া, ভয়ে রণস্থল পরিত্যাগ করিয়া পলায়ন করিয়াছিলেন এবং বেঙ্গীরাজ দূতমুখে গোবিন্দের তুঙ্গভদ্রাতীরে আগমনবার্তা শ্রবণ করিয়া তাঁহার জন্ত উচ্চ বাহালী-পরিবেষ্টিত শিবির রচনা করিয়াছিলেন\*<sup>৭</sup> । ৭৩৫ শকাব্দে তৃতীয় গোবিন্দের সামন্ত গঙ্গবংশীয় চাকিরাজ, অর্ককীর্তি নামক জনৈক জৈনমুনিকে একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন\*<sup>৮</sup> । উক্ত বর্ষের পৌষ মাসের শুক্লা সপ্তমী পর্য্যন্ত তৃতীয় গোবিন্দ জীবিত ছিলেন, কারণ পূর্বোক্ত দিবসে তাঁহার আত্মশ্রদ্ধ সৌরাষ্ট্রের সামন্ত গোবিন্দরাজের সেনানায়ক, মহাসামন্ত বুদ্ধবরস একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন ।

(৬) Ibid, pp. 861-62.

(৭) Epigraphia Indica, Vol. VI, pp. 150-57.

(৮) Ibid, Vol. IV. p. 333

৭৩৬ শকাব্দে তৃতীয় গোবিন্দের দেহান্ত হইয়াছিল ; কারণ, ৭৩৬ শকাব্দ ( ৮১৫ খৃষ্টাব্দ ) তৃতীয় গোবিন্দের পুত্র প্রথম অমোঘবর্ষের রাজ্যের প্রথম বৎসর । বোম্বাই প্রদেশে ধারবাড জেলায় সিরুর গ্রামে আবিষ্কৃত একখানি শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ৭৮৮ শকাব্দ অমোঘবর্ষের রাজ্যের দ্বিপঞ্চাশত্তম বর্ষ গণিত হইত\*\* । সুতরাং ইহা প্রমাণ হইতেছে যে, ৭৯৪ হইতে ৮১৪ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত তৃতীয় গোবিন্দ জীবিত ছিলেন । অতএব ধর্মপাল খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর শেষপাদে জীবিত ছিলেন এবং ৮১৪ খৃষ্টাব্দের বহু পূর্বে ইন্দ্রায়ুধকে পরাজিত করিয়া চক্রায়ুধকে মহোদয় বা কাণ্ডকুজের সিংহাসন প্রদান করিয়াছিলেন এবং গুর্জরবংশীয় দ্বিতীয় নাগভট কর্তৃক পরাজিত হইয়া দিম্বিজয়ী তৃতীয় গোবিন্দের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন । ইহা সত্ত্বেও কেহ কেহ অসুমান করিয়া থাকেন যে, ধর্মপাল ৮১৫ খৃষ্টাব্দে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । শ্রীযুক্ত রমা প্রসাদ চন্দ বলিয়াছেন,—“অনেকে মনে করেন যে, ৮১৭ খৃষ্টাব্দের ২৩ বৎসর পূর্বে, তৃতীয় গোবিন্দ পরলোকগমন করিয়াছিলেন এবং অমোঘবর্ষ পিতৃরাজ্য লাভ করিয়াছিলেন । কিন্তু যাহার রাজত্ব সুদীর্ঘ ৬১ বৎসরকাল স্থায়ী হওয়ার বিশিষ্ট প্রমাণ বিদ্যমান আছে, তাহার রাজ্যাভিষেক-কাল আরও পিছাইয়া ধরিয়া, ৬১ বৎসরেরও অধিক কালব্যাপী রাজত্ব কল্পনা অসঙ্গত\*\*\* । যিনি বলিয়াছেন যে, প্রথম অমোঘবর্ষ ৮১৭ হইতে ৮৭৭ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করিয়াছিলেন, তিনি প্রত্নবিজ্ঞানবিদগণের শ্রেষ্ঠ ; তাহার নাম ডাঃ ফ্রান্স কীলহর্ন ( Dr. Franz Kielhorn ) । তিনি কখনও উপযুক্ত বিশ্বাসযোগ্য প্রমাণ না পাইলে কোন

(\*\*) Ibid, Vol. VII, pp. 104-5.

(\*) গোড়রাজমালা, পৃ: ২৩ ।

কথা লিপিবদ্ধ করিতেন না । সিক্কর ও নীলগুণ্ড<sup>৩১</sup> এই দুইটি স্থানের দুইখানি শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ৭৮৭ শকাব্দে ( ৮৬৬ খৃঃ অঃ ) প্রথম অমোঘবর্ষের ৫২ রাজ্যাব্দ পতিত হইয়াছিল । অতএব ইহা নিশ্চয় যে, ৭৩৬ শকাব্দে ( ৮১৪-১৫ খৃঃ অঃ ) প্রথম অমোঘবর্ষ সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । ভাঃ কীলহর্ষ শকাব্দের অতীতবর্ষ ও প্রচলিত বর্ষ গণনা করিয়া স্থির করিয়াছিলেন যে, ৮১৭ খৃষ্টাব্দের পরে প্রথম অমোঘবর্ষের প্রথম রাজ্যাব্দ পতিত হইতে পারে না ; কিন্তু তাহার পূর্বে দুই বৎসরের মধ্যে অর্থাৎ ৮১৫ অথবা ৮১৬ খৃষ্টাব্দে পতিত হইতে পারে<sup>৩২</sup> । সুতরাং তাঁহার অহুমান বা তারিখ-নির্ধারণ অসঙ্গত বলা ভ্রাম্যসঙ্গত কার্য্য হয় নাই । তোরখেডে গ্রামে আবিষ্কৃত তৃতীয় গোবিন্দের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তিনি ৮১৩ খৃষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে জীবিত ছিলেন<sup>৩৩</sup> । সিক্কর ও নীলগুণ্ডের শিলালিপিষয় হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তৃতীয় গোবিন্দের পুত্র প্রথম অমোঘবর্ষ ৮১৫ হইতে ৮১৭ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কোন সময়ে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন ; ইহা সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ অহুমান করিয়াছেন যে, ধর্ম্মপালদেব ৮১৫ খৃষ্টাব্দে সিংহাসনারোহণ করিয়াছিলেন<sup>৩৪</sup> । সুতরাং গোড়রাজমালায় ধর্ম্মপালদেবের সিংহাসনারোহণকাল সম্বন্ধে যাহা উক্ত হইয়াছে, তাহা বিশ্বাসযোগ্য নহে ।

তৃতীয় গোবিন্দের তাম্রশাসনসমূহ পরীক্ষা করিলে স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, ৭৩০ শকাব্দের আদি মাসের অমাবস্তার পূর্বে তৎকর্ত্তক

(৩১) Epigraphia Indica, Vol. IV. p. 210.

(৩২) Ibid, Vol. VIII. Appendix II., p. 3.

(৩৩) Ibid, Vol. III., p. 54 ; Vol. VII. Appendix, p. 12, No. 67.

(৩৪) গোড়রাজমালা, পৃঃ ২৪ ।

গুর্জর-প্রতীহার-বংশীয় দ্বিতীয় নাগভট পরাজিত হইয়াছিলেন । রাধন-পুরে আবিষ্কৃত তৃতীয় গোবিন্দের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ৭৩০ শকাব্দের শ্রাবণের অমাবস্তার ( ২৭শে জুলাই, ৮০৮ খৃষ্টাব্দ ) পূর্বে তৎকর্তৃক গুর্জর-বংশীয় কোন রাজা পরাজিত হইয়াছিলেন\* । অধ্যাপক ৮শ্রীধর রামকৃষ্ণ ভাণ্ডারকরের নিকটে প্রথম অমোঘবর্ষের যে অপ্রকাশিত তাম্রশাসনস্থানি ছিল, তাহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তৃতীয় গোবিন্দ কর্তৃক পরাজিত গুর্জর-রাজের নাম 'নাগভট'\* । অতএব ইহা স্থির যে, গুর্জর-প্রতীহার-বংশীয় দ্বিতীয় নাগভট ৮০৮ খৃষ্টাব্দের পূর্বে কোন সময়ে তৃতীয় গোবিন্দ কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন । প্রথম অমোঘ-বর্ষের এই অপ্রকাশিত তাম্রশাসন হইতে আরও অবগত হওয়া যায় যে, তৃতীয় গোবিন্দ যখন দিগ্বিজয় উপলক্ষে হিমালয় গমন করিয়াছিলেন, তখন ধর্ম ও চক্রায়ুধ নামক নরপতিদ্বয় স্বেচ্ছায় তাঁহার নিকট আসিয়া নতশীর্ষ হইয়াছিলেন\* । ভাগলপুরে আবিষ্কৃত নারায়ণপালের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ধর্মপালদেব ইন্দ্রায়ুধ নামক কোন রাজার নিকট

- (৬৫) সংধার্নাশু শিলীমুখাং স্বসমরাং বাণাসনস্যোপরি  
 ঐশ্বর্যং বর্জিতবঃ ধূজীববিভবঃ পদ্মাভিবুজ্জাহিতঃ ।  
 সন্নকজমুদীক্যং বং শরদুতং পর্জ্যাস্তবদগুর্জরো  
 নটঃ কাপি ভরাত্তথা ন সমরং স্বধেপি পশ্চেদ্যথা ॥ ১৫ ॥

—Epigraphia Indica, Vol. VI, p. 244.

- (৬৬) স নাগভটচক্রশুগুপ্তনৃপায়োর্বশোৰ্ণঃ (?) রণে  
 স্বহাৰ্ধ্যমপহার্যং ধৈৰ্য্যবিকলানখোদ্যন্নরন্ ।  
 যশোৰ্জ্জনপরো নৃপান্ স্বভূবি শালিস্তানিব  
 পুনঃ পুনরতিষ্ঠিৎ স্বপদ এব চান্যানপি ॥২২॥

—Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society, Vol. XXII, part LXI, p. 118.

- (৬৭) হিমবৎপর্কতনির্বরাধু-ভুরগৈঃ পীতঞ্চ গাঢ়জলৈ  
 র্ননিতং মজ্জন্ ভূবৈকৈবি ভূণিতং ভূরোপি ভংকন্দরে ।



হইতে কাণ্ডকুজ গ্রহণ করিয়া, চক্রায়ুধ নামক অপর একজন রাজাকে প্রদান করিয়াছিলেন\*<sup>১</sup>। অতএব প্রথম অমোঘবর্ষের অপ্রকাশিত তাম্র-শাসনের ধর্ম ও চক্রায়ুধ, গোড়েশ্বর ধর্মপালদেব ও কাণ্ডকুজরাজ চক্রায়ুধ অভিন্ন। পূর্বে লিখিত হইয়াছে, অমোঘবর্ষের অপ্রকাশিত তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তৎকর্তৃক গুর্জর-প্রতীহার-বংশীয় জনৈক রাজা পরাজিত হইয়াছিলেন এবং সেই রাজাই দ্বিতীয় নাগভট। সাগরতালে আবিষ্কৃত দ্বিতীয় নাগভটের পুত্র প্রথম ভোজদেবের শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, নাগভট 'পরাক্রমকৃত ক্ষুটনীচভাব' চক্রায়ুধ নামক একজন রাজাকে পরাজিত করিয়াছিলেন এবং বঙ্গদেশের নরপতিকেও পরাস্ত করিয়াছিলেন\*<sup>২</sup>। তৃতীয় গোবিন্দ যখন দিগ্বিজয় উপলক্ষে হিমালয়ে আসিয়াছিলেন, তখন ধর্মপাল ও চক্রায়ুধ কি কারণে স্বেচ্ছায় তাঁহার সমীপে গমন করিয়া নতশীর্ষ হইয়াছিলেন, তাহা বিবেচ্য। প্রথম অমোঘবর্ষের অপ্রকাশিত তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া গিয়াছে যে, তৃতীয় গোবিন্দ কর্তৃক দ্বিতীয় নাগভট পরাজিত হইলে, ধর্ম ও চক্রায়ুধ গোবিন্দের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন। ইহা হইতেই স্পষ্ট প্রমাণ হইতেছে যে, দ্বিতীয় নাগভট কর্তৃক পরাজিত হইয়া, উপায়ান্তর না দেখিয়া,

স্বরমেবোপনতো চ বস্য মহতস্তৌ ধর্মচক্রায়ুধৌ

হিমবান্ কীর্তিস্বরূপতামুপগতস্তৎ কীর্তিনারায়ণঃ ॥২৩॥

—Ibid.

(৬৮) জিহ্মেন্দ্ররাজপ্রভৃতীনরাতীহুপাজি তা যেন মহোদয়শ্রীঃ।

দক্সা পুনঃ সা বলিনাধারিয়ে চক্রায়ুধারানতি-বামনায় ॥৩॥

—গোড়লেখমালা, পৃঃ ৫৭।

(৬৯) ত্রয্যাপদন্ত হৃকৃতস্য সমুজ্জ্বিমিচ্ছু ধ্বং কক্সধাম-বিধিবন্ধ-বলি-প্রবন্ধঃ।

জিহ্মা পরাক্রমকৃত-ক্ষুটনীচভাবঃ চক্রায়ুধঃ বিনয়নন-বপুর্ক্যারাজং ॥ ২ ॥

Annual Report, Archaeological Survey, 1903-4, p. 281.

গৌড়েশ্বর ধর্মপাল ও কান্তকুজরাজ চক্রায়ুধ, গুর্জর-বিজয়ী তৃতীয় গোবিন্দের শরণাগত হইয়াছিলেন। তৃতীয় গোবিন্দের পিতা ঋষ ধারাবর্ষ ইতিপূর্বে দ্বিতীয় নাগভটের পিতা বৎসরাজকে পরাজিত করিয়া গৌড়রাষ্ট্র গুর্জর-কবলমুক্ত করিয়াছিলেন এবং বৎসরাজকে মরুভূমিতে তাড়িত করিয়াছিলেন। অল্পমান হয় যে, দ্বিতীয় নাগভট কর্তৃক পরাজিত হইয়া ধর্মপাল ও চক্রায়ুধ দক্ষিণাপথেশ্বর তৃতীয় গোবিন্দের নিকট সাহায্য ভিক্ষা করিয়াছিলেন এবং তাঁহাদেরই আহ্বানে গোবিন্দ উত্তরাপথ আক্রমণ করিয়া নাগভটকে পরাজিত করিয়াছিলেন। ধর্মপাল ইন্দ্ররাজের নিকট হইতে বলপূর্বক কান্তকুজ গ্রহণ করিয়া তাহা চক্রায়ুধকে প্রদান করিয়াছিলেন, এইজন্যই প্রথম ভোজদেবের সাগরতল শিলালিপিতে চক্রায়ুধকে ‘পরাত্ম্যকৃত-ক্ষুটনীচভাব’ বিশেষণে অভিহিত করা হইয়াছে। সুতরাং নাগভট কর্তৃক পরাজিত হইবার পূর্বে, চক্রায়ুধ ধর্মপালের সাহায্যে কান্তকুজ-সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন এবং ইন্দ্রায়ুধের সিংহাসন চক্রায়ুধকে প্রদান করিবার পূর্বে ধর্মপাল গৌড়ের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। ৮০৮ খৃষ্টাব্দের পূর্বে তৃতীয় গোবিন্দ, দ্বিতীয় নাগভটকে পরাজিত করিয়াছিলেন; তৎপূর্বে দ্বিতীয় নাগভট চক্রায়ুধকে পরাজিত করিয়াছিলেন, তৎপূর্বে ধর্মপাল ইন্দ্রায়ুধকে পরাজিত করিয়া চক্রায়ুধকে কান্তকুজের সিংহাসন প্রদান করিয়াছিলেন এবং তাহারও পূর্বে ধর্মপাল গৌড়ের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন; সুতরাং ৭৯০ হইতে ৭৯৫ খৃষ্টাব্দের মধ্যে ধর্মপালের অভিব্যেক-কালনির্ণয় অসম্ভব হয় নাই। শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র আর একটি উপায়ে ধর্মপালদেবের অভিব্যেক-কাল নির্ধারণ করিবার চেষ্টা করিয়াছেন। দ্বিতীয় নাগভটের পৌত্র ভোজদেবের পুত্র মহেন্দ্রপাল বা মহেন্দ্রায়ুধের রাজ্যকালে বলবর্ষা এবং তাঁহার পুত্র অবনীবর্ষা, দুইখানি তাম্রশাসন দ্বারা দুইখানি গ্রাম দান

করিয়াছিলেন। এই তাম্রশাসনদ্বয় বোম্বাই প্রদেশের কাঠিয়াবাড়ের অন্তর্গত উনানগরে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। প্রথম তাম্রশাসনখানি বলবর্ষার; ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বলবর্ষা ৫৭৪ বলভী-সম্বৎসরে অর্থাৎ গোপ্তাব্দে (৮২৩ খৃষ্টাব্দে) জীবিত ছিলেন। দ্বিতীয় তাম্রশাসনখানি বলবর্ষার পুত্র দ্বিতীয় অবনীবর্ষা কর্তৃক প্রদত্ত হইয়াছিল। ইহা ২৫৬ বিক্রম-সম্বৎসরে (৮২২ খৃষ্টাব্দে) উৎকীর্ণ হইয়াছিল। এই তাম্রশাসনে বলবর্ষার পিতামহ বাহুকধবল সম্বন্ধে কথিত হইয়াছে যে, তিনি ধর্ম নামক জনৈক নরপতিকে যুদ্ধে পরাজিত করিয়াছিলেন<sup>১০</sup>; বহু রাজাধিরাজ পরমেশ্বরকে জয় করিয়াছিলেন এবং কর্ণাটদেশীয় সেনাসমূহ হত্যা করিয়াছিলেন। ইহা হইতে স্বর্গীয় ডাক্তার কীলহর্ণ অনুমান করিয়াছিলেন যে, বলবর্ষা যখন ৮২৩ খৃষ্টাব্দে জীবিত ছিলেন, তখন তাঁহার পিতামহ বাহুকধবল নিশ্চয়ই খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর মধ্যভাগে বিद्यমান ছিলেন<sup>১১</sup>। তখনও পাশ্চাত্য বিদ্বন্মণ্ডলীর নিকট ধর্মপালের কাল-নির্ণয়ের সংবাদ প্রচারিত হয় নাই, সেই জন্যই স্বর্গগত ডাক্তার কীলহর্ণ বলবর্ষার পিতামহ বাহুকধবলকে খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর মধ্যভাগের লোক বলিয়াছিলেন। ডাক্তার কীলহর্ণের উক্তি অবলম্বন করিয়া শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র অনুমান করিয়াছেন যে, ধর্মপাল প্রথম ভোজদেব ও বাহুকধবলের সমসাময়িক ব্যক্তি<sup>১২</sup>। বলবর্ষা মহেন্দ্রপালের রাজত্বের প্রারম্ভে জীবিত ছিলেন, কিন্তু মহেন্দ্র-

(১০) অজনি ততোহপি শ্রীমাং বাহুকধবলো মহামুতাবো যঃ।

ধর্মবরপি নিত্যং রণোদ্যতো বিনশাৎ ধর্মঃ। ১২।

Epigraphia Indica, Vol. IX, p. 7.

(১১) Ibid, p. 3.

(১২) পৌড়রাজমালা, পৃঃ ২৭।

পালের রাজ্যাভিষেকের অব্যবহিত পরে তাঁহার মৃত্যু হইয়াছিল ; কারণ, ৮২২ খৃষ্টাব্দে তাঁহার পুত্র দ্বিতীয় অবনীবর্মা পিতৃসিংহাসনে আরুঢ় ছিলেন । সুতরাং বলবর্মা মহেন্দ্রপালের রাজ্যাভিষেককালে বৃদ্ধ হইয়াছিলেন, ইহা অনুমান করা যায়সঙ্গত । অতএব বলবর্মাকে ভোজ-দেবের সমসাময়িক ব্যক্তি বলা উচিত এবং তদনুসারে বলবর্মার পিতামহ বাহুবলকে প্রথম ভোজদেবের পিতামহ দ্বিতীয় নাগভটের সমসাময়িক ব্যক্তি বলা উচিত ।

সিংহাসনে আরোহণ করিয়া ধর্মপালদেব সর্বপ্রথমে কান্তকুজ আক্রমণ করিয়া উহা অধিকার করিয়াছিলেন এবং ইন্দ্ররাজ বা ইন্দ্রায়ুধের পরিবর্তে চক্রায়ুধকে কান্তকুজের সিংহাসন প্রদান করিয়াছিলেন । তাঁহার খালিমপুরে আবিষ্কৃত তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, “তিনি মনোহর ভ্রভঙ্গি-বিকাশে ( ইজিত মাড়ে ) ভোজ, মংশ, মঙ্গ, কুরু, যহ, যবন, অবস্তি, গন্ধার এবং কীর প্রভৃতি বিভিন্ন জনপদের নরপালগণকে প্রণতি-পরায়ণ-চঞ্চলাবনত-মস্তকে সাধু সাধু বলিয়া কীর্তন করাইতে করাইতে, হৃষ্টচিত্ত পাঞ্চালবৃদ্ধ কর্তৃক মস্তকোপরি আত্মাভিষেকের স্বর্ণকলস উদ্ধৃত করাইয়া কান্তকুজকে রাজশ্রী প্রদান করিয়াছিলেন ১০ ।” কান্তকুজ নগর পাঞ্চালদেশে অবস্থিত ১১ । পূর্বোক্ত শ্লোক হইতে স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, ভোজ, মংশ, কুরু, যহ, যবনাদি দেশসমূহের

- (১০) ভোজৈর্মংশৈঃ সমঃ কুরু-যহ-যবনাবস্তি-গন্ধার-কীরৈ-  
ভূশৈব গালোলমৌলি-প্রণতি-পরিণতৈঃ সাধু-সঙ্গীর্ঘ্যমাণঃ ।  
স্বাং-পঞ্চালবৃদ্ধোদ্ধৃত-কনকময়-আভিষেকোদকুণ্ডো  
দন্তঃ শ্রীকান্তকুজমূলগিত-চলিত-ভ্রলতা-লক্ষ্য যেন ১১২১

— গৌড়লেখমালা, পৃঃ ২৪১

- (১১) Epigraphia Indica, Vol. IV. p. 246.

রাজগণ কাশ্মীররাজের অভিষেককালে বাধ্য হইয়া সাধুবাদ করিয়া-  
 ছিলেন অর্থাৎ তাঁহারা ধর্মপালদেব কর্তৃক পরাজিত হইয়া ইন্দ্র-  
 রাজের পরিচর্চা চক্রাযুধকে কাশ্মীররাজের অধিপতি বলিয়া স্বীকার  
 করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। ভোজদেশ ও মৎস্যদেশ বর্তমান রাজ-  
 পুতানার অংশবিশেষের নাম। কুরু ও যদু বর্তমান পঞ্জাবের প্রাচীন  
 নাম। গন্ধার ও যবন সিন্ধু নদের উভয় পারশ্চিত্ত প্রদেশদ্বয়ের নাম।  
 কীর বর্তমান কাবুল বা জালামুখী প্রদেশের নাম \* এবং অবন্তি বা  
 উজ্জয়িনী মালবদেশের রাজধানী। সুতরাং চক্রাযুধকে ইন্দ্রাযুধের  
 সিংহাসনে স্থাপন করিবার জন্ত ধর্মপালদেবকে যে পঞ্চনদ, রাজপুতানা  
 ও মালবের রাজগণকে পরাজিত করিতে হইয়াছিল, সে বিষয়ে কোনই  
 সন্দেহ নাই। খ্রীষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর পরে উত্তরাপথে গুর্জরগণের ঘেরাপ  
 বিস্তৃত প্রভাবের নিদর্শন দেখিতে পাওয়া যায়, তাহা হইতে অসম্ভব  
 হয় যে, ধর্মপাল কর্তৃক পরাজিত কুরু, যদু, যবনাদি দেশের রাজগণ গুর্জর-  
 জাতীয় ছিলেন। এই সময়ে ভিল্মালের অধিপতিগণ গুর্জররাজ-  
 চক্রের মণ্ডলেশ্বর ছিলেন এবং ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গুর্জর-রাজ্যের সহিত  
 গোড়েশ্বরের বিবাদ উপস্থিত হওয়ায় বোধ হয়, তিনি তাঁহার বিরুদ্ধে  
 যুদ্ধযাত্রা করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। গোড়েশ্বর ধর্মপাল গুর্জররাজ  
 দ্বিতীয় নাগভট কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন \*। সাগরতালের শিলা-  
 লিপিতে প্রথমে চক্রাযুধের ও পরে বজেশ্বরের পরাজয়ের উল্লেখ আছে।

(৭৫) Baijnath Inscription of Lakshmanachandra of Kiragrama,  
 Epigraphia Indica, Vol. I, p. 104.

(৭৬) হুর্দারবৈরিবরবারণবাল্মীকীরাজ্যগৌড়সংঘটনদ্বয়েরনামককার্য।

নির্জিত্য বজপতিমাধিরকৃষ্ণবিবাহাদ্যাদিষ ত্রিজগদেকবিকাকশকোবঃ। ১০

—Annual Report, Archaeological Survey of India, 1903-4, p. 281.

অল্পমান হয়, চক্রায়ুধ নাগভট কর্তৃক পরাজিত হইলে ধর্মপাল তাঁহার সাহায্যার্থ অগ্রসর হইয়াছিলেন, কিন্তু তিনিও পরাজিত হইয়াছিলেন। ধর্মপাল ও চক্রায়ুধ বোধ হয়, বারবার নাগভট কর্তৃক পরাজিত হইয়া অবশেষে রাষ্ট্রকূটরাজ তৃতীয় গোবিন্দের সাহায্য ভিক্ষা করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। নাগভটের পিতা বৎসরাজ যখন পঞ্চনদ হইতে গোড় পর্য্যন্ত সমস্ত উত্তরাপথ অধিকার করিয়াছিলেন, তখন তৃতীয় গোবিন্দের পিতা ঋব ধারাবর্ষই তাঁহাকে মরুভূমিতে তাড়িত করিয়া উত্তরাপথ-রাজগণের উদ্ধার সাধন করিয়াছিলেন। সেইজন্তই বোধ হয়, ধর্মপাল ও চক্রায়ুধ গুর্জরগণের বিরুদ্ধে ঋবের পুত্র তৃতীয় গোবিন্দের সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছিলেন। দ্বিতীয় নাগভট তৃতীয় গোবিন্দের নিকট পরাজিত হইয়াছিলেন। গোবিন্দ যখন সমস্ত উত্তরাপথ বিজয় করিয়া হিমালয়-পর্বতে উপস্থিত হইয়াছিলেন, তখন কৃতজ্ঞ গোঁড়েশ্বর ও কান্ত-কুজরাজ নতশীর্ষে তাঁহার সমীপে আগমন করিয়াছিলেন। ইহার পরে বোধ হয়, কোন কারণে গোবিন্দের সহিত ধর্মপালের বিবাদ হইয়াছিল। কারণ, গোবিন্দের পুত্র প্রথম অমোঘবর্ষের সিন্ধুর ও নীলগুণ্ডের শিলা-লিপিবদ্ধ হইতে অবগত হওয়া যায় যে, গোবিন্দ গোঁড়গণকে পরাজিত করিয়াছিলেন<sup>১১</sup>। নাগভট গোবিন্দ কর্তৃক পরাজিত হইয়া তাঁহার পিতা বৎসরাজের ন্যায় মরুভূমিতে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন। গুর্জরগণকে বারবার উত্তরাপথ-আক্রমণে উদ্বৃত্ত দেখিয়া তৃতীয় গোবিন্দ তাঁহার ভ্রাতুষ্পুত্র কঙ্ককে গুর্জর-রাজ্যের রক্ষা দ্বারের অর্গল-

(১১) কেরল-মালব-গৌড়ান্ সগুর্জরান্দিত্রকূটগিরিহুর্গহান্ ।

বদ্ধা কাশীশানথ স কীর্তিনারায়ণো জাতঃ ।

—Epigraphia Indica, Vol. VI, pp. 102-3

স্বরূপ গুজরাটের সামন্ত-পদে স্থাপন করিয়াছিলেন<sup>১৮</sup> । তৃতীয় গোবিন্দ কর্তৃক পরাজিত হইয়া গুজর-রাজগণ কিছুকাল শাস্তভাবে জীবন-যাত্রা নির্বাহ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন । নাগভট আর কখনও উত্তরাপথে প্রবেশলাভ করিয়াছিলেন বলিয়া বোধ হয় না এবং তাঁহার পুত্র রামভট্র কখনও আৰ্য্যাবর্ত-অধিকারের উত্তম করেন নাই ।

তৃতীয় গোবিন্দ দক্ষিণাপথে প্রত্যাবর্তন করিলে চক্রায়ুধ বোধ হয়, ধর্মপালের সামন্তরূপে কান্তকূজ-রাজ্য শাসন করিয়াছিলেন এবং ধর্মপাল আজীবন সমগ্র উত্তরাপথের মণ্ডলেশ্বর-পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন । মুন্ডেরে আবিষ্কৃত দেবপালদেবের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, “দিগ্বিজয়প্রবৃত্ত সেই নরপতির ( ধর্মপালের ) ভৃত্যবর্গ কেদার-তীর্থে যথাবিধি জলক্রিয়া সম্পন্ন করিয়াছিলেন এবং গঙ্গাসাগরসন্মুখে, তথা গোকর্ণ প্রভৃতি তীর্থেও ধর্ম্যকর্মের অমুষ্ঠান করিয়াছিলেন<sup>১৯</sup> ।” কেদার হিমালয়-পর্বতমালার পশ্চিম ভাগে অবস্থিত এবং গোকর্ণ বোম্বাই প্রদেশে অবস্থিত<sup>২০</sup> ; সুতরাং এতদ্বারা ধর্মপালদেবের দিগ্বিজয়ের উত্তর ও দক্ষিণ সীমা নির্দিষ্ট হইতে পারে । ধর্মপালের কনিষ্ঠ ভ্রাতা বাকপাল “জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার শাসনে অবস্থিত থাকিয়া, একচ্ছত্র

(১৮) “গৌড়েশ্ব-বজ্রপতি-নির্জয়-দুবিদগ্ধ-সমুৎকরেব্বদিগগলতাং চ যস্য ।

নীদা ভুজং বিহতমালবরকপার্শং স্বামী তথাশ্রমপি রাজ্যফলানি ভুঙক্তে ॥”

—Indian Antiquary, Vol. XII, p. 160, ll, 39-40.

(১৯) কেদারে বিধিনোপযুক্তপরমাং গঙ্গাসমোভাস্থদৌ

গোকর্ণাদিমু চাপ্যমুষ্ঠিতবত্যা তীর্থেষু ধর্ম্যাঃ ক্রিয়াঃ ।

ভূতানান্ স্তথমেব বস্য সকলানুজাত্য দৃষ্টানিমান্

লোকান্ সাধয়তোহুবজ্রজনিভা সিদ্ধিঃ পরজাপ্যভূৎ ॥৭৭

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৩৬ ।

(২০) Indian Antiquary, Vol. XXI, p. 25 .

শাসন-সংহিত দশদিক শত্রু-পতাকিনীশূন্ত করিয়াছিলেন<sup>৮১</sup> । ধর্মপাল-  
দেব রাষ্ট্রকূটবংশীয় পরবলের কন্যা রমাদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়া-  
ছিলেন<sup>৮২</sup> । মধ্যভারতে পথারি নামক স্থানে পরবলের একখানি শিলা-  
লিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, পরবলের  
পিতার নাম কঙ্করাজ এবং তাঁহার পিতামহের নাম জেজ্জ । জেজ্জের  
জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা সহস্র সহস্র কর্ণাট-সৈন্যকে পরাজিত করিয়া লাট বা  
গুজরাট দেশ অধিকার করিয়াছিলেন । কঙ্করাজ নাগাবলোক নামক  
জৈনক রাজাকে পরাজিত করিয়া তাঁহার রাজ্য ধ্বংস করিয়াছিলেন ।  
এই খোদিতলিপি পরবলের রাজ্যকালে, ২১৭ বিক্রমাব্দে ( ৮৬১  
খ্রিষ্টাব্দে ) উৎকীর্ণ হইয়াছিল<sup>৮৩</sup> । ধর্মপাল খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর প্রথম  
ভাগে সিংহাসনে আসীন ছিলেন এবং পরবল নবম শতাব্দীর তৃতীয় পাদেও  
জীবিত ছিলেন । ইহা দেখিয়া শ্রীযুক্ত রমাশ্রসাদ চন্দ্র অস্বস্তান করিয়াছেন  
যে, ধর্মপাল “সম্ভবতঃ প্রৌঢ়াবস্থায় রমাদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়া-  
ছিলেন<sup>৮৪</sup> । ৮১৩ বিক্রমাব্দে ( ৭৫৬ খ্রিষ্টাব্দে ) নাগাবলোক জীবিত  
ছিলেন । কারণ, উক্ত বর্ষে চাহমান- ( চৌহান ) বংশীয় জৈনক মহা-  
সামন্তাধিপতি কর্তৃক শ্রীনাগাবলোকের প্রবর্তমান বিজয়রাজ্যে সম্পাদিত  
একখানি তাম্রশাসন, আজমীর চিত্রশালার অধ্যক্ষ রায় বাহাদুর পণ্ডিত

(৮১) রামসোব গৃহীত-সত্যতপসন্তানুগুণো গুণৈঃ

সৌমিত্রেজ্ঞদপাদি তুল্য-মহিমা বাকপালনামাহুজঃ ।

যঃ শ্রীমায়-বিক্রমৈক-বসতিজ্ঞাতুঃ স্থিতঃ শাসনে

শূন্তাঃ শত্রু-পতাকিনীভিরকরোদেকাতপত্রা দিশঃ ॥৪॥

—ভাগলপুরে আবিষ্কৃত নারায়ণপালের তাম্রশাসন ; গোড়লেখমালা, পৃঃ ৫৭।

(৮২) গোড়লেখমালা, পৃঃ ৩৬ ।

(৮৩) Epigraphia Indica, Vol. IX p. 256.

(৮৪) গোড়লেখমালা, পৃঃ ২৪ ।



গৌরীশঙ্কর হীরাচাঁদ ওয়া কৰ্ত্তৃক কিয়ৎকাল পূৰ্বে আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>৮৭</sup>। স্বৰ্গীয় ডাক্তার কীলহৰ্ণ অনুমান করেন যে, এই নাগাবলোকই পরবলের পিতা কক্করাজ কৰ্ত্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন। সুতরাং ইহা অবশ্য-স্বীকার্য্য যে, কক্করাজ খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর শেষার্ধ্বে জীবিত ছিলেন। কক্করাজের পুত্র পরবল যখন নবম শতাব্দীর তৃতীয় পাদে জীবিত ছিলেন, তখন ইহা স্পষ্ট বুঝিতে পারা যাইতেছে যে, কক্করাজ ও পরবল দীর্ঘায়ু পুরুষ ছিলেন। সুতরাং ধৰ্ম্মপালদেবের যৌবনে পরবল-হুহিতা রম্মাদেবীর সহিত তাঁহার বিবাহ হওয়াই অধিক সম্ভব। পরবল যখন অতিবৃদ্ধ এবং ধৰ্ম্মপালদেব যখন বহু পূৰ্বে স্বৰ্গারোহণ করিয়াছেন, তখনই বোধ হয়, পথারির শিলাস্তম্ভলিপি উৎকীর্ণ হইয়াছিল। পরবল-হুহিতা রম্মাদেবীর সহিত ধৰ্ম্মপালদেবের বিবাহ-সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু এক অদ্ভুত মত প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি বলেন যে, “রাষ্ট্রকূট-সম্রাট ৩য় গোবিন্দ অল্পজ ইন্দ্ররাজকে লাটের আধিপত্য প্রদান করেন। কক্করাজ সেই ইন্দ্ররাজের পুত্র, সুতরাং রম্মাদেবী হইতেছেন রাষ্ট্রকূট-সম্রাট ৩য় গোবিন্দের ভ্রাতুষ্পুত্রের পৌত্রী, অর্থাৎ—রাষ্ট্রকূট-সম্রাটের ৪র্থ পুরুষ অধস্তন। এনিকে ধৰ্ম্মপাল ৩য় গোবিন্দের সমসাময়িক। এরূপ স্থলে তাঁহার সহিত কক্করাজের পৌত্রীর বিবাহ কখনই সম্ভবপর নহে। ডাক্তার ফ্লিট পরবল ৩য় গোবিন্দেরই একটি নামান্তর পাইয়াছেন। তাঁহার মতে এই তৃতীয় গোবিন্দই রম্মাদেবীর পিতা, সুতরাং ধৰ্ম্মপালের স্বশুর<sup>৮৮</sup>।” এই মতই সমীচীন। তৃতীয় গোবিন্দ তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা ইন্দ্ররাজকে লাটের আধিপত্য প্রদান করিয়াছিলেন

(৮৭) Epigraphia Indica, Vol. IX, p. 241.

(৮৮) বঙ্গের ভাটীর ইতিহাস, রাজস্বকাণ্ড, পৃঃ ১৫৫, পাদটীকা, ৩১।

বটে, কিন্তু পরবলের পিতা কঙ্করাজ গোবিন্দের ভ্রাতৃপুত্র নহে । ইন্দ্র-  
রাজের পুত্র কঙ্করাজ ও পরবলের পিতা কঙ্করাজকে অভিন্ন মনে করিয়া  
প্রাচ্যবিজ্ঞানমহার্ণব বিবম ভ্রমে পতিত হইয়াছেন । প্রথমতঃ পথারি-শিলা-  
স্তম্ভ-লিপি অনুসারে পরবলের পিতামহের নাম জেজ্জ ; কিন্তু গোবিন্দের  
ভ্রাতৃপুত্র কঙ্কের পিতার নাম ইন্দ্ররাজ ; দ্বিতীয়তঃ ইন্দ্ররাজের পুত্র কঙ্ক  
৭৩৪ হইতে ৭৪৩ শকাব্দ ( ৮১২-৮২১ খৃঃ অঃ ) পর্য্যন্ত জীবিত ছিলেন ।  
কিন্তু পরবলের পিতা কঙ্করাজ নাগাবলোকের সমসাময়িক এবং নাগাবলোক  
খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর মধ্যভাগে জীবিত ছিলেন । পরবল যদি ঋব ধারা-  
বর্ষের কনিষ্ঠ পুত্র ইন্দ্ররাজের বংশজাত হইতেন, তাহা হইলে তাঁহার  
পথারি-লিপিতে নিশ্চয়ই কৃষ্ণরাজ ঋব প্রভৃতি রাষ্ট্রকূটবংশীয় সম্রাটগণের  
গুণকীর্তন দেখিতে পাওয়া যাইত । বস্তুজ মহাশয় বলিয়াছেন যে,  
“ডাক্তার ফ্রিট্, পরবল ওয় গোবিন্দেরই একটি বিরুদ্ধ পাইয়াছেন ।”  
অতাবধি কোন স্থানে পরবল নামটি তৃতীয় গোবিন্দের বিরুদ্ধরূপে  
ব্যবহৃত হয় নাই । পথারি-শিলাস্তম্ভ-লিপির পাঠোদ্ধার হইবার পূর্বে  
প্রত্নতত্ত্ববিদগণ অনুমান করিতেন যে, “পরবল” রাষ্ট্রকূট-বংশীয় তৃতীয়  
গোবিন্দ অথবা প্রথম অমোঘবর্ষের নামান্তর মাত্র<sup>৮৭</sup> ।

ধর্মপালদেবের দুই পুত্রের নাম অতাবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে ।  
তাঁহার ৩২শ রাজ্যসম্বৎসর একখানি তাম্রশাসন সম্পাদিত হইয়াছিল, ইহা

(৮৭) As the name Parabala could not be traced in any subsequent inscription, scholars conjectured that it was a *biruda* of one of the *Rashtrakutas* of *Malkhed*, perhaps of *Govindaraja III.* or *Amoghavarsha I.*, according to the notions which they had formed regarding the time of *Dharmap*

গৌড়ের নিকটে ঝালিমপুর গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছে। ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্রের নাম ত্রিভুবনপাল<sup>৮৮</sup>। যুবরাজ ত্রিভুবনপালদেব ধর্মপালের রাজ্যকালেই মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছিলেন। কারণ, কনিষ্ঠ দেবপালদেব পিতার মৃত্যুর পরে গৌড়-বঙ্গের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। এইজন্যই ঝালিমপুরের তাম্রশাসন ব্যতীত পাল-রাজবংশের অন্ত কোন তাম্রশাসনে ত্রিভুবনপালের উল্লেখ পাওয়া যায় না। ধর্মপালদেবের ২৬শ রাজ্যাব্দে ভাস্কর উজ্জ্বলের পুত্র, কেশব নামক একব্যক্তি মহাবোধিতে তিন সহস্র (৩০০০) দ্রুম অর্থাৎ রৌপ্য মুদ্রা ব্যয় করিয়া একটি পুষ্করিণী খনন করাইয়াছিলেন এবং একটি চতুর্ভুজ মহাদেব প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন<sup>৮৯</sup>। তাঁহার ৩২শ রাজ্যাব্দে ধর্মপালদেব ব্যাব্রতটীমণ্ডলে, মহাস্তাপ্রকাশবিষয়ে অবস্থিত ক্রৌঞ্চস্বত্র, মাটাসাম্বলী ও পালিতক নামক গ্রাম্যতন্ত্র এবং আত্মবক্তিকামণ্ডলে স্থালীকটবিষয়ে গোপিপ্ললীগ্রাম মহাসামন্তাধিপতি নারায়ণবর্মার প্রার্থনাক্রমে, নারায়ণবর্মা কর্তৃক শুভস্থলীতে নিৰ্ম্মিত মন্দিরে প্রতিষ্ঠিত ভগবান্ নম্ননারায়ণের এবং তাঁহার সেবক লাটদেশীয় ব্রাহ্মণগণের ব্যবহারার্থ দান করিয়াছিলেন। স্বয়ং যুবরাজ ত্রিভুবনপালদেব এই তাম্রশাসনের দাতক<sup>৯০</sup>। এই তাম্রশাসনখানি মালদহের ভূতপূর্ব ম্যাজিস্ট্রেট ৬উমেশ-চন্দ্র বটব্যাল ক্রয় করিয়া আনিয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় বলিয়াছেন যে, ইহা কলিকাতায় এসিয়াটিক সোসাইটি কর্তৃক রক্ষিত হইতেছে<sup>৯১</sup>। কিন্তু ইহা এসিয়াটিক সোসাইটিতে বা অপর

(৮৮) গৌড়লেখমালা, পৃ: ১৬।

(৮৯) গৌড়লেখমালা, পৃ: ৩১-৩২।

(৯০) গৌড়লেখমালা, পৃ: ১৬।

(৯১) গৌড়লেখমালা, পৃ: ১১।

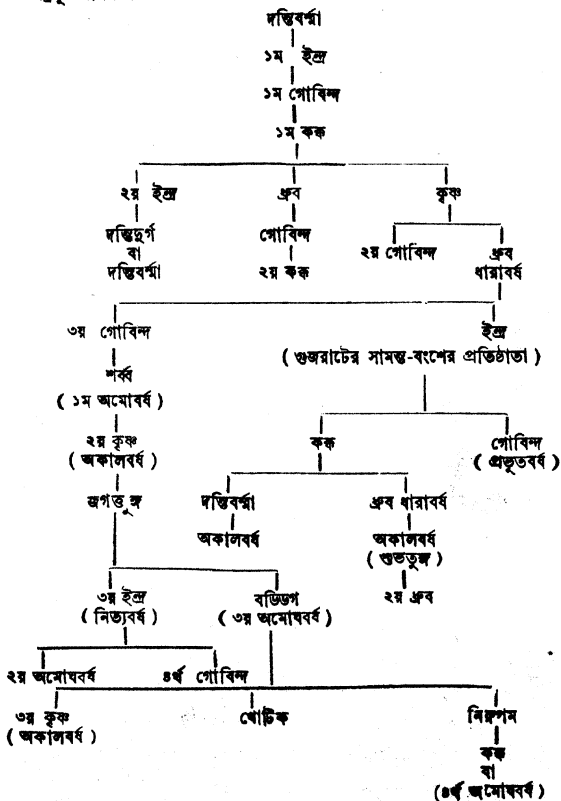
কোন চিত্রশালায় রক্ষিত নাই। শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ মহাশয়ের নিকট শুনিয়াছি যে, ইহা রাজশাহীতে বরেন্দ্র অম্বসঙ্কান-সমিতির চিত্রশালায় রক্ষিত আছে। খালিমপুরের তাম্রশাসন ধর্মপালদেবের ৩২শ রাজ্যকে সম্পাদিত হইয়াছিল। তিব্বতদেশীয় ইতিহাসকার লামা তারানাথ বলেন যে, ধর্মপাল চৌষট্টি (৬৪) বৎসর কাল রাজত্ব করিয়াছিলেন<sup>৩২</sup>। তারানাথ পালবংশের প্রথম নরপতিজয়েরই সম্বন্ধ নির্ণয় করিতে পারেন নাই, সুতরাং তাঁহার জনশ্রুতি-অবলম্বনে লিখিত ইতিহাসের কথা, সমর্থক অপর প্রমাণ আবিষ্কার না হওয়া পর্য্যন্ত ঐতিহাসিক প্রমাণরূপে গৃহীত হইতে পারে না। অনুমান হয়, ধর্মপালদেব পঞ্চত্রিংশাব্দকাল গোড়ের সিংহাসনে আসীন ছিলেন। ধর্মপালদেবের রাজ্যকালে স্বর্ণরেখ নামক জনৈক ব্রাহ্মণ গোড়েশ্বরের নিকট হইতে বরেন্দ্রভূমির করঞ্জ নামক একখানি গ্রাম শাসনস্বরূপ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। স্বর্ণরেখের উত্তরপুরুষ চতুর্ভূজ হরিচরিত নামক একখানি কাব্য রচনা করিয়াছিলেন। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী হরিচরিত কাব্যের একখানি পুঁথি নেপালে নেপাল-রাজের গ্রন্থাগারে আবিষ্কার করিয়াছেন, এই গ্রন্থের পুস্পিকায় স্বর্ণরেখের পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে<sup>৩৩</sup>।

— —

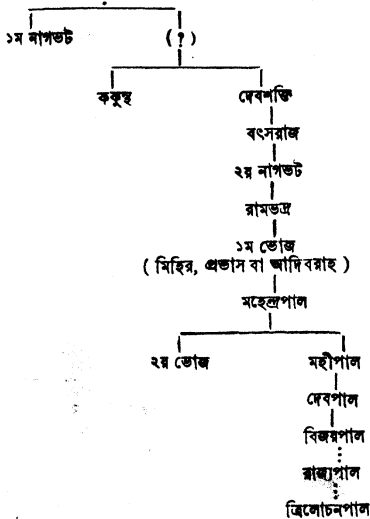
(৩২) Pag-samjon Zang, p. 111.

(৩৩) “গ্রামোত্তমোহন্ত্যমলমুত্তমৈকপুঞ্জঃ শ্রীমান্ করঞ্জ ইতি বন্যাতমো বরেন্দ্রায়াম্ ।  
যজ্ঞ ঐতি-স্মৃতি-পুরাণ-পদ-প্রবীণাঃ সচ্ছাত্রকাব্যানিশুণা অ বসন্তি বিপ্রাঃ ।  
কীর্ণঃ প্রজাপতিগুণৈঃ পরিপূর্ণকামঃ শ্রীস্বর্ণরেখ ইতি বিপ্রবরোহবতীর্ণঃ ।  
তং গ্রামমপ্রাপন্নীরগুণং সমগ্রং জগ্রাহ শাসনবরং নৃপধর্মপালাং ।”

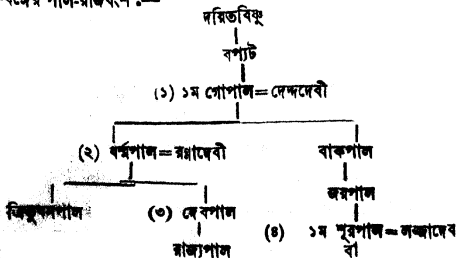
রাষ্ট্রকূট-রাজবংশ :—

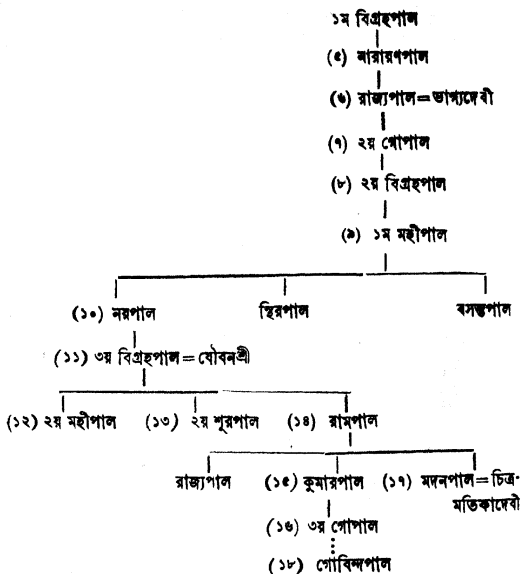


ভিন্নমাল ও কাঞ্চনজের গুজর-প্রতীহার-বংশ :—  
প্রতীহার



গোড়-বজ্রের পাল-রাজবংশ :—





বঙ্গদেশে আবিষ্কৃত কতকগুলি কুলশাস্ত্র হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ধর্মপাল ভট্টনারায়ণের পুত্র আদিগাঞি ওঝাকে গজাভীয়ে ধামসার নামক একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন ।

রাজা শ্রীধর্মপালঃ স্বেচ্ছামসরধনীতীরদেশে বিধাতুঃ

আদ্যাদিগাঞিবিপ্রং গুণবৃত্তনয়ঃ ভট্টনারায়ণঃ

যজ্ঞান্তে দক্ষিণার্ধং সন্ধানকরমুদৈর্ঘ্যসারান্তিধানং

গ্রামং ভূমৈ বিচিত্রং হরপুরসদৃশং প্রাদবৎ পুণ্যকামঃ ।

—বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, (রাজতত্ত্ব), পৃ: ১৫৬, পাদটিকা ৪১ ।

## অষ্টম পরিচ্ছেদ ।

### গুর্জর-রাষ্ট্রকূট-রন্ধ

দেবপালদেব—বিদ্যাপর্কতে ও হিমালয়ে যুদ্ধ—প্রথম অমোঘবর্ষ—রামভট্টের পরাজয়—উৎকল ও কামরূপজয়—জয়পাল—দেবপালের তাম্রশাসন—নারায়ণের ছন্দোগ-পরিশিষ্টপ্রকাশ—বীরদেব—দর্ভপাণি—সোমেশ্বর—কেনারমিশ্র—ভোজদেব—গুর্জরগণ কর্তৃক কান্তকূজ অধিকার—বিগ্রহপালের সন্ধনির্ণয়—গুর্জরগণ কর্তৃক পালসাম্রাজ্য আক্রমণ—নারায়ণপাল—ভোজদেব কর্তৃক মগধ অধিকার—কঙ্ক—মুদগগিরির যুদ্ধ—গুণাজোহিদেব—উদগুপুরের মূর্তি—নারায়ণপালের তাম্রশাসন—ভট্টগুরবমিশ্র—রাজ্য-পাল—ভাগ্যদেবী—মহেন্দ্রপাল—দ্বিতীয় ভোজদেব—দ্বিতীয় কুঙ্ক—মহীপাল—তৃতীয় ইন্দ্র—উত্তরাপথাভিযান—দ্বিতীয় গোপাল—চন্দ্রেন্দ্রবংশীয় যশোধর্ম্মা কর্তৃক গোড়াক্রমণ—কাষোজজাতি কর্তৃক গোড় অধিকার—গোড়ীয় ভাস্কর শিল্প ।

ধর্ম্মপালদেব স্বর্গারোহণ করিলে তাঁহার দ্বিতীয় পুত্র দেবপালদেব সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । রাষ্ট্রকূটরাজ তৃতীয় গোবিন্দ কর্তৃক পরাজিত হইয়া গুর্জরগণ বহুদিন উত্তরাপথ আক্রমণ করিতে ভরসা করে নাই । বিদ্যাপর্কতের কোন স্থানে বোধ হয়, দেবপালদেবের সহিত রাষ্ট্রকূট অথবা গুর্জর-রাজগণের যুদ্ধ হইয়াছিল । কারণ, মুন্ডেরে আবিষ্কৃত দেবপালের তাম্রশাসনে এবং ভট্টগুরবমিশ্রের শিলাস্তম্ভ-লিপিতে তাঁহার বিদ্যাপর্কতে গমনের উল্লেখ আছে । মুন্ডেরে আবিষ্কৃত দেবপালদেবের তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, “অপর নৃপতিবৃন্দের গর্কধর্ম্মকারক সেই রাজার দিধিজয়প্রসঙ্গে রণকুঞ্জরগণ ভ্রমণ করিতে করিতে বিদ্য-গিরিতে উপনীত হইয়া আনন্দাশ্র-প্রবাহপ্রাবিত বন্ধুগণকে পুনরায় দর্শন করিয়াছিল এবং যুবক অশ্বগণও কাষোজ দেশে উপনীত হইয়া দীর্ঘ



## বাক্সালার ইতিহাস।

কালের পর স্বকীয় হর্ষসম্বৃত হেয়ারব-মিশ্রিত হেয়ারবকারী প্রিয়তমা-  
বৃন্দের দর্শন লাভ করিয়াছিল।" দিনাজপুরে ভট্টগুরবমিশ্রের স্তম্ভলিপি  
হইতে অবগত হওয়া যায়, "সেই দর্ভপাণির নীতিকোশলে শ্রীদেবপাল  
নৃপতি মতজজমদাভিসিক্তশিলাসংহতিপূর্ণ রেবা নদীর জনক হইতে মহেশ-  
ললাটশোভি ইন্দুকিরণশ্বেতায়মান গৌরীজনক পর্বত পর্য্যন্ত, সূর্য্যোদয়াস্ত-  
কালে অরুণরাগরঞ্জিত জলরাশির আধার পূর্ব্বসমুদ্র এবং পশ্চিমসমুদ্র  
( মধ্যবর্তী ) সমগ্র ভূভাগ করপ্রদ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন।" গুরব-  
মিশ্রের স্তম্ভলিপি হইতে আরও অবগত হওয়া যায় যে, দেবপাল তাঁহার  
মন্ত্রী কেদারমিশ্রের বুদ্ধিবলের উপাসনা করিয়া উৎকলকুল উৎকীলিত  
করিয়া, হুণগর্ক্স ধ্বংসকৃত করিয়া এবং দ্রবিড়েশ্বর ও গুর্জরনাথের দর্প  
চূর্ণীকৃত করিয়া দীর্ঘকাল পর্য্যন্ত সমুদ্রমেখলাভরণা বহুক্ষুরা উপভোগ  
করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। মুন্ডেরের তাম্রশাসন এবং বাদালের  
শিলাস্তম্ভলিপি, এই উভয় খোদিতলিপিতেই দেবপালদেবের বিদ্যাপর্ব্বতে

- (১) ত্রায়াভিবিজয়ক্রমেণ করিত্তি [ : বা ] য়েব বিজ্যাটী-  
মুদামঙ্গবমানবাঙ্গপয়সো দৃষ্টাঃ পুনর্ব্বীজবাঃ ।  
কাছোজেষু চ যন্ত বাজি বৃভিধ্বস্তান্তরাজৌজসো  
হ্রেবামিশ্রিতহারিহেবিতরবাঃ কাস্তান্তিঃ বীক্ষিতাঃ ॥  
মুন্ডেরে আবিষ্কৃত দেবপালদেবের তাম্রশাসন ; সৌড়লেখমালা, পৃঃ ৩৭ ।
- (২) আরোবাজনকায়তজজমদত্তি ম্যচ্ছিলাসংহতে-  
রাণৌরীপিতুরীষরেন্দুকিরণৈঃ পুত্ৰংসিঃ পিরেঃ ।  
মর্ত্তগুপ্তমঃসৌবয়াক্ষণজগাদাবান্ধিরাশিষরাং ।  
নীত্যা যন্ত ভুবং চকার করদাং শ্রীদেবপালো নৃপঃ ।  
—ভট্টগুরবমিশ্রের স্তম্ভলিপি ; সৌড়লেখমালা, পৃঃ ৭২ ।
- (৩) উৎকীলিতোৎকলকুলং হস্ত-হুণগর্ক্সং ধ্বংসকৃতদ্রবিড়েশ্বরের দীনাধর্ষণং ।  
ভূপীঠমকিরণনাভরণভূতোজ সৌড়েশ্বরস্তিরমুপান্তধিরঃ ববীরাং ॥"  
—ভট্টগুরবমিশ্রের স্তম্ভলিপি ; সৌড়লেখমালা, পৃঃ ৭৪ ।

গমনের কথা আছে । বাদালের স্তম্ভলিপিতে দেবপাল কর্তৃক গুর্জরনাথ ও দ্রবিড়েশ্বরের দর্পচূর্ণের উল্লেখ আছে । বিদ্যাপর্কতে গুর্জর-রাজ্যের দক্ষিণ-পূর্বসীমায় ও দ্রবিড় বা রাষ্ট্রকূট-রাজ্যের উত্তর-পূর্ব সীমায় অবস্থিত, সূতরাং সম্ভবতঃ বিদ্যাপর্কতেই কোন উপত্যকায় দ্রবিড়নাথ ও গুর্জরেশ্বর পরাজিত হইয়াছিলেন বলিয়া বোধ হয় । রাষ্ট্রকূটরাজ তৃতীয় গোবিন্দের পুত্র শর্ক বা প্রথম অমোঘবর্ষ ষষ্টি বর্ষের অধিককাল মাল্লখেতের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন, সূতরাং ইহাই সম্ভব যে, তিনি দেবপালদেবের সমসাময়িক এবং তৎকর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন । অমোঘবর্ষের দুই-খানি শিলালিপিতে তাঁহার সহিত গোড়েশ্বরের যুদ্ধের উল্লেখ আছে । সিরুর ও নীলগুণ্ডে আবিষ্কৃত শিলালিপিদ্বয় হইতে অবগত হওয়া যায় যে, অঙ্গ, বঙ্গ, মগধ, মালব ও বেঙ্গীর অধিপতিগণ প্রথম অমোঘবর্ষের অর্চনা করিয়াছিলেন\* । অঙ্গ, বঙ্গ ও মগধ তখন স্বতন্ত্র রাজ্য ছিল না এবং বঙ্গে স্বতন্ত্র রাজ্য থাকিলেও অঙ্গ ও মগধ পালরাজবংশের অধিকারকালে কখনই স্বাভাব্য লাভ করে নাই ; সূতরাং “বঙ্গাঙ্গমগধ” পদদ্বারা গোড়-রাজ্যই বুঝাইতেছে ।

এই সমস্ত খোদিতলিপি হইতে দেবপালদেবের রাজ্যকালের নিম্নলিখিত ইতিহাস অবগত হওয়া যায় । দেবপালদেব যুদ্ধাভিযানের সময়ে বিদ্যাপর্কতে গমন করিয়াছিলেন । সম্ভবতঃ এইস্থানে তাঁহার সহিত দক্ষিণাপথেশ্বর প্রথম অমোঘবর্ষের যুদ্ধ হইয়াছিল, এই যুদ্ধে উভয় পক্ষই জয় ঘোষণা

(৩) অগ্নিনৃপতিমকুটখট্টিতচরণস্ সকলভুবনবান্ধিতশোধ্যঃ ।

বঙ্গাঙ্গমগধ-মালব-বেঙ্গীশৈরর্চিতোহতিশয়ধনঃ ।

—নীলগুণ্ড ও সিরুরের শিলালিপি ; Epigraphia Indica, Vol. VI, p. 103 ; Indian Antiquary, Vol. XII, p. 218.

করিয়াছিলেন\* । যুদ্ধাভিযানকালে দেবপাল সৈন্য হিমালয় পর্বতে গমন করিয়াছিলেন এবং কাশ্মীর জাতিকে পরাজিত করিয়াছিলেন । দেবপালের মৃত্যুর ও নালন্দার তান্ত্রশাসনের ১৩শ শ্লোকের প্রথম চরণে বিদ্যাপর্বতের নাম, তৃতীয় চরণে কাশ্মীর জাতির নাম আছে ; কিন্তু ভট্টগুরুবমিশ্রের স্তম্ভলিপিতে পঞ্চম শ্লোকের প্রথম চরণে বিদ্যাপর্বতের নাম ও দ্বিতীয় চরণে হিমালয় পর্বতের নাম আছে । এই শ্লোকদ্বয় দেবপালদেবের বিজয়-যাত্রার উত্তর ও দক্ষিণসীমা-নির্দেশক । সুতরাং ইহা হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, দেবপাল উত্তরে হিমালয় পর্বতে কাশ্মীর জাতিকে পরাজিত করিয়াছিলেন । ভট্টগুরুবমিশ্রের স্তম্ভলিপির ১৩শ শ্লোক হইতে অবগত হওয়া যায় যে, দেবপালদেব উৎকলগণকে, হুণগণকে এবং দ্রবিড়েশ্বর ও গুর্জরনাথকে পরাজিত করিয়াছিলেন । দ্রবিড়েশ্বর বলিতে দক্ষিণাপথেশ্বর রাষ্ট্রকূটবংশীয় প্রথম অমোঘবর্ষকে বুঝাইতেছে । গুর্জরনাথ শব্দে দ্বিতীয় নাগভটের পুত্র রামভদ্রদেবকে বুঝাইতেছে । পূর্বে প্রদর্শিত হইয়াছে যে, দ্বিতীয় নাগভট ধর্মপালদেবের সমসাময়িক ; সুতরাং ধর্মপালের পুত্র দ্বিতীয় নাগভটের পুত্রের সমসাময়িক হওয়াই

(৫) শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বলেন,—“১ম অমোঘবর্ষের নীলগুণ্ডলিপির ১১শ শ্লোকের পয়চর (বজ্রাজ মগধ মালব বেঙ্গী রাজগণ কর্তৃক অতিশয়ধবল বা ১ম অমোঘবর্ষের অর্চনা) থাকায় কেহ কেহ মনে করেন, অমোঘবর্ষের নিকট দেবপাল পরাজয় স্বীকার করেন । কিন্তু উপরে লিখিয়াছি, প্রথম অমোঘবর্ষ দেবপালের মাতুল ও পৃষ্ঠপোষক ছিলেন । ভাগিন্যের কর্তৃক মাতুলের অর্চনা বাতাবিক, ইহা খর্ব্বতাপ্রকাশক নহে ।”

—( বজ্রের জাতীয় ইতিহাস, রাজস্বকাণ্ড, পৃ: ১৫৮, পাদটীকা ৪৭ ) ।

বলা বাহুল্য, ১ম অমোঘবর্ষের সহিত দেবপালদেবের সম্বন্ধজ্ঞাপক কোনও ঐতিহাসিক প্রমাণই অভাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । পূর্বে দেবপালের মাতুল-বংশের পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে । প্রথম অমোঘবর্ষ দেবপালের মাতুল ছিলেন, এই কথা বহুল মহাশয়ের কল্পনাগ্রন্থত, এমনভাবে ইহা ঐতিহাসিক লভ্যরূপে গৃহীত হইল না ।

সম্ভব । দ্বিতীয় নাগভটের পুত্র রামভদ্র বোধ হয়, দেবপালদেব কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন ; কারণ, তাঁহার পুত্র প্রথম ভোজদেবের সাগরতাল-শিলালিপিতে তৎকর্তৃক গোড় বা অপর কোন দেশের রাজার পরাজয়ের উল্লেখ নাই\* । দেবপালের রাজ্যকালে তাঁহার খুল্লতাত-পুত্র জয়পাল উৎকলরাজকে স্বীয় রাজধানী পরিত্যাগ করিতে বাধ্য করিয়াছিলেন\* । ভাগলপুরে আবিস্কৃত নারায়ণপালের তাম্রশাসনের এই উক্তির দ্বারা গুরবমিশ্রের স্তম্ভলিপির উক্তি সমর্থিত হইতেছে । নারায়ণপালের তাম্র-শাসন হইতে আরও অবগত হওয়া যায় যে, জয়পাল প্রাগ্‌জ্যোতিষপুরের অধীশ্বরকে পরাজিত করিয়াছিলেন\* । শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র অনুমান

- (৬) তক্ষশা রামনামা প্রবরতরিরলস্তত্ত্বং প্রবন্ধৈ-  
 রাবধনস্বাহিনীনাং প্রসত্তমধিপতিমুজ্জতক্রুৎসস্বান্ ।  
 পাশাচারান্তরায়প্রমথনক্চিরঃ সজতঃ কৌত্তিগাৱৈ-  
 জ্ঞাতা বর্গস্ত তৈত্তুসমুচিতচরিতৈঃ পূর্ববয়স্কর্তাসে ৷২২  
 অনন্তসাধনাধীনপ্রতাপাক্রান্তদিদ্যুধঃ ।  
 উপাঠৈঃসম্পদাঃ স্বামী যঃ সত্রীড়মুগান্তত ৷২৩  
 অধিতিক্রিনিবৃত্তানাং সম্পদাঃ জন্ম কেবলং ।  
 বস্তাত্ত্বং কুতিগঃ শ্রীতৈঃ নাজ্জ্ঞাবিনিবোধগতঃ ৷২৪

—সাগরতালের শিলালিপি, Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1903-4, p. 281.

- (৭) তস্মাদুপেক্ষচরিতৈর্জগতীঃ পুনানঃ  
 পুত্রো বভূব বিজয়ী জয়পালনামা ।  
 ধর্ম্মধিবাং শমরিতা যুধি দেবপালে  
 যঃ পূর্বজ্ঞে ভুবনরাজ্য-স্থপাত্তনৈবীং ৷৫

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৫৭ ।

- (৮) বসির্ন আকুল্লি দেশাবলবতি পরিতঃ প্রস্থিতে জেতুমাশাঃ  
 সৌদম্মাঠৈব দুরাগিজপুত্রমজ্জহা দুৎকলানামধীশঃ ।  
 আসাকক্রে চিরায় এণয়ি-পরিবৃত্তো বিজয়হুচেন যুধ্ধ ।  
 রাজা প্রাগ্‌জ্যোতিষাশুপশমিতসমিৎসংকথাং বস্ত চাক্সাং ৷৬

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৫৮ ।

এবং 'ভাট্টাচার্য প্রভৃতির প্রপৌত্র জয়মাল-বীরবাহু সম্ভবতঃ এই সময়ে প্রাগজ্যোতিষের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন' ।<sup>১</sup> খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীতে গোড় দেশ কাছোজ জাতি কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল, দিনাজপুরে বাণগড় নামক স্থানে কাছোজ-বংশজাত জনৈক গোড়পতির উল্লেখ আছে' ।<sup>২</sup> দেবপালদেবের রাজ্যকালে কাছোজগণ বোধ হয়, হিমালয় হইতে অবতরণ করিয়া গোড়দেশ অধিকার করিবার চেষ্টা করিয়াছিল এবং সেই সময়ে দেবপাল বোধ হয়, তাহাদিগকে পরাজিত করিয়াছিলেন । মুন্ডেরে আবিষ্কৃত তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, দেবপাল "একদিকে হিমালয়, অপর দিকে শ্রীরামচন্দ্রের কীর্তিচিহ্ন সেতুবন্ধ, একদিকে বরুণ-নিকেতন, অপর দিকে লক্ষ্মীর জন্মনিকেতন [ক্ষীরোদ সমুদ্র,]—এই চতুঃ-সীমাবদ্ধিত সমগ্র ভূমণ্ডল নিঃসপত্তভাবে উপভোগ করিয়াছেন" ।<sup>৩</sup> অত্যা-বধি দেবপালের রাজত্বকালের একখানি শিলালিপি ও দুইখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে । প্রথম তাম্রশাসনখানি মুন্ডগিরি অর্থাৎ মুন্ডের হইতে দেবপালের ৩৩ রাজ্যকে সম্পাদিত হইয়াছিল । এতদ্বারা শ্রীনগরভুক্তির (অর্থাৎ পাটলিপুত্রের) ক্রিমিলা বিষয়াস্তঃপাতী মেবিকা গ্রাম ভট্ট বিশ্বরাতের পৌত্র ভট্ট বরাহরাতের পুত্র ভট্টপ্রবর শ্রীবীহেকরাত মিত্রকে প্রদত্ত হইয়াছিল । দেবপালের একমাত্র পুত্র রাজ্যপাল এই তাম্রশাসনের দূতক' ।<sup>৪</sup> দ্বিতীয় তাম্রশাসনখানি পাটনা জিলায় অবস্থিত বড়গাঁও গ্রামে নালন্দ বা নালন্দার ধ্বংসাবশেষ-খননকালে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । প্রত্নতত্ত্ব বিভাগের মধ্যচক্রের অধ্যক্ষ বন্ধুবর পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হীরানন্দ শাস্ত্রী ইহার

(২) গৌড়রাজমালা, পৃ: ২৯ ।

(৩) Journal & Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. VII, p. 619.

(৪) গৌড়লেখমালা, পৃ: ৪৪ । এই নৌক নবাবিষ্কৃত নালন্দার তাম্রশাসনেও আছে ।

(১২) গৌড়লেখমালা, পৃ: ৩৮-৪০ ।

পাঠ উদ্ধার করিয়াছেন । এই তাম্রশাসনখানিও যুদ্ধাগিরি-সমাবাসিত জয়ঙ্কাবার হইতে প্রদত্ত হইয়াছিল এবং ইহা দেবপালদেবের ৩৮ রাজ্যকে সম্পাদিত হইয়াছিল । এতদ্বারা দেবপালদেব ত্রীনগরভুক্তির অর্থাৎ পাটলীপুত্রভুক্তির বা Division-এর ) রাজগৃহবিষয়ের বর্তমান রাজগিরি বিষয়ের ) অন্তঃপাতী অজপুরনয়প্রতিবন্ধ নন্দিবনাক ও মনিবাগক গ্রাম, পিলিগ্নিকানয়প্রতিবন্ধ নয়িকাগ্রাম, অচলায়-তনপ্রতিবন্ধ হস্তি গ্রাম এবং গয়াবিষয়ের অন্তঃপাতী কুমুদনুজবীধী-প্রতিবন্ধ পালামবগ্রাম, সুবর্ণদ্বীপ বা যবদ্বীপের রাজা শ্রীবালপুত্রদেব কর্তৃক অম্লরুদ্ধ হইয়া তন্নির্মিত নালন্দাবস্থিত বিহারে প্রতিষ্ঠিত ভগবান বুদ্ধভট্টারকের সেবার জন্ত এবং আৰ্য্য ভিক্ষু-সঙ্ঘের বলি, চরু, সজ্জ, চীবর, পিণ্ড, শয়ন, আসন এবং ঔষধার্থে ; ধর্ম্মরত্নের ( ধর্ম্মগ্রন্থের ) লেখনের জন্ত ও বিহার ভগ্ন হইলে তাহার সংস্কারের জন্ত প্রদান করিয়াছিলেন । ব্যাঘ্রতটী মণ্ডলাধিপতি শ্রীবলবর্মা এই তাম্রশাসনের দূতক এবং ইহা দেবপালদেবের রাজ্যের আটত্রিশ বর্ষের কার্তিক মাসের একবিংশ দিবসে সম্পাদিত হইয়াছিল । তাম্রশাসনের শেষে সুবর্ণদ্বীপ বা যবদ্বীপের অধিপতি শ্রীবালপুত্রদেবের বংশ-পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে । ইনি শৈলেন্দ্র-বংশসম্ভূত যবভূমি বা যবদ্বীপের অধিপতি শ্রীবীর নাম রাজার বংশসম্ভূত । বালপুত্রদেব নালন্দা নামক বৌদ্ধতীর্থের খ্যাতি শ্রবণ করিয়া তথায় বৌদ্ধবিহার নির্মাণ করাইয়াছিলেন এবং নালন্দা পালবংশীয় সম্রাট দেবপালদেবের রাজ্যভুক্ত থাকায় দূত প্রেরণ করিয়া দেবপালদেবকে বুদ্ধমূর্তির পূজা ও বিহারে সমাগত বৌদ্ধ-ভিক্ষুসঙ্ঘের অশন-বসন ও চিকিৎসার ব্যয়নির্বাহের জন্ত পূর্বোক্ত গ্রামপঞ্চ দান করিতে অমুরোধ করিয়াছিলেন । যবদ্বীপের বা সুবর্ণদ্বীপের রাজা বালপুত্রদেবের অমুরোধে দেবপালদেব কর্তৃক এই গ্রামপঞ্চ দেবজ্ঞ

স্বরূপ বৌদ্ধবিহারে প্রদত্ত হইয়াছিল। সম্ভবতঃ এই পঞ্চগ্রামের মূল্য বালপুত্রদেব কর্তৃক গোড়রাজ দেবপালদেবকে প্রদত্ত হইয়াছিল, কারণ দানধর্ম্মানুসারে মূল্য প্রদত্ত না হইলে বালপুত্রদেবের মন্দির-প্রতিষ্ঠা সম্পূর্ণ হয় না<sup>১</sup>। দেবপালদেবের খুল্লতাত-পুত্র জয়পাল সম্ভবতঃ তাঁহার পিতা বালপালদেবের শ্রাদ্ধকালে শ্রাদ্ধের মহাদান উমাপতি নামক জনৈক ব্রাহ্মণকে দান করিয়াছিলেন। উমাপতির উত্তরপুরুষ নারায়ণ তদ্রচিত ছন্দোগপরিশিষ্টপ্রকাশ নামক গ্রন্থে এই কথা লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন<sup>২</sup>।

(১৩) প্রত্নতত্ত্ববিভাগের সর্বাধ্যক্ষ ( Director-General of Archaeology in India ) স্যার জন মার্শেলের ( Sir John Marshall ) অনুমতি অনুসারে আমার অনুরোধে বন্ধুর পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হীরানন্দ শাস্ত্রী এই তাত্ত্বশাসনের উক্ত পাঠ ক্যান্টন বিশ্ববিদ্যালয় হইতে প্রকাশিত ভারতবর্ষের ইতিহাসের দ্বিতীয় ভাগ ( Cambridge History of India, Voll. I ) সঙ্কলনের জন্য আমাকে প্রদান করিয়াছিলেন। এই নবাবিষ্কৃত তাত্ত্বশাসনের পাঠ অত্যাধিক প্রকাশিত হয় নাই। পণ্ডিত হীরানন্দ শাস্ত্রী ইহার পাঠ Epigraphia Indica পত্রে প্রকাশ করিবেন। শাস্ত্রী মহাশয়ের সৌজন্যে এই নবাবিষ্কৃত তাত্ত্বশাসনের সারাংশ এই গ্রন্থের জন্ত সংকলিত হইল। এতদ্ব্যতীত দেবপালদেবের রাজ্যকালে প্রতিষ্ঠিত একটি মূর্তি নালন্দার আবিষ্কৃত হইয়াছে। কিন্তু খোদিত লিপির পাঠ অত্যাধিক প্রকাশিত হয় নাই।—Annual Report of the Archaeological Survey of India, Central Circle, 1920-21, pp. 37-38.

(১৪) তস্মাক্ভূষিতসাকিভূমিবলয়ঃ শিবোপশিষ্যব্রজৈ-

বিধ্বমৌলিরত্নমাপতিরিতি প্রভাকরপ্রামণ্যঃ।

স্বাপালাজরপালতঃ স হি মহাশ্রদ্ধা প্রভূতং মহা-

দানং চার্বিকগার্হপাত্র হৃদয়ঃ প্রত্যগ্রহীৎ পুণ্যবান্।

—ছন্দোগপরিশিষ্ট-প্রকাশ ; Eggeling's Catalogue of Sanskrit Manuscripts in the India Office Library. White Hall, London, part I, pp. 92-93.

দেবপালদেবের একটিমাত্র পুত্রের নাম আবিষ্কৃত হইয়াছে, ইহার নাম রাজ্যপাল এবং ইনি পিতার রাজ্যকালে যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন\* । রাজ্যপাল বোধ হয়, দেবপালের জীবনকালেই মৃত্যু-মুখে পতিত হইয়াছিলেন । কারণ, দেবপালের পরে জয়পালের পুত্র প্রথম বিগ্রহপাল বা প্রথম শূরপাল গোড়-বঙ্গ-মগধের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । দেবপালদেবের রাজ্যকালে নগরহার নগরের ( বর্তমান নাম নিংরাহার, ইহা আফগানিস্তানের আমীরের রাজ্যে খাইবার গিরি-সঙ্কটের অনতিদূরে অবস্থিত ) অধিবাসী ইন্দ্রগুপ্তের পুত্র বীরদেব মগধে আসিয়া যশোবর্ধনপুত্র দুইটি চৈত্য ও একটি বজ্রাসন প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন । বীরদেব যে বজ্রাসন নির্মাণ করাইয়াছিলেন, তাহার একখণ্ড প্রস্তর পাটনা জেলার অন্তর্গত ঘোষরাঁবা গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছে । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তিনি বেদাদি শাস্ত্রের অধ্যয়ন সমাপ্ত করিয়া, বৌদ্ধ-মতের অমুরাগী হইয়া অধ্যয়নার্থ কণিক-বিহারে গমন করিয়াছিলেন\* । কণিকবিহার প্রাচীন পুরুষপুর

(১৫)

জ্যৈরোবিধাবুত্তর [ব]ংশ-বিশুদ্ধিতাজঃ

রাজ্যাকরোদধিগতাস্তত্ত্বং গুণজঃ ।

আজ্জামুরূপচরিতং হিরবোবরাজ্যঃ

শ্রীরাজ্যপালমিহ দূতকমাস্তপুত্রঃ ।

—গৌড়রাজমালা, পৃঃ ৫০ ।

(১৬)

বেদানধীভ্য সৰ্বলান্ কৃতশাস্ত্রচিন্তঃ

শ্রীমৎকণিকমুপগম্য মহাবিহারম্ ।

আচার্য্যবর্ধ্যমথ স প্রশম-প্রশস্তঃ

সৰ্বজ্ঞশাস্তিমুগম্য ভগবদ্ভ্যঃ ॥৬

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৪৮ ।



(বর্তমান পেশাবর) নগরে অবস্থিত ছিল<sup>১৭</sup> । বীরদেব কণিকবিহারে সৰ্ব্বজ্ঞশাস্তি নামক জনৈক বৌদ্ধাচার্যের নিকট দীক্ষা গ্রহণ করিয়া তীর্থযাত্রা উপলক্ষে মগধে আসিয়াছিলেন<sup>১৮</sup> । তিনি মহাবোধি দর্শন করিয়া যশোবৰ্দ্ধপুর (বর্তমান নাম ঘোষরাঁবা) বিহারে আগমন করিলে দেবপালদেব তাঁহাকে পূজা করিয়াছিলেন<sup>১৯</sup> । দেবপাল তাঁহাকে নালন্দা মহাবিহারের সঙ্ঘস্থবির নিযুক্ত করিয়াছিলেন<sup>২০</sup> । নালন্দায় অবস্থানকালে বীরদেব ইন্দ্রশিলা পর্বতে<sup>২১</sup> দুইটি চৈত্যা নির্মাণ করাইয়া-

(১৭) পরিব্রাজক ইউয়ান-চোয়াং পুরুষপুর নগরের উপকণ্ঠে কণিকের মহাবিহার দর্শন করিয়াছিলেন—Watters's On—Yuan Chwang, Vol. I, p. 208.

(১৮) বজ্রাসনং বশিষ্ঠমেকদাহং

শ্রীমদমহাবোধিমুপাগতোহসৌ ।

দ্রষ্টুং ততোহগাং সহ দেশি-ভিক্ষু নৃ

শ্রীমৎযশোবৰ্দ্ধপুরং বিহারম ॥ ৮

—গৌড়লেখমালা, পৃ: ৪৮ ।

(১৯) তিষ্ঠন্ন্থেহ স্মৃতিরঃ প্রতিপত্তিসারঃ

শ্রীদেবপাল-ভুবনাধিপলক-পূজঃ ।

প্রাপ্ত-প্রভঃ প্রতিদিনোদয়-পূরিতাশঃ

পূবেব দারিততমঃ প্রসরো ররাজ ॥ ৯

—গৌড়লেখমালা, পৃ: ৪৮ ।

(২০) ভিক্ষোরাজসমঃ সঙ্ঘভুজ ইব শ্রীসত্যাবোধেনি জৈ

নালন্দাপরিপালনায় নিরতঃ সংঘস্থিতৈর্ধ্ব হিতঃ ।

যেনৈতৌ ক্ষু টমিস্তশৈলমুকুট-শ্রীচৈত্যা-চূড়ামণী

প্রামণ্যব্রত-সম্ব তেন জগতঃ শ্রেয়োহর্থমুৎপাদিতৌ ॥ ১০

—গৌড়লেখমালা, পৃ: ৪৮-৪৯ ।

(২১) ইন্দ্রশিলা পর্বতের বর্তমান নাম গিরিরেক । ইহা পাটনা জিলায়, বিহার মহকুমায় প্রাচীন রাজগৃহ হইতে পাঁচ কোশ দূরে অবস্থিত ।

ছিলেন<sup>২২</sup> । বীরদেবের শিলালিপিখানি এখন কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত আছে, কিন্তু মুদ্রে আবিকৃত দেবপালের তাম্রশাসনের এখন আর কোনই সম্ভাব্য পাওয়া যায় না<sup>২৩</sup> । নাগন্দার তাম্রশাসন দেবপালদেবের ৩৮শ রাজ্যকে সম্পাদিত হইয়াছিল, সুতরাং দেবপালদেব প্রায় চত্বারিংশৎ বর্ষকাল রাজত্ব করিয়াছিলেন । ধর্মপালদেবের রাজ্যকালে শাণ্ডিল্যবংশীয় গর্গদেব তাঁহার প্রধান অমাত্য ছিলেন । ধর্মপালদেবের রাজ্যের শেষভাগে গর্গদেবের পুত্র দর্ভপাণি গোড়েশ্বরের প্রধান অমাত্য হইয়াছিলেন । দর্ভপাণির প্রপৌত্র গুরবমিশ্রের স্তম্ভলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, দেবপাল দর্ভপাণিকে অত্যন্ত সম্মান করিতেন । কথিত আছে যে, “দর্ভপাণির নীতিকোশলে ঈশদেবপাল [ নামক ] নৃপতি মতজজ-মদাভিষিক্ত-শিলাসংহতিপূর্ণ রেবা [ নর্মদা ] নদীর জনক [ উৎপত্তিস্থান বিজ্ঞাপকত ] হইতে [ আরম্ভ করিয়া ] মহেশললাট-শোভি-ইন্দুকিরণ-খেতায়মান গৌরীজনক [ হিমালয় ] পর্বত পর্য্যন্ত, সূর্যোদয়াস্তকালে অরুণরাগ-রঞ্জিত [ উভয় ] জলরাশির আধার পূর্বসমুদ্র এবং পশ্চিম-সমুদ্র [ মধ্যবর্তী ] সমগ্র ভূভাগ কর-প্রদ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন ।”

“নানা-মদমস্ত-মতজজ-মদবারি-নিষিক্ত-ধরণীতল-বিসর্পি-ধূলিপটলে দিগন্তরাল সমাচ্ছন্ন করিয়া, দিক্চক্রাগত-ভূপালবৃন্দের চিরসঙ্করমাণ সেনাসমূহ ষাঁহাকে নিরস্তর ছুর্বিলোক করিয়া রাখিত, সেই দেবপাল [ নামক ] নরপাল [ উপদেশ গ্রহণের জন্ত ] দর্ভপাণির অবসরের অপেক্ষায়, তাঁহার দ্বারদেশে দণ্ডায়মান থাকিতেন ।”

(২২) গিরিরেক পর্বতশীর্ষে দুইটি বৃহৎ ইষ্টকনির্মিত চৈতোর ধসাবশেষ অজ্ঞাপি বিদ্যমান আছে, সম্ভবতঃ এই দুইটি চৈতাই বীরদেব কর্তৃক নির্মিত হইয়াছিল ।

(২৩) গোড়রাজমালা, পৃঃ ৩৩ ।

“স্বরাজকল্প [ দেবপাল ] নরপতি [ সেই মন্ত্রিবরকে ] অগ্রে চক্র-  
বিদ্যামুকারী [ মহার্হ ] আসন প্রদান করিয়া, নানা-নরেন্দ্র-মুকুটাক্রিত-  
পাদপাংশু হইয়াও, স্বয়ং সচকিতভাবেই সিংহাসনে উপবেশন  
করিতেন”<sup>২৪</sup> । দর্ভপাণির পুত্রের নাম সোমেশ্বর । তিনি বোধ হয়, দেব-  
পালের সেনাপতি ছিলেন ; কারণ, তাঁহাকে ধনঞ্জয়ের সহিত তুলনা করা  
হইয়াছে<sup>২৫</sup> । সোমেশ্বরের পুত্র কেমারমিশ্র তাঁহার পিতামহ দর্ভপাণির  
পরে গৌড়েশ্বরের প্রধান অমাত্য নিযুক্ত হইয়াছিলেন । কথিত আছে,  
কেদারমিশ্রের “বুদ্ধি-বলের উপাসনা করিয়া, গৌড়েশ্বর [দেবপালদেব]  
উৎকলকুল উৎকীলিত করিয়া, হুণগর্ভ খর্বীকৃত করিয়া এবং ঔষিড়-  
গুর্জর-নাথ-দর্প চূর্ণীকৃত করিয়া, দীর্ঘকাল পর্য্যন্ত সমুদ্র-মেষলাভরণা বহুক্ৰা  
উপভোগ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন”<sup>২৬</sup> । দর্ভপাণি, সোমেশ্বর এবং  
কেদারমিশ্র, এই তিন পুরুষ যখন দেবপালদেবের সমসাময়িক ছিলেন,  
তখন ইহা অবশ্যস্বীকার্য্য যে, দেবপালদেব দীর্ঘকাল গৌড়-বঙ্গ-মগধের  
সিংহাসনে আসীন ছিলেন । দেবপালের প্রথম মন্ত্রী দর্ভপাণি ধর্ম্মপালের  
রাজ্যের শেষাংশে তাঁহার সমসাময়িক ছিলেন এবং দেবপালের দ্বিতীয় মন্ত্রী  
তাঁহার উত্তরাধিকারী প্রথম বিগ্রহপাল বা প্রথম শূরপালের অমাত্য  
ছিলেন । শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র ধর্ম্মপালকে গুর্জর-প্রতীহার-বংশীয়

(২৪) গরুড়ভাষ্যলিপি, ৫—৭ শ্লোক ; গৌড়লেখমালা, পৃ: ৭৮-৭৯ ।

(২৫) ন ভ্রাতঃ বিকটঃ ধনঞ্জয়তুলামাকুলং বিক্রান্ততঃ  
বিত্যক্তাধিব্যবর্ত্তা ভূতি-গিরো নোৎসর্গমাকণিতাঃ ।  
নৈবোক্তা মধুরং বহু-প্রণয়িনঃ সখ্যলসিতান্ত প্রিয়া  
বেলৈবং স্বভূগৈর্জগদ্বিসদৃশৈকত্রে সত্যং বিশ্বমঃ ॥ ৯

—গৌড়লেখমালা, পৃ: ৭৩ ।

(২৬) গৌড়লেখমালা, পৃ: ৮১ ।

প্রথম ভোজদেবের সমসাময়িক ধরিয়া লইয়া দেবপালকে প্রথম অমোঘ-বর্ষের পুত্র দ্বিতীয় কৃষ্ণের সমসাময়িক ব্যক্তি স্থির করিয়াছেন<sup>২৭</sup> । পূর্ব-পরিচ্ছেদে দর্শিত হইয়াছে যে, ধর্মপাল দ্বিতীয় নাগভটের ও তৃতীয় গোবিন্দের সমসাময়িক ব্যক্তি ; সুতরাং ধর্মপালের পুত্র কখনই দ্বিতীয় নাগভটের পৌত্র অথবা বৃদ্ধপ্রপৌত্র ( প্রথম ভোজ পৌত্র এবং দ্বিতীয় ভোজ বৃদ্ধপ্রপৌত্র ) এবং তৃতীয় গোবিন্দের পুত্রের সমসাময়িক ব্যক্তি বলা যাইতে পারে না । চন্দ মহাশয় কর্ণের তাম্রশাসন ও বিলহরির তাম্রশাসন হইতে যে দুইটি শ্লোক উদ্ধৃত করিয়াছেন, তাহা প্রথম ভোজ-দেবের প্রতি প্রযুক্ত হইতে পারে না<sup>২৮</sup> । দেবপালদেবের পত্নীর নাম অতাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । অহুমান হয়, দেবপালদেব ৮২০ খৃষ্টাব্দে সিংহাসনে আরোহণ করিয়া ৮৬০ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত জীবিত ছিলেন । তাঁহার রাজ্যের শেষভাগে প্রতীহার-রাজ রামভদ্রের পুত্র প্রথম ভোজ, মহোদয় বা কান্তকুজ অধিকার করিয়াছিলেন । যোধপুর রাজ্যে দৌলতপুরায় আবিষ্কৃত ২০০ বিক্রমাব্দে সম্পাদিত একখানি তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, উক্ত তাম্রশাসন মহোদয় বা কান্তকুজ হইতে প্রদত্ত হইয়াছিল<sup>২৯</sup> । সুতরাং ২০০ বিক্রমাব্দের (৮৪৩ খৃষ্টাব্দে) পূর্বে কান্তকুজ প্রথম ভোজ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল । দেবপালদেবের মৃত্যুর পরে ধর্মপালের বংশে কেহ উত্তরাধিকারী না থাকায় প্রথম গোপাল-দেবের দ্বিতীয় পুত্র বাকুপালের পৌত্র প্রথম বিগ্রহপাল বা প্রথম শূরপাল গোড়-বজ্র-মগধের অধিকার লাভ করিয়াছিলেন ।

দেবপালের সহিত বিগ্রহপালের সম্বন্ধ-নির্ণয় লইয়া পণ্ডিতগণের মধ্যে

(২৭) সৌভরাজমালা পৃ: ৩০ ।

(২৮) সৌভরাজমালা, পৃ: ৩০-৩১ ।

(২৯) Epigraphia Indica, Vol. V. p. ৭১১.

মতভেদ আছে । স্বর্গীয় ডাঃ কীল্‌হর্নের মতানুসারে বিগ্রহপাল বা শূরপাল প্রথম গোপালদেবের দ্বিতীয় পুত্র বাকপালের পৌত্র এবং জয়পালের পুত্র\* । ডাঃ হর্লি ১৮৮৪ খৃষ্টাব্দে বলিয়াছিলেন,—“তৃতীয় বিগ্রহপালের তাম্রশাসন দেখিয়া স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, বিগ্রহপাল দেবপালের ভ্রাতৃপুত্র নহেন, তাঁহার পুত্র\* ।” শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় এই মত সমর্থন করিয়া বলিয়াছেন,—“রচনারীতির প্রতি লক্ষ্য করিলে প্রথম বিগ্রহপালদেবকে দেবপালদেবের পুত্র বলিয়াই স্বীকার করিতে হয় । দেবপালদেবও অপুত্রক ছিলেন না । তাঁহার [মৃত্যুরে আবিষ্কৃত] তাম্রশাসনে [ ৫১—৫২ পংক্তিতে ] রাজ্যপাল নামক তদীয় পুত্র যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত থাকিবার পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যায় । তিনি যে পিতার জীবিতকালেই পরলোকগমন করিয়াছিলেন, তাহার প্রমাণাভাব । গুরুভৃত্তান্ত-লিপিতে [ ১৬ শ্লোকে ] দেবপালের পরবর্তী নরপাল শূরপাল নামে উল্লিখিত । সকলেই তাঁহাকে প্রথম বিগ্রহপাল বলিয়াই গ্রহণ করিয়াছেন । প্রথম বিগ্রহপালের একাধিক নামের এইরূপ পরিচয় প্রাপ্ত হইয়া, যুবরাজ রাজ্যপালকে, শূরপালকে এবং

(৩০) *Epigraphia Indica*, Vol. VIII, Appendix I. p. 17.

(৩১) “It seems clear from this grant that Vighrahapala was not a nephew, but a son of Devapala ; for the pronoun “his son” (tat-sunuh ) must refer to the nearest preceding noun, which is Devapala. In the Bhagalpur grant this reference is obscured through the interpolation of an intermediate verse in praise of Jayapala, which makes it appear as if Vighrahapala were a son of Jayapala.—Centenary Review of the Asiatic Society of Bengal, Appendix II, p. 206.

প্রথম বিগ্রহপালকে অভিন্ন ব্যক্তি বলিয়াই গ্রহণ করিতে ইচ্ছা হয় । এই সিদ্ধান্ত সমীচীন বলিয়া গৃহীত হইলে, পালবংশীয় নরপালগণের প্রচলিত বংশাবলীর ভ্রম সংশোধন করিতে হইবে\*\* ।” মৈত্রেয় মহাশয়ের যুক্তি সমীচীন বলিয়া বোধ হয় না ; কারণ, খালিমপুরে আবিষ্কৃত ধর্মপালের তাম্রশাসনে যুধরাজ ত্রিভুবনপালের নাম দেখিতে পাওয়া যায়\*\* । কিন্তু প্রশস্তি মধ্যে অথবা অপর কোনও খোদিতলিপিতে ধর্মপালের জীবিতকালে ত্রিভুবনপালের মৃত্যুর কথা উল্লিখিত নাই । ইহা হইতে কি প্রমাণ হইবে যে, ত্রিভুবনপাল ও দেবপাল অভিন্ন ব্যক্তি ? রামপাল-চরিতে প্রথম পরিচ্ছেদে ২৩শ শ্লোকের টীকায় রামপালের পুত্র রাজ্যপালের উল্লেখ আছে\*\* ; কিন্তু মনহলিতে আবিষ্কৃত মদনপালদেবের তাম্রশাসনে রাজ্যপালের নাম নাই\*\* । ইহা হইতে কি প্রমাণ হইবে যে, রাজ্যপাল, কুমারপাল বা মদনপালের নামান্তর ? প্রথম বিগ্রহপাল এবং প্রথম শূরপালের একত্বের প্রমাণ অন্তবিধ । নারায়ণপাল, প্রথম মহীপাল, তৃতীয় বিগ্রহপাল ও মদনপালের তাম্রশাসনে নারায়ণপালের পিতার নাম বিগ্রহপাল\*\*, কিন্তু ভট্টশঙ্করবিশ্বশ্রের গরুড়-স্তম্ভলিপিতে দেবপালদেবের পরে ও নারায়ণপালদেবের পূর্বে শূরপালের নাম উল্লিখিত আছে\*\* । ইহা হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, শূরপাল প্রথম বিগ্রহপালের নামান্তর । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রথম বিগ্রহপালকে ডা:

(৩২) গৌড়লেখমালা, পৃ: ৩৭, পাদটীকা ।

(৩৩) গৌড়লেখমালা, পৃ: ১৬ ।

(৩৪) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. III, p. 26.

(৩৫) গৌড়লেখমালা, পৃ: ১৫২ ।

(৩৬) গৌড়লেখমালা, পৃ: ৫৮, ২০—২১, ১২৪, ১৪২

(৩৭) গৌড়লেখমালা, পৃ: ৭৪—৭৫ ।

কীল্হর্ষের মতাত্মসারে বাক্পালের পৌত্র ও জয়পালের পুত্ররূপে গ্রহণ করিয়া, শুরপালকে দেবপালের দ্বিতীয় পুত্র ঠিক করিয়াছেন\*২। ইহা কখনই সম্ভব নহে। কারণ, গুরুবমিশ্র নারায়ণপালের প্রধান অমাত্য, তিনি যে নারায়ণপালের পিতার নাম উল্লেখ না করিয়া, নারায়ণপালের পূর্বে দেবপালের পুত্রের নামোল্লেখ করিবেন, ইহা কখনই সম্ভবপর বলিয়া বোধ হয় না। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয়ের মতাত্মসারে জয়পাল ধর্মপালের পুত্র\*৩; কারণ, নারায়ণপালের তাম্রশাসনে দেবপালকে জয়পালের ‘পূর্বজ’ বলা হইয়াছে। নারায়ণপালের তাম্রশাসনের “রচনারীতি” লক্ষ্য করিলে জয়পালকে বাক্পালের পুত্র বলিয়াই বোধ হয়। কারণ, উক্ত তাম্রশাসনের চতুর্থ শ্লোকে ধর্মপালের কনিষ্ঠ ভ্রাতা বাক্পালের গুণকীর্তন করা হইয়াছে এবং তাহার পরের শ্লোকেই জয়পালের গুণকীর্তন আছে। এই স্থানে কেবল ‘পূর্বজ’ শব্দের উপরে নির্ভর করিয়া জয়পালকে ধর্মপালের পুত্র বলা বিজ্ঞানসম্মত প্রণালী-অনুমোদিত নহে। ধর্মপালের অথবা দেবপালের তাম্রশাসনে বাক্পাল বা জয়পালের নাম নাই। প্রথম বিগ্রহপাল এবং তৎসংশ্লিষ্ট নরপতিগণের তাম্রশাসনসমূহে বাক্পাল ও জয়পালের উল্লেখ দেখিয়া স্পষ্ট বুঝা যায় যে, প্রশস্তিকারগণ নারায়ণপাল, দেবপালের বংশসম্বৃত নহেন বলিয়াই, নারায়ণপালের পিতা প্রথম বিগ্রহপালের পিতৃপিতামহের নামোল্লেখ করিয়াছেন। এই মত সমীচীন বলিয়া স্বীকার না করিলে নারায়ণপাল এবং তৎসংশ্লিষ্ট নরপতিগণের তাম্রশাসনসমূহে বাক্পাল ও জয়পালের উল্লেখ অপ্রাসঙ্গিক বলিয়া স্বীকার করিতে হয়। প্রথম বিগ্রহ-

(৩৮) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস (রাজত্বকাল) পৃ: ২১৬

(৩৯) গোড়ুলেশ্বরমালা, পৃ: ৬৫, পাদটীকা।

পাল যে জয়পালের পুত্র, বাকুপালের পৌত্র এবং তাঁহার নামান্তর যে শূরপাল, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই ।

প্রথম বিগ্রহপালদেব যে সময়ে গৌড়-বঙ্গ-মগধের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন, সে সময়ে গুজ্জরজাতি প্রথম ভোজদেবের অধীনে উত্তরাপথ-জয়ে ব্যাপ্ত । ভোজদেব মিহির, আদিবরাহ, প্রভাস প্রভৃতি ভিন্ন ভিন্ন নামে প্রাচীন খোদিত-লিপিমালায় পরিচিত । তিনি পঞ্চাশৎবর্ষের অধিক কাল কান্ধকুজের সিংহাসনে আসীন ছিলেন । ৮৪৩ খৃষ্টাব্দের পূর্বেই কান্ধকুজ তাঁহার হস্তগত হইয়াছিল । কারণ, উক্ত বর্ষে তিনি একখানি তাম্রশাসন দ্বারা ‘গুজ্জরত্রাভূমিতে’ একখানি গ্রাম জরৈনক ব্রাহ্মণকে দান করিয়াছিলেন<sup>(১০)</sup> । ৯৩২ বিক্রমাব্দে ( ৮৭৫ খৃঃ অঃ ) ভোজদেব কর্তৃক নিযুক্ত গোপালদ্রির ( Gwalior ) শাসনকর্তা অল্প একটি মন্দির নির্মাণ করিয়াছিলেন<sup>(১১)</sup> । ২৭৬ খ্রীঃাব্দে ( ৮২২ খৃঃ অঃ ) পঞ্চনদ প্রদেশের প্রাচীন পৃথ্বদক ( বর্তমান পেহোবা ) নগরও ভোজদেবের রাজ্যভুক্ত ছিল<sup>(১২)</sup> । প্রাচীন সৌরাষ্ট্রদেশ ভোজদেবের পুত্র মহেন্দ্রপালের রাজ্যভুক্ত ছিল<sup>(১৩)</sup> । ইহা হইতে ভিল্লেট স্থিথ অনুমান করেন যে, সৌরাষ্ট্র দেশ ভোজদেব কর্তৃকই বিজিত হইয়াছিল<sup>(১৪)</sup> । রাষ্ট্রকূটরাজ তৃতীয় গোবিন্দের কনিষ্ঠ ভ্রাতা ইন্দ্রের প্রপৌত্র

(১০) Epigraphia Indica, Vol. V, p. 211.

(১১) Ibid. Vol. I, p. 156.

(১২) Ibid. p. 186.

(১৩) Ibid. Vol. IX. p. 3

(১৪) V. A. Smith's Early History of India ( 3rd edition ) p. 379.



ক্রবরাজদেব ( দ্বিতীয় ক্রব ) ৭৮২ শকাব্দে ( ৮৬৭ খৃঃ অঃ )  
মিহির বা ভোজদেবকে পরাজিত করিয়াছিলেন\*। ভোজদেব যে  
সময়ে সোরাষ্ট্র আক্রমণ করিয়াছিলেন, সেই সময়ে দক্ষিণা-পথেষ্বর  
প্রথম অমোঘবর্ষের আদেশে দ্বিতীয় ক্রব বা ক্রবরাজদেব তাঁহাকে  
আক্রমণ করিয়া পরাজিত করিয়াছিলেন। এই সময়ে গুর্জরগণের  
প্রতাপে ভীত হইয়া রাষ্ট্রকূটরাজগণ সিদ্ধুদেশের মুসলমান শাসনকর্তৃগণের  
সহিত সন্ধিবন্ধনে আবদ্ধ হইয়াছিলেন। কান্তকূজ বিজিত হইলে ভোজ-  
দেব পাল-সাম্রাজ্যের পশ্চিম সীমা আক্রমণ করিয়াছিলেন। দেবপাল-  
দেবের রাজ্যের শেষভাগ বোধ হয়, প্রথম ভোজদেবের সহিত যুদ্ধে ব্যয়  
হইয়াছিল। প্রথম বিগ্রহপাল ও নারায়ণপাল ভোজদেবের সহিত যুদ্ধে  
পরাজিত হইয়াছিলেন এবং নারায়ণপালের রাজ্যকালে পাল-রাজগণ  
মগধ ও তীরভুক্তির অধিকাংশ ভোজদেবকে প্রদান করিতে বাধ্য হইয়া-  
ছিলেন। প্রথম বিগ্রহপালের রাজত্বকালে ধর্মপালের সাম্রাজ্যের কি  
অবস্থা হইয়াছিল, তাহা অবগত হইবার কোন উপায়ই অস্তাবধি আবি-  
ষ্কৃত হয় নাই। বিগ্রহপাল হৈহয় ( অর্থাৎ চেদী বা কলচুরি ) রাজবংশের  
কন্তা লজ্জাদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন। ভট্টগুরুবর্মিষের পিতা  
কেদারমিশ্র শূরপালের মন্ত্রী ছিলেন। গুরুবর্মিষের গুরুভ্রাতৃলিপি হইতে  
অবগত হওয়া যায় যে, “সেই বৃহস্পতি-প্রতিকৃতি ( কেদারমিশ্রের ) যজ্ঞ-  
স্থলে, সাক্ষাৎ ইন্দ্রতুল্য শত্রুসংহারকারী নানা সাগর-মেখলাভরণা বহুসংখ্যক

( ৪৫ ) ধারাবর্ষসম্বন্ধিতং গুরুতরানালোক্য লক্ষ্মী বৃত্তো ধর্মব্যাগুদিগন্তরোপি

মিহিরঃ সমস্তবাহাবিতঃ।

বাতঃ সোপি শব্দ পরাণবতমোব্যাক্তাননঃ কিং বৃহস্পতীবামলভেজসা

বিরহিতা হীনান্দ বীনা ভূবি ১১২

চিরকল্যাণকামী, শ্রীশূরপাল (নামক) নরপাল স্বল্প উৎসৃষ্ট হইয়া, অনেকবার প্রজ্ঞাসলিলাপ্তত্বদ্বয়ে, নতশিরে, পবিত্র (শাস্তি)-বারি গ্রহণ করিয়াছিলেন \*৩।” প্রথম বিগ্রহপাল বা প্রথম শূরপালদেবের পুত্র নারায়ণপালদেবের তাত্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, জয়পালের “অজাতশত্রুর ত্রায় শ্রীমান্ বিগ্রহপাল নামক পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়া-ছিলেন। তাঁহার। বিমল জলধারার ত্রায়) বিমলঃ অসিধারায় শত্রু-বনিতাবর্গের (সধবাজনোচিত) অকরাগ বিলুপ্ত হইয়া গিয়াছিল। তিনি শত্রুবর্গকে গুরুতর বিপদভোগের পাত্র এবং স্ত্রহদ্বর্গকে যাবজ্জীবন সম্পৎসম্ভোগের পাত্র করিয়াছিলেন\*৪।” প্রথম বিগ্রহপাল বা প্রথম শূরপালদেবের দুইখানি মাত্র শিলালিপি অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে। এই লিপিদ্বয় দুইটি বুদ্ধমূর্তির পাদপীঠে উৎকীর্ণ আছে। এই মূর্তিদ্বয় সম্ভবতঃ পাতনা জিলার বিহার নগরে আবিষ্কৃত হইয়াছিল; কারণ, উভয় খোদিতলিপিতেই উদুগুপুরের উল্লেখ আছে। উদুগুপুর, বিহার নগরের প্রাচীন নাম। এই খোদিতলিপিদ্বয়ে প্রথম বিগ্রহপাল শূরপাল নামে

(৪৬) বস্ত্রেজ্যাহ বৃহস্পতি প্রতিবৃতে: শিশুরগালো নৃণঃ  
সাক্ষাদ্ভিল্ল ইব কৃত্যশ্রিবলো: গভৈব ভূয়: স্বয়ং।  
নানান্তোনিধিমেধলস্য জগত: কল্যাণসঙ্গী (?) চিরং  
প্রজ্ঞাত: সুতমানসো নতশিরা জগ্রাহ পূতম্পর: ॥ ১৫  
—গৌড়লেখমালা, পৃ: ৭৪।

(৪৭) শ্রীমান্ বিগ্রহপালন্তং হনুর্জাতশত্রুরিষ জাতঃ ।  
 শত্রুবনিতাপ্রসাধন-বিলোপিবিমলাসি-জলধারঃ ॥ ৭ ॥  
 রিপবো যেন শুক্লোণাং কিলদামান্দীকৃতাতাঃ ।  
 পুরুষায়ুঃ-দীর্ঘানাং ব্রহ্মদঃ সম্পদামপি ॥ ৮ ॥

—গৌড়লেখমালা, পৃ: ৫৮।

উল্লিখিত হইয়াছেন এবং এইগুলি তাঁহার তৃতীয় রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। পূর্ণদাস নামক সিদ্ধুদেশীয় জর্নেক বৌদ্ধ-ভিক্ষু এই মূর্তিষ্ময় প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন<sup>৪৮</sup>। প্রথম বিগ্রহপালদেব বোধ হয়, অতি অল্পকাল রাজ্য ভোগ করিয়া পরলোকগত হইয়াছিলেন।

প্রথম বিগ্রহপালের পরে হৈহয়বংশীয়া-রাজকুমারী লজ্জাদেবীর গর্ভজাত নারায়ণপালদেব গোড়-বন্ধ-মগধের সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন। নারায়ণপাল অর্দ্ধ শতাব্দীর অধিক কাল গোড়ের সিংহাসনে আসীন ছিলেন এবং তাঁহার সময়েই পালরাজবংশের অধিকার পরহস্তগত হইয়াছিল। নারায়ণপাল, ভোজদেবের অর্দ্ধশতাব্দীব্যাপী রাজত্বকালের শেষার্দ্ধের সময়ে, তাঁহার সমসাময়িক ছিলেন, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ থাকিতে পারে না। গুর্জর-রাজ প্রথম ভোজদেব বারাণসী অধিকার করিয়া মগধ আক্রমণ করিয়াছিলেন। ভোজদেবের সাগরতালে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, ভোজদেব তাঁহার প্রবল শত্রু বজ্রদিগকে তাঁহার কোপ-বহ্নিতে দগ্ধ করিয়াছিলেন<sup>৪৯</sup>। ভাগলপুরে আবিষ্কৃত নারায়ণপালের তাম্রশাসনে কিন্তু এমন কোন কথা নাই, যদ্বারা তৎকর্তৃক গুর্জর-রাজের পরাজয় স্মৃতিত হইতে পারে। সুতরাং এতদ্বারা স্পষ্ট প্রতীয়মান হইতেছে যে, নারায়ণপালই গুর্জর-রাজ কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন। ভোজদেব যে সমস্ত সামন্ত-রাজগণের সহিত গোড়-রাজ্য আক্রমণ করিতে আসিয়াছিলেন, তাঁহাদিগের মধ্যে

(৪৮) বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকা, ১৫৭ ভাগ, পৃ: ১২।

(৪৯) বঙ্গ বৈবিক্‌বদ্বাদ্‌ন বহত: কোপবহ্নিনা।

প্রভাপাদ্য সাং রাশীন্‌ পাতুর্কৈতুকমাবভৌ।” ২১

—Annual Report of the Archaeological Survey of India,

1903-4, pp. 282-84.

দুইজনের বংশধরগণের খোদিতলিপিতে গোড়াভিযানের কথা উল্লিখিত হইয়াছে । প্রাচীন মাণ্ড্যাপুরের ( বর্তমান মাণ্ডার, যোধপুর-রাজ্য ) প্রতীহার-বংশীয় অধিপতি কক্ক গোড়-যুদ্ধে মুদগগিরিতে, অর্থাৎ যুদ্ধে, যশোলাভ করিয়াছিলেন\*<sup>১</sup> । কক্কের পুত্র বাউকের একখানি শিলালিপি যোধপুরে আবিষ্কৃত হইয়াছে ; ইহাতে এই ঘটনার উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায় । যোধপুরের শিলালিপি ডাঃ ব্লারের মতানুসারে বাউকের চতুর্থ রাজ্যকে উৎকীর্ণ হইয়াছিল\*<sup>২</sup> । কিন্তু পণ্ডিত দেবী-প্রসাদের মতানুসারে ইহা ২৪০ বিক্রমাব্দে ( ৮৮৩ খৃঃ অঃ ) উৎকীর্ণ হইয়াছিল\*<sup>৩</sup> । কক্কের অপর পুত্র কক্ককের একখানি শিলালিপি যোধপুর-রাজ্যের ঘটিয়ালা গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছে ; কিন্তু ইহাতে কক্কের গোড়-যুদ্ধের কোনই উল্লেখ নাই । এই শিলালিপি ২১৮ বিক্রমাব্দে ( ৮৬১ খৃঃ অঃ ) উৎকীর্ণ হইয়াছিল\*<sup>৪</sup> । সুতরাং ইহা স্থির যে, ২১৮ হইতে ২৪০ বিক্রমাব্দের মধ্যে কোন সময়ে কক্ক মুদগগিরিতে গোড়েশ্বরের সহিত যুদ্ধে যশোলাভ করিয়াছিলেন । কল-চুরীবংশীয় প্রথম শঙ্করগণের পুত্র প্রথম গুণাস্তোষিদের ভোজদেবের সহিত মিলিত হইয়া অথবা তাঁহার সামন্তরূপে গোড়রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন । প্রথম গুণাস্তোষিদের অধস্তন ষষ্ঠ পুরুষ সোড়দেব ১১৩৪ বিক্রমাব্দে ( ১০৭২ খৃঃ অঃ ) সরযু-পারের অধিপতি ছিলেন । গোরখপুর জেলায় কাহ্লা

(৫০) ততোহপি শ্রীযুতঃ ককঃ পুত্রো জাতো মহামতিঃ ।

যশো মুদগগিরৌ লব্ধং যেন গোড়ৈঃ[সমঃ রণে] ।

—Journal of the Royal Asiatic Society, 1894, p. 7,

(৫১) Ibid—p. 3,

(৫২) Ibid, 1895, p. 514.

(৫৩) Ibid. p. 518.

গ্রামে আবিষ্কৃত তাঁহার তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, প্রথম গুণাস্তোষিদেব গোড়রাজ-লক্ষ্মী হরণ করিয়াছিলেন\*<sup>৪৪</sup> ।

নারায়ণপালদেবের রাজ্যের প্রথমাংশে সমগ্র মগধ তাঁহার অধীন ছিল । কারণ, তাঁহার সপ্তম রাজ্য্যাকে ভাণ্ডদেব নামক জনৈক ব্যক্তি গয়া নগরে একটি আশ্রম স্থাপন করিয়াছিলেন । গয়ায় বিষ্ণুপদ-মন্দিরের প্রাক্গণে ভাণ্ডদেবের শিলালিপি অদ্যাপি বিদ্যমান আছে\*<sup>৪৫</sup> । নারায়ণপালের নবম রাজ্য্যাকে অক্ষু বিষয়ের অধিবাসী ধর্ম্মমিত্র নামক জনৈক ভিক্ষু মগধের কোন স্থানে ( সম্ভবতঃ উদুগুপুর নগরে ) একটি মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন\*<sup>৪৬</sup> । এই শিলালিপি এখন কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত আছে । নারায়ণপালদেবের সপ্তদশ রাজ্য্যাকে তিনি মুদগগিরিসমাবাসিত জয়ন্তকাবার হইতে তীরভুক্তি ( তীরহৃত ) কক্ষ-বিষয়ে অবস্থিত মকুতিকা গ্রাম কলশপোতে স্থানান্তরিত সহস্র মন্দিরে প্রতিষ্ঠিত মহাদেবের এবং পাশ্চপত আচার্য্যপরিষদের ব্যবহারার্থ প্রদান করিয়াছিলেন\*<sup>৪৭</sup> । ইহা হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, নারায়ণপালের সপ্তদশ রাজ্য্যাক পর্য্যন্ত মুদগগিরি বা মুন্দের এবং তীরভুক্তি বা তীরহৃত তাঁহার অধীন ছিল । অল্পমান হয় ইহার পরেই মগধ, তীরভুক্তি ও

- (৪৪) তৎসমুদ্রকায় ধামাং নিধিরধিকধিমাং ভোজনেবাশুভমিঃ  
 প্রত্যাবৃত্ত্যপ্রকারঃ প্রথিতপৃথুশাঃ শ্রীগুণাভোষিদেবঃ ।  
 যেনোদ্যাতৈকমর্পদ্বিপথটিতযটীষাতসংসক্তমুক্তা-  
 সোপানোদন্তরাসিপ্রকটপৃথুপতেনাহিতা গোড়লক্ষ্মীঃ ॥

— Epigraphia Indica, Vol. VII, p. 89.

(৪৫) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, pp. 60—61.

(৪৬) Ibid, p. 62 ; বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকা, ১৫শ ভাগ, পৃঃ ১৩ ।

(৪৭) গোড়লেখমালা, পৃঃ ৬০—৬১ ।

অক ভোজদেব কর্তৃক বিজিত হইয়াছিল। নারায়ণপালদেবের ৫৪ রাজ্যকে উদগুপুরে জৈনক বণিক একটি পিত্তলময়ী পার্বতী-মূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। এই মূর্তিটি শ্রীযুক্ত চিরস্থ শাস্ত্রাল মহাশয়ের নিকট ছিল এবং ইহা বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের চিত্রশালায় প্রদত্ত হইয়াছে<sup>৫৭</sup>। কেদারমিশ্র ও তাঁহার পুত্র গুরবমিশ্র নারায়ণপালের মন্ত্রী ছিলেন<sup>৫৮</sup>। ভাগলপুরে আবিস্কৃত নারায়ণপালের তাম্রশাসনে গুরব-মিশ্রই দূতরূপে উল্লিখিত হইয়াছিলেন। নারায়ণপালের একমাত্র পুত্রের নাম আবিস্কৃত হইয়াছে<sup>৫৯</sup>। তাঁহার নাম রাজ্যপাল। নারায়ণপাল সম্ভবতঃ পঞ্চান বংশের রাজত্ব করিয়া দেহত্যাগ করিয়াছিলেন।

নারায়ণপালের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র রাজ্যপাল গৌড়-বজ্রের সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন। দিনাজপুর জেলার অন্তর্গত বাণগড়ে আবিস্কৃত প্রথম মহীপালদেবের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, রাজ্যপাল বহু গভীর জলাশয় এবং উচ্চদেবালয় নির্মাণ

(৫৭) এই খোদিতলিপি একটি পিত্তলমূর্তির পশ্চাত্তাগে উৎকীর্ণ আছে।

“ও দেয় [ ধর্ম্মে]য়ঃ শ্রীনরায়ণপাল দেবরাজ্যো সখ্যং ৫৪, শ্রীউদগুপু [ র ] বাস্তব্য রাণক উদগুপু ঠাকুর্য্য।”

পরমজ্ঞান্দাম্পদ শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় মহাশয় আমাকে এই মূর্তির চিত্র ও খোদিত-লিপি ব্যবহার করিবার অনুমতি দিয়া বাধিত করিয়াছেন। বঙ্গুবর শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনারায়ণ ঘোষ এই খোদিতলিপির অবিকাংশের পাঠোদ্ধার করিয়াছেন।

(৫৮) কুশলো গুণবান্ বিবেকজুং বিজিগীর্ষয় পশ্চ বহুমনে।

শ্রীনরায়ণপালঃ প্রশস্তিরপরাস্ত কা ওস্ত ১১৯

—গৌড়রাজমালা, পৃঃ ৭৫।

(৫৯) গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৯৪।

করিয়া কীর্তিলাভ করিয়াছিলেন\*<sup>১</sup>। রাজ্যপাল রাষ্ট্রকূটবংশীয়  
তুখ নামক জনৈক নরপতির কন্যা ভাগ্যদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়া-  
ছিলেন\*<sup>২</sup>। নালন্দার ধ্বংসাবশেষ মধ্যে রাজ্যপালের ২৪ রাজ্যাঙ্কে  
উৎকীর্ণ খোদিতলিপিযুক্ত একটি স্তম্ভ আবিষ্কৃত হইয়াছে, এই স্তম্ভটি  
বড়গাঁও গ্রামে একটি আধুনিক জৈন-মন্দিরে রক্ষিত আছে\*<sup>৩</sup>।  
তাঁহার একমাত্র পুত্রের নাম আবিষ্কৃত হইয়াছে। ইনিই দ্বিতীয়  
গোপালদেব। রাজ্যপালের শব্দের প্রকৃত পরিচয় অদ্যাপি স্থির  
হয় নাই। স্বর্গীয় ডাঃ কিলহর্ন অহুমান করিয়াছিলেন যে, রাষ্ট্রকূট-রাজ  
দ্বিতীয় কৃষ্ণের পুত্র জগত্তুখই রাজ্যপালের শব্দ\*<sup>৪</sup>। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ  
বসু অহুমান করেন যে, শুভতুখ উপাধিধারী দ্বিতীয় কৃষ্ণই রাজ্যপাল-  
দেবের শব্দ\*<sup>৫</sup>। তুখধর্মাবলোক নামক জনৈক রাজার একখানি  
শিলালিপি বহুকাল পূর্বে বুদ্ধগয়ায় আবিষ্কৃত হইয়াছিল। স্বর্গীয় রাজা  
রাজেন্দ্রলাল মিত্র এই শিলালিপির পাঠোদ্ধার করিয়াছিলেন\*<sup>৬</sup>। সম্ভবতঃ  
ইনিই রাজ্যপালদেবের শব্দ।

(৩০) তোয়া [শ] যৈ জ্জলধি [মূল] গভীরগর্ভে-

দেবদামরৈশ্চ কুলতুখরতুজ্য-কটকৈঃ ।

বিখ্যাতকীর্তির[তব]জনয়শ্চ তত্ত

শ্রীরাজ্যপাল ইতি মহামল্লেক-পালঃ ॥৭

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ২৪ ।

(৩১) তস্মাৎ পূর্বকতিত্রাশিধিরিব মহনাঃ[রাষ্ট্র]কূটা [য] যেন্দো

জগজ্জোজ্জ্বলমোল্লিঙ্গহিতরি তনরো ভাগ্যদেব্যাং প্রসূতঃ ।

শ্রীমান্ গোপালদেবশ্চিরন্তনর [বনরেক] পত্ন্যা ইবৈকো

ভর্ত্তাতুয়ৈক-[বহুহা]তি-বচিহ-চতুঃসিদ্ধিভাণ্ডকারাঃ ॥৮

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ২৪ ।

(৩২) Indian Antiquary, 1917, Vol. XLVII, p. 111.

(৩৩) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1892. pt. I, p. 80.

(৩৪) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস ( রাজন্যকণ্ড ), পৃঃ ১২৮।

(৩৫) Buddha-Gaya. p. 195. pl. XL.

প্রথম ভোজদেবের পুত্র, মহেন্দ্রপাল, পিতার মৃত্যুর পরে প্রতীহার-বংশের বিশাল সাম্রাজ্যের অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। মহেন্দ্রপাল-দেবের রাজ্যকালে তীরভুক্তি ও মগধ পাল-রাজগণের হস্তচ্যুত হইয়া প্রতীহার সাম্রাজ্যভুক্ত হইয়াছিল। এই প্রদেশদ্বয়ে মহেন্দ্রপালদেবের অধিকারসূচক একখানি তাম্রশাসন ও কয়েকখানি শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে। মহেন্দ্রপালদেবের অষ্টম রাজ্যকে গয়ার নিকটে ফল্গু নদীর অপর পারে রামগয়ায় সহদেব নামক এক ব্যক্তি বিষ্ণুর দশাবতারের একটি প্রস্তর-মূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন\*। ২৫৫ বিক্রমাব্দে (৮২৮ খৃঃ অব্দ) মহেন্দ্রপালদেব শ্রাবস্তীভুক্তির অন্তর্গত শ্রাবস্তীবিষয়ে একখানি গ্রাম জনৈক ব্রাহ্মণকে দান করিয়াছিলেন\*। গয়া জেলায় গুণেরীয়া গ্রামে মহেন্দ্রপালের নবম রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত একটি প্রস্তরমূর্তি আবিষ্কৃত হইয়াছে\*। তাহার নবম রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত একটি মূর্তির খোদিতলিপির চিত্র হইতে তাহার পাঠোদ্ধার সম্পন্ন হইয়াছে। অপর মূর্তিটি স্বর্গীয় কাপ্তেন কিটো (Kittoe) দর্শন করিয়াছিলেন\*, কিন্তু ইহার খোদিতলিপির কোন চিত্র বা প্রতিলিপি প্রকাশিত হয় নাই।

(৬৬) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 64.

(৬৭) Indian Antiquary, Vol. XV, pp. 306—7.

(৬৮) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 64,

(৬৯) One mentions the fact of the party having apostatized, and again returned to the worship of the Sākya, in the 19th year of the reign of Sri Mahendrapāladeva. Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. XVII, 1848, p. 234. মগধে আবিষ্কৃত মহেন্দ্রপালের রাজ্যকালে প্রতিষ্ঠিত দুইটি মূর্তি লণ্ডনের ব্রিটিশ মিউজিয়মে রক্ষিত আছে।—Nachrichten von der Koniglichen Gessellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Philologische-historische klasse, 1904, p. 210—11.



সম্প্রতি হাজারিবাগ জেলায় ইটখোঁরী গ্রামে মহেন্দ্রপালের রাজ্যকালে প্রতিষ্ঠিত আর একটি প্রস্তর মূর্তি আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>১০</sup> । মহেন্দ্রপাল দেব বোধ হয় বৃদ্ধাবস্থায় কান্ধকুজের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন এবং অধিক দিন রাজ্যভোগ করিতে পারেন নাই<sup>১১</sup> । তাঁহার মৃত্যুর পরে প্রথমা মহিষী দেহনাগাদেবীর গর্ভজাত পুত্র দ্বিতীয় ভোজদেব কান্ধকুজের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন<sup>১২</sup> । দ্বিতীয় ভোজদেব বোধ হয় নির্বিবাদে কান্ধকুজের সিংহাসন প্রাপ্ত হন নাই । চেদী-বংশীয় প্রথম কোকলদেব তাঁহাকে সাহায্য করিয়া পিতৃ-সিংহাসনে উপবেশন করাইয়াছিলেন । বিলহরিতে আবিষ্কৃত চেদিবংশীয় রাজগণের শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, প্রথম কোকল পৃথিবীতে দুইটি অপূর্ব কীর্তিস্তম্ভ স্থাপন করিয়াছিলেন ; উত্তরে প্রথম কীর্তিস্তম্ভ ভোজদেব ও দক্ষিণে দ্বিতীয় কীর্তিস্তম্ভ দ্বিতীয় কৃষ্ণ বা অকালবর্ষ<sup>১৩</sup> । কোকলদেবের উত্তরপুরুষ প্রসিদ্ধ বীর, সম্রাট কর্ণদেবের বারাণসীতে আবিষ্কৃত তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, কোকলদেব ভোজ, বলভরাজ, চিত্রকূট-ভূপাল এবং শঙ্করগণকে অভয় প্রদান করিয়াছিলেন<sup>১৪</sup> । বলভরাজ অর্থে দ্বিতীয় কৃষ্ণ এবং চিত্রকূট-

(১০) Annual Report of the Patna Museum. 1920-21 p. 44.

(১১) Journal of the Royal Asiatic Society, 1909, p. 265.

(১২) Indian Antiquary, Vol. XV, p. 140.

(১৩) জিহ্বা কুংরাং যেন পৃথ্বীপূর্বেকীর্তিস্তম্ভ-বন্দ্যমারোপ্যতে অ ।

কৌশোভ্যান্ধিসৌ কুরুরাজঃ কোবেয়ীক ঐনিধিভোজদেবঃ ৷ ১৭

—Epigraphia Indica, Vol. I p. 256.

(১৪) ভোজে বলভরাজে ঐহর্ষে চিত্রকূট-ভূপালে ।

শঙ্করগণে চ রাজনি বস্তাসীমভয়দঃ পাণিঃ ৷ ৭

—Epigraphia Indica, Vol. II, p. 306.

ভূপাল বলিতে চন্দেররাজ হর্ষদেবকে বুঝায়<sup>১৫</sup> । হর্ষ ও দ্বিতীয় কৃষ্ণ  
 তাঁহার সমসাময়িক ব্যক্তি তিনি কখনই প্রথম ভোজদেবের সম-  
 কালীন হইতে পারেন না । সুতরাং কর্ণদেবের তাম্রশাসনে উল্লিখিত  
 ‘ভোজ’, গুর্জরবংশীয় দ্বিতীয় ভোজদেব । দ্বিতীয় কৃষ্ণ কোকলদেবের  
 এক কস্তার পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন<sup>১৬</sup> । তিনি কোন এক  
 গুর্জর-রাজকে যুদ্ধে পরাজিত করিয়া গোড় বন্দ আক্রমণ করিয়া-  
 ছিলেন । তাঁহার উত্তরপুরুষগণের তাম্রশাসনে তাঁহাকে ‘গোড়ানাং  
 বিনয়ত্রতপর্ণগুরু’ উপাধিতে ভূষিত দেখিতে পাওয়া যায়<sup>১৭</sup> ।  
 দ্বিতীয় কৃষ্ণ কর্তৃক পরাজিত গুর্জর-রাজ বোধ হয়, দ্বিতীয় ভোজদেব  
 অথবা তাঁহার ভ্রাতা মহীপালদেব এবং রাজ্যপালই বোধ হয়, তাঁহার  
 আক্রমণের সময়ে গোড়ের সিংহাসনে আসীন ছিলেন । গুর্জরবংশীয়  
 দ্বিতীয় ভোজদেব অতি অল্পকাল রাজত্ব করিয়া পরলোকগত হইলে  
 তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা মহীপালদেব গুর্জর-সিংহাসন লাভ করিয়া-  
 ছিলেন<sup>১৮</sup> । মহীপালের সময় হইতে প্রতীহার-গুর্জর-সাম্রাজ্যের ধ্বংস  
 আরম্ভ হয় । তাঁহার অভিষেকের অতি অল্পকাল পরে দ্বিতীয় কৃষ্ণের

(১৫) Ibid, p. 300.

(১৬) সহস্রাব্দ নবংশস্য ভূষণং কোকলাস্তম্ভা ।

তস্তাভবদ্বাহাদেবী জগন্তু দ্বন্দ্বতোজনি ॥ ১৪

—কদ্বার নগরে আবিষ্কৃত চতুর্ধ শোবিশ্বের তাম্রশাসন ।

Epigraphia Indica, Vol. VII, p. 38.

(১৭) তস্তোত্তমজিতগুর্জরো হতহট্টরাটোত্তটশ্রীমদো

গোড়ানাং বিনয়ত্রতপর্ণগুরুস্ সামুদ্রনিগ্রাহরঃ ।

দ্বারদ্বারকজিগাজনগদৈরভ্যজিতাভ্যন্তিরং

বৃহস্পতিবৃদ্ধবাগ্ভবঃ পরিবৃত্তঃ শ্রীকৃষ্ণরাজোভবৎ ॥ ১৩

—দেউলীতে আবিষ্কৃত ৩য় কৃষ্ণের তাম্রশাসন—Epigraphia

Indica, Vol. V, p. 193.

(১৮) Journal of the Royal Asiatic Society, 1909, p. 269.

পৌত্র তৃতীয় ইন্দ্র উত্তরাপথ আক্রমণ করিয়া গুর্জর-রাজধানী কান্তকূজ ধ্বংস করিয়াছিলেন<sup>১০</sup>। তৃতীয় ইন্দ্রের নরসিংহ নামধেয় জনৈক সামন্ত যমুনা পার হইয়া পলায়নপর মহীপালের অত্মসরণ করিতে করিতে সাগর-সঙ্গমে আসিয়া উপস্থিত হইয়াছিলেন এবং গঙ্গাসাগর-সঙ্গমে তাঁহার অশ্বকে স্নান করাইয়াছিলেন।<sup>১১</sup>।

রাজ্যপালদেবের মৃত্যুর পরে, তৎপুত্র দ্বিতীয় গোপাল গৌড়ের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। দ্বিতীয় গোপালদেব যখন গৌড়েশ্বর, তখন মহীপালদেব গুর্জর-সাম্রাজ্যের অধিপতি। রাষ্ট্রকূট-বংশীয় তৃতীয় ইন্দ্র যখন উত্তরাপথ আক্রমণ করিয়াছিলেন, সেই সময়ে বোধ হয়, গোপালদেব অপহৃত পিতৃরাজ্যের কিয়দংশ উদ্ধার করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন; কারণ মগধে তাঁহার রাজ্যকালে প্রতিষ্ঠিত দুইটি মূর্তি ও তাঁহার রাজ্যকালে মগধে লিখিত একখানি বৌদ্ধগ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছে। দ্বিতীয় গোপালদেবের প্রথম রাজ্যকে নালন্দ নগরে একটি বাগেশ্বরী মূর্তি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল<sup>১২</sup>। তাঁহার রাজ্যকালে কোন সময়ে শঙ্কসেন নামক এক ব্যক্তি বুদ্ধগয়ায় একটি বুদ্ধ-প্রতিমা প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। এই মূর্তির পাদপীঠমাত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>১৩</sup>।

- (১০) বরাহদ্বীপবস্ত্রবাতবিবমঃ কালপ্রিয়প্রাজপঃ  
 তীর্থী যন্ত স্বগৈরগাধবমুনা সিদ্ধপ্রতিম্পদ্ভিনী।  
 যেনেঃ হি মহোদরারিনগরঃ নির্গ, অমুদ্রলিতঃ  
 নামাভ্যাপি জনৈঃ কুশলমিতি খ্যাতিঃ পরাং নীরতে ৥১২  
 —কবায় নগরে আবিষ্কৃত চতুর্থ গৌড়েশ্বরের তাম্রশাসন।

*Epigraphia Indica, Vol. VII, p. 38.*

- (১১) কাশাভা ভাবার পম্পরাজ-রচিত 'কর্ণাটকশব্দানুশানন' (Edited by Lewis Rice) পৃঃ ২৬।

- (১২) মৌড়লেখমালা, পৃঃ ৮৭।

- (১৩) মৌড়লেখমালা, পৃঃ ৮০।

তাহার পঞ্চদশ রাজ্যকে মগধে বিক্রমশিলা-বিহারে একখানি ‘অষ্টসাহ-  
স্রিকা প্রজাপারমিতা’ লিখিত হইয়াছিল<sup>৮০</sup>। দ্বিতীয় গোপালদেবের  
মৃত্যুর পরে তৎপুত্র দ্বিতীয় বিগ্রহপাল গোড়ের সিংহাসনে আরোহণ  
করিয়াছিলেন। দ্বিতীয় গোপালদেবের রাজ্যের শেষভাগে অথবা  
দ্বিতীয় বিগ্রহপালের রাজ্যকালে চন্দ্রবংশীয় যশোবর্মা গোড়দেশ আক্র-  
মণ করিয়াছিলেন। খজুরাহো গ্রামে আবিস্কৃত যশোবর্মদেবের শিলালিপি  
হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তিনি ১০১১ বিক্রমাব্দের ( ৯৫৪ খৃঃ অঃ )  
পূর্বে গোড়, কোশল, কান্মীর, মিথিলা, মালব, চেন্নী, কুরু ও গুজর-  
রাজগণকে পরাজিত করিয়াছিলেন<sup>৮১</sup>। অহুমান হয় দ্বিতীয় বিগ্রহপালের  
রাজ্যকালেই পালবংশীয় রাজগণ গোড়দেশের অধিকারচ্যুত হইয়াছিলেন।  
কারণ, ৮৮৮ শকাব্দে ( অর্থাৎ ৯৬৬ খৃঃ অঃ ) কাছোজবংশীয় জনৈক  
নরপতি কর্তৃক একটি শিবমন্দির নির্মিত হইয়াছিল<sup>৮২</sup>। ইতিপূর্বে  
দেবপালদেবের রাজ্যকালে গোড়রাজ্য একবার কাছোজ জাতি কর্তৃক  
আক্রান্ত হইয়াছিল<sup>৮৩</sup>। ক্রীষ্টীয় রমাশ্রসাদ চন্দ্র অহুমান করেন যে,

---

(৮৩) পরমেবরপরমমহাট্টারকপরমদৌগত মহারাজাধিরাজশ্রীমদগোপালদেব প্রবর্ধ-  
মানকল্যাণবিজয়রাজ্যেত্যাদি সনৎ ১৫ অগ্নিনে দিনে ৪ শ্রীমদবিক্রমশীলদেববিহারে  
লিখিতেন্নং ভগবতী ।

—Journal of the Royal Asiatic Society, 1910, pp. 150-51.

(৮৪) গোড়কৌড়ালতাসিদ্ধলিভবসবলঃ কোশলঃ কোশলনাং  
বস্ত্রংকান্মীরবীরঃ শিখিলিতমিথিলঃ কালবন্দ্যমালবানাং ।

সীমৎসাবভচেবিঃ কুরুতরমু মরৎসঅরো গুর্জরানাং  
তন্মাত্ততাং ন বজ্ঞে নৃপকুলভিলকঃ শ্রীযশোবর্মরাজঃ । ২৩

—খজুরাহো গ্রামে লক্ষ্মণলি দন্দিরের শিলালিপি, —Epigraphia

Indica, Vol. I. p. 126.

(৮৫) Journal & Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New  
Series Vol. VII, p. 690.

(৮৬) ২০৮ পৃষ্ঠা অষ্টব্য ।

খ্রীষ্টীয় দশম শতাব্দীর মধ্যভাগে হিমালয় পর্বতবাসী কাষোজ জাতি উত্তর-বঙ্গ আক্রমণ করিয়াছিল এবং উত্তরবঙ্গের বর্তমান অধিবাসী কোচ, মেচ ও পলিয়া জাতি সেই কাষোজগণের বংশধর<sup>৮৭</sup> । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু কাষোজজাতীয় গৌড়রাজগণের উৎপত্তি সম্বন্ধে আলোচনাকালে বলিয়াছেন যে, কাষোজজাতীয় রাজবংশ বোম্বাই প্রদেশের কষায় বা খম্বায়ং নগরের অধিবাসী<sup>৮৮</sup> ! কাষোজবংশীয় গৌড়-রাজগণ যে বিদেশীয় ছিলেন, সে বিষয়ে কোনও সন্দেহ নাই । দ্বিতীয় বিগ্রহপাল গৌড়দেশ হারাইয়া বোধ হয় রাঢ়ে অথবা বঙ্গদেশে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন । তাঁহার ২৬শ রাজ্যাব্দে লিখিত একখানি ‘পঞ্চরক্ষা’ গ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>৮৯</sup>, এতদ্ব্যতীত দ্বিতীয় বিগ্রহপালের রাজ্যকালের কোন নিদর্শনই অতীবাদি আবিষ্কার হয় নাই । গুর্জর-রাজ মহীপাল বোধ হয় এই সময়ে চন্দ্রবংশীয় যশোবর্ষদেবের সাহায্যে মগধ ও অঙ্গ পুনরধিকার করিয়াছিলেন ।

ধর্মপাল ও দেবপালদেবের রাজ্যকালে গৌড়-মগধ-বঙ্গে শিল্পের চরম উৎকর্ষ সাধিত হইয়াছিল । মগধ ও গৌড় প্রান্তর-শিল্পের জন্ম সমগ্র ভারতবর্ষে বিখ্যাত হইয়া উঠিয়াছিল । হিন্দু ও বৌদ্ধ, বহুবিধ ধাতু ও প্রস্তরনির্মিত মূর্তি এই সময়ে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল । নারায়ণপালের পরে পালরাজবংশের অবনতির সহিত গৌড়ীয় শিল্পেরও অবনতি

(৮৭) গৌড়রাজমালা, পৃ: ৩৭ ।

(৮৮) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস (রাজতত্ত্ব), পৃ: ১৭২ ।

(৮৯) পরমেস্বরপরমহট্টারকপদমসৌপ্ত মহারাজাধিরাজ ঐনবিগ্রহপালদেবন্ত প্রবর্তমান বিজয়রাজ্যে .....সম্বৎ ২৬ আষাঢ় মাসে ২৪ ।

—Bendall, Catalogue of the Sanskrit Manuscripts in the British Museum, p. 232; Journal of the Royal Asiatic Society, 1910, p. 151.

আরক্ক হইয়াছিল । পাল-রাজবংশের অবনতির সময়ে বঙ্গে একটি স্বাধীন রাজ্য স্থাপিত হইয়াছিল । অহুমান হয় যে, দেবপালের রাজ্যের শেষভাগে খড়্গোত্তম এই রাজ্য স্থাপন করিয়াছিলেন । খড়্গোত্তমের পরে তাঁহার পুত্র জাতখড়্গ ও পৌত্র দেবখড়্গ বঙ্গের অধিকার লাভ করিয়াছিলেন । দেবখড়্গের ত্রয়োদশ রাজ্যকে উৎকীর্ণ দুইখানি তাম্রশাসন হইতে এই রাজবংশের বিবরণ অবগত হওয়া যায়<sup>১০</sup> । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু দেবখড়্গকে খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর মধ্যভাগের লোক বলিয়া বিষম ভ্রমে পতিত হইয়াছেন<sup>১১</sup> । দেবখড়্গের তাম্রশাসনদ্বয়ের অক্ষর দেখিয়া তাঁহাকে খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর পূর্বের লোক বলিতে ভরসা হয় না ।

খড়্গবংশের অধঃপতনের পরে বৌদ্ধধর্মাবলম্বী চন্দ্রবংশীয় রাজগণ প্রতিষ্ঠালাভ করিয়াছিলেন । এই বংশের আদিপুরুষ রোহিতগিরি বা রোহিতাষ (রোহিতাস্ গড়) পূর্বতের অধিপতি ছিলেন । তাঁহার নাম পূর্ণচন্দ্র । পূর্ণচন্দ্রের পুত্র সুবর্ণচন্দ্রও রাজা বলিয়া উল্লিখিত হন নাই । সুবর্ণচন্দ্রের পুত্র জৈলোক্যচন্দ্র পূর্ব ও দক্ষিণ বঙ্গে (হরিকেল ও চন্দ্রদ্বীপে) রাজ্যস্থাপন করিয়াছিলেন । জৈলোক্যচন্দ্রের পুত্র শ্রীচন্দ্রদেবের অস্ত্যতঃ তিনখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে । শ্রীচন্দ্রদেবের মাতার নাম কাঞ্চনা এবং বিক্রমপুরে তাঁহার রাজধানী ছিল । প্রথম তাম্রশাসন দ্বারা শ্রীচন্দ্রদেব পৌণ্ড্রভুক্তিতে নান্নমণ্ডলে নেহকাষ্টিগ্রামে এক পাটক ভূমি শাণ্ডিল্যগোত্রীয়, মকরগুপ্তের প্রপৌত্র, বরাহগুপ্তের পৌত্র, সুমঙ্গলগুপ্তের পুত্র কোটিহোমিক শাস্তিবারিকণীতবাসগুপ্তশর্মাকে ভগবান বুদ্ধের উদ্দেশে দান করিয়াছিলেন<sup>১২</sup> । এই তাম্রশাসনখানি

(১০) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, vol. I, pp 85-91.

(১১) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস (রাজত্বকাল), পৃ: ১১৭, পাণ্ডীকা ৭ ।

(১২) Epigraphia Indica, Vol. XII, pp. 136—42.

ঢাকা জেলার অন্তর্গত রামপাল গ্রামে আবিস্কৃত হইয়াছিল। দ্বিতীয় তাম্রশাসনখানি স্বর্গীয় গজামোহন লস্কর কর্তৃক করিমপুর জেলার ইদিল-পুর পরগণার কোন গ্রামে আবিস্কৃত হইয়াছিল এবং ঢাকা রিভিউ পত্রে ঢাকার ম্যাজিস্ট্রেট শ্রীযুক্ত র্যাঙ্কিন (J. T. Rankin, I. C. S.) এই তাম্র-শাসন সম্বন্ধে গজামোহন লস্কর লিখিত একটি ক্ষুদ্র প্রবন্ধ প্রকাশ করিয়াছিলেন<sup>২০</sup>। তদনুসারে শ্রীচন্দ্রদেব সতটপদ্মাবাটী বিষয়ে কুমার তালকমণ্ডলে লেলিয়াগ্রামে কিঞ্চিৎ ভূমি দান করিয়াছিলেন। তৃতীয় তাম্রশাসনখানি করিমপুর জেলার মাদারিপুর মহকুমায় কেদারপুর গ্রামে আবিস্কৃত হইয়াছিল। ইহা প্রদত্ত হয় নাই, রাজকাৰ্য্যালয়ে ভূমিদান সম্বন্ধে রাজাদেশে প্রদত্তভূমির আদেশ লিপিবদ্ধ করিবার জন্তই প্রস্তুত করিয়া রাখা হইয়াছিল, সেই জন্ত ইহাতে কেবল রাজার বংশ-পরিচয়মাত্র উৎকীর্ণ আছে<sup>২১</sup>। এই শ্রীচন্দ্রের বংশধরগণ পরে পাল রাজগণের অধীনতা স্বীকার করিয়াছিলেন এবং গোবিন্দচন্দ্র নামক একজন পরবর্তী রাজা প্রথম রাজেন্দ্র চোল কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন। এই গোবিন্দ-চন্দ্র প্রথম মহীপাল দেবের সমসাময়িক।

(২০) Dacca Review, October, 1912.

(২১) বঙ্গবর শ্রীযুক্ত বলিনীকান্ত ভট্টশালী এম. এ এই তাম্রশাসনের উদ্ধৃত পাঠ Epigraphia Indica পত্রে প্রকাশ করিতেছেন। তিনি তাঁহার প্রবন্ধ মুদ্রিত হইবার পূর্বে বাল্যলার ইতিহাসে ব্যবহার করিতে অনুমতি দিয়াছেন।

## পরিশিষ্ট ( ছ )

ঐযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু একখানি কুলশাখ্রে দেবগালের উল্লেখ পাইরাছেন ; কিন্তু এই শ্লোকটি কুলশাখ্রের বচন বলিয়া গ্রহণযোগ্য উল্লিখিত হইল না :—

আপালপ্রতিভূত্বং পতিরত্নমুগৌড়ে চ রাষ্ট্রে ভূতঃ ।

রাজাত্বং এবলঃ সর্বৈব শরণঃ ঐদেবগালভূতঃ

—Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1896, pt. I, p. 21.

গৌড় রাজ্যের অমাত্যবংশ :—

গর্গদেব = ইচ্ছ  
|  
দর্ভপাণি = শর্করাদেবী  
|  
সোমেশ্বর = রত্নাদেবী  
|  
ভট্ট গুণবান্ধব

বজ্রের ঋত্বরাজবংশ :—

ঋত্বসাক্ষম  
|  
জাতিঋত্ব  
|  
দেবঋত্ব  
|  
রাজরাজভট্ট  
( যুবরাজ )

বজ্রের চন্দ্রবংশ :—

পূর্ণচন্দ্র  
|  
স্বর্ণচন্দ্র  
|  
আলোকচন্দ্র = কাঞ্চনা  
|  
ঐচন্দ্র  
|  
গোবিন্দচন্দ্র



হরিকেল পূর্ববঙ্গের প্রাচীন নাম । খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর শেষ ভাগে চীন দেশীয় পরিব্রাজক ই-চিং হরিকেল দেশে এক বৎসর অবস্থান করিয়াছিলেন<sup>১০</sup> । তিনি লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন যে, হরিকেল পূর্ব ভারতের পূর্ব সীমার অবস্থিত । হরিকেল একটি প্রসিদ্ধ বৌদ্ধতীর্থ ছিল । হরিকেলের শিললোকনাথ খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীতেও এতদূর প্রতিপত্তিশালী ছিলেন যে, বহু বৌদ্ধ গ্রন্থে তাঁহার চিত্র অঙ্কিত থাকিত । করাসী পণ্ডিত ফুসে এইরূপ একখানি চিত্রের বিবরণ প্রকাশ করিয়াছেন<sup>১১</sup> । চন্দ্রদ্বীপ সরকার বাক্সালার প্রাচীন নাম<sup>১২</sup> । পূর্বের বঙ্গদেশের ঐতিহাসিকগণ মনে করিতেন যে, চন্দ্রদ্বীপের পঞ্চদশ শতাব্দীর রাজা দমুজমর্দনের গুপ্তর নামানুসারে চন্দ্রদ্বীপের নামকরণ হইয়াছে<sup>১৩</sup> । খ্রীষ্টের তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়া এই কুলাশাস্ত্রমূলক ভ্রান্ত বিশ্বাস দূরীভূত হইয়াছে । চন্দ্রদ্বীপও একটি প্রাচীন বৌদ্ধতীর্থ । অধ্যাপক ফুসে চন্দ্রদ্বীপের প্রাচীন বৌদ্ধদেবতা ভগবতীতারার চিত্র প্রাচীন বৌদ্ধগ্রন্থে আবিষ্কার করিয়াছেন<sup>১৪</sup> ।

( ১০ ) Jyan Takakusu's I-Tsing, p XLVI.

( ১১ ) Etude sur L'Iconographie Bouddhique de L' Inde, premier partie, p. 200.

( ১২ ) Ain-i-Akbari (Jarret's Trans.) Vol. II. p. 134.

( ১৩ ) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস ( রাজভূক্ত ) পৃষ্ঠা ২৩৬, পাদটীকা ১ ।

( ১৪ ) Etude sur L'Iconographie Bouddhique de L'Inde. premier partie, p. 192.

# নবম পরিচ্ছেদ ।

## দ্বিতীয় পাল-সাম্রাজ্য

প্রথম মহীপালদেব—কাষোজ জাতি কর্তৃক গোড় অধিকার—মহীপাল কর্তৃক পিতৃরাজ্যের উদ্ধারসাধন—দশম শতাব্দীর শেষার্ধ্বে উত্তরাপথের অবস্থা—ধর্মদেব কর্তৃক অঙ্গ ও রাঢ় বিজয়—বাণগড়ের তত্ত্বালিপি—নালন্দার লিখিত বৌদ্ধগ্রন্থ—বাণগড়ের তাম্রশাসন—নালন্দার শিলালিপি—রাজেন্দ্রচোলের দিঘিজয়—চালুক্যরাজ কর্তৃক গোড়রাজ্য আক্রমণ—পাজেরদেব কর্তৃক তীরভুক্তি আক্রমণ—মুসলমান বিজয়ের প্রারম্ভে উত্তরাপথের দুর্দশা—বারাণসীতে মহীপালের কীর্ত্তি—নরপালদেব—কর্ণদেব কর্তৃক গোড়রাজ্য আক্রমণ—দীপঙ্কর জিজ্ঞান বা অতীশ—নরপালদেবের শিলালিপি—তৃতীয় বিগ্রহপাল—কর্ণদেবের সহিত যুদ্ধ—কৈবর্তবিদ্রোহ—বিগ্রহপালের তাম্রশাসন ।

দ্বিতীয় বিগ্রহপালদেবের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র প্রথম মহীপালদেব পিতৃসিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । দিনাজপুর জেলায় বাণগড়ে আবিস্কৃত মহীপালদেবের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, “শ্রীমহীপালদেব রণক্ষেত্রে বাহুদর্পপ্রকাশে সকল বিপক্ষ-পক্ষ নিহত করিয়া ‘অনধিকৃতবিলুপ্ত’ পিতৃরাজ্যের উদ্ধার সাধন করিয়া রাজগণের মস্তকে চরণপদ্ম সংস্থাপিত করিয়া অবনীপাল হইয়াছিলেন ।” “অনধিকৃত বিলুপ্ত” শব্দে অনধিকারী কর্তৃক লুপ্ত, অর্থাৎ—শত্রু হস্তগত পিতৃরাজ্যই

(১) হস্তসকলবিপক্ষ: সম্মরে বাহুদর্পানধিকৃতবিলুপ্তঃ রাজ্যমাসাদ্ধ পিত্রাং ।

নিহিতচরণপদ্যো ভূত্বতাং মুচ্ছি তন্মাদভবদবনিপালঃ শ্রীমহীপালদেবঃ । ১২

—গৌড়লেখমালা, পৃ: ২৫ ।

বুঝায় । ১৮৯২ খৃষ্টাব্দে স্বর্গীয় অধ্যাপক কিলহর্ন ও ১৮৯৯ বর্ষাব্দে শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়\* এই অর্থই গ্রহণ করিয়াছেন। কেবল শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় এই তাম্রশাসন ব্যাখ্যাকালে উক্ত পদের বিশ্লেষণ করিয়া পরিত্যাগ করিয়াছেন\* ; অন্তর্নিহিত ঐতিহাসিক তথ্যহ্রস্বসন্ধানের চেষ্টা করেন নাই। বাণগড়ের তাম্রশাসনে প্রথম মহীপালদেবের পরিচয়জ্ঞাপক দুইটি শ্লোক আছে। “সূর্য্যদেব হইতে যেমন কিরণ-কোটিবর্ষী চন্দ্রদেব উৎপন্ন হইয়াছেন, তাহা হইতেও সেই-রূপ রত্নকোটিবর্ষী বিগ্রহপালদেব জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। নয়নানন্দ-দায়ক হৃবিমল কলাময় সেই রাজকুমারের উদয়ে জিতুবনে সস্তাপ বিদূরিত হইয়া গিয়াছিল। তদীয় অত্রতুল্য সেনা-গজেন্দ্রগণ (প্রথমে) জলপ্রচুর পূর্বাঞ্চলে স্বচ্ছ সলিল পান করিয়া, তাহার পর (তদন্থ) মলয়োপত্যকার চন্দন-বনে বথেষ্ট বিচরণ করিয়া, ঘনীভূত-শীতল-শীকরোৎক্ষেপে তরুসমূহের জড়তা সম্পাদন করিয়া হিমালয়ের কটকদেশ উপভোগ করিয়াছিল।” এই শ্লোকদ্বয় ব্যাখ্যাকালে শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় বলিয়াছেন, “মহীপালদেবের পিতার কোনরূপ বীরকীর্তির

(২) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1892, pt. I, p. 81.

(৩) পৌড়লেখমালা, পৃ: ১০০, পাদটীকা ।

(৪) বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ৫ম ভাগ, পৃ: ১৩৯ ও বিবৃতি “মহীপাল” শব্দ ।

(৫) তন্মাত্রভূব সবিতুর্ককোটিবর্ষী কালেন চন্দ্র ইব বিগ্রহপালদেবঃ ।

নেত্রপ্রিয়েণ বিমলেন কলাময়েন যেনোদিতেন দলিতো ভুবনস্ত ত্যাপ: ॥ ১০

দেশে এটি প্রচুর-পন্নসি স্বচ্ছাপীয়া তোরং বৈরং জাত্বা তদন্থমলয়োপত্যকা-  
চন্দ্রদেবু ।

কৃৎ সাইন্দ্রতরু লড়তাং শীকরৈরত্রতুল্যাঃ প্রালেম্বাত্রে: কটকমভজন্ বস্ত

সেনা-গজেন্দ্রাঃ ॥ ১১

—পৌড়লেখমালা, পৃ: ৯৫ ।

উল্লেখ নাই ! তাঁহার স্বর্ঘ্য হইতে ‘চন্দ্র’রূপে উদ্ধৃত বলিয়া এবং তৎকাল  
তাঁহাতে ‘কলাময়স্বের আরোপ করিবার স্বযোগ পাইয়া কবি ইচ্ছিতে  
তাঁহার ভাগ্যবিপর্যয়ের আভাস প্রদান করিয়া থাকিবেন । তাঁহার সেনা-  
পজেঙ্গগণের ( আশ্রয়স্থানাভাবে ) নানা স্থানে পরিভ্রমণ করিয়া, শিশির  
সংস্কৃদ্ধ হিমাচলের অধিত্যকায় আশ্রয় লাভের কথায় এবং মহীপাল-  
দেবের ‘অনধিকৃত্য-বিলুপ্ত’ পিতৃরাজ্য পুনঃ প্রাপ্তির কথায়, দ্বিতীয়  
বিগ্রহপালদেবের শাসনসময়েই পালসাম্রাজ্যের প্রথম ভাগ্যবিপর্যয়ের  
পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যাইতে পারে\* ।” মৈত্রেয় মহাশয়ের উক্তি সম্পূর্ণ-  
রূপে বিজ্ঞানসম্মত ।

প্রথম মহীপালদেব পাল-রাজবংশের দ্বিতীয় সাম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠাতা ।  
পূর্ব অধ্যায়ে কথিত হইয়াছে যে, মহীপালের পিতা দ্বিতীয় বিগ্রহপালের  
রাজ্যকালে বরেন্দ্রী বা উত্তর-বঙ্গ কাছোজ জাতি কর্তৃক অধিকৃত হইয়া-  
ছিল, এবং সম্ভবতঃ চন্দ্রবংশীয় যশোবর্ম্মার সাহায্যে গুর্জর-রাজ মহীপাল  
মগধ পুনরধিকার করিয়াছিলেন । সুতরাং মহীপালদেব, পিতার মৃত্যুর  
পরে, রাঢ় ও বঙ্গদেশের কিয়দংশের অধিকার মাত্র, উত্তরাধিকার-সূত্রে  
প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । মহীপাল স্বয়ং বরেন্দ্রী, মগধ ও তীরভুক্তি, এমন  
কি, বারাণসী পর্য্যন্ত অধিকার করিয়াছিলেন । মহীপালদেবের রাজত্বের  
তৃতীয় বর্ষের পূর্বে বঙ্গ বা সমতট অধিকৃত হইয়াছিল\* । কেহ কেহ  
অস্বীকার করেন যে, গোড় হইতে তাড়িত হইয়া পালরাজগণ সমতটে  
আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন\* । মহীপালদেবের ষষ্ঠ রাজ্যত্বের পূর্বে

(\*) গৌড়লেখমালা ১০০, পাদটীকা ।

(১) Dacca Review, May, 1914, p. 55.

(২) শ্রীযুক্ত টেপলটন একটি অপ্রকাশিত প্রবন্ধের প্রেক্ষা আমাকে অনুগ্রহ করিয়া  
লেখিতে দিয়াছিলেন । তাহা প্রকাশিত হইয়াছে কি না জানিতে পারি নাই ;

মগধ অধিকৃত হইয়াছিল ; কারণ উক্ত বর্ষে নালন্দায় লিখিত একখানি প্রজ্ঞাপারমিতা গ্রন্থ অবিকৃত হইয়াছে\* । তাঁহার ৪৮শ রাজ্যাব্দের পূর্বে তীরভুক্তি বা মিথিলা অধিকৃত হইয়াছিল ; কারণ, উক্ত বর্ষে প্রতিষ্ঠিত কয়েকটি পিত্তল-মূর্ত্তি বর্ত্তমান তীরছতে আবিকৃত হইয়াছিল† । সারনাথে আবিকৃত একটি বুদ্ধমূর্ত্তির পাদপীঠে উৎকর্ণ লিপির রচনা-রীতি দেখিয়া অনুমান হয় যে, এক সময়ে বারাণসীও মহীপালদেব কর্ত্তক অধিকৃত হইয়াছিল‡ ।

খৃষ্টিয় দশম শতাব্দীর শেষার্দ্ধের প্রারম্ভে মহীপালদেব রাঢ় অথবা বঙ্গের কোন নিভৃত কোণে পিতৃসিংহাসনে আরোহণ করিয়া ছিলেন । ক্রমে ক্রমে উত্তরাপথের রাজ্যসমূহের ও রাজস্ববর্গের পরিবর্ত্তন হইতেছিল । প্রথম ভোজদেব ও মহেন্দ্রপালদেবের সমুদ্র হইতে সমুদ্র পর্য্যন্ত বিস্তৃত বিশাল সাম্রাজ্য কান্তকূজ নগরের দুর্গ-প্রকারে পর্য্যবসিত হইয়াছিল । সমগ্র ভারতবর্ষ-বিজ্ঞতা রাষ্ট্রকূটবংশীয় ধ্রুব ধারাবর্ষ ও তৃতীয় গোবিন্দের বংশধরগণ ধীরে ধীরে স্বীয় অধিকারচ্যুত হইতেছিলেন । উত্তরাপথের রক্তমঞ্চে কাল-পরিবর্ত্তনের সহিত রাষ্ট্রীয় নাটো নব নব সূত্র-ধারের আবির্ভাব হইতেছিল । তখন আর গৌড়-রাজলক্ষ্মী হেলায় গুর্জর-রাজের অঙ্কশায়িনী হইতেন না, গুর্জর-রাজ প্রাচীন কান্তকূজ নগরে চন্দেল-বংশজাত বর্কর গণ্ডের পদাঘাত নীরবে সহ করিয়া§ মহোদয়শ্রী রক্ষায় অসমর্থ হইয়া মুসলমানের পদানত হইয়াছিলেন ¶ । ভোজদেবের

(৯) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1899, p. 69.

(১০) Indian Antiquary, Vol. XIV, p. 165, note 17.

(১১) গৌড়লেখমালা, পৃ ১০৭-৮ ।

(১২) V. A. Smith, Early History of India, 3rd. Edition, p. 383.

(১৩) Journal of the Royal Asiatic Society. 1909. p. 278.

বংশধর রাজ্যপাল আত্মরক্ষার জন্ত একবার ধর্মের পুত্র গণ্ডের ও তাহার পরে গজনির দিগ্বিজয়ী বীর মহম্মদের শরণাগত হইয়াছিলেন । দক্ষিণ-পথে প্রাচীন চালুক্য-বংশের পুনরুত্থান আরম্ভ হইয়াছিল ; মহীপাল যখন গৌড়েশ্বর, তখনই দাক্ষিণাত্যে রাষ্ট্রকূট-রাজ্যের লোপ হইয়াছিল<sup>১০</sup> । গৌড়ের পাল-রাজবংশের দূরবিস্তার কথা পূর্ব অধ্যায়েই বিবৃত হইয়াছে । এই সময়ে উত্তরাপথে কোকিলের বংশধর গাঙ্গেয়দেব সহসা পরাক্রান্ত হইয়া উঠিলেন । গাঙ্গেয়দেবের পুত্র জগদ্বিজয়ী কর্ণদেব সপ্ততি বর্ষব্যাপী সুদীর্ঘ রাজ্যকালে সমগ্র ভারতবর্ষ জয় করিয়াছিলেন । তাঁহার শতবর্ষব্যাপী জীবন, পশ্চিমে হুন-রাজ্য হইতে পূর্বে বঙ্গরাজ্য পর্য্যন্ত এবং উত্তরে কাশ্মীর হইতে দক্ষিণে পাণ্ড্য ও কেরল দেশ পর্য্যন্ত সমস্ত আর্ধ্যাবর্ত ও দাক্ষিণাত্য-রাজগণের সহিত বিবাদে অতিবাহিত হইয়াছিল । গাঙ্গেয়দেব ও কর্ণদেবকে লইয়া দশম শতাব্দীর মধ্যভাগ হইতে একাদশ শতাব্দীর মধ্যভাগ শেষ পর্য্যন্ত, শত বর্ষের ইতিহাস রচিত হইয়া থাকে । এই সময়ে গাঙ্গেয় ও কর্ণ ব্যতীত চোলবংশীয় রাজেন্দ্র চোল, কল্যাণের চালুক্যবংশীয় দ্বিতীয় জয়সিংহ প্রভৃতি দাক্ষিণাত্য-রাজগণ উত্তরাপথ আক্রমণ করিয়াছিলেন । এই রাষ্ট্র-বিপ্লবের যুগে মহীপালদেব পিতৃরাজ্য উদ্ধার করিয়া উত্তরাপথে যে নূতন সাম্রাজ্য-প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন, তাহাই তাঁহার অসামান্য প্রতিভার অধিতীয় পরিচয় ।

১০৫২ বিক্রমাব্দে ( ১০০২ খৃষ্টাব্দ ) যশোবর্মদেবের পুত্র ধর্মদেব রাঢ় ও অঙ্গ বিজয় করিয়াছিলেন<sup>১১</sup> । খজুরাহো গ্রামে বিশ্বনাথ-মন্দিরে আবিস্কৃত ধর্মদেবের শিলালিপি হইতে এই কথা অবগত হওয়া যায়।

(১০) R. G. Bhandarkar's Early History of Dekkan, p. 79.

(১১) কা ঙ্গ কাণ্টোমুপত্তিবিনিত্তা কা হুমক্সাধিপ-গ্রী  
কা ঙ্গ রাঢ়-পরিব্রজ্যধুঃ কা হুমক্সেন্দ্র-পন্নী ।

এই শিলালিপি ১১৭৩ বিক্রমাব্দে (১১১৬ খৃষ্টাব্দে) জয়বর্মদেবের আদেশে পুনরুৎকীর্ণ হইয়াছিল<sup>১০</sup> । দ্বিতীয় বিগ্রহপালের রাজ্যের শেষ-ভাগে অথবা প্রথম মহীপালের রাজ্যারম্ভকালে রাঢ় ও অঙ্গ ধ্বংসের কর্তৃক আক্রান্ত হইয়াছিল বলিয়া অনুমান হয় । ধ্বংসের মহোব্যয় প্রত্যাবর্তন করিলে বোধ হয় মহীপালদেব পিতৃরাজ্য উদ্ধার-সাধনে যত্নবান হইয়াছিলেন । পূর্বে কথিত হইয়াছে যে, মহীপালদেবের রাজ্যারম্ভের পূর্বে বরেন্দ্রী বা উত্তর-বঙ্গ কাছোজ জাতি কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল । গোড়ে কাছোজাধিকারের একটিমাত্র নিদর্শন অস্তাবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে । দিনাজপুর জেলায় বাণগড় নামক স্থানে বিস্তৃত ধ্বংসাবশেষ মধ্যে একটি বৃহৎ কৃষ্ণবর্ণ শিলানিখিত স্তূচাক-কার-কার্য-শোভিত স্তম্ভ আবিষ্কৃত হইয়াছিল । দিনাজপুরের স্বর্গীয় মহারাজা স্ত্র গিরিজানাথ রায়ের কোন পূর্বপুরুষ ইহা বাণগড় হইতে আনয়ন করিয়া স্বীয় প্রাসাদে স্থাপন করিয়াছিলেন । তদবধি ইহা দিনাজপুর-রাজবাটীর প্রাঙ্গণে স্থাপিত আছে । এই স্তম্ভের মূলদেশে তিনছত্র একটি শিলালিপি আছে । ১৮৭২ খৃষ্টাব্দে স্বর্গীয় রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র বাহাদুর এই শিলালিপির অনুবাদ করিয়াছিলেন, দিনাজপুরের তৎকালীন কালেক্টর ওয়েষ্টমেকট এই অনুবাদ অবলম্বনে একটি প্রবন্ধ রচনা করিয়াছিলেন । প্রবন্ধ অনুবাদ ও স্ত্র রামকৃষ্ণ গোপাল ভাগৱতের প্রতিবাদ একত্র প্রকাশিত হইয়াছিল<sup>১১</sup> । মিত্র মহাশয় প্রতিবাদের উত্তর দিয়াছিলেন<sup>১২</sup> ;

(১০) ইত্যাদিঃ সমরজয়িনো যন্ত বৈরি-প্রিয়ারাঃ

কারাগারে সমলময়নেন্দীযয়াণঃ বহুবুঃ ১৪৬

—*Epigraphia Indica*, Vol. I, p. 145.

(১১) *Ibid*, Vol. I, p. 147.

(১২) *Indian Antiquary*, Vol. I, pp. 127-28.

(১৩) *Ibid*, p. 196.

এবং শ্রীযুক্ত ভাণ্ডারকর উত্তরের প্রত্নতত্ত্ব প্রকাশ করিয়াছিলেন<sup>১\*</sup> ।  
তাহার পরে প্রত্নতত্ত্ববিদগণ এই শিলালিপির কথা বিস্মৃত হইয়াছিলেন ।  
স্বর্গীয় ভাস্কর কিলহর্ণ বিরচিত উত্তরাপথের বোধিত-লিপিমাল্য এই  
শিলালিপির উল্লেখ নাই<sup>২\*</sup> । স্বর্গীয় ভাস্কর ব্রহ্ম এই শিলালিপিতে  
“গৌড়পতি” স্থানে “সীতুপতি” পাঠ করায় ব্যাখ্যা-বিভ্রাট হইয়াছিল<sup>৩\*</sup> ।  
১৯১১ খৃষ্টাব্দে শ্রীযুক্ত রমাশ্রমাদ চন্দ্র এই শিলালিপির প্রতিলিপি সংগ্রহ  
করিয়া এসিয়াটিক সোসাইটির পত্রিকায় প্রকাশ করিয়াছিলেন<sup>৪\*</sup> ।  
শিলালিপির শেষ পঙ্ক্তির “কুঞ্জরঘটাবর্ষণ” শব্দের অর্থ লইয়া পণ্ডিত-  
গণের মধ্যে মতভেদ আছে । রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র, শ্রীযুক্ত রমাশ্রমাদ  
চন্দ্র ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু<sup>৫\*</sup> “কুঞ্জর ঘটাবর্ষণ” শব্দের, ৮৮<sup>৬\*</sup> অর্থ  
করিয়াছেন, কিন্তু স্তর রামকৃষ্ণ গোপাল ভাণ্ডারকর ও মহামহোপাধ্যায়  
শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী<sup>৭\*</sup> এই অর্থ স্বীকার করেন না । নূতন  
আবিষ্কার না হইলে এই বিরোধের মীমাংসা হওয়া অসম্ভব ।  
“কুঞ্জরঘটাবর্ষণ” শব্দের অর্থ যদি ৮৮ হয়, তাহা হইলে ইহা শকাব্দের  
তারিখ এবং কাছোজবংশজাত গৌড়েশ্বরের শিবমন্দির, ৮৮ শকাব্দে,  
অর্থাৎ—১৬৬ খৃষ্টাব্দে নির্মিত হইয়াছিল । “কুঞ্জরঘটাবর্ষণ” শব্দে যদি  
৮৮ না বুঝায়, তাহা হইলেও এই শিলালিপির ঐতিহাসিক তথ্যনির্ণয়ের

(১৯) Ibid, p. 227.

(২০) Epigraphia Indica, Vol. V, app. pp. 1—96.

(২১) Annual Report, Archaeological Survey, Bengal Circle, 1900-01, p. vii.

(২২) Journal & Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New series, Vol. VII, p. 619.

(২৩) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস ( রাজত্বকাল ), পৃ: ১৭০ ।

(২৪) মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী বলেন যে, ‘কুঞ্জরঘটা’ শব্দের অর্থ  
অভয়নগর ।



কোন বাধা দেখিতে পাওয়া যায় না। নারায়ণপালের রাজ্যকালে উৎকীর্ণ গুরুত্বস্বত্বলিপি ও কুমিল্লা জেলায় বাঘাউরা গ্রামে আবিষ্কৃত বিষ্ণুমূর্তির পাদপীঠস্থ খোদিতলিপির<sup>১০</sup> অক্ষরগুলির সহিত বাণগড়ের স্বত্বলিপির অক্ষরগুলির তুলনা করিলে স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, বাণগড়-লিপি গুরুত্বস্বত্বলিপির পরে এবং বাঘাউরা লিপির পূর্বে উৎকীর্ণ হইয়াছিল। অক্ষরতত্ত্ব হইতে বাঙ্গালার ইতিহাসে কাছোজজাতির আক্রমণের কাল স্থির নির্দেশ করা যায়। ঐহারা অক্ষরতত্ত্বের প্রামাণিকতা সম্বন্ধে সন্দেহান, তাঁহাদিগের সহিত বিস্তৃত প্রত্নবিজ্ঞানুলক ইতিহাসের মতবৈধ বিচিহ্ন নহে। বাণগড়-স্বত্বলিপিতে কাছোজজাতীয় গোড়েশ্বরের নামোল্লেখ নাই। ইহা হইতে অনুমান হয় যে, বিদেশীয় ও বিজাতীয় গোড়েশ্বর শিবোপাসক হইলেও গোড়রাজ্যে তাঁহার নাম স্থাপরিচিত হয় নাই। কাছোজবংশীয় কয়জন গোড়েশ্বর গোড়-সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন, তাহা নির্ণয় করিবার কোন উপায় অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। এইমাত্র নিশ্চয় করিয়া বলা যাইতে পারে যে, বাণগড়ের শিবমন্দিরনির্মাণে কাছোজজাতীয় গোড়েশ্বর প্রথম মহীপালদেবের পূর্ববর্তী; সুতরাং তিনিই মহীপালের পিতৃরাজ্যে অনধিকার-প্রবেশ করিয়াছিলেন এবং কাছোজবংশীয় গোড়-রাজগণের নিকট হইতেই মহীপাল পিতৃভূমি বরেন্দ্রী অধিকার করিয়াছিলেন। মহীপালদেবের স্বদীর্ঘ রাজ্যকালের প্রথম ভাগে সমতট তাঁহার অধিকারভুক্ত ছিল, কারণ, তাঁহার তৃতীয় রাজ্যকে লোকদত্ত নামক বৈষ্ণবমতাবলম্বী জনৈক বণিক সমতটে একটি নারায়ণমূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিল। কিছু দিন পূর্বে এই মূর্তিটি ত্রিপুরা জেলায় আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>১১</sup>। মহীপালদেবের

(১০) Dacca Review, 1914, p. 55 and pl.

(১১) ঢাকা রিভিউ ও সন্নিধান, ১৯১৪, পৃ: ৫৫।

পঞ্চম রাজ্য্যকে একখানি অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা গ্রন্থ লিখিত হইয়াছিল । ইহা এখন কেবলি বিশ্ববিদ্যালয়ের গ্রন্থাগারে রক্ষিত আছে । এই গ্রন্থের পুস্পিকায় লিখিত আছে ;—

“পরমেশ্বরপরমভট্টারকপরমসৌগতশ্রীমদ্বহীপালদেবপ্রবর্ত্তমান বিজয়-  
রাজ্যে সন্থ ৫ অশ্বিনি কৃষ্ণে ২৭ ।”

মহীপালদেবের ষষ্ঠ রাজ্য্যকে তাড়িবাড়ি মহাবিহারবাসী শাক্যার্চাধ্যাহবির সাধুগুপ্তের ব্যয়ে নালন্দবাসী কল্যাণমিত্র চিন্তামণি একখানি অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা গ্রন্থের অহুলিপি প্রস্তুত করিয়াছিলেন । মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, নেপালে এই গ্রন্থখানি আবিষ্কার করিয়া কলিকাতার এসিয়াটিকসোসাইটিতে আনয়ন করিয়াছেন । ইহার পুস্পিকায় লিখিত আছে ;—

“দেয়ধর্ষেয়ঃ প্রবরমহাবানবাঘিনঃ তাড়িবাড়িমহাবিহারীয় আবস্থিতেন  
শাক্যার্চাধ্যাহবির সাধুগুপ্তস্ত যদত্র পুণ্যস্তত্ত্বত্যাচার্যোপাধ্যায়মাতাপিতৃ-  
পুরজমং কুত্বা সকলসত্ত্বরাশেরহুত্তরজ্ঞানফলাবাপ্তয় ইতি । পরমভট্টারক  
মহারাজাধিরাজপরমেশ্বরপরমসৌগত শ্রীমদ্বিগ্রহপালদেবপাদানুধ্যাত পরম-  
ভট্টারকমহারাজাধিরাজপরমেশ্বরপরমসৌগত শ্রীমদ্বহীপালদেবপ্রবর্ত্তমান-  
কল্যাণবিজয়রাজ্যে ষষ্ঠ সন্থসরে অভিলিখ্যামানে যজ্ঞাক্রে সন্থ ৬ কার্ত্তিক-  
কৃষ্ণজ্যৈষ্ঠাদশান্তিধো মঙ্গলবারেণ ভট্টারিকা নিষ্পাদিতমিতি ॥ শ্রীনালন্দা-  
বাসিতকল্যাণমিত্রচিন্তামণিকস্ত লিখিত ইতি ২৮ ।”

বুদ্ধগয়ায় মহাবোধিমন্দির প্রাঙ্গণে একটি আধুনিক মন্দিরে কয়েকটি বৌদ্ধমূর্ত্তি পঞ্চপাণ্ডবের মূর্ত্তিরূপে পূজিত হইতেছে । ইহার মধ্যে একটি বুদ্ধমূর্ত্তি মহীপালদেবের একাদশ রাজ্য্যকে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল । স্ত্র

(২৭) Bandal's Catalogue of Buddhist Sanskrit Manuscripts in the University Library, Cambridge, p. 101.

(২৮) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1899. p. 69.

আলেকজান্ডার কনিংহাম এই মূর্তির পাদপীঠের খোদিতলিপির তারিখের প্রথম অক্ষর দুইটি পাঠ করিতে না পারিয়া ইহাকে মহীপালের দশম রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত মূর্তি বলিয়া গিয়াছেন<sup>১০</sup> । এই মূর্তির পাদপীঠস্থ খোদিতলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, মহারাজাধিরাজ পরমেশ্বরপরমভট্টারক শ্রীমহীপালদেবের প্রবর্তমান বিজয়রাজ্যের একাদশ সত্বেসরে গন্ধকুটীঘরের সহিত এই বুদ্ধমূর্তিটি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল<sup>১১</sup> । মহীপালদেবের একাদশ রাজ্যকে তৈলাটকবাসী বালাদিত্য নামক জনৈক ব্যক্তি নালন্দ মহাবিহারের জীর্ণ সংস্কার করিয়াছিলেন । নালন্দ মহাবিহারের প্রস্তরনির্মিত দ্বারে উৎকীর্ণ শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, মহাবিহার অগ্নিদাহে ধ্বংস হইলে কৌশাধীবির্নিগত হরদত্তের নপ্তা, গুরুদত্তের পুত্র, তৈলাটকনিবাসী জ্যাবিব বালাদিত্য কর্তৃক পুনঃ সংস্কৃত হইয়াছিল<sup>১২</sup> । মহীপালদেবের নবম রাজ্যকে পোণ্ড বর্দ্ধনভুক্তির অন্তঃপাতী কোটিবর্ষবিষয়ে গোকলিকা-মণ্ডলে চূটপল্লিকাবন্ধিত কুরটপল্লিকা গ্রাম মহাবিষুব সংক্রান্তিতে বুদ্ধ ভট্টারকের উদ্দেশ্যে কৃষ্ণানিত্যদেবশর্তাকে প্রদত্ত হইয়াছিল<sup>১৩</sup> ।

প্রথম মহীপালদেবের রাজ্যকালে গৌড়রাজ্য বারজয় বহিঃশত্রু কর্তৃক আক্রান্ত হইয়াছিল । প্রথমে চোল-রাজ প্রথম রাজেন্দ্রচোল, কল্যাণের চালুকা-রাজ দ্বিতীয় জয়সিংহ ও পরে চেদি, কলচুরি বা হৈহয়-বংশীয় গাভয়দেব পাল-সাম্রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন । চোলরাজ

(২৯) Cunningham's Archaeological Survey Reports, Vol. III, p. 122. no. 9,

(৩০) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 75.

(৩১) পৌড়লেখমালা, পৃ: ১০২ ।

(৩২) পৌড়লেখমালা, পৃ: ৯৭ ।

রাজেন্দ্রচোল ১০১২ খৃষ্টাব্দে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। তাঁহার নবম রাজ্যকে উৎকীর্ণ মেলপাডি-শিলালিপিতে তাঁহার উত্তরাপথ-বিজয়ের বর্ণনা নাই\*\* , কিন্তু তাঁহার ত্রয়োদশ রাজ্যকে উৎকীর্ণ তিরুমলৈ-শিলালিপিতে রাজেন্দ্রচোলদেবের উত্তরাপথাভিযানের নিম্নলিখিত বিবরণ দেখিতে পাওয়া যায়\* :—

“পরকেশরীবর্মা বা ত্রীরাজেন্দ্রচোলদেবের ( রাজেন্দ্রের ) ত্রয়োদশ বৎসরে—যিনি……তাঁহার মহান্ সমরপটু সেনাঘারা ( নিম্নোক্ত দেশসকল ) অধিকার করিয়াছেন—দুর্গম ওড়-বিষয়, ( যাহা তিনি ) প্রবল যুদ্ধে ( পদানত করিয়াছিলেন ) ; মনোরম কোশলনাড়ু, যেখানে ব্রাহ্মণগণ মিলিত হইয়াছিল। মধুকর-নিকর-পরিপূর্ণ-উদ্যান-বিশিষ্ট তন্দ্রবৃন্তি, ভীষণ যুদ্ধে ধর্ম্মপালকে নিহত করিয়া তিনি যে দেশ অধিকার করিয়াছিলেন ; সকল দিকে প্রসিদ্ধ তঞ্চলনাড়ম্, সবেগে রণশূরকে আক্রমণ করিয়া তিনি যে দেশ অধিকার করিয়াছিলেন ; বাঙ্গালাদেশ, যেখানে ঝড় বৃষ্টির কখনও বিরাম নাই, এবং গজ-পৃষ্ঠ হইতে নামিয়া যেখান হইতে গোবিন্দচন্দ্র পলায়ন করিয়াছিলেন ; কর্ণভূষণ, চর্ম্মপাতুকা এবং বলয়বিস্তৃষিত মহীপালকে ভীষণ সমরক্ষেত্র হইতে পলায়ন করিতে বাধ্য করিয়া যিনি তাঁহার অদ্বৃত্ত বলশালী করিসবুহ এবং রত্নোপমা রমণীগণকে হস্তগত করিয়াছিলেন ; সাগরের ত্রাঘ রত্নসম্পন্ন উত্তিরনাড়ম্ ; বালুকাময় তীর্থ-ধোতকারিনী গঙ্গা\* ।” তিরুমলৈ-শিলালিপি অনুসারে রাজেন্দ্রচোল তাঁহার দ্বাদশ রাজ্যের পূর্বে এই সকল দেশ হস্তগত করিয়াছিলেন। ‘ওড়-বিষয়’ বর্ত্তমান উড়িষ্যা, বহু তাম্রশাসনে ইহা

(৩০) South Indian Inscriptions, Vol. III, p. 27. No. 18.

(৩১) Epigraphia Indica, Vol. IX, pp. 232—233.

(৩২) গৌড়রাজমালা, পৃঃ ৩৩ ।

‘ওড়-বিষয়’ নামে উল্লিখিত হইয়াছে । ‘কোশলেনাডু’ কলিকতের নিকটে অবস্থিত দক্ষিণ-কোশল বা মহাকোশল, বর্তমান বিলাসপুর প্রভৃতি উড়িষ্যার পশ্চিমস্থিত প্রদেশগুলির প্রাচীন নাম । তদ্ব্যবস্থা বা দণ্ডভুক্তি বর্তমান মেদিনীপুর জেলার দক্ষিণাংশের নাম । সম্ভবতঃ বর্তমান দাঁতন গ্রামই প্রাচীন দণ্ডভুক্তি । মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় বলিয়াছেন, দণ্ডভুক্তির বর্তমান নাম বিহার\*\* । কারণ, তিব্বতীয় ইতিহাসে ‘বিহার’ ওতন্তপুর বা ওতন্তপুরী নামে উল্লিখিত হইয়াছে\* । ওতন্তপুর সংস্কৃত উদ্ভগপুরের অপভ্রংশ এবং উদ্ভগপুর, বিহার নগরের প্রাচীন নাম,—বিহারের আবিষ্কৃত বহু খোদিতলিপি হইতে ইহা প্রমাণ হইয়াছে । স্মরণ্য বিহার কখনই দণ্ডভুক্তি হইতে পারে না । দণ্ডভুক্তি কোশল দেশের পরে ও দক্ষিণ-রাঢ়ের পূর্বে উল্লিখিত হইয়াছে ; স্মরণ্য ইহা মেদিনীপুর জেলায় অবস্থিত কোনও স্থান হওয়াই সম্ভব । দণ্ডভুক্তির সহিত দাঁতনের সম্পর্ক আমি, ১৯১১ খৃষ্টাব্দে লিখিত “Palas of Bengal” প্রবন্ধে নির্ণয় করিয়াছিলাম । আমার প্রবন্ধ পাঠের পরে ইহা বহুজ মহাশয়ের গ্রন্থমধ্যে স্থান লাভ করিয়াছে\* । রাজেন্দ্রচোল ভীষণ যুদ্ধে ধর্মপালকে ধ্বংস করিয়া দক্ষিণ-রাঢ়ে আসিয়াছিলেন । দণ্ডভুক্তির অধিপতি ধর্মপাল কে, তাহা অদ্যাবধি নির্ণীত হয় নাই । তাঁহার সহিত পাল-রাজবংশের সম্পর্কজ্ঞাপক কোন প্রমাণ অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু এই ধর্মপালকে মহীপালের ‘কোন আত্মীয়’

(৩৩) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal. Vol. III. p. 10.

(৩৭) Ibid, Vol. V, p. 71.

(৩৯) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, ( রাজত্বকাল), পৃঃ ১৭৩, পাদটীকা ৯০ ।

রূপে বর্ণনা করিয়াছেন<sup>৩১</sup> ; কিন্তু দণ্ডভুক্তি-রাজ ধর্মপালের সহিত গোড়েখর মহীপালের সম্পর্কশূন্য কোন প্রমাণ অতাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । বহুজ মহাশয় তাঁহার গ্রন্থের স্থানে স্থানে ‘দণ্ডভুক্তি’ স্থানে ‘দস্তভুক্তি’ লিখিয়াছেন<sup>৩২</sup> । কিন্তু এই স্থানের প্রকৃত নাম ‘দণ্ডভুক্তি’ ; কারণ, সদ্ধাকরনন্দী প্রণীত ‘রামচরিতে’ দণ্ডভুক্তির অধিপতি জয়সিংহের নাম আছে<sup>৩৩</sup> । রামচরিতের টীকায় দেখিতে পাওয়া যায় যে, জয়সিংহ উৎকল-রাজ কর্ণকেশরীকে পরাজিত করিয়াছিলেন । ইহা দণ্ডভুক্তির অবস্থান-নির্ণয়ের আর একটি প্রমাণ ; কারণ, উৎকল-রাজের সহিত দক্ষিণ-মগধের অধিপতি অপেক্ষা উৎকল-রাজ্যের উত্তর সীমায় অবস্থিত প্রদেশাধিপতির যুদ্ধ হওয়াই অধিকতর সম্ভব । বহুজ মহাশয় বলিয়াছেন যে, ধর্মপাল প্রথমে রণপুর জেলায় রাজত্ব করিতেন, কিন্তু পরে মধ্য-রাঢ়ে আসিয়া বাস করিয়াছিলেন<sup>৩৪</sup> । অতাবধি এমন কোন প্রমাণ আবিষ্কৃত হয় নাই, যদ্বারা এই উক্তি সমর্থিত হইতে পারে । রাজেন্দ্রচোল যখন দক্ষিণ-রাঢ় আক্রমণ করিয়াছিলেন, তখন রণপুর দক্ষিণ-রাঢ়ের অধিপতি । শূর-বংশীয় নরপতিগণের মধ্যে রণশূরের নামই সর্বপ্রথমে খোদিতলিপিতে দেখিতে পাওয়া যায় । রাজেন্দ্রচোল রণশূরকে পরাজিত করিয়া বঙ্গদেশ আক্রমণ করিয়াছিলেন । বঙ্গদেশের অধিপতি গোবিন্দচন্দ্র হস্তিপুষ্ঠ হইতে নামিয়া পলায়ন করিয়াছিলেন । রাজেন্দ্রচোল বঙ্গদেশ

(৩১) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, (রাজত্বকাণ্ড), পৃ: ১৭২ ।

(৩২) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, (রাজত্বকাণ্ড), পৃ: ১৮০ ।

(৩৩) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. III, p. 36.

সিংহ ইতি দণ্ডভুক্তিপতিরদ্বারা প্রতাবাকরকরকমলমুকুলভূমিতোৎকলেশকর্ণকেশরী-সরিষভতঃকৃতসত্তবে: ।—রামচরিত । ২১৫ টীকা ।

(৩৪) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস (রাজত্বকাণ্ড), পৃ: ১৮০ ।

হইতে করিয়া আসিয়া উত্তর-রাঢ়ের মহীপালকে পরাজিত করিয়াছিলেন। দক্ষিণ-রাঢ় ও উত্তর-রাঢ় তিরুমলৈ-শিলালিপিতে ‘তঙ্কণলাভম্’ ও ‘উত্তির-লাভম্’ রূপে উল্লিখিত হইয়াছে। স্বর্গীয় ডাঃ কিলহর্ন এই নামদ্বয় ‘উত্তর-লাট’, অর্থাৎ—উত্তর-গুজরাট এবং ‘দক্ষিণ-লাট’, অর্থাৎ—দক্ষিণ-গুজরাট মনে করিয়াছিলেন<sup>১০</sup>। তিরুমলৈ-শিলালিপি পুনঃ সম্পাদন কালে ডাক্তার হুলজ্ ও স্বর্গগত পণ্ডিত বেক্স হি়র করিয়াছিলেন যে, পূর্বোক্ত শব্দদ্বয়দ্বারা উত্তর-বিরাট ও দক্ষিণ-বিরাট সূচিত হইতেছে<sup>১১</sup>। স্বর্গগত পণ্ডিত বেক্স বলিয়াছিলেন যে, “ইলাভ” শব্দদ্বারা সংস্কৃত “বিরাট” বুঝাইতে পারে, “লাট” বুঝায় না<sup>১২</sup>। শ্রীযুক্ত রমাশ্রীচন্দ্র চন্দ্র<sup>১৩</sup> ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বলেন<sup>১৪</sup>, “তঙ্কণলাভম্” ও “উত্তিরলাভম্” শব্দদ্বয়দ্বারা দক্ষিণ-রাঢ় ও উত্তর-রাঢ় সূচিত হইতেছে, কিন্তু তাঁহাদিগের মধ্যে কেহই এই প্রদেশদ্বয়ের অবস্থান নির্ণয়ের কারণ নির্দেশ করা আবশ্যক মনে করেন নাই। কোশল বা দণ্ডভুক্তি জয় করিয়া দক্ষিণ-লাট বা দক্ষিণ-বিরাটে যুদ্ধযাত্রা করা, দক্ষিণ-লাট বা দক্ষিণ-বিরাট হইতে যুদ্ধার্থ বঙ্গদেশে আগমন, বঙ্গদেশ হইতে উত্তর-লাট বা উত্তর-বিরাট জয়ার্থ গমন এবং উত্তর-লাট বা উত্তর-বিরাট হইতে গঙ্গা-তীরে প্রত্যাবর্তন অসম্ভব; সুতরাং শব্দগত সাদৃশ্য অনুসারে “দক্ষিণ-লাভম্” “দক্ষিণ-রাঢ়” এবং “উত্তিরলাভম্” “উত্তর-রাঢ়”রূপে গ্রহণ করাই স্বসঙ্গত। রাজেন্দ্রচৌল গঙ্গাতীর হইতে স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করিয়াছিলেন

(১০) Epigraphia Indica, Vol, VII, App, p. 120, no. 793.

(১১) [ ] IX. p. 231.

(১২) Annual Report on Epigraphy, Madras, 1906-7, p. 87.

(১৩) গৌড়রাজবাল পৃঃ ৪০।

(১৪) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস (রাজতত্ত্ব), পৃঃ ১৭০, পাদটীকা ১০।

এবং গঙ্গাতীর পর্যন্ত বিধিজয়ের জন্ত বদেষে “গঙ্গাগোপা”, অর্থাৎ—  
“গঙ্গাবিজয়ী” নামে পরিচিত হইয়াছিলেন ।

প্রথম মহীপালদেবের রাজত্বকালে কোন সময়ে কর্ণাটদেশীয় কোন রাজা গৌড়রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন । আৰ্য্য ক্ষেমীশ্বর-বিরচিত “চণ্ডকৌশিক” নামক একখানি নাটকে এই ঘটনার উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায় । ১৮৯৩ খৃষ্টাব্দে মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী নেপাল হইতে চণ্ডকৌশিকের একখানি পুঁথি আনয়ন করিয়া-ছিলেন\* । ইহাতে প্রথম মহীপাল চন্দ্রগুপ্তের সহিত এবং কর্ণাটগণ নবনন্দের সহিত তুলিত হইয়াছেন\*\* । এই নাটকখানি মহীপালদেবের বিজয়োৎসব উপলক্ষে রচিত ও অভিনীত হইয়াছিল । এই সমসাময়িক গ্রন্থ হইতে কর্ণাটগণের আক্রমণ ও পরাভবের কথা অবগত হওয়া যায় । মহীপালদেব কর্তৃক পরাজিত কর্ণাটগণ কোন্ দেশের অধিবাসী ? শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র অনুমান করেন যে, কর্ণাট বলিতে কল্যাণ প্রদেশ বুঝায়, সুতরাং এই সময়ের কর্ণাট-রাজগণ চালুক্য-রাজবংশ-সম্ভূত\*\*\* । মহীপালদেবের রাজ্যকালে চালুক্য-রাজবংশীয় দ্বিতীয় তৈল, প্রথম সত্যপ্রিয়, পঞ্চম বিক্রমাদিত্য ও দ্বিতীয় জয়সিংহ কল্যাণের সিংহাসনে আসীন ছিলেন\*\*\*\* । কিন্তু ইহাদিগের মধ্যে কাহারও খোদিতলিপিতে

(৪৮) Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. LXII, 1893, pt. I, p. 250.

(৪৯) বঃ সঞ্জিত্য প্রকৃতিগননামার্থচারণকীর্তিঃ  
জিহ্বা নন্দান্ কুমরনগরং চন্দ্রগুপ্তো জিগায় ।  
কর্ণাটকং প্রবম্পগতানন্ত তানৈব হন্ত্য  
দোর্দ্ধর্পীভ্যঃ স পুনরভবৎ শ্রীমহীপালদেবঃ ।

—Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1893, pt I. p. 251.

(৫০) গৌড়রাজমালা, পৃঃ ১৮০ ।

(৫১) Epigraphia Indica, Vol. VIII, App. II, p. 7.



গৌড়-যুদ্ধের উল্লেখ নাই । সম্ভবতঃ কর্ণাট-রাজ্যগণ পরাজিত হইয়া-  
ছিলেন বলিয়া প্রশস্তিকারগণ গৌড়-যুদ্ধের উল্লেখ করেন নাই । দ্বিধিবরী  
বীর প্রথম রাজেন্দ্রচোল উত্তর-রাঢ়ে মহীপালদেবকে পরাজিত করিয়া  
গঙ্গাতীর পর্য্যন্ত অগ্রসর হইয়াছিলেন, কিন্তু তিনি উত্তরবঙ্গ আক্রমণ  
করেন নাই । হযত গঙ্গাতীরে প্রথম রাজেন্দ্রচোল, মহীপাল কর্তৃক  
পরাজিত হইয়া প্রত্যাঘর্ষন করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন এবং চণ্ডকৌশিক  
নাটকে চোলরাজাই কর্ণাট-রাজরূপে উল্লিখিত হইয়াছেন\* ।

মহীপালদেবের রাজ্যকালে কোন সময়ে কলচুরি বা চেদিবংশীয়  
গাঙ্গেয়দেব গৌড়-রাজ্য আক্রমণ করিয়া মিথিলা অধিকার করিয়াছিলেন  
গাঙ্গেয়দেবের অধিকারকালে তীরভুক্তিতে লিখিত একখানি রামায়ণ  
গ্রন্থ মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী কর্তৃক নেপালে আবিষ্কৃত  
হইয়াছে । এই গ্রন্থের পুস্পিকা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, “গৌড়ধ্বজ”  
উপাধিদারী গাঙ্গেয়দেব ১০৭৬ বিক্রমাব্দে তীরভুক্তির অধিপতি  
ছিলেন\* । এই গাঙ্গেয়দেব যে কলচুরিবংশীয় প্রসিদ্ধ বীর কর্ণদেবের  
পিতা, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই । শ্রীযুক্ত রামপ্রসাদ চন্দ এই  
বিষয়ে অস্বাভাবিকতা উপস্থাপন করিয়াছেন\* । কর্ণদেবের পিতা  
গাঙ্গেয়দেব ৭৮২ কলচুরি অব্দে ( ১০৩৭ খৃষ্টাব্দে ) জীবিত ছিলেন\* ।

(৫২) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 73.

(৫৩) সবেং ১০৭৬ আষাঢ় বদি ৪ মহারাজাধিরাজ পুণ্যাবলোক সোমবংশোদ্ভব  
গৌড়ধ্বজ শ্রীমদগাঙ্গেয়দেবকৃতজ্যামানতীরভুক্তৌ কল্যাণবিজয়রাজো ।

—Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. LXXII, 1903,  
pt. I, p. 18.

(৫৪) গৌড়রাজমালা, পৃ: ৪১, পাদটীকা ।

(৫৫) Cunningham's Archaeological Survey Report, Vol. XXI  
p. 113. pt. XXVII.

সুতরাং তাঁহার সহিত ১০১২ খৃষ্টাব্দে গোড়েশ্বরের সহিত যুদ্ধ অসম্ভব নহে। প্রথম মহীপালের রাজ্যকালে বারাণসীতে বহু মন্দির চৈত্যাদি নির্মিত হইয়াছিল। স্থিরপাল ও বসন্তপাল নামক ব্যক্তিত্বের গোড়েশ্বরের আদেশে বারাণসীতে “ধর্মরাজিকা” ও “সাক্ষ্যচক্রের” জীর্ণসংস্কার এবং “অষ্টমহাস্থানশৈল-বিনির্মিত-গন্ধকুটী” নূতন করিয়া নির্মাণ করাইয়াছিলেন\*। অসুমান হয় যে, স্থিরপাল ও বসন্তপাল রাজাবংশসম্ভূত ছিলেন।

মহীপালদেব যখন গোড়েশ্বর, তখন আর্ধ্যাবর্তের ইতিহাসের একটি নূতন অধ্যায় আরম্ভ হইতেছিল। হুণ-প্রাবনের পঞ্চশত বর্ষ পরে আর্ধ্যাবর্ত পুনরায় বহিঃশত্রু কর্তৃক আক্রান্ত হইয়াছিল। হুণ-যুদ্ধের পর হইতে পঞ্চশতাব্দী কাল যাবৎ আর্ধ্যাবর্তের নরনাথগণ গৃহ-বিবাদে বলক্ষয় করিয়া আর্ধ্যাবর্তের ধ্বংসের পথ প্রশস্ত করিতেছিলেন। পারস্যে আদর্শশিরবাবেকানের বংশজাত শেষ রাজা যখন নূতন ধর্মাবলম্বী আরবগণের নিকটে পরাজিত হইয়া নিহত হইয়াছিলেন, তখনও আর্ধ্যাবর্ত-রাজগণ জগতে নূতন রাষ্ট্রীয় শক্তি উন্মেষের সংবাদ অবগত হন নাই। খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীতে মুসলমান বীরগণ যখন সিন্ধুদেশ আক্রমণ করিয়া উহা অধিকার করিয়াছিলেন, তখনও আর্ধ্যাবর্ত-রাজগণের চৈতন্ত উদয় হয় নাই। তখনও প্রাচীন পারসীক-সাম্রাজ্যের ধ্বংসের সংবাদ অবগত হইয়াও, আর্ধ্যাবর্ত-রাজগণ গৃহ-বিবাদে ব্যাপ্ত ছিলেন; তখনও গুর্জরপ্রভীহার-রাজগণের ভয়ে রাষ্ট্রকূট-রাজগণ গুর্জরের বিরুদ্ধে তাজিক নামে পরিচিত সিন্ধুদেশবাসী মুসলমানগণের সহিত সন্ধি-বন্ধনে আবদ্ধ হইতেন। প্রাচীন পারসীকসাম্রাজ্য ধ্বংসের পরে প্রাচীন পারসীক জাতিকে নবধর্মে

দীক্ষিত করিয়া মুসলমানগণ যখন বাহলীক (বলধ), কপিশা (কাবুল) ও গান্ধারের দিকে অগ্রসর হইলেন, আর্ধ্যাবর্ত তখনও স্বয়ম্ভি-ময়। বাহলীক ও কপিশা অধিকৃত হইল, আফগানিস্থানের পার্শ্বাঞ্চল উপ-ত্যাকসমূহে মহারাজাধিরাজ কণিষ্কের বংশধরগণের অধিকার লুপ্ত হইল। শত শত বৌদ্ধকীর্তিস্থলোভিত শস্ত্রাশ্রয় গান্ধার ও কপিশা মল্লভূমিতে পরিণত হইল, কিন্তু তখনও বৎসরাজ গোড়বিজয়ে উন্নত, এবং ধারাবর্ষ ও তৃতীয় গোবিন্দ গুর্জর-দলনে ব্যাপৃত। প্রাচীন ইতিহাসে দেখিতে পাওয়া যায় যে, ইহাই ধ্বংসোন্মুখ জাতির লক্ষণ। খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর মধ্যভাগে কুষাণবংশীয় বাহি উপাধিধারী শেষ রাজার মন্ত্রী প্রভুকে পদ-চ্যুত করিয়া কপিশার সিংহাসন অধিকার করিয়াছিলেন<sup>৫৭</sup>। লল্লীয়, বাহলীক বিজিত হইলে কপিশায় অবস্থান অসম্ভব দেখিয়া সিদ্ধনদের পশ্চিম তীরবর্তী উদভাওপুরে (বর্তমান উও) স্বীয় রাজধানী স্থানান্তরিত করিয়াছিলেন। ২৫৬ হিজিরাকে সিদ্ধিস্থানের অধিপতি ইয়াকুব লাইস, গজনিপ্রদেশ অধিকার করিয়াছিলেন<sup>৫৮</sup>। তুর্কিস্থানের সামানীবংশীয় রাজা ইসমাইল, গজনি সামানী-রাজ্যভুক্ত করিয়াছিলেন। খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীর তৃতীয় পাদে সামানী-রাজ-সেনানায়ক আলপ্তিগীন প্রভুর ব্যবহারে অসম্ভব হইয়া গজনিতে আসিয়া একটি স্বতন্ত্র রাজ্য স্থাপন করিয়াছিলেন। আলপ্তিগীনের মৃত্যুর পরে তাঁহার তুর্কজাতীয় ক্রীতদাস সবুক্তিগীন গজনির সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। সবুক্তিগীন তাঁহার দশম রাজ্যকে, ৯২৭ খৃষ্টাব্দে, উত্তরাপথের সিংহাসনে উপস্থিত হইয়াছিলেন। তখন বাহি জয়পাল উদভাওপুরের সিংহাসনে আসীন। সবুক্তিগীন

( ৫৭ ) Sachau's Al-Beruni, Vol. II, p. 13.

( ৫৮ ) Tabakat-i-Nasiri. ( Raverty's Trans. ) pp. 21-22.

১১২ খৃষ্টাব্দে পরলোক গমন করিলে তাঁহার পুত্র মহেন্দ্র বারম্বার আক্রমণ করিয়া প্রাচীন বাহি-রাজ্য ধ্বংস করিয়াছিলেন । মহেন্দ্রের গভিরোধ করিবার জন্য কান্দীর, কান্তকূজ ও কলঙ্কের অধিপতিগণ প্রাণপণে জয়পালকে সাহায্য করিয়াছিলেন । জয়পাল, তৎপুত্র অনঙ্গপাল ও তৎপুত্র ত্রিলোচনপাল আর্ধ্যাবর্ত রক্ষার জন্য প্রাণবিসর্জন করিলে বাহিরাজ্য মহেন্দ্রের অধীন হইয়াছিল । শেষ মুহূর্ত্তে আর্ধ্যাবর্ত-রাজগণের চৈতন্ত হইলে প্রতীহার, চন্দেল ও লোহরবংশীয় রাজগণ, যখন বাহি-গণকে যথাসাধ্য সাহায্য করিয়াছিলেন, তখনও গোড়েশ্বর আর্ধ্যাবর্ত রক্ষার জন্য অদেশীয় রাজবৃন্দের সহিত এই মহাযুদ্ধে যোগদান করেন নাই । মুসলমান ঐতিহাসিকগণ যুদ্ধার্থে সমবেত আর্ধ্যাবর্ত-রাজগণের মধ্যে গোড়েশ্বরের নাম করেন নাই, সুতরাং ইহা স্থির যে, গোড়েশ্বর বাহি-রাজগণের সাহায্যার্থে অগ্রসর হন নাই । মগধে গোবিন্দপাল ও বঙ্ক লক্ষণসেনের পুত্রগণ দ্বিশতবর্ষ পরে মহীপালের কৃতপাপের প্রায়-শ্চিত্ত করিয়াছিলেন । শ্রীযুক্ত রমাশ্রমাদ চন্দ্র অল্পমান করেন, “কলিক জয়ের পর, মোর্য্য অশোকের জ্ঞায়, কাছোজাষয়জ গোড়পতির কবল হইতে বরেন্দ্র উদ্ধার করিয়া, মহীপালেরও বৈরাগ্য উপস্থিত হইয়াছিল এবং অশোকের জ্ঞায় মহীপালও যুদ্ধ-বিগ্রহ পরিত্যাগ করিয়া, পরহিতকর এবং পারত্রিক কল্যাণকর কর্ম্মস্থানে জীবন উৎসর্গ করিতে কৃতসঙ্কল্প হইয়াছিলেন” । চন্দ্র মহাশয়ের উক্তি সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বলিয়াছেন, “বাস্তবিক তখন মহীপালের বৈরাগ্যের উপযুক্ত কাল উপস্থিত হয় নাই ।..... যে কলঙ্করপতি তাঁহার পিতামাতাকে বন্দী করিয়া লইয়া গিয়াছিলেন, তাঁহার সহিত মিত্রতা ও একতা স্থাপন করিয়া

বৈদেশিক শত্রুর আক্রমণ হইতে উত্তরাপথ রক্ষা করিতে যাওয়া কখনই তিনি উপযুক্ত মনে করেন নাই\*\* । চন্দ্র মহাশয় বৈরাগ্যের যুক্তি দেখাইয়া মহীপালের কাপুরুষতা ও সর্বাশীতস্ততা গোপন করিবার চেষ্টা করিয়াছেন । বস্তুতঃ মহীপালের ঔদাসীন্তের কোনই উপযুক্ত কারণ দেখিতে পাওয়া যায় না, ধর্মবিষেয ও ঈর্ষাই যে মহীপালের ধর্ম-যুদ্ধের প্রতি ঔদাসীন্তের প্রধান কারণ, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই ।

প্রাচীন বাহি-রাজ্য ধ্বংস করিয়া সুলতান মহম্মদ যখন উত্তরাপথের প্রসিদ্ধ নগরসমূহ ধ্বংস করিতেছিলেন, শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র অল্পমান করেন যে, গোড়েশ্বর তখন “বারাণসীধামকে কীর্ত্তিরত্নে সজ্জিত করিতে গিয়া...তন্নয় হইয়া পড়িয়াছিলেন\*\* ।” স্বাধীশ্বর, মথুরা, কান্নকুজ, গোপাজি, কলঙ্কর, সোমনাথ প্রভৃতি নগর, দুর্গ ও পবিত্র তীর্থসমূহ যখন ধ্বংস হইতেছিল, তখন উত্তরাপথের পূর্বাধীর অধীশ্বর পরম নিশ্চিন্তমনে “কর্মাগুষ্ঠান” করিতেছিলেন । দুর্জয় গোপাজিদুর্গ অধিকৃত হইল ; প্রাচীন কান্নকুজ নগরে বংশরাজ, নাগভট ও ভোজদেবের বংশধর রাজ্যপালদেব আত্মরক্ষায় অসমর্থ হইয়া মহম্মদের শরণাগত হইলেন । মহম্মদ তাহাকে আশ্রয় দিয়া রাজ্যে পুনঃপ্রতিষ্ঠা করিলে চন্দ্র-রাজ গণ্ডের পুত্র বিজ্ঞাধরের আদেশে কচ্ছপঘাতবংশীয় অর্জুন রাজ্যপালের মন্তকচ্ছেদন করিয়াছিলেন\*\* । তখনও কি গোড়েশ্বর বৈরাগ্য অবলম্বন করিয়াছিলেন ?

(৬০) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, (রাজত্বকাণ্ড), পৃ: ১০৬ ।

(৬১) গোড়রাজবালা, পৃ: ৪০ ।

(৬২) ঐতিহাসিকবৈরাগ্যনিবৃত্তি: ঐতিহাসিকবৈরাগ্য হঠাৎ

কর্তাহিচ্ছিতকরণনিবৃত্তি: মহত্যাগে

মজঃফরপুর জেলায় ইমাদপুর গ্রামে আবিষ্কৃত কতকগুলি পিত্তলমূর্তি মহীপালদেবের ৪৮শ রাজ্যাব্দে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল\*<sup>৩৩</sup> । তিব্বতীয় ইতি-  
হাসকার লামা তারানাথ বলেন যে, মহীপালদেব বায়ার বৎসর কাল  
রাজত্ব করিয়াছিলেন\*<sup>৩৪</sup> । ইমাদপুরের মূর্তিগুলির খোদিতলিপির উপরে  
নির্ভর করিয়া তারানাথের উক্তি, ঐতিহাসিক সত্যরূপে গ্রহণ করা  
যাইতে পারে। প্রথম মহীপালদেবের মৃত্যুর পরে তৎপুত্র নয়পালদেব গৌড়-  
-মগধ-বঙ্গের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন\*<sup>৩৫</sup> । বাণগড়ে আবিষ্কৃত  
মহীপালদেবের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বামনভট্ট  
মহীপালদেবের মন্ত্রী ছিলেন। এই বামনভট্টই বাণগড় তাম্রশাসনের  
দূতক\*<sup>৩৬</sup> ।

স্থিরপাল ও বসন্তপালের সারনাথলিপি যে সময়ে উৎকীর্ণ হইয়াছিল,  
সে সময়ে প্রথম মহীপালদেবের মৃত্যু হইয়াছিল বলিয়া অনুমান হয় ; কারণ,  
প্রথমতঃ সারনাথ-লিপিতে, ‘প্রবর্দ্ধমানবিজয়রাজ্যে’ অথবা ‘কল্যাণ-  
বিজয়-রাজ্যে’ ইত্যাদি কোন পদ ব্যবহৃত হয় নাই। সারনাথ-লিপিতে  
‘অকারয়ং’ পদ ব্যবহৃত হইয়াছে, ইহা হইতে অনুমান হয় যে, মূর্তি

ডিংডীরাবলিচংদ্রমংডলমিলমুক্তাকলাপোজ্জলৈ-

দ্বৈলোকাং সকলং যশোভিরচলৈর্ধোজশ্রমাপুরয়ং ॥

—দ্রুবকুণ্ডে আবিষ্কৃত বিক্রমসিংহের শিলালিপি।

—Epigraphia Indica, Vol. II, p. 237.

(৩৩) Indian Antiquary, Vol. XIV, p. 165, note, 17.

(৩৪) Ibid, Vol. IV, p. 366.

(৩৫) তাজন্ দোষাসঙ্গং শিরসি কৃতপাদঃ ক্ষিত্তিভূতাং

বিতদ্বন্ সন্ধাশাঃ প্রসঙ্গমুদয়াত্রৈব রবিঃ ।

হতধ্বান্ত-শিখপ্রকৃতিরহুরাগৈকবসতি

স্ততো ধন্যঃ পুণ্যৈরজনি নয়পালো নরপতিঃ ॥ ১২

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১২৫ ।

(৩৬) গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৯৯ ।

প্রতিষ্ঠাকালে মহীপালদেবের দেহাবসান হইয়াছিল। সারনাথ-লিপি পক্ষে লিখিত, স্মরণ্য নিশ্চয় করিয়া কোন কথা বলিতে পারা যায় না। অসুমান হয় যে, সারনাথ-লিপির তারিখের এক বৎসর পূর্বে, অর্থাৎ-১০২৫ খৃষ্টাব্দে প্রথম মহীপালদেবের মৃত্যু হইয়াছিল এবং নয়পালদেব সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। নয়পালদেবের রাজ্যকালে জগদ্বিজয়ী বীর কর্ণদেব গোড়রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন। পূর্বে কথিত হইয়াছে যে, মহীপালদেবের রাজ্যকালে গাঙ্গেয়দেব তীরভুক্তি অধিকার করিয়াছিলেন, স্মরণ্য তৎপূর্বে অবশ্যই বারাণসী অধিকৃত হইয়াছিল। কর্ণদেব সিংহাসনে আরোহণ করিয়া সমস্ত উত্তরাপথ ও দক্ষিণাপথ বিজয় করিয়াছিলেন। নাগপুরে আবিষ্কৃত পরমার উদয়াদিত্যের শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, যে কর্ণদেব কর্ণটিদিগের সন্ততি মিলিত হইয়া সমগ্র পৃথিবী অধিকার করিয়াছিলেন, উদয়াদিত্য তাঁহাকে পরাজিত করিয়া রাজ্যোদ্ধার করিয়াছিলেন<sup>৬৭</sup>। কর্ণের পৌত্র গয়কর্ণদেবের পত্নী অহলদেবীর ভেড়াঘাটে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, কর্ণদেবের বিক্রম দর্শনে পাণ্ডুরাজ চণ্ডতা পরিত্যাগ করিয়াছিলেন, মুরল (কেরল)-রাজ কর্ণ পরিত্যাগ করিয়াছিলেন, কুজরাজ মংপথে আগমন করিয়াছিলেন, বঙ্গ-রাজ কলিঙ্গ-রাজের সহিত ভয়ে কম্পিত হইয়াছিলেন, কীর-রাজ পিঞ্জরবদ্ধ শুকপক্ষীর দ্বারা গৃহে

(৬৭) তস্মিন্‌বাসবন্ধুতামুপগন্তে রাজো চ কুল্যাকুলে

মগ্নস্বামিনি তন্তুবন্ধুরদয়াদিত্যোভবভূপতিঃ ।

বেনোদ্ধাত্য মহার্ণবোপমমিলংকর টিকর প্রভু

মুক্‌পালকদর্শিতাং ভুবমিমাংশীমমরাহায়িতং । ৩২

—নাগপুরের শিলালিপি—Epigraphia Indica, Vol. II, p. 185.

অবস্থান করিতেছিলেন এবং হুণ-রাজ হর্ষ পরিত্যাগ করিয়াছিলেন \*১। করণবেলে আবিষ্কৃত কর্ণদেবের প্রপৌত্র জয়সিংহদেবের শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, চোল, কুঙ্গ, হুণ, গোড়, গুর্জর এবং কৌর দেশের অধিপতিগণ, কর্ণদেব কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন\*২। ১৩১৭ বিক্রমাব্দে উৎকীর্ণ চন্দেলবংশীয় বীরবর্মার শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, অগস্ত্য যেমন সমুদ্র পান করিয়াছিলেন; কীর্তিবর্মাও সেইরূপ পয়োধিরূপ কর্ণকে পান করিয়াছিলেন\*৩। মহোবায় আবিষ্কৃত চন্দেলবংশের একখানি শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বিষ্ণু যেমন মন্দরপর্বতদ্বারা বহু-পর্বতগ্রাসী সমুদ্রকে মস্থন করিয়া অমৃতের উৎপত্তি করাইয়াছিলেন, তেমনই কীর্তিবর্মা বহুরাজ্যগ্রাসী কর্ণের সেনাদলকে পরাজিত করিয়া যশঃ ও হস্তী লাভ করিয়াছিলেন\*৪। কৃষ্ণমিশ্র-প্রণীত “প্রবোধচন্দ্রোদয়ে”র

- (৬৮) পাণ্ডাশ্চণ্ডিমতানুমোচ মুরলন্ত্যাজ গর্বগ্রহঃ  
কুঙ্গঃ সঙ্গতিমাজগাম চকপে বঙ্গঃ কলিঙ্গঃ সহ ।  
কীরঃ কীরবদাস পঞ্জরগৃহে হুণঃ প্রহর্ষং জহৌ  
যস্মিন্ রাজনি শৌর্য্যবিভ্রমভরং বিজ্রত্যপূর্ব্বপ্রভে ॥১২

—ভেড়া ঘাটের শিলালিপি ; Ibid, p. 11.

- (৬৯) নীচৈঃ সঙ্কর চোড়-কুঙ্গ-কিমিদং যন্তু ভয়া বল্গ্যতে  
হুণৈব রণিতুং ন যুক্তমিহ তে স্বং গোড় গর্বং তাজ ।  
মৈবঃ গুর্জর গর্জ কীর নিভৃতো বর্ত্তস্ব সেবাগতান্-  
ইথাং যন্ত মিথোবিরোধিন্ পতীন্ দ্বাঃছৌ বিন্শ্চে জনাঃ ॥

—করণবেলের শিলালিপি ; Indian Antiquary, Vol, XVII, p. 217

- (৭০) কুস্তোভবঃ কর্ণপন্নোধিপানে প্রজেষরো নূতনরাজ্যস্থটৌ  
তত্রাস বিদ্যাদরগীতকীর্তিঃ শ্রীকীর্তিবর্মান্ ক্রতিপো জগত্যং ॥৩  
—অজয়গড়ের শিলালিপি ; Epigraphia Indica, Vol. I, p. 3২7.

- (৭১) তন্মাণ্ডুব ভরতস্য গুণৈঃ সমগ্রৈঃ শ্রীকীর্তি বর্ধ... গ্রস্তানেক  
কমাভূতমুচ্চৈকর্কলহরিভিল স্মীকর্ণং মহার্ণবমুদ্যতম্  
অচলমহসা দৌর্দ্দিগুণে প্রমথ্য যশঃস্থধাং  
য ইহ করিভিল স্মীঃ লেভেপরঃ পুরুষোত্তমঃ ॥২৩

—মহোবায় শিলালিপি ; Epigraphia Indica, Vol, I, p. 222,



সূচনা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, গোপাল নামক কীর্ত্তিবর্ষ্মার জনৈক ব্রাহ্মণজাতীয় সেনাপতি চেদি-রাজ কর্ণদেবকে পরাজিত করিয়া কীর্ত্তিবর্ষ্মাকে সিংহাসনে পুনঃ স্থাপন করিয়াছিলেন। “প্রবোধচন্দ্রোদয়ে”র সূচনায় তিন স্থানে গোপাল কর্তৃক কর্ণদেবের পরাজয়ের উল্লেখ আছে। এক স্থানে কথিত আছে যে, গোপাল কর্ণদেব কর্তৃক উন্মূলিত সাম্রাজ্যে কীর্ত্তিবর্ষ্মাকে পুনঃ স্থাপন করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন<sup>১২</sup>। আর এক স্থানে দেখিতে পাওয়া যায় যে, গোপাল বলবান্ কর্ণদেবকে পরাজিত করিয়া কীর্ত্তিবর্ষ্মার উন্নতির কারণ হইয়াছিলেন<sup>১৩</sup>। তৃতীয় স্থানে কর্ণদেবকে মধুমথনকারী বিষ্ণুর সহিত তুলনা করা হইয়াছে<sup>১৪</sup>। জৈনাচার্য্য হেমচন্দ্র সুরি-যুদ্ধে কর্ণকে পরাজিত করণের জন্ত অনহিলপাটকের প্রথম ভৌমদেবকে প্রশংসা করিয়াছিলেন<sup>১৫</sup>। বিহ্লন-রচিত “বিক্রমাক্ষ-চরিত” হইতে অবগত হওয়া যায় যে, কর্ণদেব কলঙ্করপকর্ত্তাধিপতির (অর্থাৎ চন্দেল-রাজের) যমস্বরূপ ছিলেন<sup>১৬</sup>। জয়সিংহদেব ও অহলণ-দেবীর শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, গোড়ীয়গণ কর্ণদেব কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিল। তিব্বতীয় সাহিত্যে কর্ণদেবের সহিত গোড়েশ্বরের যুদ্ধ-বিগ্রহের উল্লেখ আছে। রায় শ্রীযুক্ত শরৎচন্দ্র দাস বাহাদুর-সম্পাদিত

(৭২) সকলভূপালকুলপ্রলয়কালাগ্নিক্রুদেন চেদিপতিনা সমুন্মূলিতং

চন্দ্রারয়পার্বিবাণং পৃথিব্যাধিপত্যং স্থিরীকর্ত্তু ময়মস্যা সংরম্ভঃ ।

—প্রবোধচন্দ্রোদয় নাটক, পৃঃ ১২ ।

(৭৩) যেন চ বিবেকেনেব নির্জিত্য কর্ণং মোহবিবর্জিতং ।

শ্রীকীর্ত্তিবর্ষ্মনুপতেবে ঐধস্যোবোদয়ঃ কৃতঃ ॥—প্রবোধচন্দ্রোদয় নাটক, পৃঃ ১৪ ।

(৭৪) যেন কর্ণ সৈন্যসাগরং নির্গম্য মধুমথনেনেব ক্ষীরসমুদ্রং

সমাসাদিতা সমরবিজয়লক্ষ্মীঃ ।

—প্রবোধচন্দ্রোদয় নাটক পৃঃ ১১ ।

(৭৫) Ueber das Leben der Jaina monchs Hemchandra, by Georg Buhler, p. 69.

(৭৬) বিক্রমাক্ষদেবচরিত, ১।১০২—৩ ; ১৮।৯৩ ।

বুদ্ধিষ্ট টেক্সট্ সোসাইটীর পত্রিকায় গোড়েশ্বরের সহিত কর্ণদেবের যুদ্ধের বিবরণ প্রকাশিত হইয়াছে । “দীপঙ্কর শ্রীজ্ঞান যখন বজ্রাসনে, অর্থাৎ— মহাবোধিতে বাস করিতেছিলেন, সেই সময়ে মগধ-রাজ নয়পালের সহিত তীর্থিকধর্ম্মাবলম্বী কর্ণ্য-রাজের বিবাদ হইয়াছিল । কর্ণ্য-রাজ মগধ আক্রমণ করিয়াছিলেন, কিন্তু তিনি নগর অধিকার করিতে না পারিয়া কতকগুলি বৌদ্ধ বিহার মন্দিরাদি ধ্বংস করিয়াছিলেন । পরে নয়পালের সেনা জয়লাভ করিলে কর্ণ্য-রাজের সেনাগণ যখন নিহত হইতেছিল তখন শ্রীজ্ঞান তাহাদিগকে আশ্রয় প্রদান করিয়া রক্ষা করিয়া- ছিলেন । তাহার চেষ্টায় যুদ্ধ স্থগিত হইয়া সন্ধি স্থাপিত হইয়াছিল”<sup>৭৭</sup> । তিব্বতীয় সাহিত্যের কর্ণ্য-রাজ যে চেদিরাজ কর্ণ, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই । শ্রীযুক্ত মনোমোহন চক্রবর্তী সর্বপ্রথমে এই মত প্রকাশ করিয়া ছিলেন<sup>৭৮</sup> । শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ তাহা সমর্থন করিয়াছেন<sup>৭৯</sup> ; শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসুও এই মতাবলম্বী<sup>৮০</sup> । নয়পালের সহিত কর্ণের সন্ধি স্থাপিত হইলে নয়পালের পুত্র বিগ্রহপালের সহিত কর্ণের কন্যা গৌবনশ্রীর বিবাহ হইয়াছিল ।

নয়পালদেবের রাজ্যের দুইখানি শিলালিপি ও একখানি প্রাচীন গ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছে । গয়ানগরে কৃষ্ণদ্বারিকা মন্দিরে আবিষ্কৃত একখানি শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, পরিতোষের পৌত্র, শূদ্রকের পুত্র, বিশ্বাদিত্য, নয়পালদেবের পঞ্চদশ রাজ্যাস্থে জনার্দনের একটি মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন<sup>৮১</sup> । এই বিশ্বাদিত্য বা বিশ্বরূপ উক্ত

(৭৭) Journal of the Buddhist Text Society, Vol. I p. 9.

(৭৮) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1900, pt. . I. p. 192.

(৭৯) গোড়রাজমালা, পৃঃ ৪৫ ।

(৮০) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস ( রাজন্যাকাণ্ড ), পৃঃ ১২৫, পাদটীকা, ১৯ ।

(৮১) গোড়লেখমালা, পৃঃ ১১১—১৫ ।

বর্ষে গদাধরের জন্ম আর একটি মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন । বর্তমান গদাধর-মন্দিরের প্রাক্গণে অবস্থিত নরসিংহদেবের মন্দিরমধ্যে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতে এই কথা অবগত হওয়া যায়<sup>৮২</sup> । নয়পালদেবের চতুর্দশ রাজ্যকে রাজ্যী উদ্যাকার ব্যয়ে লিখিত একখানি “পঞ্চরক্ষা” গ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছিল । ইহা এক্ষণে কেম্ব্রিজ বিশ্ববিদ্যালয়ের পুস্তকাগারে রক্ষিত আছে । ইহার পুষ্পিকায় লিখিত আছে ;—“দেয়ধর্মোয়ং প্রবরমহাযানযায়িত্বা পরমোপাসিকারাজ্যীউদ্যাকায়। যদত্রপুণ্যাস্তদ্বত্না-চাধ্যোপাধ্যায়মাতাপিতৃপুংগমং কৃত্বা সকল সত্ত্বরশেরনুত্তরজ্ঞানাবাপ্তয় ইতি ॥ পরমসৌগতমহাবাজ্রাধিরাজপরমেশ্বরশ্রীমহয়পালদেব-প্রবর্ত্তমান-বিজয়রাজ্যে সন্থং ১৪ চৈত্রদিনে ২৭ লিখিতেয়ং ভট্টারিক। ইতি<sup>৮৩</sup> ।” অন্ম-মান হয় যে, নয়পালদেব বিংশতিবর্ষকাল গোড়-সিংহাসনে আসীন ছিলেন এবং ১০৪৫ খৃষ্টাব্দে তাঁহার মৃত্যু হইয়াছিল । নয়পালদেবের রাজ্যকালে বৈদ্যজ্ঞাতির প্রভূত উন্নতি হইয়াছিল ; বৈজ্ঞ-গ্রন্থকার চক্র-পাণিদত্তের পিতা নারায়ণ, নয়পালদেবের রক্ষনশালার অধ্যক্ষ ছিলেন<sup>৮৪</sup> । জনার্দন-মন্দিরের প্রশস্তি বাজীবৈজ্ঞসহদেব<sup>৮৫</sup> কর্তৃক এবং গদাধর-মন্দিরের প্রশস্তি বৈজ্ঞবজ্রপাণি<sup>৮৬</sup> কর্তৃক রচিত হইয়াছিল । এই খোদিতলিপিদ্বয়ে শিল্পীর অনবধানতা প্রযুক্ত বহু ভ্রম সত্ত্বেও রচয়িতৃ-গণের বিচার ও রচনাকৌশলের যথেষ্ট পরিচয় পাওয়া যায় । নয়পাল-দেবের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র তৃতীয় বিগ্রহপাল গোড়-মগধ-বন্ধের

(৮২) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V. p. 78.

(৮৩) Bendall's Catalogue of Buddhist Sanskrit Manuscripts in the University Library, Cambridge, p. 175, No. Add. 1688.

(৮৪) চক্রদত্ত, ১৩০২ সাল, পৃ: ৪০৭ ।

(৮৫) গোড়লেখমালা, পৃ: ১২০ ।

(৮৬) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 78.

অধিকার লাভ করিয়াছিলেন<sup>৭৭</sup>। নয়পালদেবের রাজ্যকালে বিক্রমপুর-বাসী দীপঙ্কর শ্রীজ্ঞান নালন্দ মহাবিহারের সঙ্ঘস্থবির নিযুক্ত হইয়াছিলেন। তিব্বত-রাজের অনুরোধে শ্রীজ্ঞান তথায় গমন করিয়াছিলেন<sup>৭৮</sup>।

তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের রাজ্যকাল হইতে পাল-সাম্রাজ্যের অধঃপতন আরম্ভ হইয়াছিল। খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর শেষপাদে উত্তরাপথে প্রবল রাজ-শক্তির একান্ত অভাব হইয়াছিল। আর্ঘ্যাবর্তের এই ঘোর হুদ্দিনে মুসলমান সেনাপতি আহমদ্ মিয়াল্-তিগীন্ অনায়াসে বিজিত মধ্যদেশ অতিক্রম করিয়া পবিত্র বারাণসী নগরী লুণ্ঠন করিয়াছিলেন<sup>৭৯</sup>। বিশাল আর্ঘ্যাবর্তের অনংখ্য রাজগুণের মধ্যে কেহই তাঁহাকে বাধা দিতে অগ্রসর হন নাই। গুর্জরেশ্বর প্রধাগে প্রতিষ্ঠানের ক্ষুদ্র দুর্গে আশ্রয়ক্ষার চিন্তায় ব্যাপ্ত ছিলেন। অন্তর্বিদ্বেহ দমন ও বহিঃশত্রুর আক্রমণ হইতে রাজ্যরক্ষা-কার্য্যে তৃতীয় বিগ্রহপালের রাজ্যকাল অতি-বাহিত হইয়াছিল। চেদিবংশীয় কর্ণদেব ও কল্যাণের চালুক্যবংশীয় আহবমল্লের পুত্র বিক্রমাদিত্য<sup>৮০</sup> তৃতীয় বিগ্রহপালের রাজ্যকালে গোড়-

- (৮৭) পীতঃ সজ্জন-লোচনৈঃ স্মররিপোঃ পূজা [ হুরন্তঃ সদা ]  
সংগ্রামে [ চতুরো ] হধিক [ ক ] হরিতঃ কালঃ কুলে বিধিবাং ।  
চাতুর্বর্ণ্য-সমাশ্রয়ঃ সিতবশ [ : পুঞ্জৈ ] জ্জগত্ৰণয়ন  
শ্রীমদ্বিগ্রহপালদেব—নৃপতি-[জ্জজে-ততো ধামভূং ? ] ॥ ১৩

—গোড়লেখমালা, পৃঃ ১২৫ ।

(৮৮) Indian Pandits in the land of Snow, by Rai Sarat Chandra Das Bahadur, C. I. E., pp. 51-71.

(৮৯) Farikh-i-Baitaki ( Bibliotheca Indica ), p. 497.

- (৯০) গায়স্তম্য গৃহীত-গোড়-বিজয়-স্তম্ভেরমস্তাহবে  
তস্তোয় লিত-কামরূপ-নৃপতি-প্রাজ্য-প্রতাপপ্রিয়ঃ ।  
ভানুসাম্পদ-চক্র-ঘোষমুখিতপ্রত্যাঘনিজ্জারসাঃ  
পূক্কাঃ কটকেষু সিদ্ধবনিতাঃ প্রাণৈর্যজ্ঞং যশঃ ॥

—বিক্রমাদিত্যদেবচরিত, ৩-৭৪ ।

রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন। কর্ণদেব পরাজিত হইয়া তাঁহার ঘোবনশ্রী নাম্নী কন্যার সহিত বিগ্রহপালদেবের বিবাহ দিয়াছিলেন<sup>১১</sup>। চালুক্য-রাজ আর্ঘ্যাবর্তের পূর্বান্নি বিজয় করিয়া স্বদেশে প্রত্যাগমন করিয়াছিলেন। এই সময়ে উত্তরবঙ্গে কৈবর্ত জাতি বিদ্রোহী হইয়াছিল এবং তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের রাজত্বের শেষভাগ বিদ্রোহদমনে অতি-বাহিত হইয়াছিল। তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের একখানি তাম্রশাসন ও একটি শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে। তাম্রশাসনখানি বিগ্রহপালদেবের দ্বাদশ বা ত্রয়োদশ রাজ্যাব্দে সম্পাদিত হইয়াছিল এবং এতদ্বারা বিগ্রহপালদেব পোণ্ডুবর্দ্ধন-ভূক্তির কোটিবর্ষ-বিষয়ে অবস্থিত ব্রাহ্মণী গ্রামে খোন্ধোতদেবশর্মা নামক জনৈক ব্রাহ্মণকে প্রদান করিয়াছিলেন<sup>১২</sup>। শিলালিপিখানি গয়ায় অক্ষয়-বটের পাদমূলে সংলগ্ন আছে। ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বিগ্রহপালদেবের পঞ্চম রাজ্যাব্দে বিশ্বাদিত্য গয়া নগরে বটেশ ও প্রপিতামহেশ্বর নামক শিবলিঙ্গদ্বয় স্থাপন করিয়া দুইটি মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন<sup>১৩</sup>।

বিগ্রহপালদেবের ত্রয়োদশ রাজ্যাব্দে স্তবর্ণকার সাহের পুত্র দেহেক একটি বুদ্ধমূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন<sup>১৪</sup>। এই মূর্তিটি বিহার নগরে আবিষ্কৃত হইয়াছিল এবং ইহা এক্ষণে কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত

(১১) যে: বিগ্রহপালো ঘোবনশ্রিয়া কর্ণস্য রাজ্ঞঃ স্ততয়া সহ ক্ষৌণীমুদুবান্। সহসা বলেনাবিতো। রক্ষিতো রণজিতঃ সংগ্রামজিতঃ কর্ণো দাহলাধিপতির্ধেন। রণজিৎ এব পরস্ত রক্ষিতো ন উন্মূলিতঃ।

—রামচরিত, ১৯ টীকা; *Memoirs of the Asiatic Society of Bengal*, Vol. III, p. 22.

(১২) গোড়লখমালা, পৃ: ১২২; *Memoirs of the Asiatic Society of Bengal*, Vol. V, p. 89. *Epigraphia Indica* Vol. XV, pp. 293-301.

(১৩) *Memoirs of the Asiatic Society of Bengal*, Vol. V, pp. 81-82,

(১৪) *Ibid*, p. 112.

আছে । কর্ণের কণ্ঠা ঘোবনশ্রী ব্যতীত তৃতীয় বিগ্রহপাল এক রাষ্ট্রকূট-বংশীয়া মহিলার পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন, ইহার নাম অত্যাধি আবি-কৃত হয় নাই । বিগ্রহপালদেবের তিন পুত্রের নাম আবিষ্কৃত হইয়াছে ;—মহীপাল, শূরপাল ও রামপাল । রামপাল রাষ্ট্রকূটবংশীয়া মহিষীর গর্ভজাত । ইহার সকলেই একে একে গোড়-সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । বিগ্রহপালদেবের মৃত্যুর পরে তাহার জ্যেষ্ঠ পুত্র দ্বিতীয় মহীপালদেব গোড়-সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন ।

বীরভূম জেলায় পাইকোর গ্রামে শ্রীযুক্ত হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় মহাশয় চেদী-রাজ শ্রীকর্ণদেবের শিলালিপিক্ত একটি পাষাণস্তম্ভ আবিষ্কার করিয়াছেন । এই খোদিতলিপিতে শ্রীকর্ণদেবের নাম ও তাঁহার বংশ-পরিচয় স্পষ্ট পাঠ করা যায় কিন্তু খোদিতলিপি ক্ষয় হইয়া যাওয়ায় উক্ত স্তম্ভ কি জগৎ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল তাহা বুঝিতে পারা যায় না । বঙ্গ-দেশের কেন্দ্রস্থলে রাঢ় ভূভাগের মধ্যদেশে অবস্থিত পাইকোর গ্রামে এই স্তম্ভ আবিষ্কৃত হওয়ায় অনুমান হইতেছে যে, কর্ণদেব স্বয়ং এই পাইকোর গ্রামে আসিয়া একটি মন্দির নিৰ্ম্মাণ করাইয়াছিলেন, অথবা একটি জয়স্তম্ভ স্থাপন করাইয়াছিলেন । শ্রীযুক্ত হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় যে স্তম্ভটি আবিষ্কার করিয়াছেন তাহা হয় কর্ণদেবের জয়স্তম্ভ, না হয় কর্ণদেব নিৰ্ম্মিত মন্দিরের মণ্ডপ বা অর্ধমণ্ডপের স্তম্ভ<sup>১</sup> । কর্ণদেব নিৰ্ম্মিত মন্দির রেবারাজ্যে অমর-কটকনামক তীর্থে আবিষ্কৃত হইয়াছে । পাইকোরের ষাণ্ণসাবশেষ খনন করিলে নূতন তথ্য আবিষ্কার হইতে পারে । কর্ণদেব

---

(১) পাইকোরের স্তম্ভলিপির বিবরণ শ্রীযুক্ত হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় কর্তৃক “বীরভূম বিবরণ নামক গ্রন্থের দ্বিতীয় খণ্ডে প্রকাশিত হইয়াছে (পৃঃ ৯) । প্রত্নতত্ত্ববিভাগের পূর্বচক্রের অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত কাশীনাথ নারায়ণ দীক্ষিত আমাকে এই খোদিত লিপির প্রতিলিপি, উক্ত পাঠ ও স্তম্ভের চিত্র প্রদান করিয়া বাধিত করিয়াছেন ।

হয়ত যুদ্ধবাহার গোড়দেশে আসিয়া দ্বিতীয় অভিযানে গোড়াধিপ তৃতীয় বিগ্রহপালকে পরাজিত করিয়া এই জয়ন্তস্ত স্থাপন করিয়াছিলেন, অথবা তাঁহার কন্যা যৌবনশ্রীর সহিত তৃতীয় বিগ্রহপালের বিবাহ দিয়া পাইকোর গ্রামে একটি মন্দির নিৰ্ম্মাণ করাইয়াছিলেন ।

তৃতীয় বিগ্রহপালদেবই বোধ হয় বহু রজত মুদ্রার প্রচলন করিয়া-  
ছিলেন । এই জাতীয় মুদ্রা পাটনা জেলায় ঘোষরাবাঁ গ্রামে, বীরদেব  
নিৰ্ম্মিত মন্দিরের ধ্বংসাবশেষ মধ্যে আবিষ্কৃত হইয়াছিল \*\* ।

---

(২৬) Catalogue of Coins in the Indian Museum, Vol, 1, p. 233, 239.

# পরিশিষ্ট ( জ )

## শূর-রাজবংশ

বাক্সালা দেশ শূর উপাধিধারী রাজ-বংশের অস্তিত্ব সম্বন্ধে প্রবল জনশ্রুতি আছে। কথিত আছে যে, আদিশূর নামক কোন রাজা ভারতবর্ষের অন্ত কোন স্থান হইতে বাক্সালা দেশে ব্রাহ্মণ আনয়ন করিয়াছিলেন। যে জাতীয় প্রমাণ, বিজ্ঞান-সম্মত প্রণালীতে রচিত ইতিহাসে গ্রহীত হইতে পারে, তদনুসারে শূরবংশীয় দুইজন নরপতির নাম মাত্র অদ্ভাবধি অবিকৃত হইয়াছে। প্রথমের নাম বণশূর। প্রথম রাজেন্দ্রচোলদেব যখন দ্বিবিজয় উপলক্ষে উত্তরাপথে আসিয়াছিলেন, তখন বণশূর দক্ষিণ-রাঢ়ের অধিপতি ছিলেন। এতদ্ব্যতীত সাক্ষ্যকরনন্দী-বিরচিত রামচরিতে লক্ষ্মীশূর নামক অপর মন্টারের অধিপতির নাম পাওয়া যায়। রামপালের সহিত কৈবর্ত-রাজ ভীমের যুদ্ধকালে লক্ষ্মীশূর রামপালের পক্ষ অবলম্বন করিয়াছিলেন। বণশূরের সহিত লক্ষ্মী-শূরের কি সম্পর্ক এবং তাহারা একবংশজাত কি না, তাহা অদ্ভাবধি নির্ণীত হয় নাই। রাজশাহী জেলায় মান্নাগ্রামে অবিকৃত তৃতীয় গোপালদেবের শিলালিপিতে বোধ হয়, দামশূর নামক এক ব্যক্তির উল্লেখ আছে। লক্ষ্মীশূর ও দামশূরের প্রসঙ্গ যথাস্থানে উত্থাপিত হইবে। বঙ্গদেশে অবিকৃত কুলগ্রন্থসমূহে দেখিতে পাওয়া যায় যে, আদিশূর নামক একজন রাজা ভারতবর্ষের অন্ত কোন স্থান হইতে যজ্ঞ করাইবার জন্য বাক্সালা দেশে পঞ্চজন ব্রাহ্মণ আনয়ন করাইয়াছিলেন। কুলশাস্ত্র ভিন্ন অন্য কোন জাতীয় গ্রন্থে আদিশূরের পরিচয় পাওয়া যায় না। এখন যে সমস্ত কুলগ্রন্থ দেখিতে পাওয়া যায়, তাহাদিগের মধ্যে দুই একখানি বাতীত অপর সমস্তই গত দুই শতাব্দীর মধ্যে রচিত। যে দুই একখানি কুলগ্রন্থ অতি প্রাচীন বলিয়া পরিচিত, তাহারও কোন প্রাচীন পুঁথি অবিকৃত হইয়াছে বলিয়া বোধ হয় না। বঙ্গদেশীয় কুলশাস্ত্র-গ্রন্থসমূহে যতই প্রাচীন হউক, তাহা আদিশূরের আনুমানিক আবির্ভাব-কালের বহু পরে রচিত ; হতব্রাহ্ম তৎসমুদয় বিজ্ঞানসম্মত প্রণালীতে রচিত ইতিহাসের উপাদানস্বরূপ গ্রহণ



করিতে হইলে অপর প্রমাণের সমর্থন আবশ্যিক। অত্যাধিক কোন তাত্ত্বশাসনে বা ষোড়শলিপিতে কুলশাত্ত্রের উক্তি সমর্থনকারী প্রমাণ আবিষ্কৃত হয় নাই। কুলশাত্ত্রের ঐতিহাসিক প্রমাণের মূল্য পূর্বে আলোচিত হইয়াছে (পৃঃ ৫২)। আদিশূর সম্বন্ধে কুলশাত্ত্রের প্রমাণ ব্যতীত যখন অন্য কোন জাতীয় প্রমাণ আবিষ্কৃত হয় নাই, তখন আদিশূর সম্বন্ধীয় কুলশাত্ত্রের প্রমাণ বিপ্লবেষণ করা নিতান্ত আবশ্যিক। আদিশূর সম্বন্ধে ১৩১৯ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত কুলশাত্ত্রের যত প্রমাণ আবিষ্কৃত হইয়াছিল, তাহা শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র কর্তৃক “গৌড়রাজমালা”র সংকলিত হইয়াছে।

শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র বলিয়াছেন,—“রাষ্ট্রীয় কুলজগৎগণের মধ্যে প্রচলিত আদিশূর সম্বন্ধীয় জনশ্রুতি নিম্নোক্ত শ্লোকটিতে বিনিবন্ধ আছে,—

আসীং পুরা মহারাজ আদিশূর প্রতাপবান্ ।

অনীতবান্ দ্বিজান্ পঞ্চ পঞ্চগোত্রসমুত্তবান্ ॥

...বারেন্দ্র কুলজগৎগণের গ্রন্থে আরও কিছু বিবরণ পাওয়া যায়। তাঁহার আদিশূরের এবং বল্লালসেনের সম্বন্ধ নিরূপণ করিয়াছেন। যথা,—

“জাতো বল্লালসেনো গুণিগুণগণিতস্তস্য দৌহিত্রবংশে ।”—আদিশূর রাজা পঞ্চগোত্রের পঞ্চ ব্রাহ্মণ আনয়ন করিলেন.....এই পঞ্চগোত্রে পঞ্চ ব্রাহ্মণ সংস্থাপন করিয়' আদিশূর রাজার সর্গারোহণ।...বারেন্দ্রকুলপঞ্জিকার ঐতিহাসিক অংশ ‘আদিশূর রাজার ব্যাখ্যা’ নামে পরিচিত। লালোরনিবাসী শ্রীযুক্ত মনোমোহন মুকুটমণির, মাঝগ্রামের শ্রীযুক্ত জানকীনাথ সার্কভোমের এবং রামপুর বোয়ালিয়ার শ্রীযুক্ত নৃতাগোপাল রায় মহাশয়-সংগৃহীত পুঠিমানিবাসী ৩মহেশচন্দ্র শিরোমণির দ্বয়ের পুস্তকমধ্যে পাঁচ প্রকার আদিশূর রাজার ব্যাখ্যার পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যায়। তন্মধ্যে দুইখানিতে বল্লালসেন আদিশূরের দৌহিত্রবংশোদ্ভব বলিয়া কথিত।.....“গৌড়ে ব্রাহ্মণ” গ্রন্থে (দ্বিতীয় সংস্করণ, ১৬ পৃঃ) উদ্ধৃত একটি শ্লোকে কথিত হইয়াছে—রাজা শ্রীধর্মপাল ভট্টনারায়ণের পুত্র অবিগাঞিকে যজ্ঞান্তে দক্ষিণা দানার্থ ধামদার গ্রাম দান করিয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহুর মতানুসারে, এই ধর্মপালকে যদি পালবংশীয় ধর্মপাল মনে করা যায়, তবে আদিশূরকে ধর্মপালের পিতা গোপালের তুল্যকালীন বিবেচনা করিতে হয়। এইরূপ সিদ্ধান্ত ‘গৌড়ে ব্রাহ্মণে’ দ্রুত (৮৩ পৃঃ) ‘ভাট্টকুলের বংশাবলীর নিম্নোক্ত বচনের বিরোধী=

তত্রাদিশুরঃ শূরবংশসিংহো বিজিত্য বৌদ্ধং নৃপপালবংশং ।

শশাস গোড়” ইত্যাদি ।

‘গোড়ে ব্রাহ্মণ’ধৃত এই শেখোক্ত বচন আবার ঐযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু কর্তৃক ‘বারেন্দ্রকুলপঞ্জিকা’ধৃত “শাকে বেদকলধ্বংসকর্তাবিনতে রাজাদিশুর স চ” ( বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, প্রথম ভাগ, ৮৩ পৃঃ ) এই বচনের, অর্থাৎ—আদিশুর ৬৫৪ শকাব্দে বর্ত্তমান ছিলেন, এই মতের বিরোধ। যে যে কুলজগণের সহিত আলোচনা করিয়াছি, তাহারা এ সকল বচনের কোনটির বিষয়েই অবগত নহেন। সুতরাং এই সকল বচন প্রবল জনশ্রুতিমূলক বলিয়া স্বীকার করা যায় না.....‘লঘুভারত’কারও আদিশুর কর্তৃক গোড়ের পাল-বংশ উচ্ছেদের উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন ( গোড়ে ব্রাহ্মণ, ৩২ পৃঃ, ৪ নং টীকা ) । —গোড়রাজমালা, পৃঃ ৫৭-৫৮ ।

ঐযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ-সংগৃহীত আদিশুর সম্বন্ধীয় কুলশাস্ত্রের প্রমাণ পর্যালোচনা করিলে স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, ১৩১৯ বঙ্গাব্দের পূর্বে অবিকৃত কুলশাস্ত্রসমূহে আদিশুরের আবির্ভাবকাল সম্বন্ধে দুইটি ভিন্ন মত ছিল। প্রথম মতানুসারে আদিশুর পাল-রাজবংশের পূর্ববর্ত্তী, তিনি ৬৫৪ শকে আবির্ভূত হইয়াছিলেন এবং আদিশুর প্রথম গোপালদেবের সমনামিক ব্যক্তি। দ্বিতীয় মতানুসারে আদিশুর পাল-রাজগণকে পরাজিত করিয়া গোড়ের অধিকার লাভ করিয়াছিলেন; ‘ভাড়াডাকুলের বংশাবলীতে ও ‘লঘুভারতে’ এই মত দেখিতে পাওয়া যায়।

জয়ন্ত ও আদিশুরের একত্ব সম্বন্ধে যে সমস্ত প্রমাণ অবিকৃত হইয়াছে, তৎসমুদয় পূর্বে ( ১৩২-৩৩ পৃঃ ) আলোচিত হইয়াছে। ১২৩১ বঙ্গাব্দে প্রকাশিত ‘বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস,’ রাজশ্রবণাণ্ডে ঐযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু কতকগুলি নূতন মত প্রকাশ করিয়াছেন :—

(১) “রাষ্ট্রীয় কুলমঞ্জরীতে বর্ণিত হইয়াছে, ৬৫৪ শকে, অর্থাৎ ৭৩২ খৃষ্টাব্দে আদিশুর রাজা হন এবং ৬৮৮ শকে বা ৭৪৬ খৃষ্টাব্দে সাদিক বিপ্রগণ গোড়ে আগমন করেন।”পৃঃ ৯২

(২) “স্বপ্রসিদ্ধ রাষ্ট্রীয় কুলাচার্য বাচস্পতিমিশ্রের মতে ৬৫৪ শকেই ( ৭৩২ খৃষ্টাব্দে ) বিপ্রগণ গোড়ে সমাগত হন।”

(৩) “বারেন্দ্র কুলপঞ্জীর মতে.....৬৫৪ শকে.....কাশ্যকুলজোন্তব সমুজ্জলকান্তি-বিশিষ্ট পঞ্চগোত্রের পঞ্চজন বেদবিদ ব্রাহ্মণকে আনিবার অস্ত্র যত্নবান হইয়াছিলেন।”পৃঃ ৯৩

(৪) আমরা নানা গ্রন্থ আলোচনা করিয়া বুঝিয়াছি যে, “আদিশূর, ব্যক্তিবিশেষের নাম নহে। মুসলমান-আগমনের পূর্বে বিভিন্ন সময়ে যে যে হিন্দু-নৃপতি-হিন্দু সমাজ-সংস্কারে মনোযোগী হইয়াছেন, কুল-গ্রন্থকারগণ সেই সেই নৃপতিকেই ‘আদিশূর’ নাম দিয়া গৌরবান্বিত করিয়াছেন। তন্মধ্যে রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণের বীজপুরুষ ক্ষিতীশ, তিথিমেধা, বীতরাণ, সুধানিধি ও সোভরি—পঞ্চগোত্রীয় এই পঞ্চ ব্রাহ্মণ বীহার যজ্ঞ করিতে আসেন, তিনি প্রথম আদিশূর।”—পৃঃ ১০৬।

(৫) “সারস্বত, কান্তকূজ, গোড়, মৈথিল ও উৎকলদিগের বাসভূমিই পঞ্চগোড়। এরূপ স্থলে কান্তকূজও গোড়াধিপের অধিকারভুক্ত হইয়াছিল। খুব সম্ভব তিনিই পুরবংশমধ্যে প্রথম পঞ্চগোড়ের অধাধর হইয়াছিলেন বলিয়া পরবর্তী কালে আদিশূর নামেই প্রসিদ্ধ হইয়াছিলেন।”

(৬) “ভগবান্ বিষ্ণু যেমন বরাহ অবতারে জল হইতে পৃথিবী উদ্ধার করেন, ভোজদেবও সেইরূপ পৈতৃক সাম্রাজ্য উদ্ধার করিয়া ‘আদিবরাহ’ উপাধি ধারণ করেন। উত্তররাঢ়ীয় কারস্থ-কুলগ্রন্থে ইনিই কান্তকূজাধিপ ‘আদিশূর’ বলিয়া পার্শ্চিহ্নিত হইয়াছেন।”

(৭) “মহারাজ বশোবর্দ্ধার প্রেরণায় গোড়মণ্ডলে যে সকল ব্রাহ্মণ কারস্থ বৈদিক ধর্মপ্রচারে মনোযোগী হইয়াছিলেন, আদিশূরের পিতা মাধবকে আমরা তাঁহাদের অঙ্কতম মনে করি। পৃঃ ১০৮

(৮) “পূর্বেই লিখিয়াছি যে, আদিশূরের যজ্ঞ করিবার জন্ত ৬৫৪ শকে পঞ্চ সাগ্নিক ব্রাহ্মণ আগমন করেন। এ সময়ে আদিশূরের সত্যায় ব্রাহ্মণসহ কারস্থগণের আগমনের কথাও কোন কোন গ্রন্থে বিবৃত হইয়াছে; কিন্তু হরিসিদ্ধ, বাচস্পতিসিদ্ধ, মহেশসিদ্ধ, শ্রামচতুরানন প্রভৃতির প্রাচীন ও প্রামাণ্য গ্রন্থসমূহে কোথাও এ কথা লিখিত হয় নাই।”—পৃঃ ১১২।

একই ব্যক্তির রচিত একই গ্রন্থে প্রকাশিত মতগুলি পরস্পরের বিরোধী। ৬৫৪ অথবা ৬৬৮ শকে ব্রাহ্মণ আগমন এবং পঞ্চগোড় আদিশূরের সাম্রাজ্য স্থাপন ‘বজ্রের জাতীয় ইতিহাস’ নামক গ্রন্থমালার মূলমন্ত্র। এই মত প্রতিষ্ঠা করিবার জন্য ঐযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয়কে বহু কুলগ্রন্থের অবতারণা হইয়াছে; কিন্তু অবতারণাকালে উক্তিসমূহে পরস্পরের সামঞ্জস্য রক্ষিত হয় নাই। যে আদিশূর

৬৫৪ শকাব্দে সম্রাট পদবী লাভ করিয়াছিলেন, তিনি কখনই ভোজদেব হইতে পারেন না ; কারণ, গুপ্তজর-প্রতীহারবংশীয় ভোজদেব খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর দ্বিতীয় পাদে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। বহুজ মহাশয় গ্রন্থমধ্যে ঐক্লিতে একাধিক আদিশূরের অস্তিত্ব স্বীকার করিয়াছেন বটে, কিন্তু অদ্যাবধি ইতিহাসে শূরবংশে আদিশূর নাম কিম্বা উপাধিধারী দুইজন রাজার অস্তিত্বের কথা উল্লেখ পাওয়া যায় নাই।

কান্তকূজ-রাজ যশোবর্মার রাজ্যকালে আদিশূরের সাম্রাজ্য স্থাপিত হইয়াছিল, 'বঙ্গের জাতীয় ইতিহাসে' বহুজ মহাশয় ইহাই প্রতিপন্ন করিবার চেষ্টা করিয়াছেন। কিন্তু যশোবর্মার রাজত্বকালে কোন্ গোড়েশ্বর কান্তকূজ বিজয় বা অধিকার করিয়াছিলেন, ইহা ঐতিহাসিক সত্যরূপে গৃহীত হইতে পারে না। বস্তুতঃ শশাঙ্ক নরেন্দ্রগুপ্ত, ধর্মপাল ও দেবপাল বাতীত অষ্ট কোন গোড়-রাজের পক্ষে কান্তকূজ জয় বা অধিকার অসম্ভব ছিল। খ্রীষ্টীয় রমাগ্রসাদ চন্দ্র প্রমাণ করিয়াছেন যে—

বেদবাণীজ্ঞশাকে তু নৃপোহভূচ্চাদিশূরকঃ ।

বহুকর্মাঙ্ককে শাকে গোড়ে বিপ্রাঃ সমাগতাঃ ॥

এই শ্লোকটি ৮বংশীবদন বিদ্যারত্ন-সংগৃহীত কোনও কুলগ্রন্থে দেখিতে পাওয়া যায় না, পরন্তু 'কুলদোষ' নামক গ্রন্থে নিম্নলিখিত শ্লোকটি লিখিত আছে।

কত্রিয়বংশে সমুৎপন্নো মাধবো কুলসম্ভবঃ ।

বহু ধর্মাষ্টকে শকে নৃপ (পো) ভূ (ভু)চ্চাদিশূরকঃ ॥

হতরাং অদ্যাবধি কুলশাস্ত্রোল্লিখিত যে সমস্ত প্রমাণ আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহার উপরে নির্ভর করিয়া কান্তকূজ-রাজ যশোবর্মার রাজত্বকালে, খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর প্রথমার্ধে আদিশূরের আবির্ভাবকাল নির্ণয় করা অথবা গোড়ে একাধিক আদিশূরের অস্তিত্ব স্বীকার করা বাইতে পারে না।

কোন দেশ হইতে বঙ্গে ব্রাহ্মণ আগমন করিয়াছিল, সে সম্বন্ধেও কুলশাস্ত্রে মতভেদ আছে,—

(১) রাঢ়ীয় প্রাচীন কুলচার্য্য হরিমিশ্র লিখিয়াছেন—“মহারাজ আদিশূর পঞ্চগোড়ের অধিপতি ছিলেন, কাশীধরের সঙ্গে তাঁহার সন্দর্ভ ছিল। তাঁহার সম্মান ও দানশক্তি দেখিয়া কাশী-রাজকেও সন্মিত হইতে হইয়াছিল। কিন্তু মহারাজ আদিশূরের সম্ভার সাগ্নিক ব্রাহ্মণ ছিলেন না। এ জন্য তিনি ব্রাহ্মণ কর্তৃক নিম্নিত স্বরাজ্যে

সাংখ্যিক ব্রাহ্মণ আনয়ন করিতে অভিলষী ছিলেন, তাহাতে কোলাঙ্ক দেশ হইতে জানী ও তপোনিরত ক্ষিতীশ, মেধাতিথি, বীতরাণ, সূধানিধি ও সৌভরি, এই পাঁচজন ধর্ম্মাঙ্গা গৌড়মণ্ডলে আগমন করিয়াছিলেন।—পৃঃ ৯৫ ।

(২) “বারেন্দ্রকুলপঞ্জিকায় লিখিত আছে, পুরাকালে সজ্জন ও পুণ্যবানের আশ্রয় কান্যকুব্জবাসী নৃপতিশ্রেষ্ঠ চল্লকেতুর চল্লমুখাঁ নামে এক পুণ্যশীলা কন্যা ছিলেন। সেই চতুরা চান্দ্রায়ণত্রয়চারিণী রাজকন্যা মহাপ্রতাপশালী বিখ্যাত পৃথিবীপতি আদি-শূরের মহিষী।..... রাজপত্নী তাঁহাদের কথা শুনিয়া অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া বলিলেন, ‘পিতার ইচ্ছা হইলেও ব্রাহ্মণহীন দেশে কিরূপে বাস করিব? তখন রাজা আদিশূর কান্যকুব্জ হইতে বেদবিদ সাংখ্যিক ব্রাহ্মণ আনিয়া স্ত্রীর ক্রোধ শাস্তি করিলেন।’—৯৬-৭ ।

(৩) “এ দেশে কোলাঙ্ক বলিলে সাধারণতঃ সকলেই কান্যকুব্জ মনে করিয়া থাকেন, কিন্তু প্রাচীন কোন্ সাহিত্যের কোষগ্রন্থে অথবা শিলালিপি বা তাম্রশাসনে কান্যকুব্জের নামান্তর যে কোলাঙ্ক, সে প্রসঙ্গ আদৌ নাই। ‘শব্দরত্নাবলী’ অভিধানে কোলাঙ্ক দেশবিশেষ বলিয়া লিখিত আছে, অথচ কান্যকুব্জের স্বতন্ত্র উল্লেখও তাহার পর্যায় মহোদয়, কান্যকুব্জ, গাধিপূর, কোশ ও কুশস্থলের উল্লেখ থাকিলেও ইহার মধ্যে কোলাঙ্ক শব্দই নাই। এক্ষণ স্থলে কোলাঙ্ক বলিলে কিরূপে কান্যকুব্জ স্বীকার করা যায়? বামন শিবরাম আগুে তাঁহার সংস্কৃত অভিধানে কোলাঙ্কের Name of the country of the Kalingas এইরূপ অর্থ করিয়াছেন। মনিয়র উইলিয়ম তাঁহার বৃহৎ ইংরাজী-সংস্কৃত অভিধানে Small of Kalinga, the Coromondal coast from Cuttack to Madras; but according to some. this place is in Gangetic Hindusthan, with Kanauj for the gaptal, অর্থাৎ—কোলাঙ্ক বলিলে কলিঙ্গদেশ, কটক হইতে মাদ্রাজ পর্য্যন্ত করমণ্ডল উপকূল-ভাগ, কিন্তু কাহারও কাহারও মতে কনৌজ-রাজধানীসম্মিত গঙ্গাপ্রবাহিত হিন্দু-স্থানমধ্যে অবস্থিত।”—পৃঃ ১৩০ ।

“আমরা মনে করি, কোলাঙ্কল বা কোলাচল শব্দই সংক্ষেপে প্রাচীন কুলগ্রন্থ-সমূহে কোলাঙ্করূপে ব্যবহৃত হইয়াছে। যেখানে কোলগণের বাস, তাহাই কোলাঙ্ক।... কোলাঙ্ক ভাগবতে কোল্লক (৫, ১২, ১৬) এবং মহাভারতে কোল্লগিরি (২।৩।৬৮)।

৩ কোলঙ্গিরের (১৪৮৩.১) নামে উল্লিখিত হইয়াছে । ‘... একপ হলে কোলঙ্গিরের বা হরিবংশবর্ণিত কোল জনপদ সুরাষ্ট্রের দক্ষিণে হইতেছে ।’

বহুজ মহাশয় যখন স্পষ্ট স্বীকার করিয়া লইয়াছেন যে, কোলাক কানাকুজ নহে, তখন কানাকুজ হইতে ব্রাহ্মণ আগমন করিলে স্বীকার করা যাইতে পারে ? অথচ অধিকাংশে কুলগ্রন্থে দেখিতে পাওয়া যায় যে, আদিশূর কানাকুজ হইতেই ব্রাহ্মণ আমদান করিয়াছিলেন । পরস্পরের বিরোধী উক্তিসমূহের উপরে নির্ভর করিয়া আদিশূরের কাল নির্ণয় করা অসম্ভব এবং সেই জন্যই গ্রন্থমধ্যে আদিশূরের নাম ও বিবরণ নিবিষ্ট হইল না । কেহই আদিশূরের অস্তিত্ব অস্বীকার করেন না । শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র এই মত সমর্থন করিয়াছেন (মাননী, মাঘ, ১৩২১) । আদি-শূর নামক কোন রাজার রাজ্যকালে বঙ্গ ব্রাহ্মণ আগমন ঘটয়াছিল, এই প্রবাদের উপরে নির্ভর করিয়া কুলাচাৰ্য্যগণ এই রচনা করিয়াছিলেন । এই প্রবাদের মূলে সত্য নিহিত আছে বলিয়াই বোধ হয় ; কারণ, শ্রীমলবর্মার প্রসঙ্গে দৃষ্ট হইয়াছে যে, কুলশাক্তের ভিত্তি হৃদুত সত্যের উপরে স্থাপিত । ভোজবর্মার তাত্ত্বশাসন আবিষ্কৃত হইয়া প্রমাণ হইয়াছে যে, শ্রীমলবর্মা বিজয়সেনের পুত্র নহেন বটে, কিন্তু শ্যামলবর্মা নামে বঙ্গদেশে একজন প্রকৃত রাজা ছিলেন । ‘বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস,’ রাজনা-কাণ্ডের চতুর্থ অধ্যায়ে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু যে সমস্ত ঐতিহাসিক ঘটনা বা রাজ-গণের নাম উল্লেখ করিয়াছেন, উপযুক্ত প্রমাণ দ্বারা সমর্থিত না হওয়ায় তৎসমূহের গ্রন্থমধ্যে গৃহীত হইল না ।

যুক্ত প্রদেশের এলাহাবাদ জেলায় গোহারবা গ্রামে আবিষ্কৃত, কর্ণদেবের সপ্তম রাজ্যকে সম্পাদিত তাত্ত্বশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, কর্ণদেবের পিতা গাজেন্দ্র-দেব, কীর, অঙ্গ, কুস্তল ও উৎকল-রাজকে পরাজিত করিয়াছিলেন ।

কারাপংজরবজ্জকীরনৃপতির্দাঁণ্ডোজমন্ত্রীচর্যে:

স্তম্মাৎকুস্তলভজ্জভদ্রিরসিকোগাজেন্দ্রদেবোভবৎ ।

যেনাকারি করীন্দ্রকুস্তলনব্যাপারসারাস্থনা ।

নির্জিতোৎকলমবধিসৌমি জয়ন্তঃ স্বকীরোভূজঃ ১৭

হতরাং নরপালের রাজ্যকালে গাজেন্দ্রদেবই যে ভীরভূক্তি অধিকার করিয়াছিলেন, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই ।

জয়পালদেব অথবা তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের রাজ্যকালে বরেন্দ্রভূমির শীর্ষগ্রামে প্রহাস নামে একজন ব্রাহ্মণ দুইটি মন্দির সংস্কার করাইয়াছিলেন, তাহার পিতার নামে ত্রিবিক্রম অথবা বিক্রম একটি মূর্তি প্রতিষ্ঠা করাইয়াছিলেন এবং একটি দীর্ঘিকা খনন করাইয়াছিলেন । প্রহাস জীবন্তীভুক্তির তর্কারিকা গ্রাম বিনির্গত ব্রাহ্মণ-বংশজাত এবং আজীরস গোত্রজীব । তিনি যে সমস্ত পুণ্যকার্য্য করিয়াছিলেন তাহার তালিকা বড়ডা জেলার শিমিমপুর গ্রামে আবিষ্কৃত একটি শিলালেখে প্রদত্ত আছে (*Epigraphia Indica*, Vol. XII, pp. 283-95.) । শিমিমপুরে আবিষ্কৃত এই শিলালেখ এখন রাজ-দাহীতে বরেন্দ্র-অনুসন্ধান-সমিতির চিত্রশালায় রক্ষিত আছে । এই শিলালেখে কোন রাজার নাম বা তারিখ নাই । এ শিলালেখের দাবিংশতিতম শ্লোক হইতে জানিতে পারা যায় যে, প্রহাস কামরূপ-রাজ জয়পালদেবের নিকট হইতে নরপত সুবর্ণমুদ্রা এবং কিঞ্চিৎ ভূমি দানস্বরূপ গ্রহণ করেন নাই (*Epigraphia Indica*, Vol. XII, p. 292) । কামরূপ-রাজ জয়পালদেবের সময়নির্দেশ করিবার কোন উপায় এখনও পর্য্যাপ্ত আবিষ্কার হয় নাই (এই জয়পাল এবং কামরূপ-রাজ হর্ষের বর্ধার পৌত্র জয়পাল এক ব্যক্তি নহেন । *Journal of the Asiatic Society of Bengal* Vol LXVI p. 289 ff; *Epigraphia Indica* Vol. V. App. no. 714 p. 96.)

শিমিমপুরের শিলালেখের অক্ষর নরপালদেবের পঞ্চদশ রাজ্যাব্দে উৎকীর্ণ গরানগরের কুকদারিকা মন্দিরের (গোড়লেখমালা, পৃঃ ১১১-১৫) এবং নরসিংহ মন্দিরের (*Memoirs of the Asiatic Society of Bengal*, Vol, V, p. 78.) শিলালেখ দ্বয়ের অনুরূপ ; অতএব প্রহাসকে খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর প্রথমার্ধের লোক বলা যাইতে পারে । শিলালেখে পালরাজপণের নামের উল্লেখ ন! থাকিবার কারণ বুঝিতে পারা যায় না ।

# দশম পরিচ্ছেদ ।

## পাল-বংশের অধঃপতন ।

বর্ষবংশ—বজ্রবর্ষা—জাতবর্ষা—কৈবর্ত-বিগ্রোহ—দ্বিতীয় মহীপাল—রামপালের  
কারাবাল—দ্বিতীয় পুরপাল—রামপাল—কৈবর্ত-রাজভীম—নষ্টরাজা উদ্ধারের চেষ্টা—  
শিবরাজের বরেন্দ্র আক্রমণ—রামপালের সামন্তচক্র—গীঠী—মধন বা মধন—নৌ-সেতু—  
ভীমের পরাজয়—হরি—রামাবতী স্থাপন—উৎকল ও কলিঙ্গ জয়—শ্রামলবর্ষা—  
ভোজবর্ষা—রামপালের মৃত্যু—রামপালের রাজত্বকালে প্রতিষ্ঠিত মূর্তিঘর—নালন্দার  
লিখিত পুথি—রাম-চরিত—বক্ষপাল—হরিবর্ষা ।

খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীতে যখন গোড়-বজ্র-মগধ বারংবার বহিঃশত্রু  
কর্তৃক আক্রান্ত হইতেছিল, তখন বঙ্গে একটি নূতন রাজ্যের সৃষ্টি  
হইয়াছিল । বিগত বিশ বৎসরের মধ্যে একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত  
হইয়া এই নব-প্রতিষ্ঠিত রাজবংশের কথা জন-সমাজে সুপরিচিত  
করিয়াছে । নূতন রাজবংশ বর্ষবংশ নামে পরিচিত হইয়াছে ।  
আর্য্যাবর্তের পশ্চিম সীমায় পঞ্চনদ প্রদেশের সিংহপুর নগর প্রাচীন  
ষাদব জাতির পুরাতন রাজধানী । চীনদেশীয় ভ্রমণ ইউয়ান্ চোয়াং  
খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর মধ্যভাগে সিংহপুর রাজ্য দর্শন করিয়াছিলেন ।  
হিমালয়ের পার্শ্বত্যাগ প্রদেশে লক্ষ্মণগুপ্ত নামক স্থানে প্রাপ্ত একখানি  
শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বর্ষবংশীয় দ্বাদশ জন রাজা



খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর মধ্যভাগ পর্যন্ত রাজত্ব করিয়াছিলেন\*। মহা-  
রাজাধিরাজ ধর্মপালদেব চক্রবর্তিকে কান্তকূজের সিংহাসনে স্থপতিষ্ঠিত  
করণোদ্দেশ্যে বোধ হয়, এই সিংহপুরের যাদব-রাজকে পরাজিত  
করিয়াছিলেন। রাজেন্দ্রচোল, দ্বিতীয় জয়সিংহ, অথবা গাঙ্গেয়দেবের  
সহিত এই যাদব-বংশজাত বজ্রবর্মা নামক জনৈক সেনাপতি উত্তরাপথের  
পশ্চিমার্ধ হইতে পূর্বার্ধে আসিয়া একটি নূতন রাজ্য স্থাপন  
করিয়াছিলেন। ঢাকা জেলায় বেলাব গ্রামে আবিষ্কৃত বজ্রবর্মার  
প্রপৌত্র ভোজবর্ষদেবের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে,  
যাদব-সেনার সময়-বিজয়-যাত্রাকালে বজ্রবর্মা মঙ্গলস্বরূপ গণ্য হইতেন\*।  
কোন সময়ে কিরূপে বঙ্গের পালবংশের অধিকার লুপ্ত হইয়াছিল, তাহা  
অবগত হইবার কোন উপায় অতাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই।

বজ্রবর্মা বোধ হয়, কেবল হরিকেল বা চন্দ্রদ্বীপ অধিকার করিয়া  
নূতন রাজ্য স্থাপন করিয়াছিলেন, তৎপুত্র জাতবর্মা বঙ্গে যাদব-প্রতিভার  
প্রকৃত প্রতিষ্ঠাতা। জাতবর্মা কর্ণদেব ও তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের  
সমসাময়িক ব্যক্তি। তিনি কর্ণের কন্যা বীরশ্রীর পাণিগ্রহণ করিয়া-  
ছিলেন। ভোজবর্ষদেবের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে,

(২) Epigraphia Indica, Vol. I, pp. 12—14.

(৩) অন্তবর্ষ কদাচিৎ যাদবীনাং চমুং

সমরবিজয়যাত্রামঙ্গলং বজ্রবর্মা।

শমন ইব ঝিপুণাং সৌমবর্ষকবানাং

কবিরপি চ কবীনাং পণ্ডিতঃ পণ্ডিতানাং।

—বেলাব গ্রামে আবিষ্কৃত ভোজবর্মার তাম্রশাসন; সাহিত্য, ১৩১২, পৃ: ৩২.

Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, Vol. X,  
p. 126; Epigraphia Indica, Vol. XII, pp. 39—41.

জাতবর্ণা দিব্য ও গোবর্দ্ধন নামক নরপতিদ্বয়কে পরাজিত, অঙ্গদেশে প্রতিষ্ঠা লাভ এবং কামরূপ-রাজকে পরাজিত করিয়াছিলেন\* । দিব্য, বরেন্দ্রের কৈবর্ত-বিদ্রোহের অধিনায়ক ; ইনি রামচরিতে দিব্যাক নামে অভিহিত হইয়াছেন\* । দিব্যাক বোধ হয়, গোড় অধিকার করিয়া বঙ্গ আক্রমণ করিয়াছিলেন এবং সেই সময়ে জাতবর্ণা তাঁহাকে পরাজিত করিয়াছিলেন । জাতবর্ণা অঙ্গদেশে প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছিলেন । বোধ হয়, কর্ণ অথবা চালুক্যবংশীয় কুমার বিক্রমাদিত্যের সহিত তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের যুদ্ধকালে বঙ্গেশ্বর গোড়েশ্বরের পক্ষ অবলম্বন করিয়াছিলেন । রামচরিতে “বোরপবর্দ্ধন” নামক জনৈক কৌশাস্ত্রী অধিপতির নাম আছে\* । অনুমান হয়, লিপিকর-প্রমাদে শ্রীগোবর্দ্ধন স্থানে বোরপবর্দ্ধন লিখিত হইয়াছে এবং এই গোবর্দ্ধনই জাতবর্ণা কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন । জাতবর্ণা কর্তৃক পরাজিত কামরূপাধিপতির নাম অত্যাধি আবিষ্কৃত হয় নাই ।

তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের জীবিতকালে অথবা তাঁহার মৃত্যুর অব্যবহিত পরে উত্তরবঙ্গে কৈবর্তগণ বিদ্রোহী হইয়াছিল । সম্ভ্যাকরনন্দী-বিরচিত ‘রামচরিত’ কাব্যে কৈবর্ত-বিদ্রোহ এবং বিদ্রোহ-দমনার্থ

- (৪) গুহন বৈশ্যপুথুশ্রিঃ পরিপন্ন কর্ত্ত বীরশ্রিঃ  
যোজ্জ্বে প্রথরহিঃ রং পরিভবঃস্তাং কামরূপশ্রিঃম্ ।  
নিন্দান্দিবাত্তুগশ্রিঃ বিকলয়ন্ গোবর্দ্ধনস্য শ্রিঃ  
কুবর্ন শ্রোত্রিয়সাজ্জিঃ রং বিততবান্ বাং সাবভৌম শ্রয়ন্ ॥

—Journal of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. X, p. 127.

- (৫) “...দিব্যাক্ষয়ের দিব্যানামা দিব্যাক্ষেন ..।”—রামচরিত, ১।৩৮, টকা ।  
(৬) “...বর্দ্ধন ইতি কৌশাস্ত্রীপতির্ঘোরপবর্দ্ধনঃ....।”—রামচরিত, ২।৬ টকা ।

রামপালের যুদ্ধাভিযান বর্ণিত হইয়াছে। তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের মৃত্যুর পরে তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র দ্বিতীয় মহীপাল পাল-সাম্রাজ্যের অবশিষ্টাংশের অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন\*। মহীপাল রাজ্যাধিকার পাইয়া মন্ত্রিগণের পরামর্শের বিরুদ্ধে অনীতিক আচরণ আরম্ভ করিয়াছিলেন এবং রামপালকে শৃঙ্খলাবদ্ধ করিয়া রাখিয়াছিলেন\*। রামপালের দ্বিতীয় ভ্রাতা শূরপালও রামপালের সহিত কারাগারে আবদ্ধ হইয়াছিলেন\*। মহীপাল ভ্রাতৃত্ব কৰ্ত্তৃক সিংহাসনচ্যুত হইবার ভয়ে তাঁহাদিগকে কারাবদ্ধ করিয়াছিলেন\*। ঋগ্বেদব্যাক্তিগণ মহীপালকে কহিয়াছিল যে, রামপাল কৃতী এবং ক্ষমতাশালী, সুতরাং

- (৭) তন্নন্দনন্দন-বারি-হারি  
কীর্্তিপ্রভানন্দিত-বিশগীতঃ।  
শ্রীমান্ মহীপাল ইতি দ্বিতীয়ো  
দ্বিজেশমৌলিঃ শিববদন্তুঃ ॥১৩

—গৌড়লেখমালা, পৃ: ১৫১।

(৮) প্রথমমিত্যাদি । প্রথম পূর্ব পিতরি বিগ্রহপাল উপরতে সতি মহীপালে ভ্রাতরি ক্ষমভারং ভূভারং বিব্রতি সতি অনীতিকারম্ভরতে অনীতিকে নীতিবিরুদ্ধে আরম্ভে উদ্যমে রতে সতি মহীপালঃ ষাড্গুণ্যশল্যস্য মন্ত্রিণো গুণিতমবগুণয়ন্ উপষ্টভার ভটীষাত্রাদীবৎগ্রহণেন.....।

—রামচরিত, ১৩১, টকা।

(৯) অন্যত্র । অপরেণ ভ্রাত্রা শূরপালেন সহ কষ্টাগারং কারাগৃহং মহদবনং রক্ষণং যত্র দুর্দ্দেবাধীনে নবা নুতনায়সী লোহসম্বন্ধিনী কুশী নিগড়রূপা সা লতেব জজ্বাতরু বিদুরবেষ্টনাং তয়া ভেদিনী বিদীর্ণে অকুচে অংসকোটনী জাহ্নবী অগ্নিবতী বস্যা।

—রামচরিত, ১৩৩ টকা।

(১০) অন্যত্র । বিজনে হানমবহানং তেন ব্যভে বিগত উহো বস্যা তস্মিন্

তিনি বলপূর্ব্বক তাঁহার রাজ্য গ্রহণ করিবেন অথবা তাঁহাকে হত্যা করিবেন”<sup>১১</sup> । এই অন্ত মহীপাল রামপালকে শাঠ্যপ্রয়োগে বধ করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন এবং অবশেষে তাঁহাকে কারারুদ্ধ করিয়াছিলেন । রামপালদেব যে সময়ে কারারুদ্ধ সেই সময়ে মহীপাল সামান্ত সেনা লইয়া বিদ্রোহিগণের সম্মিলিত সেনাসমূহের সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইয়া নিহত হইয়াছিলেন<sup>১২</sup> । তৃতীয় মহীপালদেবের পরে দ্বিতীয় শূরপালদেব পাল-সাম্রাজ্যের অধীশ্বররূপে ঘোষিত হইয়াছিলেন । তখন রাজ্যচ্যুত, রাজধানী হইতে তাড়িত ভ্রাতৃগণ এক স্থান হইতে অন্ত স্থানে পলায়নপর বলিয়া বোধ হয় সন্ধ্যাকরনন্দী শূরপালের রাজ্যপ্রাপ্তির বিশেষ উল্লেখ করেন নাই । মনহলিতে আবিষ্কৃত তাম্রশাসনে দ্বিতীয় শূরপালদেব সম্বন্ধে কথিত হইয়াছে যে, “মহেন্দ্রতুলা মহিমাযিত, স্বন্দতুলা প্রতাপ-ক্রীসমযিত, সাহসসারথী, নীতিগুণসম্পন্ন ক্রীশূরপাল নামক নরপাল তাঁহার

রামপালে ভুতং সশ্যং নরো নীতং তয়োৱরক্ষণে বৃত্তঃ প্রসক্তো দারাদো মহীপালো যন্ত মায়া লক্ষ্ম্যা যুগত্কয়া সমাং লক্ষ্ম্যঃ প্রহীযাতীতি মুদ্রিতয়া অন্তরিতে তিরোহিতে ভূমীগৃহাদিগুপ্তাক্ষিপ্ত রামপালে সতি ।

—রামচরিত, ১৩৬, টীকা ।

(১১) অন্ততঃ । মাম্রিনাং খলানাং ধ্বনিনা অয়ং রামপালঃ ক্রমোহধিকারী সৰ্ব্ব সম্ভভঃ গুপ্তক দেবন্ত রাজ্যং প্রহীযাতীতি সূচনয়া শক্তিবিশদঃ মামসো জনিযাতীতি শক্তিবিশদোম তস্য ভুবোৰ্দ্ধপুৰ্ণমহীপালস্য প্রভুতায় বহুতরায় নিরাকৃতপ্রযুক্তিভঃ শাঠ্যপ্রয়োগাৎ উপারবধচেষ্টয়া তথা স্বনাকারেনাপন্নৈর্দুর্গতে কনিষ্ঠে ভ্রাতরি রামপালে রক্ষিতরি ভাবার্থে ।

—রামচরিত, ১৩৭, টীকা ।

(১২) .....মিলিতানন্তসামন্তচক্রভূরচতুব্রজবলয়িতবহলমদকলকরিতুরগ-  
ত রপচরণচাক্রভটচমুসম্ভারসংরম্ভমিভরভরভীতরিক্ত-মুক্ত-কুন্তলপলাংমানবিকলসকল নৈস্তেন  
যতঃ ক্ষয়তিশরমাসেদুবা সহ সহসৈব বলধিপার্যয়কোটিকষ্টতরসমরমারভ্য নিরমজ্জত ।  
রামাধিকারিত্তং রামপালস্য তস্মিন্ সময়ে নিগড়বজ্রস্য আধিপানসো ব্যাখ্য তৎকরণশীলতাং  
দধতি এতদগ্রে ক্ষু ট্রিয্যতি ।

—রামচরিত, ১৩১, টীকা ; রামচরিত, ১২৯ টীকা ।

( দ্বিতীয় মহাপালের ) এক অল্প ছিলেন\* ।" শূরপাল অস্তুতঃ কয়েক দিনের জন্তও গোড়েশ্বররূপে ঘোষিত না হইলে মদনপালের প্রশস্তিকার কখনই তাঁহাকে নরপতি বলিয়া উল্লেখ করিতেন না । শূরপালদেব রাজ্যাভিষিক্ত না হইলে মদনপালের প্রশস্তিরচয়িতা কখনই তাঁহার নাম করিতেন না । 'রামচরিতে' রামপালের পুত্র রাজ্যপালের নাম দেখিতে পাওয়া যায়, কিন্তু রাজ্যপাল সিংহাসনে আরোহণ করেন নাই বলিয়া মদনপালের প্রশস্তিকার রামপালের পুত্রগণের মধ্যে কেবল কুমারপাল ও মদনপালের নাম করিয়াছেন ।

দ্বিতীয় শূরপালদেব কোন্ সময়ে সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন, কত দিন রাজ্য করিয়াছিলেন এবং কিরূপে তাঁহার রাজ্যের অবসান হইয়াছিল, তাহা জানিবার কোন উপায়ই নাই । সম্ভ্যাকরনন্দী এই বিষয়ে নীরব । 'রামচরিতে' শূরপালের সিংহাসন-লাভের, তাঁহার রাজ্যকালীন ঘটনার এবং তাঁহার মৃত্যুর বিবরণের অভাব দেখিয়া অস্বাভাবিক হয় যে, রামপাল কোনও উপায়ে শূরপালকে সংহার করিয়া পৈত্রিক রাজ্যাধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিল । শূরপালের পরে রামপাল গোড়-রাজ্যের অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । রামপালের অভিষেক-কালে পাল-রাজগণের অধিকার বোধ হয় ভাগীরথী ও পদ্মার মধ্যস্থিত 'ব' দ্বীপে সীমাবদ্ধ হইয়াছিল ; কারণ, রামপালকে দিকোকের রাজ্য উত্তর বঙ্গ অধিকার জন্ত ভাগীরথীর উপরে নৌকামেলক

(১৩) তত্ত্বাভ্যাসঃ মহেন্দ্রমহিমা ক ( ২ ) লঃ প্রতাপশ্রিয়-

মেকঃ সাহস-সারথিগুণনঃ শ্রীশূরপালে নৃপঃ [১]

যঃ স্বচ্ছন্দ-নিসর্গ-বিভ্রমভরা- [ নৃ ] বিজ্ঞঃ- [ হৃ ] সর্বাধিপ-

শ্রীগলভোদয় মনঃস্থ বিম্বর-ভরণ সত্যজ্ঞান দ্বিবাঃ ১১৪

বা নৌ-সেতু বন্ধন করিতে হইয়াছিল’\* । রামপাল, শূরপালের মৃত্যুর পরে যখন গোড়-সিংহাসনের অধিকার লাভ করিলেন, তখন দিক্বোকের ভ্রাতুষ্পুত্র ভীম গোড়-সিংহাসনে অধিষ্ঠিত । দিক্বোকের পরে বোধ হয়, তাঁহার ভ্রাতা রুদোক গোড়-রাজ্যের অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । রুদোকের পুত্র ভীম উত্তরাধিকারসূত্রে উত্তর-বঙ্কের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন’\* । সেই সময়ে রামপাল অত্যন্ত হতাশ হইয়া পড়িয়াছিলেন’\* । তাঁহার পুত্র রাজ্যপাল ও অমাত্যগণ সর্বদা কর্তব্যাকর্তব্য সম্বন্ধে তাঁহার সহিত পরামর্শ করিতেন’\* । তদনন্তর রামপাল সাম্রাজ্যের প্রধান সামন্তগণের সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্ত কিয়দ্দিন পর্য্যটন করিয়াছিলেন এবং আটবিষ্, অর্থাৎ—বনময় প্রদেশসমূহের সামন্তগণের সহিত মিত্রতা স্থাপন করিয়া-

(১৪) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, vol. III, p. 14.

(১৫) অন্যত্র সা ভূমি: অভিখ্যা নাম্না বরেন্দ্রী ব্রহ্মা অস্য দিক্বোকস্য বো অল্পজো রুদোক: তদীয়তনয়স্য ভীমনায়: রক্ষু প্রহারিণ: ক্রিয়াক্ষমস্য অংকশ্মণস্য যথোক্ত-ক্রমেণ রক্ষণীভূত: । স তত্র ভূমি: বর্তমান: ।

—রামচরিত, ১৩৯ ।

কৈবর্তনায়ক দিক্বোক সম্ভবত: প্রথমে পাল-ঐক্যগণের ভৃত্য ছিলেন । “অতঃপা-  
তান্ত্রা কমরীয়া । দিব্যাস্থ যন দিব্যান্না দিক্বোকেন মাংসভূজা লক্ষ্ম্যা অংশ ভুজ্ঞানেন  
ভূগোমৌচৈর্দশকেন উচৈর্মহতী দশা অবস্থা যস্য অতুচ্ছিতেনেত্যর্থ: দশ্যনা শত্রুণা  
ওস্তাবাপন্নত্বাৎ অবশ্যকর্তব্যতয়া আরকঃ কর্ণ ব্রহ্ম হস্তানি ব্রতী ।

—রামচরিত, ১৩৮ টীকা ।

(১৬) অভিগয়েন বিনাশী বিনাশিতম: অরিধাত্যং যমৌর্বা তৌ চ সমুচ্চরে ভুজৌ  
বিপক্ষাক্ষিপ্তভুজ্যমানভূমিত্বাৎ বিকলৌ দধৎ । উপগতা ইষ্টতমা মিত্রাণি মাতৃবন্ধবো  
বস্য সমুতঃ, ধাম শৌৰ্য্যং স্বং শূন্যং মিথ্যা কলিতবান্ ।

—রামচরিত, ১৪০ টীকা ।

(১৭) অম্যত্র । সখ্যা অমাতেন যমুন। যুতেন চ সহ কৃতৌ পরমৌ মহাত্তৌ  
উদাপৌহৌঃঃ কর্তব্যং ইংঃ ন কর্তব্যং ইত্যাদিকৌ যেন স্থিরতত স্থিরসম্বিতঃ  
কৃতবিশ্রমঃ উত্থানঃ উদ্যমঃ লক্ষ্যবান্ ।

—রামচরিত ১৪২ টীকা ।

ছিলেন<sup>১৭</sup> । পর্যটনান্তে রামপাল বৃষ্টিতে পারিলেন যে, সামন্তগণ তাঁহার ব্যবহারে সন্তুষ্ট হইয়াছেন<sup>১৮</sup> । তদনন্তর তিনি পদাতিক, অশ্ব ও গজা-রোহী সেনা সংগ্রহ করিলেন । এই সময়ে তাঁহাকে নদীতীরস্থিত বহু ভূমি ও বিপুল অর্থ দান করিতে হইয়াছিল<sup>১৯</sup> ।

ত্রিবিধ সেনা সংগৃহীত হইলে রামপালদেবের মাতুল-পুত্র রাষ্ট্রকূট-বংশীয় শিবরাজদেব সেনা লইয়া রামপালের আদেশে গজা পার হইয়া-ছিলেন<sup>২০</sup> । মহাপ্রতীহার শিবরাজদেব কৈবর্ত-রাজ্যে অবস্থিত বিষয় ও গ্রামগুলি ভীমবেগে আক্রমণ করায় ভীমের প্রজাগণ বিপন্ন হইয়া পড়িয়া-ছিল । দেব-ব্রাহ্মণাদির ভূমি রক্ষা করিবার জন্য শিবরাজ “ইহা কোন্ বিষয়, ইহা কোন্ গ্রাম,” ইত্যাদি প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিতে আরম্ভ করিয়া-

(১৮) রামপালেন সামন্তভ্রুং প্রণিনীয়া পৃথী পৰ্যটতি । তত্র বালা  
আত্রাহরিকা বৈষয়িকা আটবিকা অটবীরসামন্তাঃ উর্বাভূত্বাজা । ইষ্টার্থেহভিলষিতার্থঃ ।

—রামচরিত, ১।৪০ টীকা ।

(১৯) অন্যত্র সহ সম্বন্ধার্থঃ সামন্তভ্রুং বক্ষ্যমাণনায়কঃ অঘরস্যাভূদরস্য ভবনঃ  
অবিতনয়ঃ গুঢ়ানীতিঃ মিত্রকোটপ্রবিষ্টঃ স রামপালোহনুমেদে ॥

—রামচরিত, ১।৪৪ টীকা ।

(২০) দেবেনভূবো বিপুলভ্রবিণস্য চ দানতঃ সূৰ্য্যচক্রে ।

অমুনা হরিনাগপদাতিলকবহলজ্ঞভাবোহসৌ ॥

অন্যত্র । অমুনা দেবেন রাজ্যাহসৌ সামন্তভ্রুঃ হরমোহনা নাগা হান্তনঃ পদাতয়ঃ  
এভিলকো বহলঃ প্রভাবো যেন স তটিকভূবো ভূমিবিপুলস্য ধনস্য চ দানতন্ত্যাগাৎ  
অশ্বকুলিতঃ ॥ —রামচরিত, ১।৪৫ টীকা ।

(২১) অন্যত্র তরসাবলেন শিবরাজেন শিবরাজনারা মহাপ্রতীহারেণ রাষ্ট্র-  
কূটনাগিকোন অন্ত রামপালস্য ভর্তৃ রাজ্ঞঃ হিতৈষণা আশু পীড়ঃ গজেন বলবতা সৈন্তবতা  
ভূরঙ্গপুল্লবৈঃ খাতঃ শৌৰ্য্যং যস্য । পরন্তুঃ তীক্ষ্ণরশ্মিন্যেব রঙ্গ পীড়িৰ্যস্য পৃথ-  
বস্তেজ্ঞমিত্যর্থঃ ॥ রণে বুদ্ধঃ তত্রত্যবিক্রমেণ বীরঃ ভীতঃ ইন্দ্রো যস্মাৎ কেশরি-  
কিশোরসকুলেন শোভাযীতেন পঞ্চাঙ্গপ্রসাদালঙ্কারেণ মহাপ্রতীহারী গজা লংঘিতা ॥

—রামচরিত, ১।৪৭ টীকা ।

ছিলেন<sup>২২</sup> । শিবরাজ বরেন্দ্রী হইতে ভীম কর্তৃক নিযুক্ত বন্ধকগণকে দূর করিয়া দিয়াছিলেন এবং রাজসমীপে প্রত্যাগমন করিয়া রামপালকে জানাইয়াছিলেন যে, তাঁহার পিতৃভূমি শক্রমুক্ত হইয়াছে<sup>২৩</sup> । শিবরাজ কর্তৃক বরেন্দ্রী অধিকার বোধ হয় দীর্ঘকাল স্থায়ী হয় নাই ; কারণ, ইহার অব্যবহিত পরেই রামপালকে বহু সেনা সমভিব্যাহারে পুনরায় বরেন্দ্রী আক্রমণ করিতে হইয়াছিল । বারেন্দ্র-অভিযানে নিম্নলিখিত সামন্তগণ রামপালের অধীনে যুদ্ধার্থে গমন করিয়াছিলেন ;—মগধ এবং পীঠার অধিপতি ভীমঘণঃ, কোটাটবীর বীরগুণ, দণ্ডভূক্তি-রাজ জয়সিংহ, দেবগ্রাম-প্রতিবন্ধ বালবলভীর বিক্রমরাজ, অপরমন্দারের অধিপতি এবং আটবিক সামন্তচক্রের প্রধান লক্ষ্মীশূর, কুজবটীর শূরপাল, তৈলকম্পের রুদ্রশিখর, উচ্ছালের অধিপতি ময়গলসিংহ, ঢেকরীয়-রাজ প্রতাপসিংহ, কয়জল-মণ্ডলের অধিপতি নরসিংহার্জুন, শকট গ্রামের চণ্ডার্কজুন, নিদ্রাবলের বিজয়রাজ, কৌশান্দীপতি ঘোরপবর্দ্ধন, পদুবদার সোম । এতদ্ব্যতীত রাজ্যপালাদি রামপালের পুত্রগণ পিতার সহিত যুদ্ধযাত্রা করিয়াছিলেন<sup>২৪</sup> । রামপালের মাতুল রাষ্ট্রকূটবংশীয় মথনদেব বা মহনদেব, মহামাণ্ডলিক কাহ্লুরদেব ও স্বর্ণদেব নামক পুত্রদ্বয় এবং ভ্রাতৃপুত্র মহাপ্রতীহার শিব-রাজদেবের সহিত রামপালের যুদ্ধাভিযানে যোগদান করিয়াছিলেন<sup>২৫</sup> ।

(২২) রামচরিত, ১।৪৮ টীকা ।

(২৩) রামচরিত, ১।৪৯।৫০ ।

(২৪) অন্যত্র চণ্ডাভিক্রমপ্রবৃত্তিপন্নানি রাজ্যপালাদিভিবিধিচিহ্নে হরীণা-মথানাং কুজরাণাং গজানাং বাহো বলা চতুরঙ্গ্য করিতুরগতরশিপদাতিময়ঃ অরীন্ জয়ং বলাং কলয়ন্ । —রামচরিত, ২।৭ টীকা ।

(২৫) ..... তদীয়নন্দনমহামাণ্ডলিক কাহ্লুরদেবস্বর্ণদেবভ্রাতৃজমহাপ্রতীহার-শিবরাজদেবপ্রভৃতিমভয়ভূজদণ্ডমুংকুটরাষ্ট্রকূটহৃতটং.....

—রামচরিত, ২।৮ টীকা ।



মগধ ও পৌঠার অধিপতি ভীমশঃ ‘রাম-চরিত’র টীকায় “কান্তকূজ-রাজবাজিনীগঠনভূজঙ্গ” উপাধিতে ভূষিত হইয়াছেন<sup>১০</sup>। সম্ভবতঃ কান্তকূজ-রাজ তৎকর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন। এই সময়ে কোন্ বংশের কোন্ রাজা কান্তকূজের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন, তাহা অজ্ঞাপি নির্ণীত হয় নাই। প্রতীহারবংশীয় ত্রিলোচনপালের পরে চেদিবংশীয় কর্ণদেব বোধ হয়, কিয়ৎকাল কান্তকূজ অধিকার করিয়াছিলেন; কারণ, গাহড়বালবংশীয় গোবিন্দচন্দ্রদেবের একখানি তাম্রশাসনে লিখিত আছে যে, ভোজদেব ও কর্ণদেবের পরে চন্দ্রদেব পৃথিবীর অধীশ্বর হইয়াছিলেন<sup>১১</sup>। গাহড়বালবংশীয় চন্দ্রদেব খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর শেষপাদে আবির্ভূত হইয়াছিলেন<sup>১২</sup>। তৎপূর্বে বোধ হয়, কর্ণদেবের পুত্র যশঃকর্ণদেব কান্তকূজের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন; কারণ, যশঃকর্ণদেবের পুত্র-বধু অফ্লগ দেবীর ভেড়াঘাটের শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, যশঃকর্ণ চম্পারণ্য বিদারণ করিয়াছিলেন<sup>১৩</sup>। চম্পারণ্য মিথিলার পশ্চিমে অবস্থিত, ইহার বর্তমান নাম চম্পারণ<sup>১৪</sup>। সম্ভবতঃ যশঃকর্ণ ভীমশঃ কর্তৃক চম্পারণ্যের যুদ্ধে পরাজিত হইয়াছিলেন এবং সে সময়ে তিনি কান্তকূজের অধিপতি ছিলেন। পৌঠা দাক্ষণ মগধের প্রাচীন নাম। মথনদেবের দৌহিত্রী কান্তকূজ-রাজ গোবিন্দচন্দ্রের পত্নী কুমরদেবীর শিলালিপি পাঠোদ্ধারকালে ডাক্তার কোনো (Sten Konow)

(১০) রামচরিত ২।৫ টীকা।

(১১) Indian Antiquary, Vol. XIV, p. 103.

(১২) Epigraphia Indica, Vol. IX. p. 304.

(১৩) চম্পারণ্যবিহারগোবিন্দচন্দ্রদেবঃশাসনঃশিলালিপিঃ ১৩৪

রামচন্দ্রদেবঃশাসনঃশিলালিপিঃ ১৩৪

—ভেড়াঘাটের শিলালিপি; Epigraphia Indica, Vol. II. p. 11.

(১৪) V. A. Smith—Catalogue of Coins in the Indian Museum, Vol. I, pp. 282, 293,

অনুমান করিয়াছিলেন যে, পীঠী মাজাজ প্রদেশে অবস্থিত পিটপুরমের প্রাচীন নাম<sup>৩১</sup> । কিন্তু খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর চতুর্থ পাদে, একই ব্যক্তির মগধ ও দাক্ষিণাত্যের নগরবিশেষের অধিপতি হওয়া অসম্ভব । ‘রাম-চরিতে’র আর এক স্থানে পীঠীর উল্লেখ আছে । দ্বিতীয় পরিচ্ছেদের অষ্টম শ্লোকের টীকায় উল্লিখিত আছে যে, মখনদেব বিজ্ঞামাণিক্য নামক হস্তিপুষ্ঠে আরোহণ করিয়া পীঠী ও মগধের অধিপতিকে পরাজিত করিয়াছিলেন<sup>৩২</sup> এবং বরাহ অবতারে নারায়ণ যেমন মেদিনীকে উদ্ধার করিয়াছিলেন, সেইরূপ রামপালের রাজ্য উদ্ধার করিয়াছিলেন । মখনদেবের দৌহিত্রী কুমারদেবীর সারনাথে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতেও অবগত হওয়া যায় যে, মখনদেব কর্তৃক পরাজিত পীঠীপতির নাম দেবরক্ষিত<sup>৩৩</sup> । গোড়েশ্বরের মাতুল মখন পীঠীপতি দেবরক্ষিতকে পরাজিত করিয়া রামপালের সিংহাসন স্বদৃঢ় ভিত্তির উপরে স্থাপন করিয়াছিলেন । সারনাথের শিলালিপিতে মখনদেব

(৩১) Epigraphia Indica, Vol. IX. p. 322.

(৩২) অন্যত্র এতেষু সমস্তসামন্তেষু তথাবিধেষু বিবিধেষু বিনামানেষু চ রামপালঃ দুৰ্দ্ধনিন্দুরাজমখনগোত্রপ্রভবঃ প্রাক্ষাঃ নিদ্বন্দ্বো গালিতপর্জতঃ গৃহীতবহুতরকরিতুরগদ্রাব-  
পণদ্ব্যচা নিদ্বন্দ্বাজঃ পীঠীপতিদেবরক্ষিতো নাম যেন তেন মখনেন মখননাম্য মহীনউতি  
এসিদ্ধাভিধানেন রাষ্ট্রকূটকুলতলকেন...তথাহি মখনেন বিজ্ঞামাণিক্যং করণরাজমাক্ষহ  
সমরসীমন্ত্যল্লানিত্তল্যশতকোটিপাটিতোড়টমুত্তটঃ শকটভবট্টমল্লোৎকটকরিষট্যাঘোটক-  
পটলঃ স পীঠীপতিমগধাধিপো নির্দুঃস্থঃ ।

—রামচরিত, ২৮ টীকা ।

(৩৩) গোড়েশ্বরভট্টঃ সকাণ্ডপটিকঃ কত্রৈকচূড়ামণিঃ

প্রথাতো মহাভূজপঃ কিত্তিকুজান্নান্যোভবন্মাতুলঃ ।

তং কিত্তি বৃধ দেবরক্ষিতমযাং শ্রীরামপালসা বো

লক্ষ্মীং নিজ্জিত-নৈরি-রোঘনকরা দেবীপামানোদয়াম ॥

—Epigraphia Indica, Vol. IX, p. 324.

“রাজপণের মাতুল” উপাধিতে ভূষিত হইয়াছেন, ইহা হইতে অনুমান হয় যে, সম্ভবতঃ দ্বিতীয় মহীপাল এবং দ্বিতীয় শূরপালও মথনদেবের ভাগিনের ছিলেন। সারনাথের শিলালিপিতে মথন কর্তৃক দেবরক্ষিতের পরাজয়ের উল্লেখ দেখিয়া অনুমান হয় যে, সম্ভবতঃ কৈবর্ত-বিদ্রোহকালে অথবা তাহার পূর্বে পীঠাপতি রামপালের বিক্ৰমচরণ করিয়াছিলেন। মথনদেব দেবরক্ষিতকে পরাজিত করিয়া তাঁহাকে স্বপক্ষে আনয়ন করিবার জন্য স্বীয় কন্যা শরদেবীর সহিত দেবরক্ষিতের বিবাহ দিয়াছিলেন। রামপালের বারেন্দ্র অভিযানের পূর্বে মথন কর্তৃক দেবরক্ষিত পরাজিত হইয়াছিলেন; কারণ, বারেন্দ্র অভিযানকালে ভৌমধন্য: মগধ ও পীঠার অধিপতি ছিলেন এবং মথনের পরিচয়-গ্রন্থে দেবরক্ষিতের পরাজয় উল্লিখিত হইয়াছে। পীঠা বর্তমান পিটুপুরমের প্রাচীন নাম হওয়া অসম্ভব; কারণ, তৃতীয় বিগ্রহপাল অথবা নয়পালের পরে পালরাজবংশের কোন রাজার দাক্ষিণাত্যে যুদ্ধ যাত্রা করিবার অথবা দাক্ষিণাত্যের কোন স্থানে অধিকার রক্ষা করিবার ক্ষমতা ছিল না। পীঠা দক্ষিণ মগধের অংশের, অর্থাৎ বর্তমান গয়ী জেলার প্রাচীন নাম। দেশাবলৌ নামক গ্রন্থে পীঠঘটা নামক একটি স্থানের উল্লেখ আছে<sup>(৩৪)</sup>। ঘটা শব্দদ্বারা এই স্থান গঙ্গা বা অপর কোন নদীর উপরে অবস্থিত ছিল, ইহাই স্মৃতিত হইতেছে। কতকগুলি প্রাচীন মুদ্রায় ‘পঠ’ উৎকীর্ণ আছে দেখিতে পাওয়া যায়<sup>(৩৫)</sup>। ইহা প্রাচীন পীঠার মুদ্রা হইলেও হইতে পারে। কিন্তু এই সকল মুদ্রার প্রাপ্তিস্থান নির্ণয় করিবার কোনই উপায় নাই এবং অত্യാপি ইহাদিগের মুদ্রণকাল নির্ণীত হয় নাই। সামন্তচক্রের

(৩৪) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1904, pt. I, p. 178, Note x.

(৩৫) Catalogue of coins in the Indian Museum, Vol. I, p. 163.

নামমালার সর্বাঙ্গে পীঠীপতি মগধাধিপের নাম প্রদত্ত হইয়াছে এবং মূল স্রোকে তিনি ‘বন্দ্য’ উপাধিতে অভিহিত হইয়াছেন । সম্ভবতঃ ভীমবংশঃ গোড়েশ্বরের সামন্তচক্রের মধ্যে প্রধান ছিলেন । ভীমবংশের কোটের পার্শ্বতাপ্রদেশের অধিপতি বীরগুণের নাম উল্লিখিত হইয়াছে । বীরগুণ ‘রামচরিতে’ “নানারত্নকূটকুট্টমবিকটকোটাবীকষ্টিরবো দক্ষিণ সিংহাসনচক্রবর্তী” উপাধিতে অভিহিত হইয়াছেন\*\* । ভাস্কারকিলহর্ণ কর্তৃক সংলিখিত দক্ষিণাপথের খোদিতলিপিমালায় বীরগুণনামধেয় কোন রাজার নাম দেখিতে পাওয়া যায় না\* । “কোট” অথবা “কোটাবী” নামক কোন দেশের নাম অত্য়াবধি কোন প্রাচীন লিপিতে আবিষ্কৃত হইয়াছে বলিয়া মনে হয় না । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বলেন,—ইহা “বিশাল অরণ্যানী-বেষ্টিত উড়িষ্যার গড়জাত প্রদেশ । আইন-ই-আক-বরীতে এই স্থান কটক সরকারের অন্তর্গত ‘কোটদেশ’ বলিয়াই অভিহিত হইয়াছে\*\* ।” ইহা কোটাটবী হইলেও হইতে পারে । দণ্ডভুক্তি-রাজ জয়সিংহ “দণ্ডভুক্তিভূপতিরভূতপ্রভাবাকরকরকমলমুকুলভূমিতোৎকলেশ-কর্ণকেশরীসরিষম্ভভকুন্তসম্ভবঃ”\*\*\* উপাধিতে অভিহিত হইয়াছেন । পূর্বে প্রথম রাজেন্দ্রচোলের দিঘিজয়-প্রসঙ্গে দণ্ডভুক্তির বর্তমান অবস্থান নির্দিষ্ট হইয়াছে । ইহা বর্তমান মেদিনীপুর জেলার দক্ষিণ ভাগে অবস্থিত ছিল । জয়সিংহ উড়িষ্যার রাজা কর্ণকেশরীকে পরাজিত করিয়াছিলেন । কর্ণকেশরী নাম অত্য়াবধি কোন খোদিতলিপিতে আবিষ্কৃত হয় নাই । কর্ণকেশরী ব্যতীত উড়িষ্যার

(৩৬) রামচরিত, ২১৫ টীকা ।

(৩৭) Epigraphia Indica, Vol. VII, pp. 1-170.

(৩৮) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস (রাজন্যাকাণ্ড), পৃঃ ১১১ ।

(৩৯) রামচরিত, ২১৫ টীকা ।

কেশরিবংশের আর একজন মাত্র রাজার নাম আবিষ্কৃত হইয়াছে । ইহার নাম উগোতকেশরী \*০ । জয়সিংহের পর দেবগ্রাম প্রতিবন্ধ বালবলভীর অধীশ্বর বিক্রমরাজ্যের নাম উল্লিখিত হইয়াছে । বালবলভীর অবস্থান অস্তাবধি অজ্ঞাত রহিয়াছে । মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রীর মতামুসারে ‘বালবলভী’ বর্তমান ‘বাগড়ী’র প্রাচীন নাম \*১ । কিন্তু এই উক্তির সমর্থক কোন প্রমাণ অস্তাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । ‘রামচরিতে’ বালবলভীর বিবরণ দেখিয়া বোধ হয় যে, উক্ত দেশ নদীবহুল ছিল \*২ উড়িষ্যায় ভুবনেশ্বরে আবিষ্কৃত হরিবর্ষদেবের মন্ত্রী ভট্টভবদেবের প্রশস্তিতে বালবলভীর উল্লেখ সর্বপ্রথমে দেখিতে পাওয়া যায় \*৩ । ভুবনেশ্বর-প্রশস্তি এবং ‘রামচরিত’ ব্যতীত ভবদেবভট্ট-বিরচিত ‘প্রায়-চিন্তিতনুরুপণ’ ও ‘তত্ত্ববার্ত্তিকটীকা’ নামক গ্রন্থদ্বয়ে তাঁহার ‘বালবলভীভূজঙ্গ উপাধিতে, বালবলভীর নাম দেখিতে পাওয়া যায় \*৪ । বঙ্গদেশে বর্তমান সময়ে দেবগ্রাম নামে বহু গ্রাম আছে সুতরাং দেবগ্রাম বা বালবলভী যে নদীয়া জেলায় অবস্থিত ছিল এ কথা নিশ্চয়রূপে বলা যাইতে পারে না \*৫ । বিক্রমরাজ্যের পরে শূরবংশীয় অপরমন্দারের অধিপতি লক্ষ্মীশ্বরের নাম দেখিতে পাওয়া যায় । তিনি ‘রামচরিতে’ ‘অপরমন্দারমধুসূদনঃ সমস্তাটবিকসামন্তচক্রচূড়ামণিঃ’ উপাধিতে বিভূষিত হইয়াছেন লক্ষ্মীশ্বরের

(৪০) Epigraphia Indica, vol. V, App. p. 90, No. 668.

(৪১) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. III. p. 14.

(৪২) “দেবগ্রাম প্রতিবন্ধবস্থ চক্রবালবালবলভীতদঙ্গবহুলগলহস্তপ্রশস্তহস্তবিক্রমো...”

(৪৩) Epigraphia Indica. Vol. VI, p. 207.

(৪৪) Ibid. pp. 204-05.

(৪৫) শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু এইমত প্রকাশ করিয়াছেন ।

বংশপরিচয় স্বধৰ্মাভীহার নাম অন্য কোন প্রাচীন গ্রন্থ বা শিলালিপিতে আবিষ্কৃত হয় নাই। অপরমন্দারের অবস্থান নির্ণয় করিবার কোন উপায়ই আবিষ্কৃত হয় নাই। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বলেন যে, অপর-মন্দারের বর্তমান নাম মন্দারগ<sup>১০</sup>, কিন্তু এই সম্বন্ধে সমর্থক প্রমাণের অভাব আছে। ইহার পর কুজবটীর অধীশ্বর শূরপালের নাম দেখিতে পাওয়া যায়। কুজবটীর অবস্থান ও শূরপালের বংশপরিচয় সম্বন্ধে কোন প্রমাণই অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। প্রথম রাজেন্দ্রচোলের তিরুমলৈ-শিলালিপিতে দণ্ডভুক্তি-রাজ ধর্মপালের নাম পাওয়া গিয়াছে<sup>১১</sup>। দণ্ডভুক্তি-রাজ ধর্মপাল এবং কুজবটী-রাজ শূরপাল হয়ত পাল-রাজবংশ সম্বৃত ছিলেন। শূরপালের পরে তৈলকম্পের অধিপতি রুদ্রশিখরের নাম দেখিতে পাওয়া যায়। তৈলকম্পের বর্তমান নাম তেলকুপি<sup>১২</sup>, ইহা মানভূম জেলায় অবস্থিত। রুদ্রশিখরের পরে উচ্ছালের অধিপতি ময়গল সিংহের নাম প্রদত্ত হইয়াছে। উচ্ছালের অবস্থান ও ময়গলসিংহের পরিচয় সম্বন্ধে কোন প্রমাণই অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই, তথাপি শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বলেন যে, উচ্ছাল বর্তমান বীরভূম জেলার কিয়দংশের প্রাচীন নাম। তিনি বলেন,—“শাল নদীর উত্তরবর্তী ‘জৈন উজ্জিয়াল পরগণা’ প্রাচীন উচ্ছাল নাম রক্ষা করিতেছে<sup>১৩</sup>। বসুজ মহাশয় বোধ হয় অবগত নহেন যে, বঙ্গদেশের নানা স্থানে উজ্জিয়াল উপাধিযুক্ত পরগণা আছে। সরকার উদনের

(১০) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, (রাজন্যাকাণ্ড, ) পৃ: ১২২।

(১১) Epigraphia Indica, ol IX, p. 232.

(১২) Cunningham's Archaeological Survey Report, Vol VII. p. 169.

(১৩) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, (রাজন্যাকাণ্ড) পৃ: ১২২।

উজ্জয়িনীঘাটী এবং হুলতানপুর উজ্জয়াল, সরকার মহম্মদাবাদে উজ্জয়ালপুর তারা উজ্জয়াল, হুসেন উজ্জয়াল, সরকার বাজুহার শাহ উজ্জয়াল বাজু, জাকর উজ্জয়াল, নসরৎ উজ্জয়াল ও মোবারক উজ্জয়াল, সরকার শরিফাবাদে হুসেন উজ্জয়াল<sup>১০</sup> প্রভৃতি নাম উদাহরণস্বরূপ উল্লিখিত হইল । বহুজ মহাশয়ের রীতি অবলম্বন করিলে বঙ্গদেশের প্রতি বিভাগে এক একটি উচ্চাল রাজ্য ছিল স্বীকার করিয়া লইতে হইবে । উচ্চাল-রাজ্যের পরে ঢেকরীয়া-রাজ প্রতাপসিংহের নাম লিখিত আছে । ঢেকরীয়া নগর উত্তর-রাঢ়ে অবস্থিত ছিল এবং অদ্যাবধি ইহা ঢেকুরি নামে সুপরিচিত । এতদ্ব্যতীত কয়দলমণ্ডলের নরসিংহার্জুন, সফট গ্রামের চণ্ডার্জুন, নিদ্রাবলের বিজয়রাজ, কোশাধীর ঘোরপবর্দ্ধন এবং পদুঘাঘার সোম, রামপালের সামন্তচক্রের মধ্যে উল্লিখিত হইয়াছেন । তন্মধ্যে ঘোরপবর্দ্ধনবোধ হয়, ভোজবর্ষদেবের তাম্রশাসনে উল্লিখিত এবং জাত-বর্ষার সমসাময়িক গোবর্দ্ধন<sup>১১</sup> । কোশাধীর বর্তমান নাম কুন্তা, ইহা রাজসাহী জেলায় অবস্থিত । এই স্থানে হুসেন শাহের পুত্র নসরত শাহের রাজত্বকালে নির্মিত একটি প্রাচীন মসজিদ আছে । বহুজ মহাশয় বলেন যে, নিদ্রাবলের বিজয়রাজই সেনবংশীয় বিজয়সেন<sup>১২</sup>, কিন্তু এই উক্তির সমর্থক বিশ্বাসযোগ্য কোন প্রমাণ আবিষ্কার হইয়াছে বলিয়া মনে হয় না ।

রামপাল ও তাঁহার সামন্তগণ নৌকামেলক নৌ-সেতু দ্বারা ভাগীরথী পার হইয়াছিলেন<sup>১৩</sup> । রামচরিতের টীকা হইতে কোন্ স্থানে রামপালের

(১০) Ain-i-Akbari, Vol II, (Jarret's Trans.) pp. 129-140.

(১১) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, Vol. X, p. 127,

(১২) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, (রাজন্যকান্ত) পৃঃ ১৪৫ ।

(১৩) অন্যত্র মহাবাহিন্যাং গঙ্গায়াং তরণিসম্ভবেন নৌকামেলকেন গুপ্তায়াং চ্ছত্রায়াং সম্যগুত্তরণং সুখরিত্তিকোলাহলো বস্মিন্ । —রামচরিত, ২।১০ টীকা ।

সহিত কৈবর্ত-রাজের যুদ্ধ হইয়াছিল, তাহা বুঝিতে পারা যায় না ; তবে ইহা স্থির যে, বরেন্দ্রভূমির দক্ষিণ-পশ্চিমাংশে কোনও স্থানে এই যুদ্ধ হইয়াছিল। কৈবর্ত-রাজ ভীম, যুদ্ধকালে জীবিতাবস্থায় ধৃত হইয়াছিলেন\*<sup>৫৫</sup>। অল্প একস্থানে লিখিত আছে যে, ভীম হস্তিপৃষ্ঠে ধৃত হইয়াছিলেন\*<sup>৫৬</sup>। কৈবর্ত-রাজ ধৃত হইয়াছেন শুনিয়া রামপালের সেনাগণ উৎসাহ পাইয়াছিল। ভীম ধৃত হইলে কৈবর্ত-সেনা পরাজিত হইয়া পলায়ন করিয়াছিল। রামপাল যুদ্ধান্তে ভীমের রাজধানী ডমরনগর ধ্বংস করিয়াছিলেন\*<sup>৫৭</sup>। সঙ্ঘ্যাকরনন্দী ডমরকে শত্রুপক্ষের রাজধানী বলিয়া উপপুর আখ্যায় অভিহিত করিয়াছেন। যুদ্ধান্তে ভীম বিত্তপাল নামক জনৈক কৰ্মচারীর তত্ত্বাবধানে অবরুদ্ধ হইয়াছিলেন\*<sup>৫৮</sup>। পরাজিত কৈবর্ত-সেনা হরি নামধেয় জনৈক নায়ক কর্তৃক একত্র হইয়াছিল\*<sup>৫৯</sup>। হরির সহিত যুদ্ধে রামপালের পুত্র ( সম্ভবতঃ রাজ্যপাল ) বীরত্ব প্রকাশ করিয়া তাঁহাকে পরাজিত করিয়াছিলেন\*<sup>৬০</sup>। যুদ্ধান্তে হরি ধৃত হইয়া ভীমের সহিত নিহত হইয়াছিলেন। ইহার পরেই বোধ হয়, সমগ্র বরেন্দ্রভূমি রামপালকর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল। রামপাল ভীমের

(৫৫) রামচরিত, ২।১৭ টীকা।

(৫৬) রামচরিত, ২।২০ টীকা।

(৫৬) অল্পত্র। অপি সমুচ্চয়ে। স রামপালো ভবস্য সংসারস্তাপদম্ বিপদম্ ডমরমুপপুরং শত্রুকৃতমলাবাৎ।.....ডমরপক্ষে অবিগং ধনং, অবিভা রাক্ততা প্রজ্ঞা বেন করপল্লবলীলয়া আয়ুধচেষ্টয়া অবধূত নখিলনুপং যথা ভবতি।—রামচরিত, ১।২৭ টীকা।

(৫৭) অথ বহুভরসা দৃত্যা যুক্তো রামেণ বিত্তপালস্য।

শুনোরভ্যাসে সহসা দৌরেশিতনয়ঃ প্রৈষি ॥

—রামচরিত ২।৩৬।

(৫৮) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal. Vol. III. p. 14.

(৫৯) Ibid,



সেনাপণকে স্বীয় সেনাদলে নিযুক্ত করিয়াছিলেন\*<sup>১০</sup> । বিক্রোহমুখ্যনাথে  
 রামপালদেব গঙ্গা ও করতোয়ার মধ্যে রামাবতী নারী একটি নূতন নগরী  
 নির্মাণ করিয়াছিলেন\*<sup>১১</sup> । শ্রীহেতুর চণ্ডেশ্বর ও কেমেশ্বর এই নূতন  
 নগরের উপযুক্ত স্থান নির্দেশ করিয়াছিলেন\*<sup>১২</sup> । রামপালদেব এই  
 নগরে জগদলমহাবিহার নামে একটি বিহার নির্মাণ করাইয়াছিলেন\*<sup>১৩</sup> ।  
 রামাবতী পাল-রাজবংশের শেষ রাজধানী এবং রামপালের কনিষ্ঠ পুত্র  
 মদনপালের রাজ্যকালেও রামাবতী গোড়-রাজ্যের রাজধানী ছিল\*<sup>১৪</sup> ।  
 খৃষ্টীয় ষোড়শ শতাব্দীতেও রামাবতী নগরী বিদ্যমান ছিল ; কারণ,  
 আবুল ফজল প্রণীত আইন-ই-আকবরীতে রমোতি নগরের উল্লেখ  
 আছে\*<sup>১৫</sup> । লক্ষ্মাবতী হইতে যেমন লক্ষ্মোতি হইয়াছে, সেইরূপ  
 রামাবতী পারস্য ভাষায় রমোতি রূপ ধারণ করিয়াছে । সম্ভবতঃ  
 রমোতি স্থানে রমরোতি লিখিত হইয়াছে\*<sup>১৬</sup> ।

রামাবতী স্থাপনের পরে রামপালদেব উৎকল ও কলিঙ্গ বিজয়

(৬০) অথ ভীমানীকং তেন মহাতরসাননৈরমেরবলম্ ।

সমচীরত হরিস্বহদা হবিহতপরমগুণাবরোধেন ।

—রামচরিত, ২।৩৮ ।

(৬১) . অপ্যভিতো গঙ্গাকরতোয়ানর্ধপ্রবাহপুণ্যতমাম্ ।

অপুনর্ভবাস্বরমহাতীর্থবিকলুবোজগামন্তঃ ।

—রামচরিত, ৩।১০ ।

(৬২) কুরুক্তিঃ শংসেবেন শ্রীহেতুশ্বরেণ দেবেন ।

চণ্ডেশ্বরভিধানেন কিল কেমেশ্বরেণ চ সনাতৈঃ ।

—রামচরিত, ৩।২ ।

(৬৩) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. III. p. 14.

(৬৪) মদনপালদেবের তাম্রশাসন এই “রামাবতীনগর পরিসরসমাবাসিত শ্রীমজ্জর-  
 স্বজবার” হইতে প্রস্তুত হইয়াছিল ।—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১৫৩ ।

(৬৫) Journal of the Royal Asiatic Society, 1896. p. 113.

(৬৬) Ain-i-Akbari (Jarrett's Trans.), Vol. II, p. 131.

করিয়াছিলেন এবং উৎকল-রাজ্য নাগবংশীয় রাজগণকে প্রত্যর্পণ করিয়াছিলেন\*। রামপালের জনৈক সামন্ত কামরূপ বিজয় করিয়াছিলেন\*। কামরূপ রাজগণ বোধ হয়, এই সময়ে ক্রমশঃ দুর্বল হইয়া পড়িতেছিলেন, কারণ, গোড়েশ্বরগণ বারম্বার কামরূপ-রাজ্য জয় করিয়াছিলেন। রামপালের এবং কুমারপালের রাজত্বকালে কামরূপরাজ্য অধিকৃত হইয়াছিল এতদ্ব্যতীত সেনবংশীয় বিজয়সেন ও লক্ষ্মণসেন এক একবার কামরূপ অধিকার করিয়াছিলেন ।

(৬৭)

ভবভূষণসম্ভতিভুবনমুজগ্রাহজিতমুংকলত্রং যঃ ।

জগদবতিস্ম সমস্তং কলিত্তন্তান্ নিশাচরান্ নিঘ্নন ॥

—রামচরিত, ৩৪৫ ।

শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র বলিয়াছেন যে, এই শ্লোকে ‘ভবভূষণ’ অর্থে চন্দ্র বুঝায় এবং ‘ভবভূষণসম্ভতি’ অর্থে সোমবংশীয় রাজা বুঝায় ।” ‘রামচরিতে’র ভূমিকার শাস্ত্রী মহাশয় লিখিয়াছেন,—“He (Rampala) conquered Utkala and restored it to the Nagavamsis.” ইহা দ্বারা বুঝা যায়, শাস্ত্রী মহাশয় ‘ভবভূষণসম্ভতি’ পদ ‘নাগবংশীয়’ অর্থে গ্রহণ করিয়াছেন । নাগ ভবের ( শিবের ) ভূষণ হইলেও নাগবংশীয় কোন রাজা উড়িষ্যায় কখনও রাজত্ব করিয়াছেন বলিয়া এ পর্য্যন্ত জানা যায় নাই । উড়িষ্যার পার্শ্বত্যাগদেশে নাগবংশীয় রাজগণের বিস্তৃত অধিকার ছিল । হুহুদবর রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত হীরালাল ‘গৌড়রাজমালা’ প্রকাশিত হইবার পূর্বে অন্ততঃ পাঁচখানি খোদিতলিপি ও একখানি তাম্রশাসনের বিবরণ প্রকাশ করিয়াছিলেন । (Epigraphia Indica. Vol. 1X, pp. 161-164, 176 etc.) পক্ষান্তরে ‘রামচরিতে’র (২৫) টীকা হইতে জানা যায়, রামপালের রাজ্য লাভের অব্যবহিত পূর্বে উৎকলে ‘কেশরী’-উপাধিদারী একজন নৃপতি ছিলেন । ভীমের সহিত যুদ্ধোদ্যত রামপালের সহিত যাহারা যোগদান করিয়াছিলেন, তন্মধ্যে ‘উৎকলেশ-কর্ণকেশরীর’ পরাভবকারী দণ্ডভুক্তি-ভূপতি জয়সিংহের নাম দৃষ্ট হয় ।” খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর শেষপাদে একই প্রদেশে গঙ্গাবংশীয় অনন্তবর্মা চোড়গঙ্গ ও কেশরিবংশীয় কর্ণকেশরীর অধিকার ছিল, তখন সেই প্রদেশে নাগবংশীয় রাজগণের অধিকার কেন থাকিতে পারে না, তাহা বুঝিতে পারা যায় না । সে সময়ে উড়িষ্যায় সোমবংশীয় নরপতিগণের অধিকার ছিল কিনা, তাহা অব্যাবধি নির্ণীত হয় নাই ।

(৬৮)

তসাজিতকামরূপাদিবিবরবিনিবৃত্তঃ মানসম্পাদ্যঃ ।

মহিমানমায়ননুগো যতমানস্য প্রজাতিরকার্ধম্ ॥

—রামচরিত, ৩৪৭ ।

দ্বিতীয় শূরপালের রাজ্যকালে বর্ষবংশীয় শ্রামলবর্ষদেব বঙ্গদেশের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন। তাঁহার পুত্র ভোজদেবের তাম্রশাসনে তাঁহার রাজ্যকালের কোন উল্লেখযোগ্য ঘটনার বিবরণ নাই। শ্রামল-বর্ষা জগদ্বিজয়মল্লের কন্যা মালব্যাদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন<sup>৬৯</sup>। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসুর মতামুসারে জগদ্বিজয়মল্ল এবং জগদেকমল্ল একই ব্যক্তি<sup>৭০</sup>, কিন্তু এই উক্তির পক্ষে কোন বিশ্বাসযোগ্য প্রমাণ দেখিতে পাওয়া যায় না। শ্রামলবর্ষার পুত্র ভোজবর্ষা পিতার মৃত্যুর পরে বঙ্গদেশের অধিকার লাভ করিয়াছিলেন। ভোজবর্ষা, তাঁহার পঞ্চম রাজ্যকে পোণ্ড্রভুক্তির অন্তঃপাতী অধঃপত্তনমণ্ডলে কোশাঘী অষ্টগচ্ছ-মণ্ডলসংবদ্ধ উপ্যালিকা বা উল্লিকা গ্রাম, মধ্যদেশবিনির্গত উত্তর রাঢ়ের সিদ্ধলগ্রামবাসী পীতাম্বরদেবশর্ম্মার প্রপৌত্র, জগন্নাথ দেবশর্ম্মার পৌত্র, বিশ্বরূপ দেবশর্ম্মার পুত্র, শাস্ত্রাগারাদিকৃত রামদেবশর্ম্মাকে প্রদান করিয়াছিলেন<sup>৭১</sup>। ভোজবর্ষা অথবা তাঁহার পুত্র রামপালের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন। ‘রামচরিত’ হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বর্ষবংশীয় পূর্বদেশের জনৈক রাজা নিজের পরিভ্রাণের উদ্দেশ্যে, নিজের হস্তী ও রথ প্রভৃতি রামপালকে উপহার দিয়া তাঁহার আরাধনা করিয়াছিলেন<sup>৭২</sup>। বর্ষবংশীয় নরপতি কর্তৃক রামপালের আশ্রয়-

(৬৯) তস্য মালব্যাদেবাসীং কন্যা ত্রৈলোক্যহুম্মরী।

জগদ্বিজয়মল্লস্য বৈজয়ন্তী মনোভবঃ।

—Journal of the Asiatic Society of Bengal,

New Series, Vol. X, p. 170.

(৭০) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, (রাজন্যাকাণ্ড), পৃ: ২৮৬।

(৭১) Journal of the Asiatic Society of Bengal. vol. X, pp. 128-129.

(৭২) বপরিভ্রাণনিমিত্তং পত্যা যঃ প্রাণ দিশীয়েন।

বর-বারণেন চ নিজ-স্তম্ভন-নানেন বর্ষণায়ামে।

—রামচরিত, ৭৯৪।

গ্রহণের দুইটি কারণ অসম্ভব করা যাইতে পারে; প্রথম রামপালকর্তৃক বঙ্গ আক্রমণ এবং দ্বিতীয় সেনবংশীয় সামন্তসেন কর্তৃক বঙ্গদেশ অধিকার। বৃদ্ধ বয়সে রামপালদেব জ্যেষ্ঠ পুত্র রাজ্যপালদেবের হস্তে রাজ্যভার অর্পণ করিয়া রামাবতীতে বাস করিয়াছিলেন<sup>১৩</sup>। মুদগগিরি বা মুন্সের অবস্থানকালে রামপালদেব তাঁহার মাতুল মথনদেবের মৃত্যু সংবাদ পাইয়াছিলেন<sup>১৪</sup>। মথনদেবের মৃত্যু সংবাদ শ্রবণ করিয়া রামপালদেব ব্রাহ্মণগণকে বহু ধন দান করিয়া গঙ্গা-সলিলে প্রবেশ পূর্বক প্রাণত্যাগ করিয়াছিলেন<sup>১৫</sup>। তিনি বোধ হয়, পঞ্চদশাব্দ-দ্ব্যবসায় গৌড়-সিংহাসনে আসীন ছিলেন; কারণ, তাঁহার ৪২শ রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত একটি মূর্তি আবিষ্কৃত হইয়াছে।

তিব্বতদেশীয় ইতিহাসকার লামা তারানাথ লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন যে, রামপালদেব ষট্চত্বারিংশ বৎসরকাল গৌড়ে রাজত্ব করিয়াছিলেন<sup>১৬</sup>; ইহা অসম্ভব নহে; কারণ, তাঁহার ৪২শ রাজ্যকের খোদিতলিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে। গৌড়ে মুসলমান অধিকারকালে লিখিত “শেখ-শুভোদয়া” নামক সংস্কৃত গ্রন্থ হইতে অবগত হওয়া যায়

(৭৩) তত্র স রাজা নিবসন্তানাবিবরসরিবেশেন ।  
স্বহৃদমর্পিরাণো দামঃ কান্ধা সখশিরং রেমে ॥  
—রামচরিত, ৪১১।

(৭৪) প্রাপ্তে কালে সখিতি কুর্কাসসামিত্যাপ্রবেশতুঃ ।  
বৃষজিগ্মথনোহন্ততনুনিঃশ্রণিকয়াত্রিহৃতপুংস্তুরয়া ॥  
ইত্যধিমুদগিরি কলয়ন ব্রহ্মভূঃ স্বং বহুপ্রদাতাতমৌ ।  
কৃতনিশ্চয়ঃ কৃতার্থঃ প্রতিষ্ঠিতপুণ্যপতিমর্হাসরিহং ॥  
—রামচরিত, ৪১৮-৯।

(৭৫) জনজাতে রুদ্রতি শুচা সারসমগ্রাহ তজ্জলং পুণ্যং ।  
বিয়সহপরিজ্ঞনৈরুজ্জ্বলং রামো জগাম স স্বভূবং ॥  
—রামচরিত, ৪১৯।

(৭৬) Indian Antiquary, Vol. IV, p. 366.

বে, রামপাল “শাকে যুগ্মবেণুৱদ্ধ গতে” ভাগীরথীগর্ভে অনশনে প্রাণত্যাগ করিয়াছিলেন”। অত্যাধি রামপালদেবের তিন পুত্রের নাম আবিষ্কৃত হইয়াছে। তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র রাজ্যপাল বোধ হয়, পিতার জীবিতকালেই পরলোক গমন করিয়াছিলেন; কারণ, মনহলিতে আবিষ্কৃত মদনপালদেবের তাম্রশাসনে রাজ্যপালের নাম নাই। রামপালের দ্বিতীয় ও তৃতীয় পুত্র, কুমারপাল ও মদনপাল যথাক্রমে গোড়-সিংহাসনে উপবেশন করিয়াছিলেন। রামপালের মাতুল মখনদেব এবং তাঁহার ভ্রাতা স্ববর্ণদেব, তাঁহাদিগের পুত্র কাহুরদেব এবং শিবরাজদেবের নাম পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে। ‘রামচরিত’-রচয়িতা সদ্ধাকরনন্দীর পিতা প্রজাপতিনন্দী রামপালের মহাসাঙ্ঘবিগ্রহিক ছিলেন”<sup>৮</sup> এবং তৃতীয় বিগ্রহপালের প্রধান মন্ত্রী যোগদেবের পুত্র বোধিদেব তাঁহার প্রধান অমাত্য ছিলেন”<sup>৯</sup>।

রামপালদেবের দ্বিতীয় রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত একটি তারামূর্তি প্রাচীন উদ্ধণপুর দুর্গমধ্যে আবিষ্কৃত হইয়াছে, এই মূর্তিটি এক্ষণে কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত আছে”<sup>১০</sup>। রামপালদেবের পঞ্চদশ রাজ্যকে মগধ-

(৭৭) শাকে যুগ্মবেণুৱদ্ধ গতে (?) কস্তা: গতে ভাস্বরে  
কুক্ষে বাকপতি-বাসরে সমভিখৌ বামদয়ে বাসরে।  
কাহুবাং জলমধ্যতলুনশনৈর্ধাড়া পদং চক্রিণৌ  
হা পালাস্বর-মৌলি-মণ্ডনমণি: শ্রীরামপালো যুত:।  
—পৌড়রাজমালা, পৃ: ৮/০।

(৭৮) তন্ত তনরো মতনর: করণানামগ্রনীরনধগুণ:।  
সাক্ষীপদাসম্ভাবিতাভিধানত: প্রজাপতিজাত:।  
—রামচরিত; কাব্যপ্রতি, ৩।

(৭৯) যন্ত শুদ্ধসচিব: পুত্রা ভববোধিদেব ইতি তদ্ববোধধু:।  
বিবগেববিদিতোহুতৈজ্ঞ গৈরুজ্জ্বিতাস্বদ্বশ:। কতাবর:। ৫  
—কমৌলির তাম্রশাসন, গোড়লেন্থমালা, পৃ: ১২২।

(৮০) বদীর-সাহিত্য-পরিবৎ-পত্রিকা, ১৫শ ভাগ, পৃ: ১৩।

বিষয়ে নালন্দায় গ্রহণকৃত নামক জনৈক লেখক কর্তৃক একখানি অষ্ট-সাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা গ্রন্থ লিখিত হইয়াছিল :—

“মহারাজাধিরাজপরমেশ্বরপরমভট্টারকপরমসৌগত শ্রীমজ্জিমপালদেব-প্রবর্ত্তমানবিজয়রাজ্যে পঞ্চদশমে স্বত্বসরে অভিলিখ্যামানে যজ্ঞাকেনাপি স্বত্ব ১৫ বৈশাখ দিনে কৃষ্ণ সপ্তম্যাং ৭ অস্তি মগধবিষয়ে শ্রীনালন্দাব-স্থিত লেখক গ্রহণকৃতেন ভট্টারিকা প্রজ্ঞাপারমিতা লিখিতা ইতি” ৮১ ।  
রামপালদেবের ৪২শ রাজ্যাব্দে রাজগৃহবিনির্গত এত্রহাগ্রামবাসী বণিক সাধু সহরণ একটি বোধিসত্ত্বমূর্ত্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন ৮২ । এই মূর্ত্তিটি পাটনা জেলার গিরিয়েক পর্ব্বতের নিকটে চণ্ডীমৌ গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল ৮৩ এবং ইহা এক্ষণে কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত আছে । সঙ্ঘ্যাকরনন্দীবিরচিত রামচরিত আবিষ্কৃত হইবার পূর্বে রামপালদেবের রাজত্বকালের কোন ঘটনাই বিদিত ছিল না । ডাক্তার ভিনিস ( Dr. A. Venis ) রামপালের মধ্যম পুত্র কুমারপালের মন্ত্রী, কামরূপ-রাজ বৈজ্ঞদেবের তাম্রশাসন সম্পাদনকালে রামপালের রাজত্বকালের ঘটনা-সমূহের বিবরণে অভাব অনুভব করিয়াছিলেন ৮৪ । রামচরিত আবিষ্কৃত হইয়া প্রকাশিত হইবার পরে রামপালদেবের রাজত্বকাল নির্ণয় এবং সেই সময়ের ঘটনাবলীর বিবরণ সংগ্রহ করা সম্ভব হইয়াছে ।

‘রামচরিত’ মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী কর্তৃক ১৮৯৭

( ৮১ ) Catalogue of Sanskrit Manuscripts in the Bodleian Library, Cambridge, Vol. II, p. 250, no 1428.

( ৮২ ) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, pp. 93—94,

( ৮৩ ) Cunningham's Archaeological Survey Report, Vol. I, XI, p. 169,

( ৮৪ ) Epigraphia Indica, Vol. II. pp., 348-49.

খৃষ্টাব্দে নেপালে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। ১২০০ খৃষ্টাব্দে শাক্তী মহাশয় এসিয়াটিক সোসাইটীর কার্য-বিবরণীতে ‘রামচরিতে’র সংক্ষিপ্ত বিবরণ প্রকাশ করিয়াছিলেন<sup>১৮</sup>। শাক্তী মহাশয় নেপাল হইতে সম্পূর্ণ মূলগ্রন্থ এবং প্রায় অর্দ্ধগ্রন্থের টীকা এসিয়াটিক সোসাইটীর জল্প আনয়ন করিয়াছেন। এই গ্রন্থ এখন কলিকাতার এসিয়াটিক সোসাইটীর পুস্তকাগারে রক্ষিত আছে। ইহার দ্বিতীয় অধ্যায়ের পঞ্চত্রিংশত্ব শ্লোক পর্যন্ত টীকা আছে। ইহা ‘রাঘব পাণ্ডবায়ের’ ন্যায় স্বার্থবাচক কাব্য। প্রত্যেক শ্লোকের দুইটি টীকা আছে, একটি রামপক্ষে ও অপরটি রামপাল পক্ষে। যে অংশের টীকা পাওয়া যায় নাই, সেই অংশ হইতে ঐতিহাসিক তথ্য সংগ্রহ করা অতীব দুর্লভ। ‘রামচরিত’ মূল ও টীকা তালপত্রের খৃষ্টীয় দ্বাদশ অথবা ত্রয়োদশ শতাব্দীর অক্ষরে লিখিত। মূল গ্রন্থ অপেক্ষা টীকার অক্ষর প্রাচীন বলিয়া বোধ হয়। ‘রামচরিতে’র টীকা ঐতিহাসিকের নিকটে ‘রামচরিত অপেক্ষা মূল্যবান গ্রন্থ। টীকা আবিষ্কৃত না হইলে ঐতিহাসিকগণ ‘রামচরিতে’র এত আদর করিতেন কি না সন্দেহ। এই টীকাতেই রামপালের রাজত্বকালের প্রধান প্রধান ঘটনার বিবরণ লিপিবদ্ধ হইয়াছে। ‘রামচরিতে’র প্রথম তিন অধ্যায়ে রামপালের রাজ্যকালের ঘটনা এবং চতুর্থ অধ্যায়ে কুমারপাল, তৃতীয় গোপাল এবং মদনপালদেবের রাজ্যকালের ঘটনাসমূহ বিবৃত হইয়াছে। রামায়ণের উত্তরাকাণ্ডের ন্যায় ‘রামচরিতে’র চতুর্থ অধ্যায় “রামোত্তরচরিত” নামে পরিচিত। খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে রামপালকে রামের সহিত তুলনা করা কবিগণের মধ্যে সংক্রামক হইয়া উঠিয়াছিল। বৈষ্ণবদেবের প্রশস্তি রচয়িতা মনোরথও এই উপমা ব্যবহার করিয়াছেন। “সেই প্রবলপরাক্রমশালী নরপালের রামপাল নামক এক পুত্র জন্ম গ্রহণ

করিয়াছিলেন । তিনি পাল-কুলসমুদ্রোদ্ধিত শীতকিরণ চন্দ্ররূপে প্রতি-  
ভাত এবং সাম্রাজ্যলাভে খ্যাতিভাজন হইয়াছিলেন । রামচন্দ্র যেমন  
অৰ্ণব লঙ্ঘন করিয়া, রাবণবধান্তে জনক-নন্দিনী লাভ করিয়াছিলেন,  
রামপালদেবও সেইরূপ যুদ্ধাৰ্ণব সমুত্তীর্ণ হইয়া ভীম নামক ক্ষৌণীনায়কের  
বধসাধন করিয়া জনকভূমি বরেন্দ্রীলাভে ত্রিজগতে আশ্চর্যঃ বিস্তৃত  
করিয়াছিলেন<sup>৮০</sup> । সম্ভবতঃ সন্ধ্যাকরনন্দী স্বয়ং ‘রামচরিতের’ টীকা  
রচনা করিয়াছিলেন ; কারণ, অপরের পক্ষে এই টীকা রচনা অসম্ভব ।  
শ্লোক মধ্যে একটি শব্দ দ্বারা যে সমস্ত ঐতিহাসিক ঘটনার উল্লেখ করা  
হইয়াছে, তাহা গ্রন্থকার ব্যতীত অপরের নিকটে দুর্বোধ্য । সন্ধ্যাকরনন্দী  
পৌণ্ড্র বর্দ্ধনপুরের অধিবাসী ছিলেন<sup>৮১</sup> । তাঁহার পিতা প্রজাপতিনন্দী  
রামপালের মহাসাক্ষিবিগ্রহিক ছিলেন<sup>৮২</sup> ; সুতরাং সন্ধ্যাকরনন্দী রাম-  
পালের রাজ্যকালের ঘটনাসমূহ যতদূর পর্য্যন্ত অবগত ছিলেন, তাহা  
অপরের পক্ষে সম্ভব ছিল না ।

রামপালের রাজধানী রামাবতী নগরীর ধ্বংসাবশেষ অতাবধি আবি-  
ষ্কৃত হয় নাই । মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় শব্দগত  
সাদৃশ্যের উপর নির্ভর করিয়া ঢাকা জেলার অন্তর্গত রামপালকে রামাবতী  
বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন<sup>৮৩</sup> । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বগুড়া জেলায়

(৮৬) তেনে যেন জগত্রেয়ে জনকভূলাভাদযথাবত্তশঃ

ক্ষৌণীনায়কভীমরাবণবধাভ্যাক্ষাঃ’বোল্লংঘনাং ৯৪

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১২২ ।

(৮৭) বসুধাশিরোবরেন্দ্রীমণ্ডলচূড়ামণিঃ কুলস্থানং ।

শ্রীপৌণ্ড্র বর্দ্ধনপুরপ্রতিবন্ধঃ পুণ্যভূঃ বৃহৎটুঃ ॥

—রামচরিত, কবিপ্রশান্ত, ১ ।

(৮৮) রামচরিত, কবি প্রশান্তি ১৩ ।

(৮৯) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. III. p 14



মহাহানগড়ের নিকট রামপুরা নামক স্থানে রামাবতীর অবস্থান নির্দেশ করিয়াছেন<sup>১০</sup> । প্রাচীন রামাবতী, সরকার জয়তাবাদ বা গৌড়ের সীমামধ্যে অবস্থিত ছিল এবং তাহার ধ্বংসাবশেষ কখনই ঢাকা অথবা বগুড়া জেলায় আবিষ্কৃত হইতে পারে না<sup>১১</sup> । বগুড়া, সরকার ঘোড়াঘাটে<sup>১২</sup> এবং সরকারবাজুহায়<sup>১৩</sup> অবস্থিত এবং রামপাল, সরকার সোণারগাঁওয়ে<sup>১৪</sup> অবস্থিত ।

তিব্বতদেশীয় ইতিহাসকার লামা তারানাথের মতামুসারে যক্ষপাল নামক একজন রাজা রামপালের সিংহাসনের সমাপিকারী ছিলেন<sup>১৫</sup> । গয়ায় যক্ষপাল নামক একজন নরপতির একখানি শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, শূদ্রকের পৌত্র, বিশ্বাদিত্যের পুত্র, যক্ষপাল সূর্য্যদেবের জন্ত একটি মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন<sup>১৬</sup> । যক্ষপালের পিতা বিশ্বাদিত্য নয়পালদেবের পঞ্চদশ রাজ্যাকে জনার্দন ও গদাধরের মন্দির এবং তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের পঞ্চম রাজ্যাকে বটেশ ও প্রপিতামহেশ্বর মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন । তারানাথ যক্ষপালকে রামপালের পুত্ররূপে বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন । অহুমান হয়, যক্ষপাল তৃতীয় বিগ্রহপালের মৃত্যুর পরে কিয়ৎকাল স্বাধীনতা অবলম্বন করিয়াছিলেন, এবং সেই জন্তই তিনি গয়ার শিলালিপিতে নরেন্দ্র উপাধিতে অভিহিত হইয়াছেন ।

(১০) বঙ্গের প্রাচীন ইতিহাস (রাজস্বকাণ্ড), পৃঃ ২০১ ।

(১১) Ain-i-Akbari (Jarrett's Trans.), vol. II, p. 131,

(১২) Ibid, p. 135.

(১৩) Ibid. pp. 337-38.

(১৪) Ibid, pp. 138-39.

(১৫) Indian Antiquary, Vol. IV, p. 366.

(১৬) Ibid, Vol. XVI, p. 64.

গয়া জেলার দক্ষিণ-পূর্বাংশের যে বনময় প্রদেশ এখন হাজারীবাগ নামে পরিচিত সেই প্রদেশে খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর শেষ ভাগ হইতে মানবংশীয় নরপতিগণ রাজ্য করিতেন । এই মানবংশের প্রথম পুরুষ উদয়মান । তিনি খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর শেষ ভাগে—এই রাজ্যস্থাপন করিয়াছিলেন । উদয়মান ও তাঁহার দুই ভ্রাতা শ্রীধোতমান এবং অক্ষিতমান বণিক ছিলেন এবং মগধ-রাজ আদিসিংহের রাজ্যকালে যথোধ্য হইতে তাত্রলিপি বন্দরে আসিয়াছিলেন । প্রত্যাবর্তন কালে উদয়মান মগধ-রাজ আদিসিংহকে সাহায্য করায় তাঁহার প্রিয়পাত্র হইয়া-ছিলেন । এই সময়ে উদয়মান আদিসিংহের অমুমতি অমুমারে ভ্রমর শাল্লি গ্রামের অধিপতি হইয়াছিলেন <sup>২১</sup> । পাল-রাজগণের অভ্যুদয় কালে নিশ্চয়ই তাঁহাদিগের অধীনতা স্বীকার করিতেন । ১০৫২ শকাব্দে মগব্রাহ্মণ গঙ্গাধর একটি পুষ্করিণী খনন করাইয়া ছিলেন, এই পুষ্করিণীর শিলালেখ উল্লিখিত আছে যে, এই সময়ে ( ১১৩৭ খৃষ্টাব্দে ) রুদ্রমান নামক মানবংশীয় একজন নরপতি মগধের অধিপতি ছিলেন <sup>২২</sup> । গঙ্গা-ধরের কুল প্রশস্তিতে বর্ণমান নামক মানবংশীয় রুদ্রমানের পূর্ববর্তী জনৈক বংশধরের উল্লেখ আছে <sup>২৩</sup> । বর্ণমান এবং রুদ্রমান সম্ভবতঃ উদয়-

( ২১ ) Epigraphia Indica, Vol. II, pp. 345-47,

( ২৮ ) ভদ্রকরে মানবরেন্দ্র চন্দ্রমা:

স রুদ্র মানোজনি বেন ভুভুজা ।

স্বমেদিনীমণ্ডলমাদিকোলবং

বলাদমিত্রাশ্রুনিধে: সমুদ্ভূতঃ ১২৪

—Ibid, p. 336.

( ২২ ) আগীতো নিজরাজ্যমুচ্ছলয়িতুম বভ্রাৎ প্রতীতান্ননা

সংবাসায় নরেশ্বরেণ শিবিরোং শ্রীবরুমানেন তৌ ।

তত্তাকামবলম্ব্য তৎকুলমিহং তাত্যামপি প্রাপিতং

কাকিং কোটিমল্লগুণং গুণভুব কীর্তিরীভূতেরপি ১১০

Ibid pp.334

মহাস্থানগড়ের নিকট রামপুরা নামক স্থানে রামাবতীর অবস্থান নির্দেশ করিয়াছেন<sup>১০</sup> । প্রাচীন রামাবতী, সরকার জয়তাবাদ বা গৌড়ের সীমামধ্যে অবস্থিত ছিল এবং তাহার ধ্বংসাবশেষ কখনই ঢাকা অথবা বগুড়া জেলায় আবিষ্কৃত হইতে পারে না<sup>১১</sup> । বগুড়া, সরকার ঘোড়াঘাটে<sup>১২</sup> এবং সরকারবাজুহায়<sup>১৩</sup> অবস্থিত এবং রামপাল, সরকার সোণারগাঁওয়ে<sup>১৪</sup> অবস্থিত ।

তিব্বতদেশীয় ইতিহাসকার লামা তারানাথের মতামুসারে যক্ষপাল নামক একজন রাজা রামপালের সিংহাসনের সমাধিকারী ছিলেন<sup>১৫</sup> । গয়ায় যক্ষপাল নামক একজন নরপতির একখানি শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, শূদ্রকের পৌত্র, বিশ্বাদিত্যের পুত্র, যক্ষপাল সূর্য্যদেবের জন্ত একটি মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন<sup>১৬</sup> । যক্ষপালের পিতা বিশ্বাদিত্য নয়পালদেবের পঞ্চদশ রাজ্যকে জনার্দন ও গদাধরের মন্দির এবং তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের পঞ্চম রাজ্যকে বটেশ ও প্রপিতামহেশ্বর মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন । তারানাথ যক্ষপালকে রামপালের পুত্ররূপে বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন । অনুমান হয়, যক্ষপাল তৃতীয় বিগ্রহপালের মৃত্যুর পরে কিয়ৎকাল স্বাধীনতা অবলম্বন করিয়াছিলেন, এবং সেই জন্তই তিনি গয়ার শিলালিপিতে নরেন্দ্র উপাধিতে অভিহিত হইয়াছেন ।

(১০) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস ( প্রাক্তনকাণ্ড ), পৃঃ ২০১ ।

(১১) Ain-i-Akbari ( Jarrett's Trans. ), vol. II, p. 131,

(১২) Ibid, p. 135.

(১৩) Ibid. pp. 337-38.

(১৪) Ibid, pp. 138-39.

(১৫) Indian Antiquary, Vol. IV, p. 366.

(১৬) Ibid, Vol. XVI, p. 64.

গয়া জেলার দক্ষিণ-পূর্বাংশের যে বনময় প্রদেশ এখন হাজারীবাগ নামে পরিচিত সেই প্রদেশে খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর শেষ ভাগ হইতে মানবংশীয় নরপতিগণ রাজ্য করিতেন । এই মানবংশের প্রথম পুরুষ উদয়মান । তিনি খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর শেষ ভাগে—এই রাজ্যস্থাপন করিয়াছিলেন । উদয়মান ও তাঁহার দুই ভ্রাতা শ্রীধোতমান এবং অক্ষিতমান বণিক ছিলেন এবং মগধ-রাজ আদিসিংহের রাজ্যকালে অধোধ্যা হইতে তাম্রলিপ্তি বন্দরে আসিয়াছিলেন । প্রত্যাবর্তন কালে উদয়মান মগধ-রাজ আদিসিংহকে সাহায্য করায় তাঁহার প্রিয়পাত্র হইয়াছিলেন । এই সময়ে উদয়মান আদিসিংহের অহুমতি অহুসারে ভ্রমর শাল্লি গ্রামের অধিপতি হইয়াছিলেন <sup>১৭</sup> । পাল-রাজগণের অভ্যুদয় কালে নিশ্চয়ই তাঁহাদিগের অধীনতা স্বীকার করিতেন । ১০৫২ শকাব্দে মগব্রাহ্মণ গঙ্গাধর একটি পুষ্করিণী খনন করাইয়া ছিলেন, এই পুষ্করিণীর শিলালেখ উল্লিখিত আছে যে, এই সময়ে ( ১১৩৭ খৃষ্টাব্দে ) রুদ্রমান নামক মানবংশীয় একজন নরপতি মগধের অধিপতি ছিলেন <sup>১৮</sup> । গঙ্গাধরের কুল প্রশস্তিতে বর্ণমান নামক মানবংশীয় রুদ্রমানেব পূর্ববর্তী জনৈক মগধেশ্বরের উল্লেখ আছে <sup>১৯</sup> । বর্ণমান এবং রুদ্রমান সম্ভবতঃ উদয়-

( ১৭ ) Epigraphia Indica, Vol. II, pp. 345-47,

( ১৮ ) উদয়মানেব চন্দ্রমাঃ

স রুদ্র মানোজনি বেন ভুভুজা ।

অমেদিনীমণ্ডলমাদিকোলবং

বলাদমিজাষুনিধেঃ সমুচ্চুতং ১২৪

—Ibid, p. 336.

( ১৯ ) আগীতো নিজরাজামুজ্জয়িতুম বভ্রাৎ প্রতীতান্ধনা

সংবাসায় নরেশ্বরেণ শিবিরোঃ শ্রীবর্মানেন তৌ ।

তস্তাকামবলম্ব্য তৎকুলমিদং তাত্যামপি প্রাপিতং

কাকিং কোটিমমুগুরাং গুণভুব কীর্তিরীভূতেরপি ১১০

Ibid pp.334

মানের বংশজাত। মদনপাল গৌড়নগর হইতে বিজয়সেন কর্তৃক তাড়িত হইলে মানবংশীয় নরপতিগণ সম্ভবতঃ স্বাধীনতা ঘোষণা করিয়াছিলেন। এই সময়ে গয়ার শাসন-কর্তা বিখাদিত্যের পুত্র যক্ষপালের শীতলা মন্দিরের শিলালিপিতেও কোন পালবংশীয় রাজার নাম নাই। গোবিন্দপুরে আবিষ্কৃত গঙ্গাধরের কুলপ্রশস্তিতে এবং গয়ার শীতলা দেবী মন্দিরে আবিষ্কৃত যক্ষপালের শিলালিপিতে কল্পমান এবং যক্ষপাল<sup>১০০</sup> নরেন্দ্র আখ্যায় অভিহিত হইয়াছেন। কোন সময়ে মানবংশীয় রাজগণের বা যক্ষপালের বংশধরগণের অধিকার লুপ্ত হইয়াছিল তাহা নির্দিষ্ট হয় নাই।

ভোজবর্ষদেবের বেলাব তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যে, যতুবংশে বীরশ্রী এবং হরি বহুবীর প্রত্যক্ষবৎ দৃষ্ট হইয়াছিলেন<sup>১০১</sup>। এই স্থানে প্রশস্তিকার ইচ্ছিতে জানাইয়াছেন যে, যাদব-বর্ষবংশে হরিবর্ষ নামে একজন রাজা জয়গ্রহণ করিয়াছিলেন। হরিবর্ষ নামক একজন রাজার অস্তিত্ব সম্বন্ধে অনেকগুলি প্রমাণ আবিষ্কৃত হইয়াছে। একখানি শিলালিপি, একখানি তাম্রশাসন এবং দুইখানি হস্তলিখিত গ্রন্থ হইতে হরিবর্ষদেবের অস্তিত্বের কথা অবগত হওয়া যায়। শিলালিপিখানি উড়িষ্যা প্রদেশের পুরী জেলায় ভুবনেশ্বর গ্রামে অনন্তবাসুদেব-মন্দির-প্রাঙ্গণে আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহা এক্ষণে অনন্তবাসুদেব-মন্দিরের প্রাচীর গায়ে সংলগ্ন আছে। ইহা হরিবর্ষদেবের মন্ত্রী ভবদেবভট্টের কুল-প্রশস্তি। ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, সার্বর্ণগোত্রীয় রাঢ়প্রদেশের

(১০০) Indian Antiquary. Vol XVI, 1887, p. 65, V. 10

(১০১) সোপি প্রাপ যত্নঃ ততঃ ক্রিতি (ভূ)-জাং বংশায়মুক্তং ততে।

বীংশীশ্বহরিশ্ব যত্ন বন্ত(হ)শঃ প্রত্যক্ষমেবৈক্যাত।

—Journal of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. X, pp, 126—7 ;

সিদ্ধল গ্রামবাসী শ্রোত্রীয়বংশে প্রথম ভবদেবভট্ট জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন । তিনি গোক্ষেত্রের নিকট হইতে হস্তিনীভিট্ট গ্রাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । ভবদেবের বৃদ্ধ প্রপৌত্র আদিদেব বঙ্গরাজের মহামন্ত্রী-মহাপাত্র-মহাসাক্ষি-বিগ্রহিক ছিলেন । আদিদেবের পৌত্র ‘বালবলভীভূজঙ্গ’ উপাধিধারী ভবদেবভট্ট দীর্ঘকাল হরিবর্ষদেবের মন্ত্রী ছিলেন এবং তাঁহার পরে তাঁহার পুত্রেরও উপদেশদাতা ছিলেন । দ্বিতীয় ভবদেবভট্ট রাঢ় দেশে একটি জলাশয় খনন করাইয়াছিলেন এবং ভূবনেশ্বরে নারায়ণ, অনন্ত ও নরসিংহ-মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠা করাইয়াছিলেন<sup>১০১</sup> । এই শিলালিপি সম্পাদনকালে স্বর্গীয় ডাক্তার কিলহর্ণ বলিয়াছিলেন যে, অক্ষরের আকার দেখিয়া ইহাকে ১২০০ খৃষ্টাব্দের শিলালিপি বলিয়া ধোঁষ হয়<sup>১০২</sup> । এই উক্তির উপরে নির্ভর করিয়া শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র বলিয়াছেন, “কিলহর্ণ-কথিত ঠিকঠাক ১২০০ খৃষ্টাব্দ ভট্টভবদেবের প্রশস্তির কাল না হইলেও, অক্ষরের হিসাবে হরিবর্ষার তাম্রশাসন এবং ভবদেবের প্রশস্তি দ্বাদশ শতাব্দীর পূর্বে ঠেলিয়া লওয়া যায় না<sup>১০৩</sup> ।” বিগত চতুর্দশ বর্ষের মধ্যে আধ্যাবর্ত্তের উত্তর-পূর্বাঙ্গে বহু নূতন খোদিতলিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে, বহু রাজ-বংশের কাল নির্ণীত হইয়াছে এবং ইতিহাসের বহু পরিবর্ত্তন হইয়াছে । প্রাচীন ভারতীয় অক্ষর-তত্ত্বের আলোচনাকালে এখন আর বুলার অথবা কিলহর্ণের নাম গ্রহণ করিয়া তাঁহাদিগের অতি প্রাচীন সিদ্ধান্তগুলি প্রমাণ-রূপে গ্রহণ করিলে চলিবে না । শিলালিপির সহিত শিলালিপি এবং তাম্রশাসনের সহিত তাম্রশাসনের তুলনা করিয়া দেখিলেই স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, বিহারে আবিষ্কৃত রামপালের দ্বিতীয় এবং দ্বিচন্দ্রারিংশ

(১০২) Epigraphia Indica Vol, V pp,205—7.

(১০৩) Ibid, p. 205.

(১০৪) গোড়রাজমালা, পৃ: ৫৬, পাদটীকা ।

রাজ্যাকের শিলালিপি অপেক্ষা ডট্টবন্দেবের প্রশস্তি প্রাচীন এবং কমৌলিতে আবিষ্কৃত বৈষ্ণবদেবের তাম্রশাসন অপেক্ষা হরিবর্ষদেবের তাম্রশাসনের অক্ষর প্রাচীন। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বঙ্কের জাতীয় ইতিহাস, ব্রাহ্মণকাণ্ডের দ্বিতীয়ভাগে হরিবর্ষদেবের তাম্রশাসনের একটি প্রতিলিপি ও উদ্ধৃত পাঠ প্রকাশ করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র, বসুজ মহাশয়ের পাঠোদ্ধার সম্বন্ধে যে মত প্রকাশ করিয়াছেন, তাহা সম্পূর্ণ সত্য; উদ্ধৃত পাঠ আনুমানিক<sup>১০০</sup>। ১২০৬ খৃষ্টাব্দে অগ্নীয় অধ্যাপক হরিনাথ দে এই তাম্রশাসন খানি আমাকে কয়েক দিনের জন্য প্রদান করিয়াছিলেন। সেই সময়ে আমি বসুজ মহাশয়ের উদ্ধৃত পাঠ পরীক্ষা করিবার সুযোগ পাইয়াছিলাম। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রীর যত্নে নেপালে হরিবর্ষদেবের রাজত্বকালে লিখিত দুইখানি হস্তলিখিত গ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছে। প্রথমখানি অষ্টসাহস্রিক প্রজ্ঞাপারমিতা, ইহা হরিবর্ষদেবের উনবিংশ রাজ্যাব্দে লিখিত হইয়াছিল। দ্বিতীয়খানি কালচক্রবানটীকা, ইহার নাম বিমলপ্রভা, ইহা হরিবর্ষদেবের ৩২শ রাজ্যাব্দে লিখিত হইয়াছিল। নূতন আবিষ্কার না হইলে হরিবর্ষদেবের রাজত্বকাল নির্ণীত হইতে পারে না। তবে ইহা স্থির যে, হরিবর্ষদেব শামলবর্ষা অথবা ভোজবর্ষার পরবর্তী কালে আবিভূত হন নাই এবং বজ্রবর্ষা বা জাতবর্ষার পূর্ববর্তী নহেন। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ বসাক ও শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালীর<sup>১০১</sup> মতে হরিবর্ষা ভোজবর্ষার পরবর্তী এবং শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসুর মতে তিনি বজ্রবর্ষারও পূর্ববর্তী<sup>১০২</sup>।

(১০০) গৌড়রাজমালা, পৃঃ ৫৫।

(১০১) The Dacca Review, 1912, July, p. 138.

(১০২) প্রবাসী, ১৩২০, পৃঃ ৪৫৭।

রামচরিত-রচয়িতা সন্ধ্যাকরনন্দী জাতি সম্বন্ধে পূর্বে শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয়ের 'সহিত' পত্রে বহু তর্ক করিয়াছি। তর্ককালে প্রবণ ঐতিহাসিক মৈত্রেয় মহাশয় অভ্যন্তরীণ অসহিষ্ণুতা প্রকাশ করিয়াছিলেন; সেই জন্যই অধিক কথা বলিতে পারি নাই। যগন্নাথোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় রামচরিত সম্পাদনকালে বলিয়াছিলেন যে, সন্ধ্যাকরনন্দী বারেন্স ব্রাহ্মণ (Memoirs of the Asiatic Society of Bengal. Vol. III. p. I.)। মৈত্রেয় মহাশয় সিদ্ধান্ত করিয়াছিলেন যে, সন্ধ্যাকরনন্দীকে কারহ বলিয়া গির করাই সম্ভব ও যুক্তিসঙ্গত। (সহিত, ১৩১২, ১৩শ বর্ষ, পৃ: ৯৪৬)। মৈত্রেয় মহাশয় 'করণ' শব্দ কারহবাচক মনে করিয়াছেন। কোষগ্রন্থে যে অর্থই থাকুক, 'করণ' শব্দে যে জাতি বুঝায় না, তাহার প্রমাণ মৈত্রেয় মহাশয় প্রবর্তিত বারেন্স-অমুসন্ধান-সমিতির চেষ্টাতেই আবিষ্কৃত হইয়াছে। সামন্ত-রাজ লোকনাথের তত্ত্বশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, 'শ্রীপট প্রাপ্ত 'করণ' লোকনাথ 'শূত্রার গর্ভে ব্রাহ্মণের গুণসে জাত পারশবের দৌহিত্র' ছিলেন। (সহিত, ১৩২১, জ্যৈষ্ঠ, পৃ: ১৪৪)। লোকনাথকে কারহ বলিতে বোধ হয়, কেহই ভরসা করিবেন না।

রামচরিতে সন্ধ্যাকরনন্দীকে 'কলিকালবাল্মীকি' উপাধিতে ভূষিত কর'-  
হইয়াছে :—

অবদানঃ রঘুপরিব্রুটপৌড়াধিপ-রামদেবরোরোতৎ ।

কলিযুগরামায়ণমিহ কবিরণি কলিকালবাল্মীকিঃ ॥

—রামচরিত, কবি-প্রশস্তি, ১১ ।

লামা তারানাথ তাঁহার বৌদ্ধধর্মের ইতিহাসের শেষভাগে রামচরিতের জ্ঞায় অনেকগুলি প্রাচীন ঐতিহাসিক গ্রন্থের নামোল্লেখ করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, যগন্নাথানী পণ্ডিত কেমেন্সভদ্র প্রণীত একখানি গ্রন্থে রামপালের রাজত্বকাল পর্য্যন্ত সমস্ত ঐতিহাসিক ঘটনার বিবরণ প্রদত্ত আছে। ক্ষত্রিয়জাতীয় পণ্ডিত ইন্দ্রদত্ত প্রণীত 'বুদ্ধপুরাণ' নামক গ্রন্থে সেনবংশের প্রথম চারি জন রাজার ইতিহাস লিপিবদ্ধ আছে। এতদ্ব্যতীত তিনি ব্রাহ্মণজাতীয় পণ্ডিত ভট্টবাটী প্রণীত 'ভৃকুপরম্পরার ইতিহাস' নামক গ্রন্থ অবলম্বনে ষাঁচ গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। এই সকল গ্রন্থের মধ্যে একখানিও অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে বলিয়া বোধ হয় না।



## পরিশিষ্ট ( ঝ )

বর্গ-রাজবংশ :—

(৩)

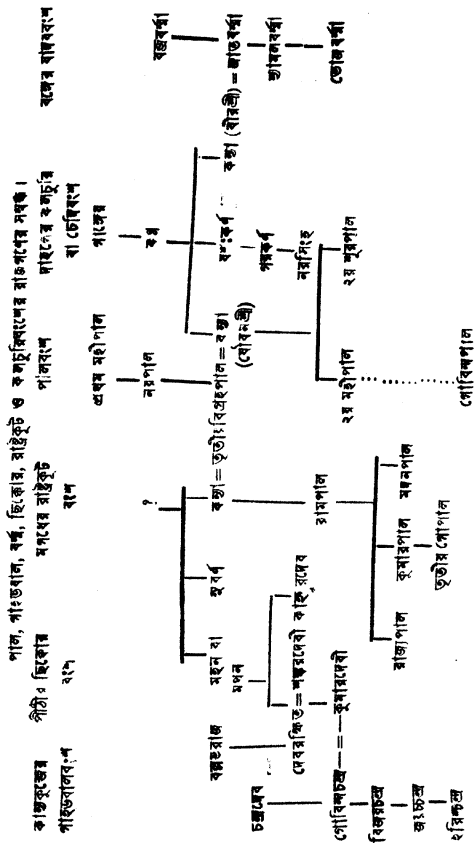
বজ্রবর্গা  
|  
জাতবর্গা = বীরজী  
|  
শালমবর্গা = মালম্বাদেব  
|  
ভোজবর্গা

(৪)

জ্যোতিবর্গা  
|  
হরিবর্গা

दशम परिच्छेद ।

004



# একাদশ পরিচ্ছেদ ।

## সেন-রাজবংশ ।

কুমারপাল—বৈদ্যদেব—অনন্তবর্মা চোড়গঙ্গের আক্রমণ—দক্ষিণবঙ্গে নৌ-যুদ্ধ—  
কামরূপ-রাজের বিদ্রোহ—বৈদ্যদেবের কামরূপ জয়—তৃতীয় গোপাল—মাল্লার-শিলা-  
লিপি—মদনপাল—বিজয়সেন—বজ্রজয়—বরেন্দ্রজয়—মদনপাল ও গোবিন্দচন্দ্র—মদন-  
পালের তান্ত্রশাসন—সেন-রাজবংশের উৎপত্তি—রাষ্ট্রদেশে বাস—প্রত্নাশ্রমের মন্দির—  
সামন্তসেন—হেমন্তসেন—বিজয়সেন—গৌড়েশ্বরের পরাজয়—নানা, বীর, রাঘব ও  
বর্দ্ধন—বিজয়সেনের শিলালিপি—তান্ত্রশাসন—বিলাসদেবী—শূরবংশের সহিত সম্বন্ধ—  
বল্লালসেন—কৌলীন্দ্র—দানসাগর ও অভূতসাগর—সীতাচাঁটার তান্ত্রশাসন—লক্ষ্মণসেন—  
গোবিন্দচন্দ্রের মগধ জয়—লক্ষ্মণসেনের তান্ত্রশাসনসমূহ—লক্ষ্মণসেনেররাজ্যে সাহিত্য  
চর্চা—লক্ষণাঙ্গ—রাঢ়ের খোদ-বংশ ।

রামপালদেবের মৃত্যুর পরে তাঁহার জ্যেষ্ঠপুত্র কুমারপাল গোড়-  
সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । রামপালদেবের মৃত্যুর অব্যবহিত  
পরে নবজিত কামরূপ রাজ্যে, সামন্তরাজ তিব্বাদেব বিদ্রোহী হইয়াছিলেন,  
উৎকল-রাজ অনন্তবর্মা চোড়গঙ্গ গোড়রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন এবং  
সম্ভবতঃ সেনবংশীয় বিজয়সেন রাঢ়ে স্বাধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠা করিবার  
উদ্যোগ করিতেছিলেন । রাজ্যাভিষেকের অব্যবহিত পরে চতুর্দিক  
হইতে বিপজ্জাল বেষ্টিত হইয়াও নবীন গোড়েশ্বর কিংকর্তব্যবিমূঢ় হন  
নাই । কমৌলিতে আবিষ্কৃত বৈদ্যদেবের তান্ত্রশাসন হইতে অবগত  
হওয়া যায় যে, রামপালদেবের মন্ত্রী বোধিদেবের পুত্র, বৈদ্যদেব কুমার-  
পালের মন্ত্রী ছিলেন । “তিনি সাম্রাজ্য-লক্ষ্মী সেবিত স্ববিখ্যাত  
রামপাল-দেবের পুত্র কুমারপাল নরপতির চিন্তাহরুরূপ মন্ত্রী হইয়া-  
ছিলেন । পরাজিত শত্রু-নরপাল-মুকুট সমাহৃত স্বর্ণনির্মিত  
যে সিংহমূর্তি তদীয় সমুচ্চ প্রাসাদ-শিখর অলঙ্কৃত করিতেছে,

সেই সিংহের গ্রাসক্রাসে সন্ত্রস্ত হইয়া চন্দ্রমণ্ডলমধ্যস্থ বিষ্ণাক-  
রূপী মৃগ পলায়নপর হইবে।” সর্বপ্রথমে বোধ হয় উৎকল-রাজ  
অনন্তবর্মা চোড়গঙ্গ গোড়রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন, কারণ বৈষ্ণ-  
দেবের তাম্রশাসনে কুমারপালের রাজ্যকালের ঘটনাবলীর মধ্যে সর্ব-  
প্রথমে দক্ষিণবঙ্গে নৌযুদ্ধের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়\* । উৎকল-রাজ  
দ্বিতীয় নরসিংহের তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, অনন্তবর্মা গঙ্গা  
তীরবর্তী ভূভাগের কর সংগ্রহ করিয়াছিলেন\* । ইহা হইতে অনুমান  
হয় যে, অনন্তবর্মা উত্তররাঢ়া ও দক্ষিণরাঢ়া অধিকার করিয়াছিলেন ।  
এই তাম্রশাসনের আর এক স্থানে দেখিতে পাওয়া যায় যে, অনন্তবর্মা  
মন্দারদুর্গ অধিকার করিয়া মন্দারাদিপতিকে পলায়ন করিতে বাধ্য  
করিয়াছিলেন\* । এই সময়ে দক্ষিণবঙ্গে একটি নৌ-যুদ্ধে বৈষ্ণদেব জয়-  
লাভ করিয়াছিলেন । “দক্ষিণবঙ্গের সমরবিজয় ব্যাপারে চতুর্দিক  
হইতে সমুখিত তদীয় নৌবাট হী হী রবে সন্ত্রস্ত হইয়াও, দিগ্গঙ্গসমূহ

- (১) সোয়ং রামনরেন্দ্রজন্তু সচিবঃ সাম্রাজ্যলক্ষ্মীজুঃ  
প্রখ্যাতস্ত কুমারপালনৃপতেশ্চিন্তামুরগশোহস্তবৎ ।  
যন্তারাতি-কিরীট-হাটক-কৃত-প্রাসাদ-কণ্ঠীরব-  
গ্রাস-ক্রাস-বশাদপৈষ্যতি বিধোবিষ্ণাকরূপী মৃগঃ ॥৯  
—গৌড়লেখমালা, পৃ: ১৩০।

(২) গৌড়লেখমালা, পৃ: ১৩০, ১৩৯

- (৩) গুরাতি স্ম করং কুমেগঙ্গাগোতমগঙ্গয়োঃ ।  
মধ্যে পশুৎস্ব বীরেব জ্যোতঃ প্রোচঃজিয়া ইব ॥ ২২  
—দ্বিতীয় নরসিংহের তাম্রশাসন—Journal of the Asiatic  
Society of Bengal, 1896, pt I, p, 239

- (৪) আরমানগরাং কলিঙ্গবলপ্রভৃতাগ্রভয়াবৃতি  
প্রাকারায়তোরণপ্রভৃতিতো গঙ্গাতটস্থান্ততঃ ।  
পার্শ্বাষ্ট্রৈবুধি জর্জরীকৃতনমজ্রাধেয়গাভ্রাকৃতি  
ঋন্দারাদিপিতিগর্গতো যগভুবো গঙ্গেঋদানুজতঃ ॥ ৩০

—Ibid. p. 241.

গম্যস্থানের অসম্ভাব্যেই স্থান হইতে বিচলিত হইতে পারে নাই । উৎ-  
পত্তনশীল ক্ষেপণী বিক্ষেপে সমুৎক্ষিপ্ত জলকণাসমূহ আকাশে স্থিরতা  
লাভ করিতে পারিলে চক্ষুসমূহ কলঙ্কমুক্ত হইতে পারিত\* ।” এই সময়ে  
অনন্তবর্ষা চোড়গন্ধের সাহায্যে বিজয়সেন বোধ হয় উত্তররাঢ়া ও দক্ষিণ-  
রাঢ়া অধিকার করিয়াছিলেন । ইহার পরে পাল-রাজগণ আর কখনও  
দক্ষিণবঙ্গে অধিকার বিস্তার করিতে পারিয়াছিলেন বলিয়া বোধ হয় না ।  
এই সময়ে “পূর্বদিগ্ধিভাগে বহুমান প্রাপ্ত তিষ্ঠাদেব নৃপতির বিজ্রোহ-  
বিকার শ্রবণ করিয়া গোড়েশ্বর তাঁহার রাজ্যে এইরূপ বিপুলকীর্তি সম্পন্ন  
বৈষ্ণবদেবকে নরেশ্বর পদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন\* ।” বৈষ্ণবদেব কামরূপ-  
রাজকে পরাজিত করিয়া স্বয়ং কামরূপের সিংহাসনে আরোহণ করিয়া-  
ছিলেন । “সাক্ষ্যমার্ত্তগুবিক্রম বিজয়শীল সেই বৈষ্ণবদেব আপন তেজস্বী  
প্রভুর আজ্ঞাকে মাল্যদানের স্তায় মস্তকে ধারণ করিয়া কতিপয় দিবসের  
দ্রুত রণযাত্রার অবসানে নিজভূজবিমদনে সেই অবনিপতিকে যুদ্ধে  
পরাজুত করিবার পর, তদীয় রাজ্যে মহীপতি হইয়াছিলেন\* ।”

(৭) যন্তামুত্তরবঙ্গসজ্জরাজ্যে নৌবাটীহীরব  
জ্যৈষ্ঠদিক্রিষ্টিত বঙ্গচলিতঃ চোড়ান্তি তদগম্যভূতঃ ।  
কিঞ্চোৎপাতুকে নিপাতপত্তনপ্রোৎসর্গিতৈঃ শীকরৈ  
রাক্ষাণে স্থিরতাকৃত্য বদি ভবেৎ স্ত্যগ্নিকলঙ্কঃ শশী ॥১১  
—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১৩০ ।

(৬) এতাদৃশোহরিহরিভুবিসংকৃতস্ত  
ঐতিম্যাদেবনুপতের্কিকৃতিঃ নিশম্য ।  
গৌড়েশ্বরেণ ভূবি তস্ত নরেশ্বরেষে  
ঐবৈষ্ণবদেব উরু কীর্ত্তিরিয়ং নিযুক্তঃ ॥ ১৩  
—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১৩১ ।

(৭) প্রজবিব শিরতাদ্যাজ্ঞাঃ প্রত্যেকরূপভঙ্গসঃ  
কতিপয়দিনৈর্দত্তা জিকুঃ প্রাণমসৌক্রতঃ ।

কুমারপালদেব বোধ হয় অতি অল্পকাল রাজত্ব করিবার পরে পরলোক-  
গমন করিয়াছিলেন, কারণ সন্ধ্যাকরনন্দী ‘রামচরিতে’ একটিমাত্র শ্লোকে  
তঁাহার রাজত্বকালের বিবরণ শেষ করিয়াছেন\* । কুমারপালদেব বোধ  
হয় এক বা দুই বৎসর গোড়-সিংহাসনে আসীন ছিলেন । তঁাহার  
মৃত্যুর পরে তৎপুত্র তৃতীয় গোপালদেব গোড় সিংহাসনে আরোহণ  
করিয়াছিলেন । তৃতীয় গোপালদেব বোধ হয় অতি অল্পকাল সিংহাসনে  
আসীন ছিলেন, এবং শৈশবেই গুপ্তবাতকের হস্তে নিধন প্রাপ্ত হইয়া-  
ছিলেন\* । কুমারপালদেবের মহিষী অথবা অন্ত কোন পুত্রের নাম  
অস্তাবধি জানিতে পারা যায় নাই, এবং তঁাহার কোন শিলালিপি বা  
তাম্রশাসনও অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । তৃতীয় গোপালদেবের  
মৃত্যুর পরে রামপালদেবের কনিষ্ঠপুত্র মদনপাল গোড়-সিংহাসন লাভ  
করিয়াছিলেন\* । মদনপালদেব বোধ হয় শিশু ভ্রাতৃপুত্রকে হত্যা  
করিয়া সিংহাসনের পথ প্রশস্ত করিয়াছিলেন । তৃতীয় গোপালদেবের

ভবনিপতিং জিহ্বা বৃদ্ধে বভুব মহীপতি  
রিজভূজগরিপ্পলৈঃ সাক্ষাদিবস্পতিবিক্রমঃ ॥ ১৪

—গৌড়লেখমালা, পৃ: ১৩১।

(৮) অথ রক্ষতা (?) কুমারোদিতপুংগুরিপস্থিপা ধবপ্রমদঃ ।

রাজ্যমুপভূজ্য ভরসা স্তম্বরগমদ্বিবাং তনুত্যাগাৎ ॥

—রামচরিত ৪।১১।

(৯) অপি শক্ৰোপারাদোপালঃ স্বর্জগাম তৎসুতঃ ।

হন্তঃ কুর্ভীকতাত্তনরস্তৈত্তত্ত সাময়িকমেতৎ ॥

—রামচরিত ৪।১২।

(১০) ভদ্রমুদনদেবীনন্দনশক্ৰমৌরৈ

শরিতভূবনগর্ভঃ প্রাণুহিঃ কীর্তিপুত্রৈঃ ।

ক্ষিত্তিমচরমতাতত্তত্ত সপ্তাক্ষিয়ারী

মহুত্তমদনপালো রামপালাদ্বজরা ॥১৮

—গৌড়লেখমালা পৃ: ১৫২ ।

রাজ্যকালের একখানি শিলালিপি শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় কর্তৃক রাজ-সাহী জেলার অন্তর্গত মান্দাগ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>১১</sup>। ইহা এক্ষণে কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত আছে। শিল্পীর অসাধনতার জন্ত এই শিলালিপিটি ভ্রম পরিপূর্ণ এবং ইহার অনুবাদ করা অসম্ভব।

মদনপালদেবের রাজত্বকালে পাল-সাম্রাজ্য, মগধ ও উত্তরবঙ্গে সীমা-বদ্ধ ক্ষুদ্ররাজ্যে পরিণত হইয়াছিল। মগধের পূর্বাংশ মাত্র এই সময়ে গোড়েশ্বরের অধীন ছিল। তৃতীয় গোপালদেবের মৃত্যুর পরে বৈদ্যদেব কামরূপের স্বাধীন রাজা হইয়াছিলেন। তাঁহার চতুর্থ রাজ্যাকে প্রদত্ত তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, উহা সম্পাদন কালে তিনি পরমমাহেশ্বর-পরমবৈষ্ণব-মহারাজাধিরাজ-পরমেশ্বর-পরমভট্টারক উপাধি গ্রহণ করিয়াছিলেন। এতদ্ব্যতীত রাঢ় ও বঙ্গ বিজয়সেনের হস্তগত হইয়া ছিল। বিজয়সেন ক্রমে গঙ্গাপার হইয়া বরেন্দ্রীর দক্ষিণাংশ অধিকার করিয়াছিলেন। রাজসাহী জেলার অন্তর্গত দেবপাড়া গ্রামে আবিষ্কৃত উমাপতিধর রচিত বিজয়সেনের প্রশস্তিতে তৎকর্তৃক গোড়েশ্বরের পরাজয়ের উল্লেখ আছে<sup>১২</sup>। বিজয়সেন বোধ হয় মদনপালদেবের অষ্টম রাজ্যাকের পরবর্ত্তী সময়ে সমগ্র বরেন্দ্রভূমি অধিকার করিয়াছিলেন এবং পাল-রাজগণকে চিরকালের জন্ত তাঁহাদিগের পিতৃভূমি বরেন্দ্রী হইতে নির্বাসিত করিয়াছিলেন। মদনপাল এই সকল যুদ্ধে কান্যকুব্জের গাহড়বাল রাজবংশের রাজগণের নিকটে বিশেষ সাহায্য লাইয়া

(১১) বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ পত্রিকা, ১৯শ ভাগ, পৃঃ ১৫৫।

(১২) অং নাস্তবীরবিজয়ীতি গিরঃ কবীনাং স্রষ্টাধিনাথামননকটনিগুচরোঃ।

গৌড়েন্দ্রমদ্রবদপাকৃত কামরূপকুপং কলিজয়পি বস্তরসা জিগায় ১২০

ছিলেন<sup>১\*</sup> । কোন্ সময়ে, কিরূপে মদনপালের রাজ্যাবসান হইয়াছিল এবং তাঁহার কোন বংশধর পাল-সাম্রাজ্যের কোন অংশের অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন কিনা তাহা নির্ণয় করিবার কোন উপায়ই অস্তাবধি আবিস্কৃত হয় নাই । মদনপালদেবই বোধ হয় পাল-রাজবংশের শেষ রাজা । খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর শেষভাগে গোবিন্দপাল নামক একজন নরপতি কিয়ৎকালের জন্য মগধের অধিকার লাভ করিয়াছিলেন, কিন্তু সেন-রাজগণের আক্রমণে তাঁহার অধিকারের অধিকাংশ তাঁহার হস্তচ্যুত হইয়াছিল । পরবর্ত্তী অধ্যায়ে মুসলমান-বিজয়-গ্রন্থে গোবিন্দপালের রাজত্বের কথা আলোচিত হইবে<sup>১\*</sup> ।

মদনপালদেবের একখানি তাম্রশাসন ও দুইখানি শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে । মদনপাল তাঁহার অষ্টম রাজ্যকে পৌণ্ড্রবর্ধনভুক্তির অন্তঃ-পাতী কোটীবর্ষবিষয়ে কাষ্ঠগিরি ( ৭ ) গ্রাম, মহারাজ্ঞী পট্টমহাদেবী চিত্রমতিকাদেবীকে মহাভারত পাঠ করিয়া শুনাইবার দক্ষিণাস্বরূপ চম্পাহিটি নিবাসী বটেশ্বরস্বামীশর্মা-নামক জ্ঞানক ব্রাহ্মণকে দান করিয়া-ছিলেন<sup>১\*</sup> । মদনপালদেবের তৃতীয় রাজ্যকে একটি যষ্টিমূর্তি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল<sup>১\*</sup> । এই মূর্তিটি বিহার নগরে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । তাঁহার ঊনবিংশ রাজ্যকে আর একটি মূর্তি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল ; এই মূর্তিটি মুন্দের জেলায় জয়নগর গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>১\*</sup> । কিন্তু এই দুইটি মূর্তির একটিরও সন্ধান পাওয়া যায় না ।

(১০) সিংহীহতবিক্রান্তেবার্জুনধারা ভুবঃ প্রদীপেন ।

কমলাবিকাশভেদজভিষজ্ঞ চন্দ্রণ বজ্রনোপেতাং ॥—রামচরিত, ৪১২০ ।

(১৪) গোবিন্দপালের রাজত্বকালের ঘটনাসমূহ সম্বন্ধে দ্বাদশ পরিচ্ছেদ দ্রষ্টব্য ।

(১৫) গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১৫৪ ।

(১৬) Cunningham, Archaeological Survey Reports, Vol. III, p. 124, no. 16.

(১৭) Ibid, p, 125. No. 17. pl, XLI.



সেনবংশীয় রাজগণের পূর্বপুরুষ কোন্ সময়ে বাল্লালা দেশে আসিয়া-  
ছিলেন তাহা অত্য়পি নির্ণীত হয় নাই । তাঁহাদিগের তাম্রশাসন ও  
শিলালিপিসমূহে সর্বপ্রথমে সামন্তসেনের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায় ।  
সমস্ত খোদিতলিপিতেই দেখিতে পাওয়া যায় যে, তাঁহারা চন্দ্রবংশীয়  
কর্ণাটদেশবাসী ক্ষত্রিয় ছিলেন<sup>১৮</sup> । সেনবংশীয় রাজগণের খোদিত  
লিপিমালায় দেখিতে পাওয়া যায় যে, পূর্বকালে চন্দ্রবংশে বীরসেন নামক  
একজন রাজা ছিলেন,<sup>১৯</sup> তাঁহার বংশে সামন্তসেন জন্মগ্রহণ করিয়া-  
ছিলেন । সামন্তসেনের পূর্ববর্তী সেনবংশীয়গণ রাঢ়দেশে বাস করিতেন ।  
কাটোয়ার নিকটে সীতাহাটি গ্রামে আবিষ্কৃত বল্লালসেনদেবের তাম্র-  
শাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, “তাঁহার ( সেই চন্দ্রদেবের ) সমুদ্র-  
বংশে অনেক রাজপুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন ;—তাঁহারা বিশ্বনিবাসি-  
গণকে নিরস্তর অভয়দান করিয়া বদান্ত বলিয়া পরিচিত হইয়াছিলেন ;  
এবং ধবল কীৰ্ত্তিতরঙ্গে আকাশতলকে বিধৌত করিয়াছিলেন । তাঁহারা  
সদাচারপালনখ্যাতিগর্বে গৰ্ব্বাঘিত রাঢ় দেশকে অনহতুতপূর্ব প্রভাবে  
বিস্তৃষিত করিয়াছিলেন ।”

“তাঁহাদিগের বংশে, প্রবলপ্রতাপাঘিত, সত্যনিষ্ঠ, অকপট,

- (১৮) পৌরাণীতিঃ কথাভিঃ প্রথিতগুণগণে বীরসেনন্ত বংশে  
কর্ণাটিক্সত্রিয়ানামজনি কুলশিরোধায় সামন্তসেনঃ ।  
কৃষ্ণা নিক্সারমুর্ক্কীতলমধিকতরাস্তৃপাতা শাকনম্যাৎ  
নির্লিক্তো যেন মুখ্যত্ৰিপুংকধিরকণাকী ধারঃ কৃপাণঃ ॥

—Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal,  
Vol. V, New Series, p. 471,

- (১৯) বংশে ভক্তায়রক্ষীবিভূতরতকলা সাক্ষিণো দাক্ষিণাত্য-  
কোণীন্দ্রৈক্সরসেনপ্রভৃতিভিরভিতঃ কীৰ্ত্তিমন্তির্জুবে ।  
বক্তারিত্যুচিভাপরিতরগুচয়ঃ হৃতিমাক্ষীকধারাঃ ।  
পারানর্ধণে বিষজবপশরিসরপ্রীণনায় প্রণীতাঃ ॥

—Epigraphia Indica, Vol. 1, p. 307.

করণাধার, শত্রুসেনাসাগরে প্রলয়তপন, সামন্তসেন জয়গ্রহণ করিয়া-  
ছিলেন । তিনি কীর্ত্তিজ্যোৎস্নায় সমুজ্জ্বল শোভা প্রাপ্ত হইয়া প্রিয়জনরূপ  
কুমুদবনের উল্লাসলীলাসম্পাদক শশধররূপে প্রতিভাত হইতেন ; এবং  
আজয় স্নেহপাশনিবদ্ধ বন্ধুগণের মনোহরাজ্যে সিদ্ধিপ্রতিষ্ঠায় শ্রীপর্যন্তের  
ত্নায় বিরাজমান ছিলেন\*০ ।\*

রাজসাহী জেলায় দেবপাড়া গ্রামে আবিষ্কৃত প্রত্ন্যলেশ্বর মন্দিরের  
শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, সামন্তসেন কর্ণাটলক্ষ্মীর লুণ্ঠন-  
কারী দস্যুগণকে একাকী নিহত করিয়াছিলেন\*১ । সামন্তসেন বৃদ্ধবয়সে  
গঙ্গাতীরে হোমধূম-স্বগন্ধী ঋষিগণের বাসস্থানে বিচরণ করিতেন\*২ ।  
সামন্তসেনের কোন খোদিত লিপি বা তাম্রশাসন অতাবধি আবিষ্কৃত হয়  
নাই । তাঁহার পত্নীর নামও সেন-রাজগণের কোন খোদিতলিপিতে  
দেখিতে পাওয়া যায় নাই । সামন্তসেনের পুত্রের নাম হেমন্তসেন ।  
হেমন্তসেন সম্বন্ধে দেবপাড়ার শিলালিপিতে কথিত আছে যে, তিনি  
“নিজভূজ-মদমত্ত অরাতি”গণকে বিনাশ করিয়াছিলেন\*৩ । তাঁহার

(২০) সাহিত্য, ২২শ বর্ষ, ১৩১৮, পৃ: ৫৭৬ ।

(২১) দুর্লভ স্তানাময়মরিকুলাকীর্ত্ত কর্ণাটলক্ষ্মী-

লুণ্ঠাকানাং কদনমত্তনোস্তাদৃগেকাজবীর: ।

বস্মাদদ্যাপ্যবিহতবসামাগমেদ: হৃভিকাং

জব্যংপোরস্ত্যজতি ন দিশং দক্ষিণাং প্রেতভর্ত্তা ॥ ৮

—Epigraphia Indica, Vol. 1, p. 308.

(২২) উদাসীভাজ্যধূমৈর্গুণিশুরসিতাখিলবৈখানসমী-

ত্তত্বকীগণি কীর্ত্তকরপরিচিতব্রহ্মপারায়ণনি ।

বেলাসেবাস্ত শেষে বয়সি ভবভরাবন্ধিভির্দ্বন্দ্বয়স্রৈ:

পুত্রৈঃ ৭২সজ্জানি গঙ্গাপুলিনপরিসরায়ণ্যপুণ্যাজমাণি ॥—Ibid.

(২৩) অচরমপরমাজ্ঞানভাষাধন্যাহিজভূজমদমত্তারাতিহার্যবীর: ।

অন্তবদনবসানোত্তিরনিরি জন্তন্তবৃদ্ধগণিবহমহিমাং বেক্ষ হেমন্তসেন: ॥ ১০

—Ibid.

পত্নীর নাম যশোদেবী<sup>২৪</sup>। হেমন্তসেনের কোন খোদিতলিপি বা তাম্রশাসন অজ্ঞাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। দেবপাড়ার শিলালিপি এবং বাল্লালসেনের তাম্রশাসনে সামন্ত এবং বিজয়সেনের পূর্বোক্ত পরিচয় অবগত হওয়া যায়। হেমন্তসেনের পুত্রের নাম বিজয়সেন<sup>২৫</sup>। পূর্বে মদনপাল ও ভোজবর্ষদেবের রাজত্বকালের ঘটনা প্রসঙ্গে বিজয়সেনের কথা অবতারণা করিতে হইয়াছে। সেন-রাজবংশের খোদিতলিপিমালা হইতে বৃষ্টিতে পাওয়া যায় যে বিজয়সেনই সেন-রাজবংশের প্রথম স্বাধীন নরপতি। অজ্ঞান হয় যে, বিজয়সেন প্রথমে রাঢ়দেশের অংশবিশেষের এবং পরে সমগ্র রাঢ়দেশের অধিপতি হইয়াছিলেন। উৎকল-রাজ অনন্তবর্ষা চোড়গঙ্গ যখন গোড় রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন তখন বিজয়সেন বোধ হয় পালবংশীয় গোড়েস্বরের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা করিয়াছিলেন। যুদ্ধান্তে বোধ হয় সমগ্র উত্তররাঢ়া ও দক্ষিণরাঢ়া তাঁহার করতলগত হইয়াছিল। বিজয়সেনই বোধ হয় পূর্ববঙ্গে বর্ষবংশীয় ভোজবর্ষা অথবা তাঁহার উত্তরাধিকারীর অধিকার লোপ করিয়াছিলেন। পালবংশীয় গোড়েস্বরগণের সহিত সেনবংশীয় রাজগণের প্রীতিবন্ধন ছিল না, কারণ রামপাল যখন দুর্দশাগ্রস্ত হইয়া সাহায্য ভিক্ষার জন্য দেশভ্রমণ করিতেছিলেন, তখন সেন-রাজগণ তাঁহাকে সাহায্য করেন নাই। তাহার কৈবর্ত-বিজ্রোহ দমনে যোগদান করিলে সন্ধ্যাকরনন্দী

(২৪) মহারাজী যন্ত স্বপরিখিলাঃ পুর বধু-

শিরোরস্ত্রশ্রোণীকিরণসরসিন্মেচরণ।

নিধিঃ কান্তেঃ সাধীত্রতবিততনিভ্যোজলবশ।

যশোদেবী নাম ত্রিভুবনমলোজ্জাকৃতিরভুং ॥ ১৪

—Epigraphia India, Vol. I, pp. 308-309.

(২৫) তস্মান্ভূবিলপার্ণিবচক্রবর্তী নিক্যাজবিক্রমতিরুতসাহসাকঃ।

দিক্পালচক্রপুটভেদননীভকীর্তিঃ পৃথুপতির্বিজয়সেনপদপ্রকাশঃ ॥ ৭

—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ১৭৭ ভাগ, ১৩১৭, পৃঃ ২৩৫।

—Epigraphia Indica Vol. XIV, p 159 160.

অবশ্যই রামচরিতের দ্বিতীয় অধ্যায়ে তাঁহাদিগের নামোল্লেখ করিতেন। দানসাগর নামক স্মৃতিনিবন্ধের মতে বিজয়সেন প্রথমেই বরেন্দ্র দেশের অধিপতি ছিলেন<sup>২৬</sup>, কিন্তু শিলালিপি বা তাম্রশাসনের প্রমাণ হইতে এই কথা সমর্থিত হয় না। রাঢ় ও বঙ্গ অধিকৃত হইলে বিজয়সেন পাল-সাম্রাজ্যের অবশিষ্টাংশ আক্রমণ করিয়া ছিলেন। দেবপাড়ার শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, গোড়েশ্বর বিজয়সেন কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন<sup>২৭</sup>। মদনপালের অষ্টম রাজ্যাক্রমের পর বোধ হয় সমগ্র বরেন্দ্রভূমি বিজয়সেনের করতলগত হইয়াছিল। দেবপাড়ার শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বিজয়সেন গোড়েশ্বরকে পরাজিত করিয়া কামরূপাধিপতিকে দমন করিয়াছিলেন, এবং কলিঙ্গ-রাজকে পরাজিত করিয়াছিলেন। কামরূপ ও কলিঙ্গবিজয়ের পরে বিজয়সেন নাগ, বীর, রাঘব ও বর্দ্ধন নামধেয় নরপতিগণকে পরাজিত করিয়াছিলেন<sup>২৮</sup>। এই সময়ে কে কামরূপের সিংহাসনে আসীন ছিলেন তাহা অদ্যাবধি নির্ণীত হয় নাই। বল্লভদেবের পিতামহ রায়ারিদেব<sup>২৯</sup> ত্রৈলোক্যসিংহ বোধ হয় তখনও কামরূপে স্বীয় আধিপত্য বিস্তার করিতে সমর্থ হন নাই। এই সময়েও কলিঙ্গদেশে অনন্তবর্ম্মা চোড়গঙ্গদেবের অধিকারে ছিল<sup>৩০</sup>। তাঁহার গোড়াভিধানের

(২৬) “তদনু বিজয়সেনঃ প্রাচুরাসীং বরেন্দ্রে ।”—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৩০।

(২৭) Epigraphia Indica, Vol. 1. p 309, verse 20.

(২৮) শূরং মন্ত ইবাসি নাগ বীৰ বিরতো নাগাপি দর্পন্তব ।  
স্পর্ধাং বর্দ্ধন মুক বীর বিরতো নাগাপি দর্পন্তব ।  
ইত্যন্যোনামহস্তি শপ্রণয়িভিঃ কোলাহলৈঃ স্রাজুজাং  
সংকারাগৃহ্বামিকৈরি রমিতো নিদ্রাগনোদরুমঃ ॥

—Ibid.—verse 21.

(২৯) Epigraphia Indica, Vol. V. p. 183.

(৩০) Ibid, Vol. VIII, app, 1, p. 17, List no, 22.

পরে বোধ হয় উৎকল-রাজ দ্বিতীয়বার রাঢ় আক্রমণ করিয়াছিলেন, এবং সেই সময়ে বোধ হয় বিজয়সেন তাঁহাকে পরাজিত করিয়াছিলেন । বিজয়সেন কর্তৃক পরাজিত নান্দদেব মিথিলার রাজা । তিনি মিথিলার কার্ণাটক রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা । নেপালের রাজা জয়প্রতাপমল্লের শিলালিপিতে নান্দদেব কার্ণাটক রাজবংশের প্রথম রাজা বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছেন\*<sup>১</sup> । নেপাল-রাজগণের বংশাবলীতে কার্ণাটক রাজবংশের তালিকায় সর্ব প্রথমে নান্দদেবের নাম দেখিতে পাওয়া যায়\*<sup>২</sup> । বালিনের প্রাচ্যবিদ্যামুশীলন সমিতির গ্রন্থাগারে ১০১৯ শকাব্দে (১০৯৭ খৃষ্টাব্দে) নান্দদেবের রাজত্বকালে লিখিত একখানি গ্রন্থ রক্ষিত আছে\*<sup>৩</sup> । ইহা হইতেও প্রমাণ হয় যে, মিথিলা-রাজ নান্দদেব বিজয়সেনের সম-সাময়িক ব্যক্তি\*<sup>৪</sup> । বীর, গোবর্দ্ধন বা রাঘব নামধেয় রাজগণের কোন পরিচয় অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । তীরভুক্তি বা মিথিলা জয় করিয়া বিজয়সেন আর্ঘ্যাবর্তের পশ্চিমাংশ জয় করিবার জন্য নৌবিতান প্রেরণ করিয়াছিলেন\*<sup>৫</sup> । বোধ হয় পালবংশীয় গোড়েশ্বরকে পরাজিত করিয়াছিলেন বলিয়াই কান্তকূজ-রাজ চন্দ্রদেব অথবা তৎপুত্র গোবিন্দচন্দ্র এই সময়ে আর্ঘ্যাবর্তের পূর্বভাগ আক্রমণ করিয়াছিলেন । বিজয়সেন

(৩১) Indian Antiquary Vol. IX p. 188 ; Vol. XIII, p. 418.

(৩২) Bendall's Catalogue of Buddhist Sanskrit Manuscripts in the University Library, Cambridge. p. xv.

(৩৩) Pischel, Katalog der Bibliothek der Deutschen Morgen-landischen Gesellschaft, Vol. II p. 8.

(৩৪) মহাদেবর ঋষি কালীপ্রসাদ জায়সবাল আমাকে জানাইয়াছেন যে, বিহার প্রদেশে ১৯২৩ খৃষ্টাব্দে নান্দদেবের একখানি শিলালেখ আবিষ্কৃত হইয়াছে ।

(৩৫) পাক্ষাত্যচক্রবর্তিকেলিষু যন্ত বাবদৃগ্জ্ঞাপ্রবাহমমুখাবতি নৌবিতানে ।

ভগ্নস্ত মৌলিসরিদভসি ভগ্নপঙ্কলদ্বোজ্জ্বলিতৈব তরিরিন্দুকলা চকান্তি ॥২২

—Epigraphia Indica, Vol. I, p. 309

শ্রবংশের দুহিতা বিলাসদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন। তাঁহার পুত্রের নাম বল্লালসেন। বিজয়সেন অন্যান্য পঞ্চত্রিংশ বর্ষকাল গৌড়-সিংহাসনে আসীন ছিলেন, কারণ তাঁহার ৩২শ রাজ্যকে সম্পাদিত একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে। খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর প্রারম্ভে বিজয়সেন স্বর্গারোহণ করিয়াছিলেন, এবং বিলাসদেবীর গর্ভজাত তাঁহার পুত্র বল্লালসেন পিতৃরাজ্যের অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। বিজয়সেনদেবের একখানি শিলালিপি ও একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে। শিলালিপিখানি পূর্বোক্ত দেবপাড়ার শিলালিপি। ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বিজয়সেন প্রদ্যুম্নেশ্বর নামক শিবলিঙ্গের জন্ত একটি বৃহৎ মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন, এবং তাহার সম্মুখে একটি বৃহৎ হ্রদ খনন করাইয়াছিলেন। রাজসাহী জেলার দেবপাড়া গ্রামে এই বৃহৎ হ্রদতীরে পাষণনির্মিত প্রদ্যুম্নেশ্বর মন্দিরের ধ্বংসাবশেষ অষ্টাঙ্গি বিদ্যমান আছে। প্রসিদ্ধ কবি উমাপতিধর কর্তৃক এই প্রশস্তি রচিত হইয়াছিল এবং ইহা বারেন্দ্রক শিল্পীগোষ্ঠী-চূড়ামণি রাগবৎ শূলপাণি কর্তৃক উৎকীর্ণ হইয়াছিল<sup>৩৬</sup>, বিজয়সেনের তাম্রশাসনখানি কোন স্থানে আবিষ্কৃত হইয়াছিল তাহা বলিতে পারা যায় না। কয়েক বৎসর পূর্বে জনৈক ভদ্রব্যক্তি ইহা পাঠোদ্ধারের জন্য আমার নিকট আনিয়াছিলেন। পাঠোদ্ধার শেষ হইলে তিনি উহা লইয়া গিয়াছেন এবং প্রতিজ্ঞিত হইয়াও আমাকে উহার উদ্ধৃতপাঠ প্রকাশ করিবার অবসর প্রদান করেন নাই। এখন শুনিতেছি, ইহা স্কুমেকার (Schumacher) নামক জনৈক বিদেশীয় ভদ্রলোকের সম্পত্তি<sup>৩৭</sup>।

(৩৬) Epigraphia Indica, Vol. I, p.311.

(৩৭) Epigraphia Indica, Vol. XV, 278 p. অধ্যাপক শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ বসাক পরে এই তাম্রশাসনের পাঠোদ্ধার করিয়াছেন। তাঁহার মতামতানুসারে ইহা বিজয় সেনের ৩২ রাজ্যকে প্রদত্ত হইয়াছিল। সাহিত্য, ৩১শ ভাগ, ১৩২৮, পৃ: ৮১—৯৭।

১২১৫ খৃষ্টাব্দে প্রত্নতত্ত্ববিভাগের পূর্বচক্রের তাত্‌কালীন অধ্যক্ষ ডাঃ ডি. বি. স্পুনার এই তাম্রশাসনের একখানি চিত্র আমাকে প্রেরণ করিয়া আমার উদ্ধৃতপাঠ প্রকাশ করিবার অহুমতি দিয়াছিলেন। তদনুসারে এই গ্রন্থের প্রথম সংস্করণ প্রকাশিত হইবার পরে আমি এই তাম্রশাসনের পাঠ প্রকাশ করিয়াছি। এই তাম্রশাসন-খানির দ্বারা বিজয়সেনদেব তাঁহার মহিষী বিলাসদেবীর কনকতুলাপুরুষ মহাদানের হোমের দক্ষিণাস্বরূপ পৌণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্তির খাড়ি বিষয়ের ঘাসসন্তোগভাটবড়াগ্রামে চারিটি পাটক, মধ্যদেশের কান্তিযোদ্ধাবিনির্গত রত্নাকরদেবশর্ম্মার প্রপৌত্র, রহস্করদেবশর্ম্মার পৌত্র, ভাস্করদেবশর্ম্মার পুত্র, বাৎস্তগোত্রীয়, ঋগ্বেদের আশ্বলায়নশাখাধ্যায়ী ষড়্‌জের অহুশীলন-কারী উদয়করশর্ম্মাকে তাঁহার দ্বাত্রিংশ রাজ্যকে প্রদান করিয়াছিলেন। এই তাম্রশাসন “বিক্রমপুরোপকারিকামধ্যে” প্রদত্ত হইয়াছিল এবং ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বিলাসদেবী শ্রবংশজাতা\*।

খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর প্রথমপাদে বিজয়সেনের পুত্র বল্লালসেন গোড়-সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। বল্লালসেনের রাজ্যকালের কোন ঘটনাই অদ্যাবধি নির্দ্ধারিত হয় নাই। কুলশাক্তসমূহে দেখিতে পাওয়া যায় যে, বল্লালসেন কোলীন্তপ্রথার সৃষ্টি করিয়াছিলেন, কিন্তু তিনি স্বয়ং, তাঁহার পুত্র লক্ষ্মণসেন এবং পৌত্র কেশবসেন ও বিষ্ণুরূপসেন তাঁহাদিগের তাম্রশাসনসমূহে নবপ্রচলিত আভিজাত্যবিধির কোনই উল্লেখ করেন নাই এবং শাসনগ্রহীতা ব্রাহ্মণগণের নামোল্লেখকালেও

তাহাদের নূতন পদমর্যাদা উল্লিখিত হয় নাই, এই কারণে কোলিক্তগ্রন্থা  
বঙ্গালসেন কর্তৃক সৃষ্ট হইয়াছিল কিনা, সে বিষয়ে সন্দেহ আছে।  
বঙ্গালসেন 'দানসাগর' নামক স্থতির নিবন্ধ<sup>৩৮</sup> ও 'অভূতসাগর'<sup>৩৯</sup>  
নামক জ্যোতিষের নিবন্ধ রচনা করিয়াছিলেন। এই গ্রন্থদ্বয়ের  
কোন কোন পৃথিতে বঙ্গালসেনের কালবাচক এক বা  
ততোধিক শ্লোক দেখিতে পাওয়া যায়<sup>৪০</sup>। এই শ্লোকদ্বয়  
হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ১০২০ শকাব্দে (১১৬৮ খ্রীষ্টাব্দে) 'দানসাগর'  
রচিত হইয়াছিল<sup>৪১</sup> এবং ১০২১ শকাব্দে 'অভূতসাগর' সমাপ্ত হইয়াছিল<sup>৪২</sup>।  
অতাবধি 'দানসাগর'ও 'অভূতসাগর' যে সমস্ত পুথি আবিষ্কৃত হইয়াছে  
তন্মধ্যে কতকগুলিতে এই শ্লোকদ্বয় দেখিতে পাওয়া যায় না<sup>৪৩</sup>।  
ইহা হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, এই শ্লোকদ্বয় পরবর্তীকালে প্রকৃপ্ত  
হইয়াছে। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু<sup>৪৪</sup>, শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ<sup>৪৫</sup> ও শ্রীযুক্ত  
নলিনীকান্ত ভট্টশালী<sup>৪৬</sup> এই মানবাচক শ্লোকগুলিকে প্রকৃপ্ত বলিয়া স্বীকার  
করেন না। শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রনাথ কুমার<sup>৪৭</sup>, শ্রীমান ননী গোপাল মজুমদার<sup>৪৮</sup>

(৩৮) Mahamahopadhyaya Haraprasad Shastri's Notices of  
Sanskrit Manuscripts, Second Series, Vol. I, p. 170.

(৩৯) Report on the Search of Sanskrit Manuscripts in the  
Bombay Presidency, 1887-91, p. LXXXV.

(৪০) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1896, pt. I, p. 23.

(৪১) Journal & Proceedings of the Asiatic Society of Bengal,  
New Series. Vol IX, p. 274.

(৪২) Ibid, p. 275.

(৪৩) Ibid, pp. 275-76.

(৪৪) বঙ্গীয় জাতীয় ইতিহাস (সাহিত্যকাণ্ড), পৃ: ৩২১।

(৪৫) বৌদ্ধভিক্ষুগণ, পৃ: ৩২।

(৪৬) Indian Antiquary, 1912, p. 167.

(৪৭) Ibid, 1912, p. 186.

(৪৮) Ibid, Vol. XLVIII, 1919, pp. 171-76.



ও স্বর্ণগত ভাস্কর হর্লি<sup>(১২)</sup> আমার মত সমর্থন করিয়াছেন। খ্রীষ্ট  
নগেন্দ্রনাথ বসু স্বীকার করেন যে, এই শ্লোকগুলিতে গোল আছে। “কিন্তু  
ঐ শকাব্দ দুইটি সম্বন্ধে কিছু বলিবার আছে, যদি ১০২০ শকে বুদ্ধ  
বল্লালসেন প্রিয়পুত্র লক্ষ্মণসেনকে সিংহাসনে অভিষিক্ত করিয়া থাকেন ও  
‘অদ্ভুতসাগর’ অসম্পূর্ণ রাধিয়াই মৃত্যুমুখে পতিত হইয়া থাকেন, তাহা হইলে  
১০২১ শকে আবার তাঁহাভারাই ‘দানসাগর’ সম্পূর্ণ হইল কিরূপে?”<sup>(১৩)</sup>  
এই সমস্তার মীমাংসা করিবার জন্য বসু মহাশয়কে বলিতে হইয়াছে,  
তাঁহার গুরুদেব অনিরুদ্ধভট্টই তাঁহার হইয়া ‘দানসাগর’ সমাধা করেন।”  
বলা বাহুল্য, প্রমাণাভাবে এই কথা স্বীকার করা উচিত নহে। বল্লাল-  
সেনের রাজত্বকালের একখানি মাত্র খোদিতলিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে।  
১৩১৭ বঙ্গাব্দে বর্তমান জেলার কাটোয়ার নিকটে, সীতাহাটি গ্রামে এক-  
খানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহাই বল্লালসেনের তাম্রশাসন।  
এই তাম্রশাসন দ্বারা বল্লালসেনদেব তাঁহার একাদশ রাজ্যকে রাজ-মাতা  
বিলাসদেবীর স্বর্গ্যগ্রহণোপলক্ষে হেমাম্বমহাদানের দক্ষিণাশ্বরূপ বর্তমান-  
ভুক্তির অন্তঃপাতী উত্তর-রাঢ়ামণ্ডলে বাল্লহিট্টগ্রাম বরাহদেবশর্মার প্রপৌত্র  
ভজেশ্বর দেবশর্মার পৌত্র, লক্ষ্মীধর দেবশর্মার পুত্র, ভরদ্বাজ গোত্রীয় সাম-  
বেদী কোথুমশাখাচরণাভুষ্ঠায়ী খ্রীষ্ট্রীবাহুদেবশর্মাকে প্রদান করিয়া-  
ছিলেন<sup>(১৪)</sup>। এই তাম্রশাসনখানি এক্ষণে কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত  
আছে। বল্লালসেন ১১১৮ অথবা ১১১৯ খৃষ্টাব্দে পরলোক গমন করিয়া-

(১২) ভাস্কর হর্লি ১২১৪ খৃষ্টাব্দের জালাহুরারী স্মারকে লিখিত পত্র  
আমার মত সমর্থন করিয়াছেন। এই পত্রের কিয়দংশ পরিশিষ্টে মুদ্রিত হইল।

(১৩) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস (রাজন্যাকাণ্ড), পৃঃ ৩২২।

(১৪) বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ১৭শ ভাগ, পৃঃ ২৩৭-৩৮ ; —Epigraphia  
Indica, Vol. XIV, pp. 156-63.

ছিলেন। বল্লালসেনের রাজত্বকালে হরিঘোষ তাঁহার সাক্ষিবিশিষ্ট ছিলেন।

১১১২ খৃষ্টাব্দে বল্লালসেনের পুত্র লক্ষ্মণসেন গৌড়সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। তাঁহার মাতার নাম রামদেবী, মাধাইনগরে আবিস্কৃত লক্ষ্মণসেনদেবের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, রামদেবী চালুক্যবংশের দুর্হিতা<sup>১২</sup>। লক্ষ্মণসেনের রাজত্বকালে কান্তকূজের গাহড-বালবংশীয় রাজগণ মগধ আক্রমণ করিয়া অধিকার করিয়াছিলেন। পাল-রাজবংশের শেষ নরপতিগণ সম্ভবতঃ পিতৃভূমি বরেন্দ্রী হইতে তাড়িত হইয়া মগধে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন। এইরূপ অহমানের বিশেষ কারণ আছে, কারণ গোবিন্দপাল নামক জনৈক পালোপাধিকারী রাজা খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে মগধে রাজত্ব করিতেন<sup>১৩</sup>। পূর্বে কথিত হইয়াছে যে, কান্তকূজের গাহডবাল বংশের রাজগণের সহিত মদনপাল-দেবের বন্ধুত্ব ছিল। সম্ভবতঃ মদনপালদেব অথবা তাঁহার উত্তরাধিকারী, সেনবংশীয় রাজগণ কর্তৃক গোড়ের অধিকারচ্যুত হইলে মদনপাল ও তাঁহার পুত্র গোবিন্দচন্দ্র তাঁহাদিগকে সেন-রাজগণের অত্যাচার হইতে রক্ষা করিবার জন্য, অথবা পিতৃরাজ্যে পুনঃপ্রতিষ্ঠা করিবার জন্য সৈন্যে মগধ ও অঙ্গ আক্রমণ করিয়াছিলেন। গোবিন্দচন্দ্র কর্তৃক মগধ আক্রমণের প্রমাণ তাঁহার দুইখানি তাম্রশাসন হইতে পাওয়া গিয়াছে। গোবিন্দচন্দ্র-দেব ১১১৪ খৃষ্টাব্দের পূর্বে কান্তকূজের সিংহাসনে আরোহণ করিয়া-

(১২) কল্যাণকান্তঃপুরমৌলির *চালুক্যপালকুলেন্দুলেখা*।

তত্ত্ব মিশ্রভূষণমহাশয়কৃত বিলাসী পুষ্টিব্যাখ্যায় রামদেবী ।

—Journal & Proceedings of the Asiatic Society of

Bengal, Vol. V, p. 472.

(১৩) Cunningham's Archaeological Survey Reports, Vol. III, p. ২৫, pl. xxxviii, No. 18.

ছিলেন \*। রাজ্যাভিষেকের প্রথম ত্রয়োদশ বৎসর মধ্যে মগধের অধিকাংশ তাঁহার অধিকারভুক্ত হইয়াছিল, কারণ ১১৮৩ বিক্রমাব্দে তিনি মগধদেশের একখানি গ্রাম জনৈক ব্রাহ্মণকে দান করিয়াছিলেন। উক্ত বর্ষের জ্যৈষ্ঠমাসের কৃষ্ণা একাদশীতে গোবিন্দচন্দ্রদেব রবিবারে কান্তকূজে গজাপ্তান করিয়া মণিঅরি পত্তলায় অবস্থিত পাদোলি ও গুণাবে গ্রাম গণেশ্বর শর্মানামক কান্তপগোত্রীয় জনৈক ব্রাহ্মণকে দান করিয়াছিলেন\*। এই তাম্রশাসনখানি এক্ষণে পাটনা জেলায় জনৈক ব্রাহ্মণের নিকট আছে। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার আমাকে ইহার একখানি চিত্র প্রদান করিয়াছিলেন। এই তাম্রশাসনে উল্লিখিত মণিঅরি এবং গজা ও শোণের সম্মুখস্থ অবস্থিত বর্তমান মনের বা মূনের গ্রাম অভিন্ন। মুসলমান বিজয়কালে মহম্মদ বখতিয়ার তাঁহার ভিওয়ালি গ্রামের জায়-গীরে থাকিয়া মনের ও বিহার লুণ্ঠন করিতে আসিতেন। ১২০২ বিক্রমাব্দে গোবিন্দচন্দ্র অঙ্গদেশের কিয়দংশ পর্য্যন্ত অধিকার করিয়া মুদগগিরি বা মুজের পর্য্যন্ত অগ্রসর হইয়াছিলেন। উক্ত বর্ষের বৈশাখ মাসের শুক্ল পক্ষে অক্ষর তৃতীয়ায় গোবিন্দচন্দ্রদেব মুদগগিরিতে গজাপ্তান করিয়া জনৈক ব্রাহ্মণকে একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন\*। এই তাম্রশাসনদ্বয় গোবিন্দচন্দ্র কর্তৃক মগধ ও অঙ্গ অধিকারের স্পষ্ট প্রমাণ। গোবিন্দচন্দ্র

(৫০) Epigraphia Indica, Vol. VIII, App. I, p. 13, list no. 12.

(৫১) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার আমাকে জানাইয়াছিলেন যে, এই তাম্রশাসনখানি সন্থর এপিগ্রাফিক সোসাইটির পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে। ১৯২২ খ্রীষ্টাব্দে পরবর্ত্তমান অধ্যাপক শ্রীমান নরীপোপাল যজুসদার এম. এ. ইহা প্রকাশ করিয়াছেন।—(Journal & Proceedings of the Asiatic Society, Bengal, Vol. XVIII, 1922, pp. 81-84) তৎপূর্বে পাণ্ডুর রামাকতার শর্মা ইহা Journal of the Bihar & Orissa Research Society নামক পত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন—Vol II, pp. 441-47.

(৫২) Epigraphia Indica, Vol. VII, p. 98.

বোধ হয় পালবংশীয় নরপালগণের সাহায্যার্থ মগধ আক্রমণ করিয়াছিলেন । কিন্তু দেশ অধিকৃত হইলে তিনি উহা পাল-রাজগণকে প্রত্যর্পণ করেন নাই । লক্ষ্মণসেনের পুত্র কেশবসেন ও বিশ্বরূপসেনের তান্ত্রশাসনদ্বয়ে দেখিতে পাওয়া যায় যে, লক্ষ্মণসেন বারাণসীতে এবং প্রয়াগে জয়ন্তভূত স্থাপন করিয়াছিলেন\*<sup>১১</sup> । বোধ হয় মগধে কান্তকূজ-রাজের সহিত যুদ্ধের সময়ে লক্ষ্মণসেন বারাণসী ও প্রয়াগ অবধি অগ্রসর হইয়াছিলেন । মাধাই নগরে আধিকৃত লক্ষ্মণসেনদেবের তান্ত্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তিনি প্রথম ধৌবনে কলিঙ্গের অন্ধনাগণের সহিত কেলি করিয়াছিলেন\*<sup>১২</sup> । এতদ্বারা বোধ হয় স্মৃতিত হইতেছে যে, লক্ষ্মণসেন এক সময়ে কলিঙ্গদেশ আক্রমণ করিয়াছিলেন । মাধাইনগরে আধিকৃত তান্ত্রশাসন হইতে আরও অবগত হওয়া যায় যে, তিনি কামরূপ জয় করিয়াছিলেন\*<sup>১৩</sup> । লক্ষ্মণসেনের মহিষীর নাম তান্ত্রাদেবী বা তাড়াদেবী\*<sup>১৪</sup> । ইহার গর্ভে লক্ষ্মণসেন দুই পুত্র উৎপাদন করিয়াছিলেন । ইহাদিগের নাম বিশ্বরূপসেন ও কেশবসেন এবং ইহারা যথাক্রমে লক্ষ্মণসেনদেবের মৃত্যুর পরে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । লক্ষ্মণসেনদেবের রাজত্বের

- (১৭) বেজারায় দক্ষিণাকের্শ্ব সলধরগনাপাণিসংবাসবেদ্যাঃ  
ক্ষেত্রে বিবেচয়ন্ত্য ক্ষরসিবরণ্যেবগজোর্ধিভাজি।  
ভীয়োংসজে ত্রিবেণ্যাঃ কমলভবমখারত্বনির্ক্যাজপুতে  
বেনৌর্চৈর্বজ্যযুপৈঃ সহ সমরজয়ন্তভমালান্যধারি ॥১৭

—Journal of the Asiatic Society of Bengal,

1896, pt. I, p. 11.

(১৮) Journal & Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. V, p. 473.

(১৯) Ibid. এই তান্ত্রশাসনেও লক্ষ্মণসেনের সহিত কাশী-রাজের যুদ্ধের কথা উল্লিখিত আছে ; “বেনোসৌ কাশিরাজঃ সমভূবি জিতা..... ।”

(২০) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1896, pt. I, p. 11.

শেষভাগে মগধ সেন-রাজ্যভুক্ত হইয়াছিল, কারণ বৃহগয়ায় দুইখানি শিলালিপিতে লক্ষণসেনের রাজ্যাভিষেককালে প্রতিষ্ঠিত লক্ষণাব্যবহৃত হইয়াছে\*<sup>১</sup>। তাঁহার রাজত্বের শেষভাগে গোবিন্দপালদেব নামক জনৈক রাজা মগধের কিয়দংশের রাজা হইয়াছিলেন ।

লক্ষণসেনদেবের পাঁচখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে । তাঁহার রাজত্বকালের তৃতীয় বর্ষে ভাদ্রমাসের তৃতীয় দিবসে তিনি হেমাস্বরধ দানের দক্ষিণাস্বরূপ পৌণ্ড্রবর্ধনভূক্তির অন্তঃপাতী বরেন্দ্রমণ্ডলে বেলহিষ্টী গ্রাম “শ্রীমদ্বিক্রমপুর সমাবাসিত জয়স্বদ্ধাবার হইতে” ঈশ্বরদেবশর্মা নামক জনৈক ভরদ্বাজ গোত্রীয় ব্রহ্মণকে প্রদান করিয়াছিলেন\*<sup>২</sup> । দিনাজপুর জেলায় তর্পণদীঘি গ্রামে এই তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছিল এবং ইহা এখন বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের চিত্রশালায় রক্ষিত আছে । তাঁহার তৃতীয় রাজ্যাব্দের ভাদ্রমাসের নবম দিবসে তিনি পৌণ্ড্রবর্ধনভূক্তির অন্তঃপাতী ব্যাঘ্রতটী গ্রাম কোশিক গোত্রীয় যজুর্বেদীয় রঘুদেবশর্মা-কে প্রদান করিয়াছিলেন । এই তাম্রশাসনখানি নদীয়া জেলায় আহুলিয়া গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় ইহা ক্রয় করিয়াছেন\*<sup>৩</sup> । পাবনা জেলার অন্তর্গত মাধাইনগর গ্রামে লক্ষণসেন-দেবের তৃতীয় তাম্রশাসনখানি আবিষ্কৃত হইয়াছিল । এই তাম্রশাসনের শেষাংশ ক্ষয় হইয়া যাওয়ায় ইহা কোন্ বর্ষে সম্পাদিত হইয়াছিল, তাহা নির্ণয় করিতে পারা যায় নাই । এতদ্বারা লক্ষণসেন পৌণ্ড্রবর্ধনভূক্তির

(৬১) বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ১৭শ ভাগ, পৃঃ ২১৪-২১৬ ;

—Epigraphia Indica, Vol. XII, pp. 27-30.

(৬২) বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ১৭শ ভাগ, পৃঃ ২৩৮—৪০ ;

—Epigraphia Indica, Vol. XII, pp. 6-10.

(৬৩) ঐতিহাসিক চিত্র, :ম পর্ধ্যায়, ১ম ভাগ, পৃঃ ২৮৭-৯০ ।

অন্তঃপাতী বরেন্দ্রমণ্ডলে কিঞ্চিৎ ভূমি কৌশিক গোত্রীয় গোবিন্দদেব-  
শর্মাকে প্রদান করিয়াছিলেন\*\* । লক্ষ্মণসেনদেবের চতুর্থ তাম্রশাসনখানি  
হুন্দরবনে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । ৮ রামগতি জায়রত ইহার আংশিক  
পাঠোদ্ধার করিয়াছিলেন\*\* । এখন আর ইহার সন্ধান পাওয়া যায় না ।  
লক্ষ্মণসেনদেবের পঞ্চম তাম্রশাসনখানি চব্বিশ পরগণা জেলার  
গোবিন্দপুর গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । অধ্যাপক শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ  
ঘোষ বিদ্যাভূষণ ইহার পাঠ বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের এক মাসিক  
অধিবেশনে পাঠ করিয়াছিলেন, কিন্তু ইহার উদ্ধৃত পাঠ অদ্যাবধি  
প্রকাশিত হয় নাই ; লক্ষ্মণসেনের তৃতীয় রাজ্যকে বঙ্গে 'অধিকৃত' নারায়ণ  
কর্তৃক একটি পামাণময়ী চণ্ডী-মূর্তি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল \*\* ।

লক্ষ্মণসেনদেবের রাজত্বকাল সেন-রাজবংশের চরম উন্নতির সময় ।  
ধোয়ী, জয়দেব, প্রভৃতি কবিগণ তাঁহার সভা অলঙ্কৃত করিতেন । লক্ষ্মণ-  
সেন স্বয়ং সুকবি ছিলেন । তাঁহার অমাত্য বটুদাসের পুত্র শ্রীধরদাস  
কর্তৃক সংগৃহীত 'সত্ব্তিকর্ণামৃতে' তাঁহার রাজত্বকালের কবিগণের বহু  
শ্লোক দেখিতে পাওয়া যায় । রামপালদেবের রাজত্বকাল হইতে গোড়ীয়  
ভাস্কর শিল্পের পুনরুন্নতি আরম্ভ হইয়াছিল । লক্ষ্মণসেনের সময়ে গোড়ীয়  
শিল্প উন্নতির অতি উচ্চ সোপানে আরোহণ করিয়াছিল । এই যুগের  
নিদর্শনগুলি প্রথম পাল-সাম্রাজ্যের শিল্প-নিদর্শনসমূহের সমতুল না  
হইলেও তদপেক্ষা অধিক হীন নহে । লক্ষ্মণসেনদেব প্রায় ত্রিংশৎ বর্ষ

(৩৩) Journal & Proceedings of the Asiatic Society of Bengal,  
New Series, Vol. V, pp. 471-75.

(৩৪) ৮ রামগতি জায়রত প্রণীত 'বঙ্গভাষা ও সাহিত্যবিবরণক গ্রন্থাব' ।

(৩৫) Journal & Proceedings of the Asiatic Society of Bengal,  
New Series, Vol. IX, p. 290, pl. xxii—xxiv.

কাল গৌড়-সিংহাসনে আসীন ছিলেন । ১১৭০ খৃষ্টাব্দের পূর্বে তাঁহার মৃত্যু হইয়াছিল ।

লক্ষ্মণসেনদেবের রাজ্যাভিষেককাল হইতে একটি নূতন অক্ষ গণনা আরম্ভ হইয়াছিল । ইহা 'লক্ষণাক্ষ', 'লক্ষণ সংবৎ' বা 'লসং' নামে পরিচিত । মুসলমান-বিজয়ের পরে এই অক্ষ বহুকাল মিথিলায় ব্যবহৃত হইয়াছিল এবং শুনিতে পাওয়া যায় যে, বর্তমান সময়েও ইহা সময়ে সময়ে ব্যবহৃত হইয়া থাকে । অগ্ৰদ্বিত্যত প্রত্নতত্ত্ববিদ স্বর্গীয় ডাঃ কিলহর্ণ গণনা করিয়া স্থির করিয়াছেন যে, এই অক্ষ ১১১৮—১২ খৃষ্টাব্দ হইতে গণিত হইতেছে<sup>৬৭</sup> । লক্ষ্মণাক্ষের উৎপত্তি সম্বন্ধে পণ্ডিতগণের মধ্যে মতভেদ আছে । ডাঃ কিলহর্ণের মতই ইহার মধ্যে সমীচীনতর বলিয়া বোধ হয় । এই অনুসারে লক্ষ্মণসেনদেবের অভিষেককাল হইতে লক্ষণাক্ষ গণিত হইয়াছে<sup>৬৮</sup> । দ্বিতীয় মত, প্রথ্যাত প্রত্নতত্ত্ববিদ স্বর্গীয় মনোমোহন চক্রবর্তী কর্তৃক প্রবর্তিত হইয়াছিল ; চক্রবর্তী মহাশয় বলেন যে, সামন্তসেনের রাজ্যাভিষেক কাল হইতে লক্ষণাক্ষ গণিত হইতেছে<sup>৬৯</sup> । তৃতীয় মত, তিব্বতদেশীয় ইতিহাসকার লামা তারানাথ কর্তৃক প্রবর্তিত হইয়াছিল, তদনুসারে লক্ষণাক্ষ হেমন্তসেনের রাজ্যাভিষেক কাল হইতে গণিত হইতেছে<sup>৭০</sup> । চতুর্থ মত, ৮ভিসেন্ট স্থিথ কর্তৃক প্রবর্তিত হইয়াছিল, তদনুসারে বিজয়সেনের রাজ্যাভিষেক কাল হইতে লক্ষণাক্ষ গণিত হইতেছে<sup>৭১</sup> । পঞ্চম মতানুসারে লক্ষণাক্ষ দুইটি, প্রথমটি ১১১২ খৃষ্টাব্দ

(৬৭) Indian Antiquary, Vol. XIX, p. 1.

(৬৮) Ibid.

(৬৯) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. I, p. 50.

(৭০) Early History of India, 3rd Edition, p. 418.

(৭১) Ibid, pp. 418-19.

হইতে গণিত হইয়াছে এবং দ্বিতীয়টি মুসলমান-বিজয়কাল হইতে, অর্থাৎ—  
 ১২০০ খৃষ্টাব্দ হইতে গণিত হইয়াছে। খ্রীষ্টাব্দ রমাপ্রসাদ চন্দ্র<sup>১৭</sup>,  
 খ্রীষ্টাব্দ নগেন্দ্রনাথ বসু<sup>১৮</sup> ও খ্রীষ্টাব্দ নলিনীকান্ত ভট্টশালী<sup>১৯</sup> এই মতের  
 প্রবর্তক। ভট্টশালী মহাশয় বলেন যে, দ্বিতীয় লক্ষণাব্দ বর্তমান সময়ে  
 পরগণাতিসন নামে পূর্ববঙ্গে প্রচলিত আছে<sup>২০</sup>। এই সকল ভিন্ন ভিন্ন  
 মতের নিরসন অতি সহজ। যে অক্ষের নাম লক্ষণাব্দ, তাহা লক্ষণ-  
 সেনের কোন পূর্ব পুরুষ কর্তৃক প্রচলিত হইতে পারে না। ভারতবর্ষের  
 ইতিহাসে কোন রাজবংশের কোন উত্তরপুরুষ, পূর্বপুরুষ প্রচলিত অক্ষ  
 স্বনামে পুনঃ প্রচলিত করেন নাই। সুতরাং প্রমাণাভাবে লক্ষণাব্দকে  
 সামন্তসেন, হেমন্তসেন, বিজয়সেন অথবা বল্লালসেন কর্তৃক প্রবর্তিত অক্ষ  
 বলা যাইতে পারে না। যাহারা ঐতিহাসিক তথ্যের অসুস্থদান করিতে  
 বাইয়া পূর্ব সংস্কার পরিত্যাগ করিতে ক্লেশাশ্রম করিয়াছিলেন, তাহা-  
 দিগের প্রবর্তিত একাধিক লক্ষণাব্দের অস্তিত্ব সম্বন্ধে অধিক কথা বলা  
 উচিত নহে। আখ্যাবর্ত বা দাক্ষিণাত্যের ইতিহাসে এক রাজা কর্তৃক  
 একাধিক অক্ষ প্রচলনের একটিও দৃষ্টান্ত অন্বেষণ করিয়া পাওয়া যায় না।  
 কোন রাজ্য ধ্বংসের কাল হইতে একটি অক্ষ গণিত হইবার দৃষ্টান্তও  
 ভারতের ইতিহাসে নাই এবং ইহা সম্ভবপর বলিয়া বিদ্বজ্জনমণ্ডলীর  
 বিশ্বাস আছে—বর্তমান সময়ে ইহা দেখিলেও দুঃখিত হইতে হয়।  
 গোপ্তাব্দের প্রকৃত কাল নির্দ্ধারিত হইবার পূর্বে যাহারা মনে করিতেন  
 যে, গুপ্তবংশ ধ্বংসের কাল হইতে গোপ্তাব্দ গণিত হইতেছে, তাহারা

(১৭) গৌড়রাজমালা, পৃ: ৬৪।

(১৮) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, (রাজত্ব কাণ্ড), পৃ: ৩৫১—৫২।

(১৯) Dacca Review, 1912, pp. 88-93.

(২০) Ibid, p. 90; Indian Antiquary Vol. XLI, 1912, pp. 167-69.



পরিশেষে কিরূপ পরিহাসম্পদ হইয়াছিলেন তাহা সকলেরই স্বরণ রাখা উচিত ।

খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর কোন সময়ে মহামাণ্ডলিক উপাধিধারী কামদ্ব অথবা গোপ জাতীয় সামন্ত-রাজগণ স্বাধীনতা জ্বলঘন করিয়াছিলেন । দিনাজপুর জেলায় মালদোয়ার রাজ-ষ্টেটের দপ্তরখানায় বহুকাল হইতে একখানি তাম্রশাসন সযত্নে রক্ষিত হইতেছে । মালদোয়ার ষ্টেট ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দে প্রথমবার কোর্ট-অব-ওয়ার্ডসের অধীন হইবার সময়ে এই তাম্র-শাসনখানিও তালিকাভুক্ত হইয়াছিল'' । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, রাঢ়দেশের অধিপতির পুত্র ধৃষ্টদ্যোষ, তাঁহার পুত্রের নাম শ্রীবালদ্যোষ, বালদ্যোষের পুত্রের নাম ধবলদ্যোষ । সম্ভাব্য নামী পত্নীর গর্ভে ধবলদ্যোষের ঈশ্বরদ্যোষ নামক এক পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিল । ঈশ্বরদ্যোষ চেকুরী হইতে পিয়োল্ল মণ্ডলাস্ত্রপাতী গান্ধিটিপ্যকবিষয়ে দিগ্‌ঘাসোদিয়াগ্রাম, ভার্গব গোত্রীয় ভট্ট শ্রীনিব্বোকশর্মা নামক জনৈক যজুর্বেদীয় ব্রাহ্মণকে মার্গশীর্ষের সংক্রান্তিতে জটোদায় জ্ঞান করিয়া প্রদান করিয়াছিলেন'' । এই তাম্রশাসন ঈশ্বরদ্যোষের পঞ্চত্রিংশ রাজ্যাব্দে সম্পাদিত হইয়াছিল । শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় এই তাম্র-শাসনের পাঠোদ্ধার করিয়াছেন, কিন্তু তিনি ইহার কাল নির্দেশ করেন নাই । তৎকর্তৃক প্রকাশিত চিত্রে, ইহার অক্ষর দেখিয়া বোধ হয় যে, এই তাম্রশাসনখানি বিজয়সেন অথবা বল্লালসেনের তাম্রশাসনের পূর্বে উৎকীর্ণ হইয়াছে । এতদ্ব্যতীত অন্য প্রমাণাভাবে ঈশ্বরদ্যোষের তাম্রশাসন সম্বন্ধে কোন কথাই বলা যাইতে পারে না ।

খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর শেষপাদে সেন উপাধিধারী দুইজন রাজা

(৩৬) সাহিত্য, ১৩২০, ২৪শ বর্ষ, ১ম খণ্ড, পৃ: ৩৬-৪৩, ১৭২-৭৮ ।

(৭৭) সাহিত্য, ১৩২০, ২৪শ বর্ষ, পৃ: ১৭২-৭৭ ।

মগধের দক্ষিণভাগে রাজত্ব করিতেন । ইহারা সম্ভবতঃ সেন-রাজবংশজাত এবং লক্ষণসেনের রাজ্যকালে মগধ বিজিত হইলে উহার শাসনকর্তা নিযুক্ত হইয়াছিলেন । পরে সেন-রাজবংশের অধঃপতনের সময়ে তাঁহারা স্বাধীনতা লাভ করিয়াও রাজ্যোপাধি গ্রহণ করেন নাই । এই বংশের প্রথম রাজা বুদ্ধসেন । মহাবোধিমন্দিরের প্রাঙ্গণের পাষাণাচ্ছাদনের একখানি প্রস্তর ফলকে বহু পূর্বে একখানি শিলালেখ আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>১৮</sup> । ইহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, রাজপুত্রানার সপাদলক্ষ দেশের অধিপতির এবং কমাদেশের রাজগুরু ভিক্ষু পণ্ডিত শ্রীধর্ম-রক্ষিত যখন বুদ্ধ গয়ায় আসিয়াছিলেন তখন বুদ্ধসেনদেব পীঠ প্রদেশের অধিপতি ছিলেন । ১৮১৩ বুদ্ধনির্কীর্ণাঙ্কে ধর্মরক্ষিত বুদ্ধগয়ায় একটি গন্ধকুটী নির্মাণে ব্যাপৃত ছিলেন<sup>১৯</sup> । অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ননীগোপাল মজুমদার অনুমান করেন যে, বুদ্ধগয়ার মন্দির প্রাঙ্গণের এই শিলালিপিতে উল্লিখিত বুদ্ধসেন গয়ার ১৮১৩ বুদ্ধনির্কীর্ণাঙ্কের শিলালিপিতে উল্লিখিত মগধ-রাজ<sup>২০</sup> । প্রত্নতত্ত্ববিভাগের পূর্বচক্রের ভূতপূর্ব সহকারী অধ্যক্ষ স্বর্গগত পণ্ডিত হরনন্দন পাণ্ডেয় বুদ্ধগয়া বা মহাবোধি-গ্রামের তিনকোশ পূর্বে অবস্থিত জানিবিঘা গ্রামে এই বুদ্ধসেনের পুত্র জয়সেনের দান সম্বন্ধীয় একখানি শিলালিপি ১৯১৭ খৃষ্টাব্দে আবিষ্কার করিয়াছিলেন<sup>২১</sup> । এই শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, লক্ষণসেনদেবের অতীত রাজ্যের ৮৩ সম্বৎসরে কার্তিক মাসের শুক্লপক্ষের

(১৮) Cunningham's Mahabodhi, pl. xxviii, c ; বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ১৭শ ভাগ, ১৩১৭, পৃ: ২১৭ ; Indian Antiquary, Vol. XLVIII, 1919, p. 45.

(১৯) Ibid Vol. X, 1881, pp. 342-43.

(২০) Ibid, 1919, Vol. XLVIII, p. 416.

(২১) Journal of the Bihar and Orissa Research Society, Vol. IV, pp, 266-11.

পঞ্চদশ দিবসে, পীঠি প্রদেশের অধিপতি বুদ্ধসেনের পুত্র আচার্য্য রাজা জয়সেন সপ্তঘণ্টে অবস্থিত কোর্টলা গ্রাম শ্রীমদ্বজ্রাসনের জন্ত সিংহল দেশীয় ভিক্র মঙ্গলস্বামীকে দান করিয়াছিলেন। এই শিলালিপি হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, রামচরিত<sup>৮৭</sup> ও সারনাথে আবিষ্কৃত গাহড়-বাল-রাজ গোবিন্দচন্দ্রের মহিষী কুমারদেবীর শিলালিপিতে<sup>৮৮</sup> উল্লিখিত পীঠি প্রদেশ বর্তমান গয়া জেলার প্রাচীন নাম এবং খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর শেষপাদে এই প্রদেশ সেন উপাধিধারী দুইজন রাজার অধিকারভূক্ত ছিল ; কারণ তাঁহারা লক্ষ্মণসেন কর্তৃক প্রবর্তিত অঙ্গ ব্যবহার করিয়াছেন। এই শিলালিপি হইতে আরও প্রমাণ হইতেছে যে, ১১২২ খৃষ্টাব্দে প্রাচীন উদুগুপুর ও নালন্দ ( বর্তমান বিহার নগর ও বড়গাঁও গ্রাম ) এবং বিক্রমশিলা বিশ্ববিদ্যালয় ধ্বংস হইলেও বুদ্ধগয়া ধ্বংস হয় নাই এবং তথায় বুদ্ধসেনের পুত্র জয়সেন ১২০২ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত রাজ্য করিয়াছিলেন।

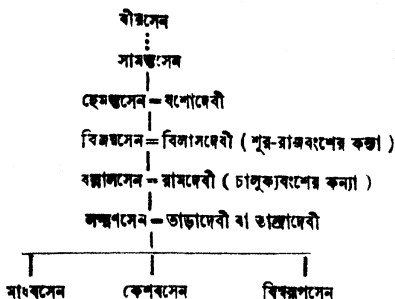
---

(৮৭) রামচরিত, ২১৫ টীকা।

(৮৮) *Epigraphia Indica*, Vol. IX, p. 323.

# পরিশিষ্ট ( ৩ )

সেন-রাজবংশ :—



বর্গগত ভিলেট গ্রন্থ বলেন যে, বিজয়সেন কর্তৃক পরামিত 'বীর' নরকের বংশজাত বীরবাহু, (Early History of India, 3rd Edition. p. 422)। বীরবাহুর পুত্রের নাম বলবর্দ্ধা। বলবর্দ্ধার একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে, (Report on the Progress of Historical Research in Assam, p, 11)। ইহার অক্ষর দেখিয়া স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, বলবর্দ্ধার পিতা কখনই একাদশ শতাব্দীর লোক হইতে পারেন না। পরম অধ্যাপক জনাবোমোহন চক্রবর্তী মহাশয় বলেন (Journal and Proceedings, Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. I, p. 47,) যে, বিজয়সেন কর্তৃক পরামিত রাঘব, অনন্তবর্দ্ধা চৌড়গুপ্তের পৌত্র ( Epigraphia Indica, Vol, VI , App, I, p. 17 )।

দানসাগর ও অভূতসাগর :—

দানসাগরের কয়েকখানি পুথিতে গ্রহ-রচনার কালবাচক নিম্নলিখিত শ্লোকটি দেখিতে পাওয়া যায় :—

সিদ্ধিলাভকামিনীস্বয়ংলালসেনেন পুর্ণ।

শশিলরশ্মিতে শকবর্ষে দানসাগরো রচিতঃ।

বিষকোষ-কার্যালয়ের রক্ষিত একখানি পুঁথিতে এবং বিলাতে ইণ্ডিয়া অফিসে রক্ষিত আর একখানি পুঁথিতে এই স্লোকটি দেখিতে পাওয়া যায় । বিষকোষ কার্যালয়ের পুঁথিতে এতদ্ব্যতীত আরও দুইটি স্লোক আছে :—

২বিশ্বগনাঃ শরশিষ্টা বে ভূতা দানসাগরস্তাত ।

ক্রমশোহত্র সংপরিহৃতানাম্যা বৎসরা পঞ্চ ।

তদেবমেতনবভাষিকবর্ষসহস্রোরেহ্মিতে শাকে

সংবৎসরাঃ পত্যন্তি বিশ্ব-দায়ভ্য চ ।

এই স্লোকদ্বয় সকল পুঁথিতে দেখিতে পাওয়া যায় না । অজুতসাগর রচনাকালে সবচে কখন পুঁথিতে একটি স্লোক দেখিতে পাওয়া যায় :—

শাকে বনবধেশ্বাখ্যে আরোভেহজুতসাগরম্ ।

সৌভেদ্রকুঞ্জরালানন্তভবাহর্মহীপতিঃ ।

দানসাগর ও অজুতসাগরের সমস্ত পুঁথিতে বখন এই স্লোকগুলি দেখিতে পাওয়া যায় না, তখন এইগুলিকে অশ্লিষ্ট বলিয়া স্বীকার করিতে হয় । এই গ্রন্থবয়েত বতগুলি পুঁথি আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা কোন্‌খানিই দুই তিন শত বৎসরের অধিক পুরাতন নহে । ইহার এমনটির উপর নির্ভর করিয়া সমসাময়িক খোদিতলিপির বিরুদ্ধে যত প্রকাশ বিজ্ঞানসম্মত-প্রণালী-অনুমোদিত নহে ।

ডাঃ হর্শলি এই সবকে লিখিয়াছেন :—

I thank you very much for the offprint of your paper on Lakshmana Sena, which I received by this week's mail. It is a very interesting and scholarly paper, and I am quite disposed to agree with your argumentation regarding the true date of Lakshmana Sena's death.

You are certainly right in saying that contemporary Epigraphical records are worth more than more or less modern copies of literary works..... This too, however, is a minor point; and as I said I think you are right in your general argument. It is a real

pleasure to meet with such scholarly historical research, on which I congratulate you.

—Letter, dated, 3rd January, 1914.

পরম মহোদয় অধ্যাপক শ্রীমান ননীগোপাল মজুমদার সম্প্রতি লক্ষ্মণসেনের অন্ধ সম্বন্ধে আলোচনা করিয়া প্রমাণ করিয়াছেন যে, লক্ষ্মণাঙ্গ নিশ্চয়ই লক্ষ্মণসেনের রাজ্যকাল হইতে গণিত ।—Indian Antiquary, Vol. XLVIII, 1919, pp. 171-76.

অধ্যাপক শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানভূষণ গোবিন্দপুরে আবিষ্কৃত লক্ষ্মণসেনের তাম্রশাসনের দুইখানি কটোয়াল গ্রহের একাদশ পরিচ্ছেদ মূল্যকালে গ্রহকারকে দিয়াছিলেন । তর্পণদীঘির ও আনুলিয়ার তাম্রশাসনের দ্বারা এই তাম্রশাসনখানাও লক্ষ্মণসেনের তৃতীয় রাজ্যকে প্রস্তুত হইয়াছিল । ইহা লক্ষ্মণসেনের অন্ত্যস্ত তাম্রশাসনের দ্বারা বিক্রমপুর সমাবাসিত অরক্ষ্যাবার হইতে প্রস্তুত এবং মহাসাঙ্ঘিবৈগ্রহিক নারায়ণদত্ত এই তাম্রশাসনের দূতক । এই তাম্রশাসন দ্বারা লক্ষ্মণসেনদেব বর্ধমানভূক্তির অন্তর্গত পশ্চিম খাটিকার বেতডড চতুরকে ৬০ হ্রোণ ১৭ উদ্যান ভূমি বাৎসরিকোজ্যে শ্রীবাসদেবদংশীকে প্রদান করিয়াছিলেন । এখন এক হ্রোণ পরিমাণ ভূমির বাৎসরিক আয় ১৫ প্রাণ বা বজ্রতমুদ্রা ছিল এবং এক নলের পরিমাণ ৬৫ হস্ত ছিল । বেতডড বর্তমান হাওড়া জেলায় অবস্থিত বেতড গ্রাম । বেতড কলিকাতার উৎপত্তির পূর্বকাল পর্যন্ত একটি বিখ্যাত গল্প ছিল । বড় বড় বিলাতী জাহাজ ভাগীরথী বহিয়া সপ্তগ্রাম পর্যন্ত পৌঁছিতে পারিত না বলিয়া বেতডে আসিয়া নোঙ্গর করিত এবং বিলাতী জাহাজ ভারতীয় মাল বোঝাই করিয়া চলিয়া গেলে লোকে বাজার পুড়াইয়া নিয়া চলিয়া যাইত । গঙ্গার দক্ষিণে ও ভাগীরথীর পশ্চিমে অবস্থিত ভূখণ্ডের নাম বর্ধমানভুক্তি । এই তাম্রশাসনে তাহার প্রমাণ পাওয়া যায়, কারণ প্রস্তুত ভূমির পূর্ব সীমার জাহাঝী । পূর্বে বল্লালসেনের তাম্রশাসনে প্রস্তুত উত্তর-রাঢ়ামণ্ডলের বারহিটগ্রাম এই বর্ধমানভুক্তিতে অবস্থিত ।

অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বীণেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য “লক্ষ্মণসেন ও তাহার পূর্বপুরুষগণের তারিখ” সম্বন্ধে একটি সুদীর্ঘ প্রবন্ধ লিখিয়াছেন । ভট্টাচার্য্য মহাশয় এই প্রবন্ধে দেখাইতে চেষ্টা করিয়াছেন যে, দানসাগরে ও অভূতসাগরে বল্লালসেনের যে তারিখ দেওয়া আছে তাহাই ঠিক, কারণ লক্ষ্মণসেনের বন্ধু ও সামন্ত বটুদাসের পুত্র শ্রীধরদাস রচিত “সহস্রিকরণাবৃত্ত” ১২০৬ খ্রষ্টাব্দে রচিত হইয়াছিল । ভট্টাচার্য্য মহাশয় ইহা বঝাইতে পারেন নাই যে, লক্ষ্মণসেন

বদি ১১৭০ খৃষ্টাব্দের পূর্বে ইহলোক পরিত্যাগ করিয়া থাকেন তাহা হইলে তাহার বহু ও সমকালীন ব্যক্তির পূর্বে ১২০০ খৃষ্টাব্দে কোন গ্রন্থরচনা করিতে পারিবেন না। এই ভট্টাচার্য্য মহাশয় মিথিলার কার্ণাটক বংশের রাজা নানাদেবের তারিখ সম্বন্ধে একটি স্লোক উদ্ধৃত করিয়া তাহার মূল সম্বাদ করিয়া পান নাই অথচ তাহা স্বীকার করিতেও লজ্জাবোধ করেন নাই। “পাল-রাজবংশের তারিখ” নামক গ্রন্থে এই ভট্টাচার্য্য মহাশয় “শেখ-শেখরায়” নামপালের বৃত্তাকালবাচক একটি স্লোকের পরিবর্তন করিতে গিয়া বৈষ্ণব হস্তাংশদ হইয়াছেন, “দানসাগর” ও “অদ্ভুতসাগর” বঙ্গালসেনের রচনা বলিয়া প্রমাণ করিতে গিয়া অত্যধিক হস্তাংশদ হইয়াছেন। দানসাগর ও অদ্ভুতসাগর কি জন্ত বঙ্গালসেনের রচনা বলিয়া গৃহীত হইতে পারে না তাহার প্রমাণ গ্রন্থ মধ্যে প্রদত্ত হইয়াছে এবং ভট্টাচার্য্য মহাশয় এমন কোন প্রমাণই দেখাইতে পারেন নাই বাহার জন্ত লোকে বিশ্বাস করিতে বাধ্য হইবে যে, লক্ষ্মণসেন ১১১৯ খৃষ্টাব্দে জন্মিয়াছিলেন এবং ১১৬৯ খৃষ্টাব্দে সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন। শ্রীবৃদ্ধ বীদেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্যের প্রবন্ধ, শ্রীমান্ বনীগোপাল নক্সনারের প্রবন্ধের পরে প্রকাশিত হইয়াছে বটে কিন্তু ইহাতে নূতন প্রমাণ বা যুক্তি কিছুই নাই।—Indian Antiquary Vol. XLIX, 1920, pp. 189-193, A chronology of the Pala Dynasty of Bengal; Date of Lakshmanasena and his predecessors—Indian Antiquary, Vol. LI, 1922, pp. 145-48, 153-58.

## ষাদশ পরিচ্ছেদ ।

### মুসলমান-বিজয় ।

দিল্লীর তোমর-রাজবংশ—পৃথ্বীরাজ—তিরোয়ার যুদ্ধ—মহম্মদ-বিন-সামের পাহড়বাল-  
রাজ্য আক্রমণ—জয়চন্দ্রের মৃত্যু—হরিশ্চন্দ্র—জয়চন্দ্রের মৃত্যুর পরে কাশ্মীরের স্বাধীনতা  
—বেলথরা-স্তম্ভলিপি—নারক বিজয়কর্ণ—গোবিন্দপাল—ষাদশ শতাব্দীর শেষভাগে  
মগধের অবস্থা—গোবিন্দপালের রাজ্যকালে লিখিত পুথি—গোবিন্দপালের বিনষ্ট রাজ্য—  
মহম্মদ ই-বল তিমার—উদভাণ্ডপুরের যুদ্ধ—মগধ-বিজয়—নালন্দা ও বিক্রমশিলা ধ্বংস—  
মাধবসেন—বিশ্বরূপসেন—কেশবসেন—নদীয়া-বিজয় কাহিনী—গোড়ে মুসলমানাধিকারের  
প্রকৃত ইতিহাস ।

উদভাণ্ডপুরের যাহি-রাজ্যের অবসানে সমগ্র পঞ্চনদ গঙ্গানীর মুসলমান-  
রাজগণের পদানত হইয়াছিল। মহম্মদের মৃত্যুর পর সবুজ-তিগীনের  
বংশধরগণ ক্রমশঃ দুর্বল হইয়া পড়িলেন। সেই সময়ে আফগানিস্থানের  
আর একটি পার্শ্বত্যা উপত্যকায় একটি নূতন রাজ্যের সৃষ্টি হইল। এই  
উপত্যকার নাম গোর। ইংরাজী ইতিহাস-দর্শনে যে সমস্ত গ্রন্থ রচিত  
হইয়াছে, তাহাতে এই উপত্যকা যোর নামে পরিচিত। গোরের  
পার্শ্বত্যা উপত্যকার অধিপতিগণ ক্রমশঃ ধীরে ধীরে সমস্ত আফগানিস্থানে  
অধিকার বিস্তার করিলেন, অবশেষে মহম্মদের বংশধরগণকে গঙ্গানী  
পরিত্যাগ করিয়া ভারতবর্ষে আশ্রয় গ্রহণ করিতে হইল। তাঁহারা  
পঞ্চনদে আসিয়া লাহোরে রাজধানী স্থাপন করিলেন। উদভাণ্ডপুরের  
সাহীয়গণ যেমন দশম ও একাদশ শতাব্দীতে উত্তরাপথের প্রতীহার-রক্ষক  
হইয়াছিলেন, খৃষ্টীয় ষাদশ শতাব্দীতে মহম্মদের বংশধরগণ সেইরূপ আধী-



বর্ষের তোরণ-রক্ষায় নিযুক্ত ছিলেন। এই সময়ে পঞ্চনদের পূর্ব ও দক্ষিণ-সীমান্তসংলগ্ন ভূখণ্ডে কোন্ রাজবংশের অধিকার ছিল, তাহা অজ্ঞাপি নির্ণীত হয় নাই। রাজপুত জাতির চারণের গাথা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, পঞ্চনদের মুসলমান-রাজ্যের পূর্ব-সীমান্তে তোমর-বংশজাত রাজপুত জাতির অধিকার ছিল। ধীরে ধীরে পঞ্চনদ-রাজ্যও মহম্মদের বংশধরগণের হস্তচ্যুত হইল; গোর-রাজগণ তোমর-রাজ্যের সীমান্ত পর্য্যন্ত স্বীয় অধিকার বিস্তার করিয়াছিলেন। এই সময় হইতে দিল্লীর তোমর-বংশের সহিত গোর-রাজগণের বিবাদ আরম্ভ হইল। দিল্লীর তোমর-বংশের কোন শিলালিপি বা তাম্রশাসন অজ্ঞাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। রাজপুত চারণগণের বংশাবলী তোমর-বংশের ইতিহাস গঠনের একমাত্র উপাদান। বাঙ্গালা দেশের কুলশাস্ত্রের স্তায় রাজপুত-চারণগণের বংশাবলীও ভ্রমপরিপূর্ণ এবং কল্পনাগ্রস্ত। এখন আর কেহ বিশ্বাস করে না যে, মেবারের রাণাগণ সূর্য্যবংশসম্বৃত ভগবান রামচন্দ্রের বংশজাত। খ্রীষ্ট দেবদত্ত রামকৃষ্ণ ভাগ্যবর প্রমাণ করিয়াছেন যে, রাণা-বংশের আদিপুরুষ জনৈক নাগর-ব্রাহ্মণের ঔরসে হীনজাতীয়া রমণীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন<sup>১</sup>। এখন আর কেহ বিশ্বাস করেন না যে, যোধপুরের রাঠোর-রাজবংশ কান্যকুব্জ-রাজ জয়কন্দ্রের বংশসম্বৃত। যোধপুর-রাজবংশের আদিপুরুষের সহিত কান্যকুব্জের গাহড়বাল-বংশের শোণিতসম্পর্ক ছিল না<sup>২</sup>। পঞ্চনদে রোহতক জেলায় পালাম নামক গ্রামে আবিষ্কৃত ১৩৩৬ বিক্রমাব্দে ( ১২৮০ খৃষ্টাব্দে ) সুলতান গিয়াসউদ্দীন বলবনের রাজত্বকালে উৎকীর্ণ একখানি শিলালিপি হইতে

(১) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. V, 1909, pp. 67-87.

(২) Indian Antiquary, Vol. XL, 1912, p. 183.

অবগত হওয়া যায় যে, উক্ত প্রদেশে প্রথমে তোমর-জাতির অধিকার ছিল ; পরে উহা চৌহান বা চাহমানগণ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল\* । খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর মধ্যভাগে চাহমান-রাজ বীসলদেব তোমর-রাজগণকে পরাজিত করিয়া দিল্লী অধিকার করিয়াছিলেন\* । তোমর ও চাহমানবংশীয় দিল্লীপতিগণ পঞ্চনদের মুসলমান-রাজগণের আক্রমণে সর্বদা ব্যস্ত থাকিতেন । সময়ে সময়ে মুসলমান-সেনাপতিগণ দিল্লীর অধিকার পার হইয়া কান্যকুজের গাহড়-বালবংশীয় রাজগণের অধিকারও আক্রমণ করিতেন । গোবিন্দচন্দ্রের পুত্র বিজয়চন্দ্র, আমীর ( সংস্কৃত হম্মীর ) উপাধিধারী কোন সেনাপতিকে পরাজিত করিয়াছিলেন\* ।

পঞ্চনদ অধিকৃত হইলে গোর-রাজগণ উত্তরাপথের মধ্যদেশের প্রতি লোলুপ দৃষ্টিপাত করিতেছিলেন । এই সময়ে চাহমান-বংশীয় দ্বিতীয় পৃথ্বীরাজ দিল্লীর সিংহাসনে আসীন ছিলেন । তিনি মহাবার চন্দেব-বংশীয় পরমর্দিদেবকে পরাজিত করিয়া মহাবা দুর্গ অধিকার করিয়াছিলেন\* এবং বার বার মুসলমান-সেনাপতিগণকে পরাজিত করিয়াছিলেন । এই সময়ে পৃথ্বীরাজের চেষ্টাতে উত্তরাপথের মুসলমান-বিজয় কিয়ৎকালের জন্য স্থগিত ছিল । বারংবার মুসলমানগণ কর্তৃক আক্রান্ত

(৩) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1874, Vol. XLIII, p. 108.

(৪) V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 387 ; কেহ কেহ এই কথার বিশ্বাস স্থাপন করিতে প্রস্তুত নহেন ।

(৫) অজনি বিজয়চন্দ্রো নাম ওম্মারেরজঃ

নরপতিরব ভূত্বংসকবিচ্ছেদনকঃ

ভুবনদলনহেলাহর্ম্যাহম্মীরনারী

• রনজলদধারী-শান্তভুলোকতাপঃ ॥ ১০

—Epigraphia Indica, Vol. 1V, p. 119.

(৬) V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 387.

হইয়া চাহমান-বীর ক্রমশঃ অবসন্ন হইয়া পড়িলেন । তখন অজ্ঞাত আর্য্যাবর্ত-রাজগণের মধ্যে কেহই তাঁহার সাহায্যার্থ অগ্রসর হন নাই । শ্রীখ বলিয়াছিলেন যে, মুসলমানগণের আক্রমণের আশঙ্কায় আর্য্যাবর্ত-রাজগণ কিয়ৎকালের জন্য গৃহ-বিবাদ স্থগিত রাখিয়া মুসলমানগণের বিরুদ্ধে একত্র দণ্ডায়মান হইয়াছিলেন\* ; কিন্তু এই উক্তি কোন বিশ্বাস-যোগ্য প্রমাণ দ্বারা সমর্থিত হয় নাই । আর্য্যাবর্তের কোন রাজা পৃথ্বী-রাজের পক্ষাবলম্বন করিয়াছিলেন বলিয়া বোধ হয় না । ১৭৬১ খৃষ্টাব্দের পাণিপথের প্রাচীন যুদ্ধক্ষেত্রে মহারাষ্ট্র-শক্তি যখন সমবেত মুসলমান-রাজগণের চেষ্টায় বিধ্বস্ত হইয়াছিল তখনও রাজপুত-রাজগণ হিন্দুরাজ্য প্রতিষ্ঠার জন্য অস্ত্রধারণ করেন নাই । জাঠগণ মহারাষ্ট্রীয়গণকে সাহা-য্যের পরিবর্তে বারংবার তাঁহাদিগের শিবির লুণ্ঠন করিয়া আহমদ শাহ আব্দালীর সাহায্য করিয়াছিল । সেইরূপ খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর শেষ-পাদে মুসলমানগণের আক্রমণে চাহমান-রাজ যখন আত্মরক্ষার জন্য কাতর হইয়াছিলেন তখন পূর্বকৃত অপমানের প্রতিশোধ লইবার জন্য চন্দেল-রাজ নিশ্চিন্তমনে কালঞ্জুর দুর্গে দিন যাপন করিতেছিলেন । গর্বিত গোবিন্দচন্দ্রের পোজ জয়চন্দ্র তাঁহার সাহায্যার্থ অগ্রসর হওয়া কর্তব্য মনে করেন নাই, মগধে পাল-রাজবংশের শেষ রাজা আত্মরক্ষার চিন্তায় ব্যস্ত ছিলেন এবং গৌড়ের সেনবংশীয় রাজা অধিকার-বিস্তারের চিন্তায় অথবা কবিতা রচনায় দিবস অতিবাহিত করিতেছিলেন । ১১৯২ খৃষ্টাব্দে পৃথ্বীরাজ গোর-রাজ মহম্মদ-বিন-সামকে পরাজিত করিয়া-ছিলেন, কিন্তু পরবৎসর তিনি স্বয়ং পরাজিত হইয়াছিলেন । পৃথ্বীরাজের মৃত্যুর পরে দিল্লী হইতে আজমীর পর্য্যন্ত সমস্ত ভূভাগ অধিকার করিতে

মুসলমান-বিজেতগণকে বিশেষ চেষ্টা করিতে হইয়াছিল। আজমীর জয় করিতে দুইটি স্বতন্ত্র অভিযানের আবশ্যক হইয়াছিল। পৃথ্বীরাজের মৃত্যুর পর তাঁহার ভ্রাতা হেমরাজ আমরণ রাজধানী রক্ষা করিয়াছিলেন, এ কথা মুসলমান ঐতিহাসিকগণও স্বীকার করিয়াছেন। বিজেতগণ আজমীর অধিকার করিয়া পৃথ্বীরাজের দাসী-পুত্রকে সিংহাসন প্রদান করিয়াছিলেন। সুলতান মহম্মদের প্রতিনিধি কুতব্-উদ্দীনকে পুনরায় আজমীর জয় করিতে হইয়াছিল। দিল্লী ও আজমীর হস্তগত করিয়া সুলতান মহম্মদ বিজিত সমৃদ্ধ গাহড়বাল-রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন। কথিত আছে যে, কান্যকূজ-রাজ জয়চন্দ্র সংযুক্তা-হরণের জন্য চাহমান-রাজের প্রতি বীতশ্রদ্ধ হইয়াছিলেন এবং তিনি মুসলমান-রাজের সহিত সন্ধিবন্ধনে আবদ্ধ হইয়া একই সময়ে পৃথ্বীরাজের রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন। ইহার পুরস্কারস্বরূপ গোর-রাজ মহম্মদ-বিন-সাম পরবৎসর গাহড়বাল-রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন। তাজ্-উল্-মাসির, তবকাত-ই-নাসীরী এবং কামিল-উৎ-তবারিখ্ নামক ইতিহাসগ্রন্থে গোর-রাজ কর্তৃক কান্যকূজ-রাজ্য বিজয়ের বিবরণ লিপিবদ্ধ আছে। ইহার মধ্যে সদর-উদ্দীন মহম্মদ-বিন-হসন নিজামীর তাজ্-উল্-মাসির গ্রন্থ কান্যকূজ-রাজ্য জয়ের একাদশ বর্ষ পরে আরম্ভ হইয়া ১২২৮ খৃষ্টাব্দে শেষ হইয়াছিল। তাজ্-উল্-মাসিরের বিবরণ এই গ্রন্থত্রয়ের মধ্যে সর্বাপেক্ষা বিশদ\* ।

“কিয়ৎকাল দিল্লীতে অবস্থান করিয়া কুতব্-উদ্দীন ৫২০ হিজরিতে ১১২৪ ( খৃষ্টাব্দে ) পবিজ-সলিলা জুন ( যমুনা ) নদী পার হইয়া কোল ও

(৮) Elliott's History of India, Vol II, p. 225.

(৯) Ibid, pp. 215-35.

বারাণসীর দিকে অগ্রসর হইয়াছিলেন। তিনি ভারতের দুর্গসমূহের মধ্যে বিখ্যাত কোল দুর্গ অধিকার করিয়াছিলেন। দুর্গ-রক্ষাদিগের মধ্যে বাহারা বুদ্ধিমান ছিল, তাহারা ইসলাম-ধর্মে দীক্ষিত হইয়াছিল, কিন্তু বাহারা পূর্বধর্মাত্মরাগ ত্যাগ করিতে পারিল না, তাহারা নিহত হইল। সেই স্থানে গজনী হইতে সুলতান মহম্মদ গোরীর আগমন-সংবাদ পাওয়া গেল। কুতব-উদ্দীন সুলতানের সহিত মিলিত হইবার জন্য অগ্রসর হইলেন। উভয়ের সেনা একত্র হইলে দেখা গেল যে, পঞ্চাশ সহস্র বর্মাবৃত অশ্বারোহী সেনা একত্রিত হইয়াছে। এই সৈন্য লইয়া তাহারা কাশী-রাজের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা করিলেন। মহম্মদ-বিন-সাম, কুতব-উদ্দীনকে সহস্র অশ্বারোহী লইয়া অগ্রসর হইতে আদেশ করিলেন। এই সৈন্য শক্তসেনা আক্রমণ করিয়া তাহাদিগকে পরাজিত করিল। কাশী-রাজ জয়চাঁদ তাহার বগদাদ হস্তিসমূহের গর্ভ করিতে। তিনি যুদ্ধক্ষেত্রে হস্তিপৃষ্ঠে বসিয়া শরাঘাতে নিহত হইয়াছিলেন এবং তাহার ছিন্ন শীর্ষ শূলবিদ্ধ হইয়া রাজসকাশে নীত হইয়াছিল”<sup>১০</sup>।

মুসলমান ঐতিহাসিকগণ জয়চন্দ্রের মৃত্যুর বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়া গাহডবাল-রাজ্যের ইতিহাস শেষ করিয়াছেন। জয়চন্দ্রের পরে কান্যকুব্জের অন্য কোন গাহডবাল-বংশীয় রাজার অস্তিত্বের কথা তাহাদের গ্রন্থে দেখিতে পাওয়া যায় না। একখানি শিলালিপি এবং নবাবিকৃত একখানি তাম্রশাসন হইতে জয়চন্দ্রের পুত্র কান্য-কুব্জ-রাজ হরিশ্চন্দ্রের অস্তিত্বের কথা অবগত হওয়া যায়। হরিশ্চন্দ্র নামক জয়চন্দ্রের এক পুত্রের অস্তিত্বের কথা জয়চন্দ্রেরই দুইখানি তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায়। ১৮২২ খৃষ্টাব্দে বারাণসীতে বরণা-

সকলের নিকটে কমোলি গ্রামে একবিংশতি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছিল, তন্মধ্যে কামরূপ-রাজ বৈষ্ণবদেবের তাম্রশাসন অন্ততম। ইহার মধ্যে একখানি তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ১২৩২ বিক্রমাব্দে ভাদ্র বদি অষ্টমীতে রবিবারে রাজপুত্র শ্রীহরিশ্চন্দ্রদেবের জাতকর্ম উপলক্ষে রাজপুরোহিত প্রহরাজশর্মা একখানি গ্রাম লাভ করিয়াছিলেন<sup>১১</sup>। ভাস্কর কিলহর্ণের গণনামুসারে ১১৭৫ খৃষ্টাব্দের ১০ই আগষ্ট তারিখে জয়চন্দ্রদেবের পুত্র হরিশ্চন্দ্রদেব জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন<sup>১২</sup>। ১৮৩২ খৃষ্টাব্দে কাশীজেলার সিংহর গ্রামে একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছিল। ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ১২৩২ বিক্রমাব্দে ভাদ্র মাসে শুক্লপক্ষের ত্রয়োদশী তিথিতে রবিবারে জয়চন্দ্র বারাগসীতে গজান্নান করিয়া রাজপুত্র শ্রীহরিশ্চন্দ্রদেবের নামকরণোপলক্ষে একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন<sup>১৩</sup>। ভাস্কর কিলহর্ণের গণনামুসারে ১১৭৫ খৃষ্টাব্দে হরিশ্চন্দ্রের জন্ম হইয়াছিল<sup>১৪</sup>; ৫২০ হিজরিতে মহারাজ জয়চন্দ্রের মৃত্যু হইয়াছিল। ৫২০ হিজরিক ১১২৩ খৃষ্টাব্দের ২৭শে ডিসেম্বর আরম্ভ হইয়া ১১২৪ খৃষ্টাব্দের ১৫ই ডিসেম্বর শেষ হইয়াছিল<sup>১৫</sup>। অতএব পিতার মৃত্যুকালে হরিশ্চন্দ্রদেবের বয়স মাত্র অষ্টাদশ বর্ষ হইয়াছিল। অষ্টাদশবর্ষীয় যুবক কিরূপে অয়োজ্যসোম্যস্ত দুর্জয় মুসলমান-সেনার সন্মুখীন হইয়াছিলেন, তাহা কোন চারণের গাথায় অথবা কোন ঐতিহাসিকের গ্রন্থে লিপিবদ্ধ

( ১১ ) Epigraphia Indica, Vol. IV, p. 127.

( ১২ ) Ibid, Vol. V, App. p. 24, no. 164.

( ১৩ ) Indian Antiquary, Vol. XVIII, p. 131.

( ১৪ ) Epigraphia Indica, Vol. V, App. p. 24, no. 164.

( ১৫ ) Catalogue of Coins in the Indian Museum, Calcutta, App. A,

নাই। পৃথ্বীরাজের মৃত্যুর পরে যখন দলে দলে আফগান ও তুরস্ক-সেনা উত্তরাপথ আচ্ছন্ন করিতেছিল, যখন অতি প্রাচীন চিরস্মরণীয় রাজবংশ-সমূহের পতন-সংবাদ প্রতিদিন শ্রুত হইত, তখন কানী-কুশীকোত্তর-ইন্দ্রস্থান প্রভৃতি তীর্থ-সমন্বিত বিশাল গাহডবাল-সাম্রাজ্যের বিস্তৃত সীমান্ত রক্ষা করা যুদ্ধ-বিদ্যায় পরকেশ সেনাপতির পক্ষেও দুর্ব্বল ছিল। এই অবস্থায়, পিতার মৃত্যুর পরে, ছয় বৎসরকাল, হরিশ্চন্দ্র কিরুপে স্বাধীনতা রক্ষা করিয়াছিলেন তাহা অদ্যাপি জানিতে পারা যায় নাই। কিন্তু ইহা স্থির যে, ১২০০ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত হরিশ্চন্দ্রদেব উত্তরাপথের একজন স্বাধীন নরপতি ছিলেন। ১২৫৩ বিক্রমাব্দে হরিশ্চন্দ্রদেব পর্মহে গ্রাম জর্নৈক ব্রাহ্মণকে দান করিয়াছিলেন<sup>১০</sup>। এই তাম্রশাসনখানি তিন বৎসর পরে, ১২৫৭ বিক্রমাব্দে (১২০০ খৃষ্টাব্দে) সম্পাদিত হইয়াছিল<sup>১১</sup>। ইহার পরে হরিশ্চন্দ্রদেবের অস্তিত্বের আর কোন প্রমাণ পাওয়া যায় না। এই তাম্রশাসন হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, জয়চন্দ্রদেবের মৃত্যুর পরে সমস্ত গাহডবাল-সাম্রাজ্য মহম্মদ-বিন-সামের পদানত হয় নাই। জয়চন্দ্রের পুত্র যথাসাধ্য আত্মরক্ষার চেষ্টা করিয়াছিলেন। গাহডবাল-সাম্রাজ্যের রাজধানী কান্ধকুজ নগর সুলতান শমসউদ্দীন আলতামশের রাজত্বকালে মুসলমানগণ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল। আলতামশ কান্ধকুজ-বিজয় স্বরণার্থ নূতন প্রকারের রত্নমুদ্রা মুদ্রাঙ্কণ করাইয়াছিলেন<sup>১২</sup>। মিনহাজ-উস-সিরাজ প্রণীত তবকাৎ-ই-নাসীরীতে কথিত আছে যে, আলতামশের রাজত্বকালে লকাধিক মুসলমান-নিহন্তা

(১০) Epigraphia Indica, Vol. X, p. 93.

(১১) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. VII, p. 762.

(১২) Ibid, p. 768; Catalogue of Coins in the Indian Museum, Calcutta, Vol. II, pt. 1, p. 21, no. 39.

অযোধ্যাবাসী বর্ষ বা বৃত্ত পরাজিত ও নিহত হইয়াছিলেন ১০। এই সমস্ত প্রমাণ হইতে স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, জয়চন্দ্রের মৃত্যুর পরেই গাহডবাল-বংশের অধিকার শেষ হয় নাই এবং মুসলমানগণ গঙ্গার দক্ষিণ তীরবর্তী ভূখণ্ড মাত্র অধিকার করিয়াছিলেন। গঙ্গার দক্ষিণতীরেও কান্তকূজ-রাজের সামন্তগণ ১১২৭ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত মুসলমানগণের অধীনতা স্বীকার করেন নাই। ১২৫৩ বিক্রমাব্দে (১১২৭ খৃষ্টাব্দে) চুনারের আট ক্রোশ দূরবর্তী বেলখরা গ্রামে কান্তকূজ-রাজের সামন্ত রাণক বিজয়কর্ণ স্বাধীনতা অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছিলেন ১১। উক্ত বর্ষে রাউত শকরক একটি শিলাস্তম্ভ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। এই স্তম্ভলিপিতে হরিশ্চন্দ্রদেবের নাম নাই। “শ্রীমদ্রিশ্চন্দ্রদেবস্ত বিজয়-রাজ্যে” ইত্যাদি পদের পরিবর্তে “শ্রীমদকান্তকূজ বিজয়রাজ্যে” পদ ব্যবহৃত হইয়াছে। এতদ্বারা স্মৃতিত হইতেছে যে, কান্তকূজের গাহডবাল-বংশের অধিকার তখন ধ্বংসোন্মুখ, মধ্যবর্তী ভূভাগ মুসলমান কর্তৃক অধিকৃত হওয়ায় রাণক বিজয়কর্ণ জানিতে পারেন নাই যে, জয়চন্দ্রের পুত্র হরিশ্চন্দ্র তখনও জীবিত আছেন এবং কান্তকূজ নগর তখনও শত্রু-হস্তগত হয় নাই। স্বামিভক্ত বিজয়কর্ণ তখনও গাহডবাল-বংশের স্বামিধ অধীকার করেন নাই এবং সেই জন্যই “শ্রীমদকান্তকূজবিজয়রাজ্যে” পদ ব্যবহার করিয়া গিয়াছেন।

গোবিন্দচন্দ্রের পুত্র বিজয়চন্দ্র মগধ ও কর্ণবদেশের অধিকাংশ স্বীয় অধিকারভুক্ত করিয়া লইয়াছিলেন। এই সময়ে রোহিতাশ দুর্গের নিকটস্থিত জাপিল গ্রামের মহানায়কগণ প্রবল হইয়া উঠিয়াছিলেন।

(১৯) Tabaqat-i-Nasiri, (Raverty's Trans.) pp. 628-29,

(২০) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. VII, p. 763, pl. X.



জাপিলীয় মহানায়ক প্রতাপধবল খৃষ্টীয় ষাটশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে বিজয়মান ছিলেন। এই বংশের সর্বপ্রাচীন খোদিতলিপি খৃষ্টীয় ১১৫৮ অব্দে খোদিত হইয়াছিল<sup>১১</sup>। রোহিতাখ দুর্গে আবিষ্কৃত একখানি অপ্রকাশিত শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, প্রতাপধবল দুর্গমধ্যে কতকগুলি কীর্ত্তি স্থাপন করিয়াছিলেন<sup>১২</sup>। ১১৫৮ খৃষ্টাব্দের শিলালিপি আরা জেলায় তুজাহি জলপ্রপাতের নিকটে উৎকীর্ণ আছে। উক্ত জেলায় তারাচণ্ডী নামক স্থানে প্রতাপধবলের আর একখানি শিলালিপি আছে<sup>১৩</sup>। এই সমস্ত শিলালিপিতে কান্তকূজ-রাজ্যের কোন উল্লেখই দেখিতে পাওয়া যায় না কিন্তু তারাচণ্ডীর শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, কয়েক জন ব্রাহ্মণ কান্তকূজ-রাজ্য বিজয়চন্দ্রদেবের দেউ নামক জট্টনৈক দাসকে উৎকোচ দ্বারা বশীভূত করিয়া কলহণ্ডী এবং বড়পালা নামক গ্রামদ্বয় প্রাপ্ত হইয়াছে। এই শিলালিপি দ্বারা প্রতাপধবলদেব জনসাধারণকে অবগত করাইতেছেন যে, পূর্বোক্ত গ্রামদ্বয়ের রাজস্ব পূর্ববৎ সংগৃহীত হইবে। ইহা হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, মহানায়ক প্রতাপধবলদেব সম্পূর্ণ স্বাধীন ছিলেন না। কান্তকূজ-রাজগণ তাঁহার অধিকারস্থিত গ্রামগুলি বাহাকে ইচ্ছা দান করিতে পারিতেন। বিজয় চন্দ্রের পুত্র জয়চন্দ্রদেবের অধিকার পূর্বে গয়া অবধি বিস্তৃত ছিল; কারণ, ১২৪০ হইতে ১২৪২ বিক্রমাব্দের মধ্যে (১১৮৩—১১৯২ খৃষ্টাব্দ) কোন সময়ে উৎকীর্ণ জয়চন্দ্রদেবের নামযুক্ত একখানি শিলালিপি বৃদ্ধগয়ায় আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>১৪</sup>। এই সময়ে যগন্দের অধিকার লইয়া পাল, সেন ও গাহড়-

(১১) Epigraphia Indica, Vol. IV, p. 311.

(১২) Ibid, Vol, V, App. p. 22, no. 152.

(১৩) Journal of the American Oriental Society, Vol. VI, p. 547,

(১৪) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1880, p. 77,

বাল-বংশীয় রাজগণের বিবাদ চলিতেছিল। পূর্বে কথিত হইয়াছে যে, ১৪৪৬ খৃষ্টাব্দে গোবিন্দচন্দ্রদেব মুদগগিরি বা মুন্ডের পর্য্যন্ত অগ্রসর হইয়াছিলেন। ১১৬৫ খৃষ্টাব্দে পাটনা জেলার বিহার মহকুমায় অবস্থিত নালন্দনগর গোবিন্দপাল নামক জনৈক নরপতির অধিকারভুক্ত ছিল। উক্ত বর্ষে নালন্দায় লিখিত একখানি 'অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা' লণ্ডনের রয়েল এসিয়াটিক সোসাইটীর গ্রন্থাগারে রক্ষিত আছে; এই গ্রন্থের পুস্তিকায় লিখিত আছে যে, ইহা নালন্দায় গোবিন্দপালদেবের চতুর্থ রাজ্যকে লিখিত হইয়াছিল।

“পরমেশ্বরপরমভট্টারকপরমসৌগত মহারাজাধিরাজশ্রীমদগোবিন্দপালদেবন্ত বিজয়রাজ্যে সখৎসরে ৪ শুল্কোদকগ্রামবাস্তব্য শ্রীমম্বালন্দ.....মন্ত সর্বজগতামং” ॥”

গোবিন্দপালদেবের চতুর্থ রাজ্যকে ১১৬৫ খৃষ্টাব্দে পতিত হইয়াছিল; কারণ ১১৩২ বিক্রমাব্দে গয়ায় উৎকীর্ণ একখানি শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, উহা গোবিন্দপালদেবের চতুর্দশ রাজ্যকে উৎকীর্ণ হইয়াছিল<sup>২৫</sup>। ১১৭০ খৃষ্টাব্দে বুদ্ধগয়া সেন-বংশীয় রাজগণের অধিকারভুক্ত ছিল; কারণ উক্ত বর্ষে সপাদলক্ষদেবের রাজা অশোকচন্দ্রদেবের মহাবোধি মন্দিরের একখানি শিলালিপিতে লক্ষণায় ব্যবহৃত হইয়াছে<sup>২৬</sup>। ১১৮৩ হইতে ১১৯২ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কোন সময়ে বুদ্ধগয়া কাশ্যকুজ-রাজ অয়লচন্দ্রের অধিকারভুক্ত হইয়াছিল। ১১৯৩ খৃষ্টাব্দে বুদ্ধগয়া পুনরায় সেন-রাজগণ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল; কারণ উক্ত বর্ষে উৎকীর্ণ সপাদ-

(২৫) Journal of the Royal Asiatic Society, New Series, Vol. VIII, 1876, p. 3.

(২৬) Epigraphia Indica, Vol. V, App. p. 24, no. 166; Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 109.

(২৭) বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ১৭শ ভাগ, পৃ: ২১৪।

লক্ষ-রাজ অশোকচক্রেয় কনিষ্ঠ ভ্রাতা দশরথের শিলালিপিতে পুনরায় লক্ষণাব্দের ব্যবহার দেখিতে পাওয়া যায়<sup>১৮</sup> । ইহার পরে মগধদেশ মুসলমান-নায়ক মহম্মদ-ই-বখ্তিয়ার খিলজির আক্রমণে জর্জরিত হইয়া উঠিয়াছিল এবং দ্বাদশ শতাব্দীর শেষ বৎসরদ্বয়ে মগধ ও গোড় মুসলমানগণ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল ।

খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর মগধাধিপ গোবিন্দপাল কে ? এবং পাল-রাজ-বংশের সহিত তাঁহার কোন সম্বন্ধ ছিল কি না, তাহা নির্ণয় করিবার কোন উপায়ই অতাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । তাঁহার পাল উপাধি, “পরমেশ্বরপরমভট্টারক, মহারাজাধিরাজ” ইত্যাদি সম্রাটপদবী এবং বৌদ্ধধর্মে প্রগাঢ় অমুরাগসূচক “পরমসৌগত” বিশেষণ দেখিয়া অস্বাভাবিক হয় যে, তিনি পাল-রাজবংশসম্বৃত ছিলেন । নালন্দায় লিখিত ‘অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা’ পুথি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তাঁহার চতুর্থ রাজ্যকে নালন্দা নগর তাঁহার অধিকারভুক্ত ছিল<sup>১৯</sup> । ১১৭৫ খৃষ্টাব্দেও তিনি জীবিত ছিলেন ; কারণ উক্ত বর্ষে উৎকীর্ণ গদাধর-মন্দিরের শিলালিপিতে তাঁহার রাজ্যকে উল্লিখিত হইয়াছে । এই শিলালিপিতে বিক্রমাব্দের ব্যবহার আছে, তাহা সত্ত্বেও গোবিন্দপালের চতুর্দশ রাজ্য-ক্কের উল্লেখ<sup>২০</sup> দেখিয়া বুঝিতে পারা যায় যে, গোবিন্দপাল তখন জীবিত ছিলেন ; কিন্তু গয়া নগরী তখন তাঁহার হস্তচ্যুত হইয়াছিল । গয়া বোধ হয় ১১৭৫ খৃষ্টাব্দের অব্যবহিত পূর্বে গোবিন্দপালের অধিকারভুক্ত ছিল, তাহা না হইলে বিক্রমাব্দের ব্যবহার সত্ত্বেও গদাধর-মন্দিরের শিলা-

(২৮) বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকা, ১৭শ ভাগ, পৃঃ ২১৩ ।

(২৯) Journal of the Royal Asiatic Society, New Series, Vol. VIII, p. 3.

(৩০) Cunningham's Archaeological Survey Reports, Vol. III,

লিপিতে গোবিন্দপালের নাম ব্যবহৃত হইল কেন ? খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর শেষভাগে লিখিত বহু বৌদ্ধগ্রন্থে গোবিন্দপালদেবের রাজ্যাঙ্কের ব্যবহার দেখিতে পাওয়া যায় :—

( ১ ) কলিকাতার এসিয়াটিক সোসাইটীর গ্রন্থাগারে রক্ষিত ‘অষ্ট-সাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা’; ইহার শেষ পত্রে লিখিত আছে—“দেয়-ধর্মোয়ং প্রবরমহাযান ( যায়ি )নঃ খানোদকীয় যশরাপুরাবহানেবং ॥ দানপতি ক্ষান্তিরক্ষিতস্ত যদত্র পুণ্যস্তুস্তবত্যাচার্যোপাধ্যায়মাতাপিতৃ-পূর্বং গমং কৃত্বা সকলসন্তরাশেরহুস্তবজ্ঞানফলাবাণ্ডয় ইতি । শ্রীমদগোবিন্দ পালদেবশ্রাতীতসম্বৎস ১৮ কার্ত্তিক দিনে ১৫ চন্দ্রপাটকাবস্থিত খানোদ কীয়যশরাপুরে আচার্য্যপ্রজ্ঞাহু.....”

( ২ ) কলিকাতার এসিয়াটিক সোসাইটীর গ্রন্থাগারে রক্ষিত ‘অমর-কোষে’র শেষ পত্রে লিখিত আছে :—

“লিঙ্গসংগ্রহঃ সমাপ্তঃ পরমভট্টারকেত্যাদি রাজাবলী পূর্ববৎ শ্রীগোবিন্দ পালীয় সম্বৎ ২৪ চৈত্র শুদি ৮ শুভমস্ত সর্বজগতাম্ ইতি” ।

( ৩ ) ক্যান্সি জ বিশ্ববিদ্যালয়ের গ্রন্থাগারে রক্ষিত ‘গুহাবলীবিবৃতি’ নামক গ্রন্থের শেষ পত্রে লিখিত আছে :—

“গুহাবলীবিবৃতিঃ ॥ বিবৃতিঃ পণ্ডিতহৃবিরশ্রীঘনদেবশ্র ॥ গোবিন্দপাল-দেবানাং সং ৩৭ শ্রামণ দিনে ১১ লিখিতমিদং পুস্তকং কা শ্রীগয়া-করেণেতি” ॥

---

p. 125, pl. XXXVIII, no. 18 ; Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 109.

( ৩১ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1900, pt. 1, p. 100, no. 25.

( ৩২ ) Bendall's Catalogue of Buddhist Sanskrit Manuscripts in the University Library, Cambridge, p. 189, no. Add. 1699, ii.

(৪) ক্যান্সি জ বিশ্ববিদ্যালয়ের গ্রন্থাগারে রক্ষিত 'পঞ্চাকার' গ্রন্থের শেষ পত্রে লিখিত আছে :—

‘সম্যকসম্বুদ্ধভাবিতঃ পঞ্চাকারঃ সমাপ্তঃ ॥ পরমেশ্বরেত্যাদি রাজাবলী পূর্ববৎ । শ্রীমদগোবিন্দপালদেবানাম্ বিনষ্টরাজ্যে অষ্টত্রিংশৎ সম্বৎসরেহ্ভিলিখ্যামানে জ্যৈষ্ঠকৃষ্ণাষ্টম্যাঃ তিথৌ যত্র সং ৩৮ জ্যৈষ্ঠদিনে ৮ লিখিতমিদং পুস্তকং কা শ্রীগয়াকরণে\*’ ।”

(৫) ক্যান্সি জ বিশ্ববিদ্যালয়ের গ্রন্থাগারে রক্ষিত কৃষ্ণাচার্য বা কারুপাদ-বিরচিত ‘যোগরত্নমালা’ গ্রন্থের শেষ পত্রে লিখিত আছে :—

“শ্রীহেবজ্রপঞ্জিকা যোগরত্নমালা সমাপ্তা ॥ কৃতিরিয়ং পণ্ডিতাচার্য-শ্রীকারুপাদানামিতি । পরমেশ্বরেত্যাদি রাজাবলী পূর্ববৎ । শ্রীমদগোবিন্দপালদেবানাম্ সং ৩২ ভাদ্রদিনে ১৪ লিখিতমিদং পুস্তকং কা শ্রীগয়াকরণে\*’ ।”

বেলখরাগ্রামের শিলাস্তম্ভলিপিতে দেখিতে পাওয়া যায় যে, কান্তকূজ-রাজের সম্রাটপদবীজ্ঞাপক উপাধিমালার পরিবর্তে “পরমভট্টারকেত্যাদি রাজাবলী পূর্ববৎ” ব্যবহৃত হইয়াছে\*’ । গোবিন্দপালের রাজ্যকালে অথবা জীবিত কালে লিখিত তিনখানি পুথিতে এই জাতীয় বিশেষণ দেখিতে পাওয়া যায় । এই বিশেষণ সম্বন্ধে মৃত অধ্যাপক বেণ্ডল বলিয়াছিলেন যে, কায়স্থ (লেখক) বোধ হয় সমস্ত বিশেষণ লিখিতে অস্বীকৃত হইয়াছিল\*’ । স্থানবিশেষে অথবা সমগ্র রাজ্যে

(৩৩) Bendall's Catalogue of Buddhist Sanskrit Manuscripts in the University Library, Cambridge, p. 188, no. Add. 1699, I; p. iii.

(৩৪) Ibid, p. 189-90. no. Add. 1699, IV,

(৩৫) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. VII, p. 763.

(৩৬) Catalogue of University Library, Cambridge, p. iii.

রাজার অধিকার লোপ বোধ হয়, লেখকের রাজার সমস্ত উপাধি লিখনে স্বীকার হইবার কারণ । ক্যান্সিজ বিশ্ববিদ্যালয়ের গ্রন্থাগারে রক্ষিত একখানি গ্রন্থে ‘বিনষ্টরাজ্যে’ শব্দের ব্যবহার দেখিতে পাওয়া যায় । ইহা গোবিন্দপালের ৩৮ রাজ্য্যকে, অর্থাৎ—১১২২ খৃষ্টাব্দে লিখিত হইয়াছিল । এই বৎসরই মগধদেশ মহম্মদ-ই-বখ তিয়ার খিলজি কর্তৃক বিজিত হইয়াছিল । ইহার পূর্ববৎসরও গোবিন্দপালদেব জীবিত ছিলেন ; কারণ, তাঁহার ৩৭ রাজ্য্যকে লিখিত গ্রন্থে ‘অতীত, বিনষ্ট’ অথবা “পরমেশ্বরেত্যাদি রাজাবলী পূর্ববৎ” প্রভৃতি বিশেষণের ব্যবহার নাই । ঐতিহাসিক ভিস্কেন্ট স্মিথ ১১৭০ খৃষ্টাব্দের পূর্বে লক্ষ্মণসেনের মৃত্যুর কথা স্বীকার করেন না,<sup>৩৭</sup> কিন্তু তিনি স্বীকার করিয়াছেন যে, গোবিন্দপাল ১১৭৫ খৃষ্টাব্দে মগধের কোন স্থানে রাজত্ব করিতে ছিলেন<sup>৩৮</sup> । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু প্রমাণাভাব সত্ত্বেও বলেন যে, গোবিন্দপালদেব ১১৬০ খৃষ্টাব্দে রাজ্যচ্যুত হইয়াছিলেন<sup>৩৯</sup> । গাহডবাল ও সেন-রাজবংশের স্বন্দকালে গোবিন্দপালদেব বোধ হয়, নানা স্থান হইতে তাড়িত হইয়া অবশেষে মুসলমানগণের হস্তে জীবন বিসর্জন দিয়াছিলেন ।

মুলতান মহম্মদ-বিন-সাম কর্তৃক জয়চন্দ্র পরাজিত ও নিহত হইলে কান্তকূজ-রাজ্য মুসলমান সেনাপতিগণের মধ্যে বিভক্ত হইয়াছিল ।

( ৩৭ ) V. A. Smith's Early History of India, 3rd. Edition, p. 403.

( ৩৮ ) Ibid, p. 401.

( ৩৯ ) ‘বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, রাজত্বকাল, পৃ: ২: ৩, ৩২৩ ।

ইউরোপের মধ্যযুগের ইতিহাসে ঘেরূপ ফিউডাল (feudal) প্রথা প্রচলিত ছিল, নববিজিত রাজ্যে গোরীয় সুলতানগণ সেইরূপ প্রথাই প্রচলিত করিয়াছিলেন। কোন নূতন হিন্দুরাজ্য বিজিত হইলে সুলতান পূর্বতন ভূম্যাধিকারিগণকে অধিকারচ্যুত করিয়া তাহাদিগের পরিবর্তে বিশ্বস্ত সেনা-নাযকগণকে ভূমি প্রদান করিতেন। মিনহাজ্-উস্-সিরাজের বর্ণনামুসারে গৌড়-মগধ-বিজ়েতা মহম্মদ-ই-বখতিয়ার গোহ-উপত্যকার অধিবাসী ছিলেন। সুলতান মহম্মদ কর্তৃক চৌহান ও গাহডবাল-রাজ্য বিজিত হইলে তিনি অর্থোপার্জনের চেষ্টায় জন্মভূমি পরিত্যাগ করিয়া-ছিলেন। মহম্মদ ভারতবর্ষে আসিয়া অযোধ্যা বা আউধের নূতন ভূম্যাধিকারী মালিক ইসাম্-উদ্দীন আগলবন্দের অধীনে সেনাদলে প্রবিষ্ট হইয়াছিলেন<sup>৪০</sup>। তিনি গাহডবাল-রাজ্যের একাংশ জায়গীরস্বরূপ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন এবং জায়গীর হইতে সেনা লইয়া চতুর্দিকের গ্রাম ও নগর-সমূহ লুণ্ঠন করিতেন। মিনহাজ্ লিপিবদ্ধ করিয়াছেন যে, এই সময়ে মহম্মদ বর্তমান পাটনার নিকটবর্তী মনের এবং বিহার নগর পর্যন্ত লুণ্ঠন করিতে আসিতেন<sup>৪১</sup>। গাহডবাল-বংশের ক্ষমতার হ্রাস হইলে গোবিন্দ-পালদেব বোধ হয়, মগধের পূর্বভাগে উদুপু, নালন্দা, বিক্রমশিলা প্রভৃতি কয়েকটি ক্ষুদ্র নগরের অধিপতি ছিলেন। পূর্বে সেন-বংশজ লক্ষণসেনের পুত্রগণের সহিত তাঁহার প্রীতিবন্ধন ছিল না, সুতরাং মহম্মদ-ই-বখতিয়ারের অত্যাচার নিবারণ করা তাঁহার পক্ষে সম্ভব ছিল না। মহম্মদ-ই-বখতিয়ার লুণ্ঠন-লব্ধ অর্থে নূতন সেনাদল গঠন করিয়া যখন গোবিন্দপালের রাজধানী আক্রমণ করিলেন, তখন দৃষ্টিমগ্ন সেনা লইয়া নগর-রক্ষা মগধ-রাজের পক্ষে অসম্ভব দেখিয়া

(৪০) Tabaqat-i-Nasiri, (Trans. by Raverty). p. 549.

(৪১) Ibid, p, 550,

অসম্ভব দেখিয়া সংসারত্যাগী বৌদ্ধ-ভিক্ষুগণ সন্ধর্ষ ও আত্মরক্ষার্থ অস্ত্র-ধারণ করিয়াছিলেন। উদগুপুর নগরের, গিরি-শীর্ষে অবস্থিত সজ্জারাম, দুর্গের ত্রায় স্বরক্ষিত ; এই সজ্জারামে আশ্রয় গ্রহণ করিয়া গোবিন্দপাল মুষ্টিমেয় সেনা ও বৌদ্ধ-ভিক্ষুগণের সাহায্যে আত্মরক্ষা করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন<sup>৯২</sup>। সে চেষ্টা সফল হয় নাই, তখন আত্মরক্ষার কোন রাজা মগধেশ্বরের সাহায্যার্থ অগ্রসর হন নাই। উদগুপুর-সজ্জারাম অধিকৃত হইলে সসৈন্য গোবিন্দপালদেব নিহত হইয়াছিলেন। মুসলমান ইতিহাসবেত্তা সরলভাবে লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন যে, দুর্গ অধিকৃত হইলে দেখা গেল যে, উহা একটি বিদ্যালয় ; উহাতে রাশি রাশি গ্রন্থ সঞ্চিত আছে। কিন্তু তখন দুর্গরক্ষী সেনা ও ভিক্ষুগণ নিহত হইয়াছিল, মগধদেশে এমন কেহ ছিল না যে, বিজ্ঞেতৃগণের কৌতূহল নিবারণার্থ ঐ সকল গ্রন্থের পরিচয় প্রদান করিতে পারে<sup>৯৩</sup>। এইরূপে ধর্মপাল ও দেবপালের বিশাল সাম্রাজ্যের অবসান হইয়াছিল। গোবিন্দপাল নিহত হইলে মগধদেশ মহম্মদ-ই-বখ্তিয়ারের পদানত হইয়াছিল। বিজৈতার আদেশে উদগুপুর

---

( ৯২ ) Muhammad-i-Bakhtyar by the force of his intrepidity, threw himself into the postern of the gateway of the place, and they captured the fortress, and acquired great booty. The greater number of inhabitants of that place were Brahmans, and the whole of those Brahmans had their heads shaven; and they were all slain.—*Tabaqat-i-Nasiri*, ( Trans. by Raverty ), p. 552.

( ৯৩ ) There were great number of books there ; and when all these books came under observation of the Musalmans, they summoned a number of Hindus that they might give them information respecting the import of those books ; but the whole of the Hindus had been killed. On becoming acquainted, it was found that the whole of that fortress and city was a college, and in the Hindi tongue, they call a College-Bihar.—*Ibid*.



ও বিক্রমশিলা-বিহারের শত শত বর্ষব্যাপী যত্নে সংগৃহীত অমূল্য পুস্তক-রাজি ভস্মীভূত হইয়াছিল । মগধ-বিজয়ের পঞ্চ শত বর্ষ পরে লামা তারানাথ তুরুস্কজাতীয় মুসলমান-ধর্মাবলম্বী বিজেতৃগণ কর্তৃক প্রাচীন উদুপপুর ও বিক্রমশিলা বিহারের ধ্বংসকাহিনী লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন\* । বিজেতৃগণের অত্যাচারে দলে দলে নর-নারী মগধ পরিত্যাগ করিয়া নিকটবর্তী পার্শ্বতসঙ্কুল প্রদেশের হিন্দুরাজ্যে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিল । বৌদ্ধধর্মের প্রতি মুসলমানগণের যত বিদ্বেষ ছিল, হিন্দুধর্মের প্রতি তত অধিক ছিল না । এই সময়ে মধ্য এশিয়াবাসী বৌদ্ধধর্মাবলম্বী তুরুস্কজাতি আরবগণের সাম্রাজ্য ধ্বংসার্থে অগ্রসর হইতেছিল । মুসলমানগণ বার বার পরাজিত হইয়া পশ্চাৎপদ হইতেছিলেন । মগধ বিজয়ের অর্ধ শতাব্দী মধ্যে মুসলমান-সাম্রাজ্যের রাজধানী বোগদাদ নগর বৌদ্ধধর্মাবলম্বী হলোগু খাঁ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল এবং আরবজাতীয় শেব সম্রাট মুতাসিম বিজ্ঞা নৃশংসভাবে নিহত হইয়াছিলেন\* । এই অন্তর্হী ঋষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর শেষভাগে এশিয়াবাসী মুসলমানগণ বৌদ্ধগণের প্রতি অত্যন্ত বিদ্বেষভারাপন্ন হইয়া উঠিয়াছিলেন । মুসলমানগণের অত্যাচার-ভয়ে বৌদ্ধভিক্ষুকগণ অমূল্য ধর্মগ্রন্থনিচয় ও দেবমূর্তিসমূহ সঙ্গে লইয়া নেপালে পলায়ন করিয়াছিলেন । এই অন্তর্হী নেপালে পাল-রাজগণের রাজত্বকালে লিখিত বহু বৌদ্ধ-গ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছে ।

১১৭০ খৃষ্টাব্দের পরে ১২০০ খৃষ্টাব্দের পূর্বে লক্ষণসেনের পুত্রদ্বয় গোড়-সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । ইহাদিগের নাম মাধবসেন, বিশ্বরূপসেন ও কেশবসেন । ইহাদিগের প্রত্যেকের এক একখানি

( ৩৫ ) Indian Antiquary, Vol. IV, pp. 366-67.

( ৩৬ ) Ameer Ali's History of the Saracens, pp. 596-97.

তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু বলিয়াছেন যে, কুমায়ুনে মাধবসেনের একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>৪৬</sup> । করিদপুর জেলায় মদনপাড় গ্রামে বিশ্বরূপসেনের একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>৪৭</sup> । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, পৌণ্ড্রবর্দ্ধন ভূক্ত্যন্তঃপাতী বঙ্গে বিক্রমপুরভাগে কিঞ্চিৎ ভূমি বিশ্বরূপসেনের চতুর্দশ রাজ্যকে শ্রীবিশ্বরূপ দেবশর্মা নামক জনৈক ব্রাহ্মণকে প্রদত্ত হইয়াছিল । করিদপুর জেলার ইদিলপুর পরগণায় কেশবসেনের একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছিল । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, পৌণ্ড্রবর্দ্ধন ভূক্তির অন্তঃপাতী বঙ্গে বিক্রমপুরভাগে তালপাটক গ্রাম কেশবসেনের তৃতীয় রাজ্যকে ঈশ্বরদেবশর্মা নামক জনৈক ব্রাহ্মণকে প্রদত্ত হইয়া ছিল<sup>৪৮</sup> । কেশবসেন ও বিশ্বরূপসেনের তাম্রশাসনদ্বয় হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তাঁহারা উভয়ে মুসলমানগণের (গর্গযবন) সহিত যুদ্ধ-বিগ্রহে লিপ্ত হইয়াছিলেন<sup>৪৯</sup> । কাশ্মীর-রাজ্যের অধঃপতনের পরে দলবদ্ধ মুসলমান-সেনা যখন মগধ, অঙ্গ ও গোড়ে লুণ্ঠন করিয়া বেড়াইত, তখন তাহাদিগেরই একদল বোধ হয় সেনবংশীয় গোড়-রাজ কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিল ।

( ৪৬ ) Atkinson's Kumaon, p. 516 ; শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু এই গ্রন্থ উল্লেখ করিয়াছেন কিন্তু Atkinson-রচিত N. W. P. Gazetteer, Vol. XII Himalayan Districts, ১১৬ পৃষ্ঠায় তাম্রশাসনের উল্লেখ নাই ।

( ৪৭ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1896, part I' pp. 9-15.

( ৪৮ ) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. X, 99-104.

( ৪৯ ) শশাঙ্গ পুৰিবিমিমাং প্রাধিতবীরবর্গপ্রাণীঃ ।

সপর্গষবনাশ্বয়প্রলয়কালক্রো নৃপঃ ।

—Ibid, p. 102.

মগধ-জয়ের পরে মহম্মদ-ই-বখ্তিয়ারের যশঃ, বজ ও কামরূপ পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছিল\*<sup>১</sup>। তিনি দিল্লীর সুলতান কুতব্-উদ্দীন কর্তৃক সম্মানিত হইয়াছিলেন\*<sup>২</sup>। “দিল্লী হইতে প্রত্যাবর্তন করিয়া মহম্মদ-ই-বখ্তিয়ার সেনা সংগ্রহ করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন এবং গোড়-রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন। তিনি অষ্টাদশ অশ্বারোহী সমভিযাহারে নোদিয়া নগরে উপস্থিত হইয়াছিলেন। নগরবাসিগণ প্রথমে তাঁহাকে অশ্ববিজেতা বণিক্ মনে করিয়াছিল। তিনি প্রাসাদে উপস্থিত হইয়া অবিশ্বাসীদিগকে আক্রমণ করিয়াছিলেন। এই সময়ে রায় লখ্মনিয়া আহাৰ করিতে ছিলেন। তিনি মুসলমানগণের আগমন শ্রবণ করিয়া পুরমহিলাগণ, ধন-রত্ন-সম্পদ, দাস-দাসী পরিত্যাগ করিয়া অন্তঃপুরের দ্বার দিয়া বহে পলায়ন করিয়াছিলেন”। ইহাই ইতিহাসবেত্তা মিন্‌হাজ্-উস্-সিরাজের বিবরণ\*<sup>৩</sup>। মিন্‌হাজ্ গোড়-বিজয়ের চত্বারিংশৎ বর্ষ পরে নিজাম্ উদ্দীন এবং সম্‌সাম্‌উদ্দীন নামক ভ্রাতৃদ্বয়ের নিকটে বখ্তিয়ারের বিজয়-কাহিনী শ্রবণ করিয়াছিলেন। মিন্‌হাজ্ ৬৪১ হিজরাকে ( ১২৪৩-৪৪ খৃষ্টাব্দে ) লক্ষণাবতী নগরে, অর্থাৎ—গোড়ে সম্‌সাম্‌উদ্দীনের সাক্ষাৎ পাইয়াছিলেন\*<sup>৪</sup>।

মহম্মদ-ই-বখ্তিয়ার কর্তৃক গোড়ে ও রাঢ়ে সেন-রাজগণের অধিকার লুপ্ত হইয়াছিল, ইহা নিশ্চয়, কিন্তু যে ভাবে বিজয়-কাহিনী বর্ণিত হইয়াছে, তাহা পাঠ করিয়া বিশ্বাস করিতে ইচ্ছা হয় না। প্রথম কথা, নোদিয়া কোথায়? নোদিয়া যদি নবদ্বীপ হয়, তাহা হইলে বোধ হয় যে, মহম্মদ-ই-বখ্তিয়ার লুণ্ঠনোদ্দেশে আসিয়া সেন-রাজ্যের জর্নৈক সামন্তকে পরাজিত

( ১০ ) Tabaqat-i-Nasiri, ( Trans. by Raverty ), p. 554.

( ১১ ) Ibid, p. 552.

( ১২ ) Ibid, pp. 557-8.

( ১৩ ) Ibid, p. 552.

করিয়াছিলেন; কারণ নবদ্বীপে যে সেন-বংশের রাজধানী ছিল, ইহার কোনও প্রমাণই অজ্ঞাবধি আবিস্কৃত হয় নাই। দ্বিতীয় কথা, আগমনের পথ; কান্তকুজের নিকট হইতে মগধ লুণ্ঠন যত সহজ, মগধ হইতে সামান্ত সেনা লইয়া গোড় বা রাঢ় গুপ্তন তত সহজ নহে। মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার কোন পথে নোদিয়া আক্রমণ করিতে আসিয়াছিলেন, তাহা জানিতে পারা যায় নাই। তিনি যদি রাজমহলের নিকট দিয়া গঙ্গার দক্ষিণকূল অবলম্বন করিয়া আসিয়া থাকেন, তাহা হইলে তিনি কখনই অল্প সেনা লইয়া আসিতে পারেন নাই এবং রাজধানী গোড় বা লক্ষণাবতী অধিকার না করিয়া আসেন নাই। তখন ঝাড়খণ্ডের বনময় পর্বতসঙ্কুল পথ সামান্ত সেনার পক্ষে অগম্য ছিল। এই সকল কারণে অষ্টাদশ অশ্বারোহী লইয়া মহম্মদ ই-বখ্‌তিয়ারের গোড়-বিজয়কাহিনী বিশ্বাসযোগ্য বলিয়া বোধ হয় না। গোড়-জয়ের প্রকৃত ঘটনা এখনও অন্ধকারাচ্ছন্ন আছে। তাহা নূতন আবিষ্কারের আলোকে উদ্ভাসিত হইয়া না উঠিলে আমরা তাহা বুঝিতে পারিব না। তৃতীয় কথা, লক্ষণসেন তখন জীবিত ছিলেন না। লক্ষণসেনের পুত্রত্রয়ের মধ্যে তখন কে গোড়-রাজ্যের আধিকারী ছিলেন, তাহা অজ্ঞাপি নির্ণীত হয় নাই। সিংহাসন লইয়া ভ্রাতৃগণের মধ্যে বিরোধ উপস্থিত হইয়াছিল কি না, তাহাও অদ্যাপি স্থির হয় নাই। এই মাত্র বলা যাইতে পারে যে, মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ারের নদীয়া-বিজয়-কাহিনী সম্ভবতঃ অলীক। ইহা যদি সত্য হয়, তাহা হইলে স্বীকার করিতে হইবে যে, নোদিয়া পুনর্ব্বার হিন্দু-রাজগণ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল; কারণ, মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ারের অধঃপতন পূর্বে বাঙ্গালার স্বাধীন সুলতান মুগীসউদ্দীন যুজবক্ নোদিয়া-বিজয় করিয়া বিজয়কাহিনী স্মরণার্থ নূতনমুদ্রা মুদ্রাঙ্কন করাইয়াছিলেন\*\*

(\*) Catalogue of Coins in the Indian Museum, Calcutta, Vol. II, pt. II, p. 146, no. 6.

ঊন্বোধন শতাব্দীর ইতিহাসে বিজয়-কাহিনী স্বরণার্থ নূতন মুদ্রার মুদ্রাক্ষরের দৃষ্টান্ত বিরল নহে। পূর্বে কথিত হইয়াছে, কান্যকুব্জ-বিজয়ের পরে সুলতান শমস্-উদ্দীন আলতামশ্ এইরূপ মুদ্রা মুদ্রাঙ্কিত করাইয়াছিলেন<sup>১১</sup> এবং বাঙ্গালার স্বাধীন সুলতান সিকন্দর শাহ কামরূপ-বিজয়ের পরে স্বরণার্থ মুদ্রায় বিজয়ের কথা উল্লেখ করিয়াছিলেন<sup>১২</sup> এই তমসাচ্ছন্ন যুগে গোড়ে সেন-বংশের অধিকার লোপ হইয়াছিল; কোন সময়ে কিরূপে গোড়দেশ মুসলমান বিজ়েতার হস্তগত হইয়াছিল, তাহা অব্যাবধি নির্ণীত হয় নাই। গোড়-রাজ্যবিজয়ের পরে লক্ষণসেনের বংশধরগণ যে বঙ্গদেশে স্বাধীনতা অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছিলেন, ইতিহাসবেত্তা মিন্‌হাজ্-উস্-সিরাজ স্বয়ং সে কথা স্বীকার করিয়া গিয়াছেন<sup>১৩</sup>।

---

(১১) Catalogue of Coins in the Indian Museum, Calcutta, Vol. II, Pt. I, p. 21, no. 39.

(১২) Ibid, part II, p. 158, no. 38.

(১৩) Tabaqat-i-Nasiri, (Raverty's Translation) p. 558.

গ্রন্থকারের ঐতিহাসিক গ্রন্থ

# ১। বাঙ্গালার ইতিহাস

## দ্বিতীয় ভাগ—একত্রিশখানা অপ্রকাশিত চিত্রসম্বলিত, মূল্য ৩ তিন টাকা

বাঙ্গালার ইতিহাস সম্বন্ধে মতামত :—

৮ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী লিখিয়াছেন :—

“বাঙ্গালার ইতিহাস এই কয়দিনে একরূপ পড়িয়াছি, আমার এ অবস্থায় নূতন বই পড়ার যে রূপ প্রথা দাঁড়াইয়াছে তার চেয়ে ভালই পড়িয়াছি। প্রথম ভাগ পূর্বে পড়িয়াছিলাম, দ্বিতীয় ভাগ পড়িয়া সেইরূপ আনন্দ পাইলাম। কেবল আনন্দ কেন, অনেক নূতন কথা শিখিলাম। বাঙ্গালার ইতিহাসের পাতান আমলের কথা সে কালের ষ্টুয়ার্ট ও লেথব্রিজের বহি হইতে যৎকিঞ্চিৎ জানিতাম। এ দিকে নূতন কি বাহির হইয়াছে তাহার কোনও খবর রাখি নাই। এই বহি হইতে সে সকল কথা জানিয়া শিখিলাম, এ জন্য তোমাকে গুরু বলিয়া কৃতজ্ঞতা স্বীকার করিতে গেলে যদি তোমার অকলাণ বোধ কর, তাহাতে ক্ষান্ত থাকিলাম.....বাঙ্গালার ইতিহাস তোমার পাণ্ডিত্যের ও প্রতিভার উপযোগী হইয়াছে। বাঙ্গালা সাহিত্যও তোমার নিকট ঋণী হইল, কেন না এখন হইতে বাঙ্গালার ইতিহাস জানিতে হইলে বিদেশী পণ্ডিতদেরও এই বাঙ্গালা বহি আশ্রয় করিতে হইবে।”

Dr. F. W, Thomas, Librarian, India Office, London :—

“Mr. Rakhal Das Banerji,.....is one of the best

known Indian workers in the field of Epigraphy and Numismatics. His writings in English are characterised by an open mind and the employment of sound methods and reliable materials, the two volumes of which the title are given above should not be passed over in this journal simply because they are written in author's native Bengali. It is indeed a gratifying fact that the modern devotion of Bengali writers to their own language should cover the production of works having so strictly sober and methodical a character.

"Mr. Banerji's style is simple and entirely matter of fact, more so, indeed, than would be expected in an English work treating of the same subject. His statements are supported by constant citations of standard works on Indian Numismatics, Epigraphy and History and of the orientalist journals—*Journals of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland*, 1917, pp. 853-54.

**Professor Jadunath Sarkar :—**

".....and lastly the monumental history (in Bengali) of Rakhal Das Banerji. They have all been indebted to coins and inscriptions (and in the case of the last two, to literary sources as well)... ....The Student of Bengal's history cannot be at a stay even with Rakhal Das Banerji's masterly work.....—*Modern Review*. April, 1923.

## ২। প্রাচীন মুদ্রা প্রথম ভাগ, কুড়িখানি চিত্রসম্বলিত মূল্য একটাকা

"This volume may be cordially recommended to the attention of specialists, as late Superintendent of the Coin Department in the Indian Museum, writes with full competence and his statements are supported by constant reference to the literature.—*Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland*, 1917, p. 858.

## গ্রন্থকার লিখিত ঐতিহাসিক উপন্যাসমালা

শশাঙ্ক—গৌড়দেশের রাজা শশাঙ্ক নরেন্দ্রগুপ্তের উপাখ্যান-মূলক উপন্যাস। ইহা ইতিহাসের মত শিক্ষাপ্রদ অথচ সরস উপন্যাস—সর্বজন প্রশংসিত।

দ্বিতীয় সংস্করণ, মূল্য ২, দুই টাকা মাত্র

৮রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী লিখিয়াছেন—“নবেল-

হিসাবে কাব্যাংশে ইহা কিরূপ উৎকৃষ্ট হইয়াছে তাহা বলিতে আমি সমর্থ নহি, বলিতেও চাহি না। কাব্য উপলক্ষ করিয়া রাখাল বাবু অতীত ভারতবর্ষের একটা চিত্র দিবার চেষ্টা করিয়াছেন, এই ছবির আকর্ষণে আমি এই গ্রন্থ পড়িয়াছি। এই ছবি এখন স্পষ্ট হইবার উপায় নাই, ইতিহাস এখনও সে পরিমাণ উপাদান সংগ্রহ করিতে পারে নাই। শশাঙ্কে প্রাচীন সমাজের যে চিত্র দেখিলাম হয় তাহার পোনের আনাই কাল্পনিক। তথাপি এই কল্পনাতেও গ্রন্থলেখক বৃকের পাটা দেখাইয়াছেন। এত পুরাতনের ছবি দেখাইতে ইহার পূর্বে আর কেহ সাহস কবে নাই। বাঙ্গালী সাহিত্যে বোধ করি ইহাই প্রথম উজ্জম। এ জন্ত রাখালবাবু যশস্বী হইবেন। অস্ত্রের পক্ষে যাহাই হউক, আমার উপর প্রাচীনের একটা মোহ আছে। “যশোধবল” “অনন্তবর্ষা” “বন্ধুগুপ্ত” প্রভৃতি নামগুলিই আমাকে অভিভূত করে। ইহা বোধ করি আমার দুর্বলতা; কিন্তু এই দুর্বলতায় আমি অস্থবী নহি। এই দুর্বলতার জন্ত পুরাতনের কচকচিতেও আমি অব্যবসায়ী হইয়াও কিছু আনন্দ পাই। শশাঙ্ক গ্রন্থের পাতা উন্টাইতে উন্টাইতে ভারতবর্ষের অতীত সম্বন্ধে যে অস্পষ্ট এলোমেলো স্বপ্ন দেখিয়াছি তাহাতেই আমি প্রচুর আনন্দ পাইয়াছি ও তজ্জন্ত গ্রন্থকারকে আশীর্বাদ করিতেছি। আশা করি, আমার মত অস্ত্রেও সেই আনন্দ পাইবেন।”



**কল্পনা**—গুপ্ত-সাম্রাজ্যের অধঃপতনের ইতিহাস, ইহা উপন্যাসের জ্ঞায় স্বধপাঠ্য, নাটকের জ্ঞায় সরস। কেমন করিয়া আধ্যাত্মের শেষ হিন্দু-সাম্রাজ্য বিবাসঘাতক স্বদেশী ও বিদেশীর যড়যন্ত্রে বিনষ্ট হইয়াছিল, করুণা সেই কালেরই উপন্যাস। আমরা বীরের দৃষ্টান্ত খুঁজিতে কনোজে যাই, রাজপুতানায় যাই কিন্তু দেশের বীরের নাম জানি না। এই জন্য করুণা বাঙ্গালীমাত্রেয়ই অবশ্য পাঠ্য।

মূল্য ২/- দুই টাকা মাত্র।

### শ্রীমুরেন্দ্রনাথ কুমার

“—রচয়িতার নূতন করিয়া পরিচয় দিবার প্রয়োজন নাই। ইতিহাস-জগতে তিনি সুপরিচিত এবং আধ্যাত্মিক, কাহিনী ও উপন্যাস রচনা করিয়াও তিনি সাহিত্যক্ষেত্রে আপনার যশঃ সুপ্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন।

\* \* \* জাতীয় ইতিহাসের অনেক কথা জনসাধারণে কঠোর সত্যের আকারে প্রচার করিবার সুবিধা হয় না। মানুষ সব সময়েই কঠিন যুক্তি ও তর্কের অনুধাবনে সমর্থ নহে। \* \* \* যাহারা অনাগ্রাসে প্রাচীন কাহিনীর কিঞ্চিৎ শুনিতে চাহেন, যাহারা ইতিহাস না পড়িয়া প্রাচীন সমাজচিত্র দেখিবার প্রয়াসী \* \* \* ঐতিহাসিক উপন্যাস তাঁহাদের জন্য। জাতিকে উন্নীত করিতে ইহলে তাঁহাদিগকে তাঁহাদের প্রাচীন ইতিহাসের সহিত কিঞ্চিৎ পরিচিত করিয়া দিতে হয়। তাঁহাদের গৌরব ও লজ্জার বিলুপ্ত কাহিনী—তাঁহাদের মহৎ আত্মত্যাগ ও নীচ স্বার্থপরতার প্রাচীন আধ্যাত্মিক জাতীয় জাগরণ ও প্রস্তুতির একটা চিত্র—জাতির হৃদয়ে আত্মসম্মম জাগাইয়া দেয়।—তাহারা আপনাকে বুঝিতে চেষ্টা করে,—স্বপ্নের ফলহাস্ত অপেক্ষা দুঃস্বপ্নের ক্রন্দন প্রাণস্পর্শী, কারণ সে আত্মত্যাগ তুলাইয়া দেয়; \* \* \* তাই সাময়িক অপেরার আনন্দলহরী অপেক্ষা “কল্পনা”র করুণ কাহিনী এত মধুর। \* \* \*

— ভারতবর্ষ, ১৩২৫ জ্যৈষ্ঠ

# বর্ণানুক্রমিক নাম সূচী

অ

অকালবর্ষ ( শুভভূজ ) ২০০

অর্ককোষ্ঠি জৈনমূনি ১৮৪

অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় ৫৯, ১১৩ টীকা, ১৬৭,

১৭২ টীকা, ১৭৬, ১৯৮, ২১৬, ২১৭,

২১৮, ২৩৮, ৩০৪, ৩০৫, ৩১২, ৩২৬, ৩৩০

অক্ষয়ধরের পানমূলের শিথালিপি ২৬৪

অগ্নিমিত্র ৩৪, ৯৫

অগ্ন্যুৎপাদন ৪

অজারবহ ২

অজ ১৯, ২৯ টীকা, ২৩, ১১৫, ২০৫, ২২৫,

২৩২, ২৩৭, ২৪১, ২৪২, ২৭৩ টীকা,

২৭৭, ৩২৪, ৩৫৫

অচলবর্ষা বণিক ৬৯

অচলারতন ২০৯

অচ্যুত, ৪৯

অজিতনাথ, তর্ককর ২৯ টীকা

অজপুরনর ১০৯

অজিতমান ৩০০

অজুুন, ৮৫, ৯২, ১১৬

অবহিলপাটক ২৬৩

অতিকার ৪

অতিকার জীব ৩

অভিগয়ধবল ( অমোদবর্ষ :ম ), ২০৬

টীকা

অতীশ ( দীপকর ঐজ্ঞান ) ২৬১ ২৬৩

অর্ধশাস্ত্র ১৭১

অর্দোভিস্য ২

অকৃতসাগর ৩২১, ৩৩৩, ৩৩৪, ৩৩৫, ৩৩৬

অধঃপতন যশুজ ২৯৪

অনন্তবাসুদেব মন্দির ৩০২

অনাচার ৯৫

অনঙ্গপাল ২৫৫

অনন্তমূর্ত্তি ৩০৩

অনন্তদেবী ৬৪, ৮৭

অনন্তবর্ষা ৯৮, ৯৯, ১২২

অনন্তবর্ষা চোড়গজ ২৯৩ টীকা, ৩০৮, ৩০৯,

৩১০, ৩১৬, ৩১৭, ৩৩৩

অস্ত্রাধুনিক ১, ২, ৩

অস্ত্রকৌশলী ৬৯

অজ ১২৪, ২২৪

অজরাজগণ ৪৬, ১৮১

অজবাজ ২২ পুলুমারি ৫৪

অজরাজা ৩১, ৩২

অপরমন্ডার ২৮৩, ২৮৮, ২৮৯

অপাপপুরী ২৯ টীকা

অকসড ১২১

অকসডগ্রাম ১১৭

অকসড গ্রামের খোদিত লিপি ১১২

অভয়মিত্র, বৌদ্ধভিক্ষু ৭৮

অভিধর্ম ( পিটক ) ১১৪

অভিনন্দন তীর্থঙ্কর	২৯টাকা	অবনীবাঈ দ্বিতীয়ের তাজশান	১৮৭, ১৯০
অমরকটক	৩৬৫	অবতী	১৪৪, ১৯১, ১৯২
অমরকোষ	৩৪৯	অবতীবাঈ	১১৮, ১২২
অমৃতদেব, অঘোধ্যাবাসী	৮১	অশোক	১৮, ২৬, ৩১, ৩২, ৩৫, ৫২, ৫৫, ৬৮, ৮৮, ১১৪, ১১৬, ১৪৬, ২৫৫
অম্বুলাচরণ দোষ বিজ্ঞান	২৭, ৩২৭, ৩৩৫	অশোকের অম্বুলাচরণ	৩১
অমোঘবর্ষ	২০৩	অশোকের শিলাস্তম্ভ	৪১
অমোঘবর্ষ (১ম)	১৮৫, ১৮৬, ১৯৩, ১৯৭, ২০৬, ২১৫, ২২০	অশোকচক্র	৩৪৭, ৩৪৮
অমোঘবর্ষ (২য়)	২০০	অশ্বমেধযজ্ঞ	৫০
অমোঘবর্ষ প্রথমেয় তাজশান	১৮২, ১৮৩, ১৮৫, ১৮৭, ১৮৮	অশ্বমেধযজ্ঞ, কুমারগুপ্ত, ১ মেয় ৬৪	
অম্বুলাচরণ	৫৩	অশ্বমেধ যজ্ঞের স্বর্ণমুদ্রা, কুমারগুপ্ত, ১ম ৬৪	
অম্বু	৩৬	অশ্বমেধের স্বর্ণমুদ্রা, সম্রাটগুপ্তের ৫১ টাকা	
অঘোধ্যা	৩০১	অশ্বমেধের স্বর্ণমুদ্রা	৫১
অঘোধ্যাবাসী পদ্মদেব	৮১	অশ্বিনুগ	১৪
অঘোধ্যাবাসী নতুন বা বৃহৎ	৩৪৫	অশ্বিনুত কাষ্ঠ	৯
অম্বু	১৪	অশ্বিনুত তীর্থঙ্কর	২৯টাকা
অম্বুলাচরণ	১০৩	অষ্টমাহসিক	প্রজ্ঞাপারমিতা ১৬৪টাকা, ১৬৬, ২৩১, ২৪৫, ২২৭, ৩০৪, ৩৪৭, ৩৪৮
অম্বুলাচরণ	১৪২	অহমদশাহ আবদালী	৩৪০
অম্বুলাচরণ	২	অহমদ নিয়ালতিগীন	২৬৩
অম্বুলাচরণ	৫০	অহমদ	১১৪
অবনীবাঈ	২৪ ১৯১	অহমদদেবীর শিলালিপি	২৪৮, ২৬০, ২৮৬

5

সাইন্স-ই-আকবরী ২০৭, ২২০	আবদীর ৩৪০, ৩৪১
আওরঙ্গজেব ২২	আবদীর চিত্রশালা ১২৫
আকবর ১৭০	আজিমগঞ্জ ৫১ টীকা।
আগ্রা ১১	আজ্জুনাবন ৫০
আগ্রা ও অবাধার যুদ্ধক্ষেত্র ৭২, ৭৫, ২৭৩ টীকা।	আটবিক ৪২
আগ্রাহাবা ৭৭	আটবিক সামন্ততন্ত্র ২৮৬
আবুল ৭	আর্জেন্টিনা ১৮, ১৬
	আর্জেন্টিনা ২২, ১৬

আর্দ্রশ্রবণ ১৬

আবাহ, বাবিরবের শবনদেবতা ২১, ২২

আদিগাঞি ওঝা ২০২

আদিভা ১৫৫, ২২৪

আদিভাবর্ধা ১২২

আদিভাবর্ধা, স্বাধীশ্বররাজ ২২

আদিভ্যাসেন ২৩, ১১২, ১১৬, ১২১, ১২২,  
১২৮

আদিশেখ ৩০৩

আদিনা মসজিদ ১৫২

আদ্রিম ২

আদিবরাহ ২১২, ২৭০

আদিশূর ১২৭, ১৩৩, ১৩৪, ১৩৫, ১৩৬,  
১৩৭, ১৩৮, ১৫২, ১৬১, ২৩৭, ২৬৮,  
২৬৯, ২৭০, ২৭১, ২৭২, ২৭৩

আদিশিংহ মগধরাজ ৩০২

আধুনিক ২

আনর্ড ৫৪, ১৬২

আনান ২৭

আন্তিক বিত্তর, নাত্তর ৩১

আনুলিয়ার আবিষ্কৃত লক্ষণসেনের তাম্রশাসন  
৩২৩১৩৫

আকগানিহান ৩৬, ২১১, ২১৪, ৩৩৭

আতীর ৫০

আতীরবংশীর রাজগণ ৪৬

আমীর (ইম্মার) ৩০২

আমুর সিরিরা দেশের দেবতা ২১

আমেনহেতেপ (Amenhetep III), ১৬

আম্রিভিত্তা (মণ্ডল) ১২৮

আম্রিক সাগর বা গাণ্ডক ৭২

আম্র ৪

আর্ধ্যগণের পঞ্চম উপনিবেশ স্থাপন ১৭

আর্ধ্যজাতির উত্তরাংশের সীমান্তে ১২

আর্ধ্যজাতির দাবিরূপে আগমন ১০

আর্ধ্যগণের বিরুদ্ধে পূর্বভারতে আন্দোলন  
২৯

আর্ধ্যবিজয় ১২, ১৩

আর্ধ্যবিজয়কালে মগধ ও বঙ্গের অবস্থা ১৩

আর্ধ্যাধিকার বঙ্গ ও মগধে ২৮

আর্ধ্যাবর্ত ৪১, ৪৮, ৪৯, ১১০, ১৩৯, ১৪৫,  
১৭৮, ১৯৪, ২৪১, ২৫৩, ২৫৪, ২৫৫,  
২৬৩, ২৬৪, ২৭৫, ৩০৩, ৩১৮, ৩২৯,  
৩৫৩

আর্ধ্যাবর্তের উত্তর সীমান্ত ৬

আর্ধ্যাবর্তে দ্রবিড় জাতির অধিকার ২২

আর্ধ্যোপনিবেশ, মিথিলার ১৯

আর্ধ্য সভ্যতার প্রচার, বঙ্গ ও মগধে ২৪

আর্ধ্য ক্ষেমীশ্বর ২৫১

আর্ধ্য ক্ষেমীশ্বর বিরচিত চতুর্কোণিক নাটক  
২৫১, ২৫২

আর্ধ্যাশির বাবেকান ২৫৩

আর্যব (তাজিক) ২৫৩

আর্যবগণ ২৫৩, ৩৫৪

আরা ১১৩

আরা জেলা ৩৪৬

আলপতিগীন ২৫৪

আলান (John Allan) ৪২টাকা, ৬৫,  
৭৪, ৮৪ টাকা, ৯৩, ১১২

আলুক ২৫

আলেকজান্ডার মাসিডন-রাজ ৩০

আবুল ফজল ১৪১, ১৫৩, ১৭০, ২২২

আবুল ফজল কৃত আইন-ই-আকবরী ২৮০

আবলারান শাধা ৩২০

আসাম ২, ১০

আহর ১৩, ১৫

আহরে গ্রন্থলিখার প্রাচীন পদ্ধতি ১১

আহরে প্রাচীন সভ্যতা ২০

আহবমর ৮৬, ২৬৩

ইউটি ৩৩, ৩৬  
ইউফ্রেটস্ ১৪, ১৫  
ইউরান চোরাঙ, (হিউয়েন্ বসার) ৭৪,  
১১৩, ১১৪, ১১৫, ১৪০, ২৭৫  
ইউরান চোরাঙ, অমণ বৃদ্ধাঙ্ক ১০০, ১০১,  
১০২, ১০৪ ১০৭, ১০৯, ১১০  
ই-টিং, চানদেশীর পরিব্রাজক ১১৫, ১৬৫,  
২৩৬  
ইন্ডা ২৩৫  
ইজ্জাদেবী ১১৮  
ইটমোরী ২২৮  
ইটা জেলা ৫৮, ৬০  
ইতকম ১৬  
ইমিলপুর ১৫৪  
ইমিলপুর পরগণা ২৩৪, ৩৫৫  
ইমিলপুরে আবিস্কৃত কেনবসেনের তাম্র-  
নাসন ৩৫৫  
ইন্দ্র ১৪ ২১০  
ইন্দ্র ( গুজরাটের সামন্তবংশের প্রতিষ্ঠাতা )  
২০০  
ইন্দ্র ( ১য় ) ২০০  
ইন্দ্র ( ২য় ) ২০০  
ইন্দ্র ৩য় ( নিত্যবর্ধ ) ১৪৬, ১২০০, ২০৩,  
২৩০

ইন্দ্র ৩য়ের ভাষ্যশাসন ১৮২  
ইন্দ্রকুণ্ড ২১১  
ইন্দ্রবন্ত ৩০৫  
ইন্দ্রপুর নগর ৬৯  
ইন্দ্রপুর বা ইন্দোর ৮৮  
ইন্দ্রসিংহের মুদ্রা ৪৬  
ইন্দ্ররাজ ১৮০, ১৮৯, ১৯১, ১৯২, ১৯৬,  
১৯৭  
ইন্দ্রবিকৃ ৮২  
ইন্দ্রশিলা পর্বত ২১২, ২১২ টীকা  
ইন্দ্রস্থান ৩৪৪  
ইন্দ্রাগ্নিমিত্র ৫৪  
ইন্দ্রাধ্ব—১২৭, ১৪৪, ১৪৯, ১৮০, ১৮০ টীকা  
১৮৫, ১৮৭, ১৮৯, ১৯১, ১৯২  
ইন্দ্রাধ্ব, কান্তকুজরাজ ১৪৭  
ইণ্ডিয়া অকস ৩০৪  
ইমাতপুর গ্রাম ২৫৭  
ইয়াকুব লাইস্ ২৫৪  
ইরনাথ আলি খাঁ চৌধুরী ৫৯  
ইরান ৮৮  
ইরানে আবিস্কৃত শিলালিপি ৭৬, ৭৭, ৮০,  
৮১, ৮২  
ইলুয়া ১৪৬  
ইসমাইল, সামানী বংশীয় রাজা ২৫৪

ঐশানপুর ১১৬  
ঐশানবর্ধা ৯০, ৯৪, ১১৮, ১২২, ১২৪  
ঐশ্বরকৃত বৈদিক কুলপত্রী ১৫৭, ১৫৮,  
১৫৯, ১৬০

ঐশ্বরদেব ৩৩০  
ঐশ্বরবর্ধা ১২২, ১২৪, ৩২২, ৩৫৫

উইঙ্কলার (Hugo Winckler) ১৬  
 উইলসন (H. H. Wilson) ১১৯  
 উগ্রসেন ৫০  
 উচ্চকল ৬৯  
 উচ্ছাল ২৮৩, ২৯০  
 উচ্ছালের অধিপতি ময়গল সিংহ ২৮৯  
 উজ্জয়িনী ৫৪, ১৯২  
 উজ্জয়াল ঘাটী ২৯০  
 উজ্জয়ালপুর ২৯০  
 উজ্জয়ালবাজু ২৯০  
 উজ্জল (জাম্বর) ১৯৮  
 উত্তর রাঢ় ২৫০, ২৫২, ২৯০, ২৯৪, ৩০৯,  
 ৩১০, ৩১৬  
 উত্তর রাঢ়া মণ্ডল ৩২২, ৩২৫  
 উত্তররাঢ়ীয় কায়স্থ কুলগ্রন্থ ২৭০  
 উত্তরগাট (উত্তর শুক্লদ্বীপ) ২৫০  
 উত্তির লাড়ু ২৫০  
 উত্তর বঙ্গ ২৩২, ২৩৯, ২৪২, ২৫২, ৩১২  
 উত্তরাকাঙ ২৯৮  
 উত্তরাপথ ৮, ১০, ৩৪, ৩৬, ৪০, ৪৯, ৫০,  
 ৫৫, ৭৯, ৮৯, ৯৯, ১৪১, ১৭৮ টীকা,  
 ১৭৯, ১৯২ ২১৯, ২৪১, ৩৪৯, ৩৪৪  
 উত্তরাপথে আর্ধ্যগণ ২৩  
 উত্তরাপথে আক্রমণ, বৎসরাজকর্তৃক ১৪৪  
 উত্তরাপথবাসী প্রাচীন মানব ৭  
 উত্তরাপথ বিজয়, যৌথেরগণ কর্তৃক ৪৬  
 উত্তরাপথের জর্জর-প্রতীহার সাম্রাজ্য ১৪২  
 উত্তরাপথের সীমান্তে, আর্ধ্যজাতি ১৯  
 উদভাগপুর (উত্ত) ২৫৪, ৩০৯  
 উদয়কর শর্মা ৩২০  
 উদয়গিরি ৪৩

উদয়গিরি পার্বত্য ৫২, ৫৩, ৫৬, ৫৮, ৮৮  
 উদয়দেব ১২২  
 উদয়ের (সরকার) ২৮৯  
 উদয়মান ৩০১  
 উদয়াদিত্যের শিলালিপি ২৫৮  
 উদগুপুর (শুভদ্রাপুর বা শুভদ্রাপুরী) ২২১  
 ২২৪, ২৪৮, ৩৩২, ৩৫২, ৩৫৩  
 উদগুপুরের তারায়ুতি ২৩৩  
 উদগুপুরের মূর্তি ২০৩  
 উদগুপুরের বৃদ্ধ ৩৩৭  
 উদ্দাকা, রাজ্য ২৬২  
 উদ্ভিদ্ধাত্মা মানব ৩  
 উদ্ভোতকেশরী ২৮৮  
 উদানগরের তাম্রলিপি ১০০  
 উপকারিকা, বিক্রমপুর ৩২০  
 উপগুপ্তা ১২২  
 উপপুর (উদয় নগর) ২৯১  
 উপরিক (চিরাত নগর) ৬১, ৬২  
 উপ্যালকা বা উপলিকা ২৯৪  
 উপাধুনিক ২, ৩,  
 উদ্যাপতি ২১০  
 উদ্যাপতিধর ৩১২, ৩১৯  
 উদ্যোচক বটব্যাল ১৯৮  
 উদয় ৩৩  
 উড়িষ্যা ৭, ৫০, ১০৮, ১০৯, ১৩২, ২৪৮,  
 ২৮৭, ২৮৮, ২৯৩ টীকা, ৩০২  
 উড়িষ্যার কেশরী বংশ ২৮৮  
 উৎকল ২০৩, ২০৪, ২০৬, ২০৭, ২১০,  
 ২১৩ টীকা, ২৯২, ২৯৩, ৩১৬, ৩১৮  
 উৎকলরাজ ৩০৯  
 উৎকলরাজ কর্ণকেশরী ২৪৯, ২৯৩ টীকা

১০০

উ

উকি ২৭

ই

ইয়েদ ৩২০

ইয়েদের রচনা কাল ১৭

ইয়েদের দল ২০

এ

একলাতী নগর, মারহুক নাদীন্ আধি কর্তৃক

এলাহাবাদ জেলা ৫৮, ৬১, ২৭৩ টাকা

জর, ২১

এলাহাবাদ অশুভি, সমুদ্রগুপ্ত ৪০

এগেট (Agate) ৩

এসিরাবাসী ৬৩

এডু, মিল ১৫৪

এসিরাবাসী বাবাবর আতি সমূহ ১৫

এজাহা ২২৭

এসিরাটিক সোসাইটি ৩২, ৫২, ১২৮, ২৪৫

এরগুপলরাক ৫০

ঐ

ঐতরের আরণ্যক ২৩

ঐতরমহাভিষেক, ঐতরের ব্রাহ্মণ ১৮

ঐতরের আরণ্যকে চের ১৯

ঐরভিণ, (ইরাণ) ৮৩

ঐতরের আরণ্যকে মগধ ১২

ঐরাণজধকাঃ, অবিভ্র জাতি কর্তৃক ২০

ঐতরের আরণ্যকে বজ ১৮, ১২

ঐরাণে আর্ধ্যগণ ১৭

ঐতরের ব্রাহ্মণ ১৭, ১৮

ঐহোলীগ্রাম ১৪০

ও

ওড্ডা থিওর (ওড়িয়া) ২৪৭

ওয়ারেন হেস্টিংস (Warren Hastings)

ওড্ডা ১২৮, ১২৯

৫০, ৬৫

ওরালিদ্. থলিকা ১৪০

ওয়েস্টমেকট (E.V. Westmacott) ২৪২

ক

কক (অসোষবর্ষ ৪র্থ) ২০০

কক, ১ম ১৪৭, ১৪৮, ২০

কক ১৪৩, ২২৩

কক (২য়) ১৪৬, ২০০

- কক (৩য়) ২০০  
 ককরাজ ১২৫, ১২৬, ১২৭  
 কক্ক ১৪৪, ১৮১  
 কক্কের, শিলালিপি ২২৩  
 ককুত গ্রাম ৬৯  
 ককুই ১৪৪, ২০১  
 কর্কোটবংশের অভ্যুদয়কাল ১৩৯  
 কগিন্‌ব্রাউন (J. Coggin Brown) ৬, ১০  
 কচ্ছ ৫৪  
 কচ্ছপঘাতবংশীয় অর্জুন ২৫৬  
 কচ্ছনা তহনীল ৫৮, ৬২  
 কটক ২৭২  
 কটক (সরকার) ২৮৭  
 কর্ণকেশরী, উৎকলরাজ ২৭২, ২৮৭, ২৯৮  
 কর্ণ ১৬০, ২২৮, ২২৯, ২৩৭, ২৪১, ২৫২, ২৫৮, ২৫৯, ২৬০, ২৬১, ২৬৩, ২৬৪, ২৬৪ টীকা, ২৬৫, ৩০৭  
 কর্ণের তাম্রশাসন, ২১৫, ২৭৩ টীকা  
 কর্ণের স্তম্ভলিপি ২৬৫  
 কর্ণসেন ১৬০  
 কর্ণহর্ষ (জানসোণী) ১০১, ১০২, ১০৪, ১০৮, ১০৯, ১১১, ১১২, ১১৬  
 কর্ণটি ১৪৭, ১৯০, ২৫১, ২৫৮  
 কর্ণটিক লক্ষ্মীশাসন, লক্ষ্মীজের ২০০  
 কর্ণটিগণ ২৫১  
 কর্ণটিদেশবাসী ক্ষত্রিয় ৩১৪  
 কর্ণটিরাজ (চোলারাজ) ২৫২  
 কপূর ২  
 কর্ণপূর ৫০  
 কনকতুলাপুষ্করমহাদান ৩২০  
 কানিংহাম (Sir A. Cunningham) ৩১ টীকা, ৩৭, ৪০, ৪২, ৬৫, ৭১, ১৭৯, ২৪৬  
 কনৌজ ২৭২  
 কঙ্গটিক ৬১  
 কপিলবাস্তু ৫৫  
 কপিণা ৩২, ৩৪, ৩৫, ৩৬, ৪৮, ২৫৪  
 কমলা (পৌণ্ড্রবর্জনের নর্তকী) ১৩২  
 কমলাঙ্ক বা কামলঙ্কা (পেণ্ডু) ১১৬  
 কমলাদেবী ১১৭, ১২১  
 কমা দশ ৩৩১  
 কয়ারভালক মণ্ডল ২৩৪  
 কষায় বা খষায়ং ২০২  
 কষায় নগরে আবিস্কৃত গোবিন্দ (৪র্থ) তাম্রশাসন ২৩০ টীকা  
 কমোলি গ্রাম ৩০৮, ৩৪৩  
 কমোলি তাম্রশাসন ১৬৩, ১৬৪, ১৬৯, ১৭০, ১৭৪, ৩০৪  
 কটক মণ্ডল ২৮৩  
 কয়লামণ্ডলের নরসিংহাজুন ২৯০  
 কয়েবা ১১৯  
 করঞ্জ ১২৯  
 করতোয়া ২৯২  
 করমণ্ডল উপকূল ২৭২  
 করণবেশের শিলালিপি ২৫৮, ২৬০  
 করুণবেশ ৩৪৫  
 কলিকাতার এসিয়াটিক সোসাইটির গ্রন্থাগার ২৯৮, ৩৪৯  
 কলিকাতার চিত্রশালা ৩৮, ৩৮ টীকা, ৩৫, ৬৭, ৮৫, ৯০, ৯৭, ১০৩, ১০৫, ২১৩, ২২৪, ২৬৪, ২৯৬, ২৯৭, ৩১২, ৩২২  
 কলচুরি ২৫২  
 কলচুরিরাজংশ ২২০, ২২৩  
 কলঙ্গর ২৫৫, ২৫৬, ২৬০, ৩৪০  
 কলহস্তী ৩৪৬  
 কলিকাল বাম্বীকী (সকাকরন নন্দী) ৩০৫



কলিক ২৩, ৩১, ৩২, ৪৫, ১০২, ১১০,  
১২৮, ১২৯, ২৫৮, ২৭২, ২৯২, ৩১৭,  
৩২৫

কলিক নগর ৪৪

কলিকরাজ ৫০

কলিক, বোধায়ন ধর্মশাস্ত্রে ২৪

কলিকের চেতবংশ ৪৩

কলিকের রাজগণ ১৮১

কল্যাণমিত্র চিন্তামণি (নালন্দাবাসী) ২৪৫

কল্যাণবর্মা ১২০

কল্যাণের চালুক্যগণ ২৪৩

কল্যাণের চালুক্যবংশীয় জয়সিংহ (২য়)  
২৪১

কল্যাণের চালুক্যরাজগণ ১৬৬

কল্যাণীদেবী ১৩২

কহাড়ি ৬২, ১৮৮

কহুবেনানদী ৪৪

কহ্লানসিংহের রাজতরঙ্গিনী ১৩১, ১৩২,  
১৩৩ ১৩৩ টীকা

কাহ্লাগ্রাহের, তাম্রশাসন ২২৪

কাঁক ৫০

কাকনাথবোটি ৫৩, ৬৩

কাজড়া ১২২

কাকনা ২৩৩, ২৩৫

কাকী ১৫০, ১২৩ টীকা

কাকী নগরবিধি ৫০

কাটাগড়া ১২০

কাটোরা ৩২২

কাঠমু ১৬৪ টীকা

কাঠিয়াবাড়ি ১২০

কাঞ্চপুর ১১

কাণ্ডাভাষা ২৩০ টীকা

কাণ্ডরাজগণ ৪৫

কাণ্ডবংশীয় ৩৪, ৩৫

কাণ্ডবংশীয় বাহুবংশ ৩৪

কাণ্ডিক, ১ম ৩৪, ৩৬, ৩৭, ৩৯

কাণ্ডিকের তাম্রমূর্ত্তা ৩৮, ৪৬

কাণ্ডিকের বংশধরগণ ২৫৪

কাণ্ডিকবিহার ২১১, ২১২

কাণ্ডটিক বংশ ৩৩৬

কাণ্ডটিক রাজবংশ, মিথিলার ৩১৮

কাণ্ডিকের মূর্ত্তি, ময়ূর বাহন ৬৭

কাণ্ডকুজ ৫৫, ১০৩, ১০৪, ১০৬, ১১৭

১২১, ১৩১, ১৩৪, ১৪১, ১৪২, ১৪৩,

১৪৪, ১৪৫, ১৪৬, ১৭৩ ১৭৮, ১৭৮ টীকা

১৮০, ১৮৫, ১৮৮, ১৮৯, ১৯১, ১৯২,

২১৫, ২১৯, ২২০, ২২৮, ২৩০, ২৪০,

২৪১, ২৫৫, ২৫৬, ২৬২, ২৭০, ২৭১,

২৭২, ২৭৬, ২৮৪, ৩২৩, ৩২৪, ৩৪৫,

কাণ্ডকুজ রাজগণ ১৪১

কাণ্ডকুজরাজ (চক্রাধ্ব) ১২৩

কাণ্ডকুজরাজ, ইন্দ্রাধ্ব ১৪৭

কাণ্ডকুজরাজ জয়চন্দ্র ৩৩৮

কাণ্ডকুজরাজ বংশোদ্ভূত ১২৭

কাণ্ডকুজ রাজ্য ১২৪, ৩৪৬, ৩৫১, ৩৫৫,  
৩১৭

কাণ্ডকুজবিহার ৩৪৪, ৩৫৮

কাণ্ডকুজ হইতে বহু ব্রাহ্মণ আগমন ২৭৩

কাণ্ডকুজের পাণ্ডুলিপি ৩০৭, ২৩,  
৩৩৮, ৩৩৯

কাণ্ডিকবংশীয় ৩২০

কামরূপ ৫০, ১০৮, ২০৩, ২২৩, ৩১২,  
৩২৫, ৩৫৬

কামরূপবিহার ৩৫৮

কামরূপের হর্ষদেব ১২৭

কামরূপরাজ ভাস্করবর্মা ১২৩

কামরূপরাজ বৈজয়ন্ত ২২৭, ৩৪৩

কামরূপরাজের বিজোহ ৩০৮

কাঞ্চোজ বা কাঞ্চোড়িয়া ১১৩, ২০৩, ২০৩  
২০৮

কাঞ্চোজবংশীয় ২০১

কাঞ্চোজনাতি ২৩২, ২৩৭, ২৩৯, ২৪২,  
২৪৪

কাঞ্চোজাধরক গোড়পতি ২৫৫

কাঞ্চোজ বংশজাত গোড়েশ্বর ২৪৩

কাঞ্চিত ২

কাঞ্চেরাজের তাম্রশাসন ১৭৯

কামলিকা বা কামলাক ১২৪

কামিল-উৎ-তবারিখ ৩৪১

কাওয়ালকার স্মৃতিবৃত্তি গ্রন্থ, বামন ভট্টের ৬৪

কাশী ৩৪৪

কাশীজৈলা ৩৪৩

কাশীনাথ নারায়ণ বীক্ষিত ২৬৫ টীকা

কাশীনাথ পাণ্ডুরঙ্গ পাঠক ৬৪

কাশীনাথ বিশ্বনাথ পাঠক ৭২

কাশীরাজ ৩২৫ টীকা, ৩৪২

কাশীপুর ১৫৯

কাশীপুরী ১৫৭

কাশীপ্রসাদ জায়সওয়াল ৪৩, ৪৪, ১৭২,  
৩১৮ টীকা

কাশীরজাতি ১৩, ১৪

কাশীর রাজগণ ১৬

কাশীর ১০০, ১০১, ১০২, ১০৯, ২৩১,  
২৩১ টীকা, ২৫৫

কাঠগিরি গ্রাম ৩১৩

কারহকুণ গ্রন্থ, উত্তর রাঢ়ীয় ২৭০

কালচক্রবান টীকা (বিমল প্রভা) ৩০৪

কালসখ ২৫

কালিন্দীন্দী ৭৭

কালীঘাট ৫৭, ৮৪, ৯০

কালীঘাটে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারভট্টের  
বর্ণমুদ্রা ৬৫, ৬৬

কালীঘাটে আবিষ্কৃত ২য় কুমারভট্টের  
বর্ণমুদ্রা ৭৬

কালীঘাটে আবিষ্কৃত নরসিংভট্টের বর্ণ-  
মুদ্রা ৭৫

কাহ্নাদ (কৃষ্ণাচার্য্য) ৩৫০

কাহ্নরদেব, ২৮৩, ২৯৬, ৩০৭

কিটো (Kittoe) ২২৭

কিরাতজুনিয়ের চিত্র ৮৫

কিরাত বেশ ১৮২

কিং, (L. W. King) ২২ টীকা

ক্রিমিলা (বিবর) ২০৮

কীকট ১৭

কীতিবর্ণা ২৫৯

কীর ১৯১, ১৯২, ২৫৮, ২৫৯,  
২৭৩ টীকা

কীলকাকর ১৪

কীলকাকর স্মেরীয় গণের সৃষ্টি (Cunei  
form Script) ২০

কীলক, নাগপুর চিত্রশালার ২১

কীলক, মধ্যভারতে আবিষ্কৃত ২০, ২১

কীলক লিপির আবিষ্কার, মধ্যভারতে ২২,  
২৬

কীলহর্ন (F. Kielhorn) ১৭৬,

১৮০, ১৮১, ১৮৫, ১৮৬, ১৯০, ২১৬,

২১৮, ২২৬, ২৩৮, ২৪৩, ২৮৭, ৩০৩,

৩২৮, ৩৪৩

কুছুটারাম বা কুছুটপাদবিহার ১১৪

কুন্ড ২৫৮, ২৫৯

কু-চে-লো ১৪১

কুজুল কবকিস ৩৬

কুঠার কলক ৯

কুতব-উদ্দীন ৩৪১, ৩৪২, ৩৫৬

কুতব-উল-ইসলাম, মসজিদ ৪১

কুতব-মিনার ৪১

কুন্ডল ২৭০টাকা

কুণ্ডলিঙ্গ ২৫

কৃষ্ণকুণ্ড ৩

কুমারগুপ্ত ১ম ৫৬, ৫৮, ৫৯, ৬০, ৬১, ৬২,  
৬৩, ৬৪, ৬৫, ৬৭, ৭০, ৮৭, ৮৮, ৮৯,  
৯২, ৯৩, ৯৮, ১০৫, ১২১

কুমারগুপ্ত প্রথমে ব্রাহ্মণ চন্দ্রসংকল্প ৬৫

কুমারগুপ্ত প্রথমে ব্রাহ্মণ মুদ্রা ৬৭, ১০৩

কুমারগুপ্ত ১ম, অশ্বমেধ যজ্ঞের স্বর্ণমুদ্রা ৬৪

কুমারগুপ্ত ১ম, অশ্বমেধ যজ্ঞ ৬৪

কুমারগুপ্ত প্রথমে মুদ্রা ৮০

কুমারগুপ্ত প্রথমে তাম্রমিশ্রিত স্বর্ণমুদ্রা ৬৫

কুমারগুপ্ত প্রথমে তাম্রের উপর রক্তের  
আবরণযুক্ত রৌপ্যমুদ্রা ৬৫

কুমারগুপ্ত প্রথমে স্বর্ণমুদ্রা ৬৫

কুমারগুপ্ত ২য় ৭২, ৭৪, ৮৭, ৮৮, ৮৯, ৯০

কুমারগুপ্ত দ্বিতীয়ের রাজকীয় মুদ্রা ৭৫

কুমারগুপ্ত দ্বিতীয়ের রাজমুদ্রা ৭০

কুমারগুপ্ত দ্বিতীয়ের মুদ্রা ১১২

কুমারগুপ্ত দ্বিতীয়ের শাসনামল ৭৫

কুমারগুপ্ত দ্বিতীয়ের স্বর্ণমুদ্রা ৭৬

কুমারগুপ্ত, ৩য় ৯৩, ৯৪, ৯৮, ১২১

কুমারগুপ্ত, মালবরাজপুত্র ১০৬

কুমারদেবী ৪২, ৮৭, ২৮৪, ২৮৫, ২৮৬, ৩০৭,  
৩৩২

কুমারপাল ১১৩, ১৬৩, ১৬৯, ২০২, ২১৭,

২৮০, ২৯৩, ২৯৬, ২৯৭, ২৯৮, ৩০৭,

৩০৮, ৩১১

কুমারমাতা শিখর স্বামী ৫৬

কুমারমাতা বেজবর্মা ৬১, ৬২

কুমারমাতা হরিশেন ৫২

কুমারন ৫০, ৩৫৫

কুমারচাঁদ্র গ্রামা ৪৬

কুমারপুত্রদ্বীপ ২০৯

কুমিল্লা ৫১, ১২৪, ২৪৪

কুরটগলিকা ২৪৬

কুর ১২১, ১২২, ২৩১

কুবের ৫০

কুবেরবাগা ৮৭

কুণ ১৪৫

কুণহুগ (কাঁকড়া) ১০৩, ১০৪, ১০৬, ২৭২

কুশী ১৮

কুশীকোত্তর ৩৪৪

কুশীনগর ১১০, ১১১

কুশান বংশীয় বাহি ২৫৪

কুশান রাজবংশের অধিকার কালে মহা-  
বোধি মন্দির নির্মাণ ৩৮

কুশানবংশীয় রাজগণের মধ্যে আবিষ্কৃত  
মুদ্রা ৩৮

কুশান রাজগণের তাম্রমুদ্রা ৪৬

কুশানলিপি ৩৭

কুশানবংশ ৩৬

কুশান বংশীয় ১ম বাহুবল ৫৪

কুশান বংশীয় রাজগণের মুদ্রা বহু আবিষ্কৃত  
৩৮

কুশান বংশীয় সম্রাটগণের অধীনে মগধ ৩৭

কুশান সাম্রাজ্য ৩৬

কুশান সাম্রাজ্যের ঋণ রাজ্যে বিভাগ ৪০

কুশাননগর ২৫১ টাকা

কুশাবা (কোলাবা) ২২০

কুশানপুররাজ ৫০

কুলাচাৰ্য্য ১৪৪ ২৭৩

কুলকারিকা ১৩৭

কুলগ্রন্থ ১৩১, ২৪৭, ২৬৮, ২৬৯, ২৭১  
২৭২, ২৭৩

কুলচন্দ্র ২৫

কুলদোষ ১৩৭, ১৩৮

কুলপঞ্জিকা ১৩৭

কুলশাক্তগ্রন্থ ১৩৭  
কুলশাক্তগ্রন্থ ঐতিহাসিক প্রমাণ ১৫২  
কুলধারী ৯৫  
কুলবটী ২৮৬  
কুলবটীরাজ শূরপাল ২৮৯  
কুটশাসন ৫২  
কৃক. (১ম) ১৪৭, ১৪৯, ১৯৭, ২০০  
কৃক. (২য়) ১৪৬, ২০০, ২০৩, ২১৫, ২২৬,  
২২৮, ২২৯  
কৃক ৩য়, (অকালবর্ষ) ১৫০, ২০০  
কৃকগুপ্ত ৯৩, ৯৪, ১২২  
কৃকাল্প আগণ্ডায়ালী ১৫২  
কৃকদয়াল দ্বিবি, ৩৫টাকা  
কৃকদ্বারিকার শিলালিপি ২৬১, ২৭৪  
কৃকমিশ্র, প্রবোধচন্দ্রোদয়কার ২৫৯২৬০  
কৃকচাণ্য (কালপাণ) ৩৫০  
কৃকানিত্যবেশনশ্রী ২৪৬  
কেতুভক্তের মূর্তি, কাঠনির্মিত ৪৪  
কেদারভীর্ষ ১৯৪  
কেদারপুর গ্রাম, ২৩৪  
কেদারমিশ্র, ২০৩, ২০৪, ২১৪, ২২০  
কেদ্বিজ ৮৫, ২৪৫, ২৬৪, ৩৪৯, ৩৫০, ৩৫১  
কেরল ১৩, ১৮, ৩১, ১৯৩ টাকা, ২৪১, ২৫৮  
কেশরীবংশ, উড়িষ্যা ২৮৮  
কেশব ১৯৮  
কেশবসেন ৩৩, ১৫৩, ২২৫, ৩২০, ৩২৫  
৩৩৩, ৩৩৭, ৩৫৪  
কেশবসেনের ভাস্করশাসন ইদিলপুরে  
আবিষ্কৃত ৩৫৫  
কৈবর্তরাজ ভীম ১৭৪, ২২১  
কৈবর্তরাজ্য ২৮২  
কৈবর্ত বিজ্ঞান ২৩৭, ২৬৪, ২৭৭, ২৮৬,  
৩১৬  
কৈলাস পর্বত ৮৫

কোকিল (১ম) চেন্দো বংশীয়, ২২৮, ২২৯, ২৪১  
কোকিলবংশধারী ৭৯  
কোজেন ১২৮  
কোজেন মন্ডল ১০৮, ১০৯, ১১০  
কোট ২০২  
কুজবটী ২৮৩  
কোট্টেলা ৩০২  
কোটটিবী ২৮৩, ২৮৭  
কোটালিগাড় থানা ১১৯  
কোটালিগাড় গ্রাম ১১৮  
কোট্টোমিক ২৩৩  
কোটিবর্ষ শিখর ৬১, ৬২, ৭৯, ৮১, ২৪৬,  
২৬৪, ৩১৩  
কোট্টর দুর্গ ৫০  
কোণদেবী (কোয়দেবী) ১১৭, ১২১  
কোণো (Sten Konow) ২৮৪  
কোশল ৩০, ১২৮, ১২৯, ১৫০, ২৩১, ২৩১  
টাকা, ২৫০  
কোশল, দক্ষিণ ১০২.১১০  
কোশলনাড়ু (মহাকোশল) ২৪৭  
কোষ ২৭২  
কোল ৩৪১, ৩৪২  
কোলাচল ২৭২  
কোলাক ২৭২, ২৭৩  
কোলাকল ২৭২  
কোল্লক ২৭২  
কোল্লগিরি ২৭২. ২৭৩  
কোটিল্য ১৭১  
কোট্টেমগ্রাম ১৬৬  
কোথুর শাখা ৩২২  
কোশাখী ২৪৬, ২৭৭, ২৮৩  
কোশাখী (কুদ্বা) ২৯০  
কোশাখী অষ্টপদ মন্ডল ২৪৪  
কোশাখীর দ্বারপর্বত ২৯০

কৌশাখীঃ আটীর মুজা ৪০  
কৌশল দেশ ৫০

কৌলিঙ্গ অধা ৩২০, ৩২১  
কৌকব্র ১৯৮

## ঋ

খজুরাহো গ্রাম ২৩১, ২৩১ টীকা  
খজুরাহো গ্রামে বিশ্বনাথ মন্দির ২৪১  
খটিক ২  
খড়ম বংশীয় রাজগণ, বঙ্গের ১৬৪, ১৬৫, ১৬৬  
খড়্গোদ্যাম ২৩৩, ২৩৫  
খরপারিক ৫০  
খরোষ্ঠি ৩৭  
খস ২৩১  
খাইবার গিরিশঙ্কট ২১১  
খাটাপার ৬০  
খাতি ১৪, ১৬

খানোনিক ৩৪২  
খারবেল, রাজা ৪৩, ৪৪, ৪৫  
খালিমপুর ১৫১, ১৯৮, ১৯৯  
খালিমপুরের তাম্রশাসন ১৬৩, ১৬৭, ১৭২  
১৭৬, ১৯১ ২১৭  
খাড়ি বিষয় ৩২০  
খুসনা জেলা ১৫৩, ১৫৪, ১৫৫  
খোট্টিক ২০০  
খোছোত দেবলঙ্গী ২৬৪  
খোলাকুটীপুত্র ৬০

## গ

গউডবহো, বাকপতি রাজ প্রণীত ১২২  
গর্গদেব ২১৩, ২৩৫  
গর্গবন ৩৫৫  
গঙ্গাধরে আবিষ্কৃত বিশ্বকর্মার শিলালিপি ৪৭  
গঙ্গবংশ ১৫০, ২২৩ টীকা  
গঙ্গবংশীয় রাজগণ ১৮৪  
গঙ্গা ৬২, ১৫৭, ২৬৪, ২৮৬, ২৯০ টীকা,  
২৯২, ২৯৫, ৩১৫, ৩২৪, ৫৪৫, ৩৫৭  
গঙ্গাতীর ৩০২  
গঙ্গাধর ৩০১  
গঙ্গাধরের কুলপ্রশস্তি ৩০১, ৩০২  
গঙ্গামোহন লকর ২৩৪  
গঙ্গারিডই রাজা ৩০, ৩১

গঙ্গে-গোষ্ঠা, গঙ্গাবিজয়ী, রাজেন্দ্র চৌলের  
উপাধি বিশেষ ২৫১  
গঙ্গেরিয়া ১১  
গঙ্গনী ২৪১, ২৫৪, ৩৩৭  
গঙ্গামের তাম্রশাসন ১০০  
গঢ়োয়ালী ৫০, ৫৮, ৮৮  
গণপতিমাগ ৪২  
গণপতিবর্মা ১২৩  
গণেশবর্মা ৩২৪  
গণ্ড (চন্দ্র বংশজাত) ২৪০, ২৪১, ২৫৬  
গণ্ডকী ১৮  
গঙ্গাকলক ৯  
গঙ্গাধরের মন্দির ৩০০

সদাধর মন্দিরের শিলালিপি ৩৪৮

সদ্বিভিন্ন বংশীয় রাজগণ ৪৬

সদ্বকুটী ২৫৩, ৩১১

সদ্বকবতী ১২৩

সদ্বকর্ণ ২৫৮, ৩০৭

সদ্বা জেলা ৪৫, ৪৯, ৪৫, ৩৫, ৭১, ৮৫,

২৮, ১১৪, ২২৪, ২২৭, ২৩১, ২৭৪,

২৮৬, ৩০১, ৩০২, ৩০২, ৭৪৬, ৩৪৭,

৩৪৮

সদ্বাকর (কাচহু) ৩৪৯, ৩৫০

সদ্বা বিষয় ২০৯

সদ্বা বিষ্ণুপাণি মন্দির ২২৪

সদ্বা ২৫

✓ গাজেরদেব ২৩৭, ২৪১, ২৪৬, ২৫২,  
২৫২টীকা, ২৫৮, ২৭৩টীকা, ২৭৪, ২৭৬

৩০৭

গাঞী ১০৭

গাঞীপুর জেলা ৭২, ৭৫

গাঞীপুর ২৭২

গাঞার ৩২, ৩৫, ৩৬, ৩৭, ৬৮, ১৪০

১৯১, ১৯২, ২৫৪

গাঞিটিপ্যক বিষয় ৩০০

গাঞিবালাজ্য ৩৪১, ৩৪২, ৩৪৪

গাঞিবালাজ্যবংশ ৩১২, ৩২৩, ৩৪৬

গাঞিয়ার (গাঞিয়ার) ৬৯

গাঞিহাদী বংশ ১৫৪, ৩০৮

গাঞিহাদী বংশ ২৪২

গাঞিহাদী ২১২টীকা, ২১৩টীকা

গাঞিহাদী গণত ২২৭

গাঞিহাদী ১৬

গাঞিহাদী ১৮২, ১৯২, ১৯৩, ১৯৪, ২০৩,

২১২, ২২০, ২৩১ ২৩১টীকা, ২৬৩

গাঞিহাদী ২২৭, ১৩৯, ১৪০ ১৪১

গাঞিহাদী ২১৯

গাঞিহাদীকুটুম্ব ২০৩

গাঞিহাদী ২৫৯

গাঞিহাদী ২০৪, ২০৫, ২০৬

গাঞিহাদী রাজগণ ১৪৪, ১৭৭,

১৮৩, ১৮৪, ১৮৫, ১৮৭, ১৮৮, ২১৪,

২৫৩, ২৭১

গাঞিহাদী বংশীয় বংশরাজ ১৪৭

গাঞিহাদী সাম্রাজ্য উত্তরাংশের ১৪২

গাঞিহাদী রাজগণ ভরোচের ১৪২

গাঞিহাদী (কাঞিকুজ) ২০.

গাঞিহাদী ১৪১

গাঞিহাদী ১৪২, ১৮৪, ১৯৪

গাঞিহাদী ৮

গাঞিহাদী ২৫

গাঞিহাদী ১১৫

গাঞিহাদী (১ম) ২২৩, ২২৪

গাঞিহাদী ২০৩

গাঞিহাদীভবের ভাষ্যশাসন ২২৪

গাঞিহাদী ৩২৪

গাঞিহাদী ২২৭

গাঞিহাদী কালের শিল্প নিদর্শন ৮৫

গাঞিহাদী ৫২, ৫৯

গাঞিহাদীগণের মুদ্রা, পাটলিপুত্রে আবিষ্কৃত

৪৬

গাঞিহাদী, মগধের ৪০, ১০৫, ১৭৩

গাঞিহাদী মগধের ২৯

গাঞিহাদীগণের স্বর্ণমুদ্রা ৭৯, ১০৪, ১০৫

গাঞিহাদী ৩০, ৫২, ৬৩, ৭২, ৩২৯

গাঞিহাদী গণ ১৭২

গাঞিহাদী ৫৪

গাঞিহাদী ৫১, ৫০, ৫৪, ৬৩

গাঞিহাদী আক্রমণ, হুগলীর দ্বারা ৭০

গাঞিহাদী বিন্যাসাগর ১৫৮

গাঞিহাদী ২৪৬

গুরু পরম্পরায় ইতিহাস ৩০৫  
 গুরুপাদ পবিত্র (গুরুগা) ১১৫  
 গুরুব মিত্র ২০৭, ২১৮, ২২০, ২২৫  
 গুরুব মিত্রের গুরুলিপি ২১৩, ২১৭, ২২০  
 গুরুাবলী বিবৃতি ৩৪২  
 গৌতর্ণ ১২৪  
 গৌলিকা মণ্ডল ২৪৬  
 গোদাবরী নদী ১৮৩  
 গোদাবরী নদীর উপত্যকা ৩  
 গোপচন্দ্র ২৫, ২৬, ২৮  
 গোপরাজ ৮০, ৮২, ৮৩  
 গোপজাতীয় সামন্তরাজগণ ৩৩০  
 গোপাজি (গোয়ালিয়ার) ১৪৩, ২১২, ১৫৬  
 গোপাল ১ম ১৫১, ১৬৩, ১৬৪, ১৬৪টাকা  
 ১৬৫, ১৬৬, ১৬৭. ১৭১, ১৭৩, ১৭৪,  
 ১৭৫, ১৭৭, ১৭৮, ১৭৮টাকা, ১৭২,  
 ২০১, ২১৫, ২১৬, ২৬৮, ২৬৯  
 গোপাল (২য়) ২০২, ২০৩, ২২৬, ২৩০,  
 ২৩১  
 গোপাল ৩য় ১১৩, ২০২, ২০৩, ২২৮,  
 ৩০৭, ৩০৮, ৩১১, ৩১২  
 গোপাল ৩য়র শিলালিপি ২৬৭  
 গোপাল (কীর্তিবর্ধার সেনাপতি) ২৬০  
 গোপালঘাটী (বিবরণপতি) ২৬  
 গোপিন্দ্রসী ১১৮  
 গোপীকান্তহার শিলালিপি ২১  
 গোয়ালিয়ার (গোপাজি) ১৪৩, ১৮১  
 গোয়ালিয়ারের চিত্রশালা ১৮১, ১৮২  
 গোর (ঘোর) ৩৩৭  
 গোরকপুর জেলা ২২০  
 গোরকপুর ৫৬  
 গোর রাজগণ ৩০৮, ৩০৯  
 গোরখ গিরি (গোরখ গিরি) ৪৪, ৪৫

গৌরীয়া হলতানগণ ৩৫২  
 গোবিন্দ (১ম) ১৭৭, ২০০  
 গোবিন্দ (২য়) ১৫০, ২০০  
 গোবিন্দ ৩য় ১৪৮, ১৭২, ১৮০, ১৮২,  
 ১৮৩, ১৮৪, ১৮৫, ১৮৬, ১৮৭, ১৮৮,  
 ১৮৯, ১৯৩, ১৯৪, ১৯৬, ১২৭, ২০০,  
 ২০৫, ২১৫, ২১৯, ২৪০, ২৫৪  
 গোবিন্দ, ষষ্ঠ ২০০  
 গোবিন্দ কাকোরাজ ১৮৩  
 গোবিন্দ তুশীয়ের তাম্রশাসন ১৮৬, ১৮৭  
 গোবিন্দ (১ম ষ্ঠের পুত্র) ২০০  
 গোবিন্দ (প্রভূতবর্ধ) ২০০  
 গোবিন্দ গুপ্ত ৫৬, ৮৭, ৮৮, ২২, ২৩, ২৪,  
 ১০৫, ১২১, ১২২, ১৭৬  
 গোবিন্দচন্দ্র, গাহড়বালবংশীয় ১১২, ২৩৪,  
 ২৩৫, ২৪৭, ৩৪২, ২৮৪, ৪০৭, ৩০৮,  
 ৩১৮, ৩২৩, ৩২৪, ৩২৯, ৩৪০, ৩৪৫  
 গোবিন্দচন্দ্র কর্তৃক মগধ আক্রমণ ৩২৩  
 গোবিন্দচন্দ্রের মগধ জয় ৩০৮  
 গোবিন্দদেবশর্মা ৩২৭  
 গোবিন্দপাল ২০২, ২৫৫, ৩১৩, ৩১৩টাকা,  
 ৩২৩, ৩২৬, ৩৩৭, ৩৪১, ৩৪৭, ৩৪৮,  
 ৩৪৯, ৩৫০, ৩৫২, ৩৫৩  
 গোবিন্দপালের বিনষ্টরাজ্য ৩৫০  
 গোবিন্দপুর ৬, ৩০২  
 গোবিন্দপুর গ্রাম ৩২৭,  
 গোবিন্দপুরে আবিস্কৃত লক্ষণ সেনের তাম্র-  
 শাসন ৩২৭, ৩৩৫  
 গোস্বর্দন ২৭৭, ৩১৮  
 গোলন্দ ৫৮  
 গোহারবার তাম্রশাসন ২৭৩টাকা  
 গোহালকর হীরাটাল ওকা ১২৬  
 গোড় ৩১, ৩৫, ৪৫, ৪৮, ৫১, ৭৬, ৭৭,  
 ৭৮, ২০, ২৩, ২৪, ২৮, ১০০, ১০৪,

১০৮, ১১০, ১১৬, ১২৭, ১২৮, ১৩৯	গৌড়রাজ্যের অমাত্যবংশ ২৩৫
১৪১, ১৪৮, ১৫৭, ১৫৯, ১৬০, ১৬২,	গৌড়বঙ্গ ১৪৭, ১৪৯, ১৯৮, ২২৫, ২২৯
১৬৩, ১৭০, ১৭১, ১৭৩, ১৭৫, ১৭৭,	গৌড়-বঙ্গের পালরাজগণ ১৪১
১৭৮, ১৭৮ টীকা, ১৭৯, ১৮৯, ১৯৩,	গৌড়ে ব্রাহ্মণ ১৩৫, ২৬৮, ২৬৯
১৯৮, ২০৩, ২০৭, ২০৮ ২১১, ২১৪,	গৌতম বুদ্ধ ২৯, ১১৪
২১৫, ২১৯, ২২২, ২৩১, ২৩২, ২৩৭,	গৌতম বুদ্ধের পদচিহ্নাক্রিত পাষণ্ডখণ্ড ১০১
২৩৯, ২৫৭, ২৫৮, ২৫৯, ২৬০, ২৬২	গৌড়েশ্বর বধ, ( গউডবহো ) ১২৭
২৬৫, ২৬৬, ২৬৯, ২৭১, ২৭১,,	গৌড়সিংহাসন ২১৫
২৭৫, ২৭৭, ২৮১, ২৮৭, ৩০০, ৩০২	গৌড়ীয়ভাস্কর শিল্প ২০৩, ৩২৭
৩৪৮, ৩৫৫, ৩৫৬, ৩৫৭	গৌড়ীয় শিল্প ২৩২
গৌড়গণ ২০, ২৪, ১২৪	গ্রহবর্মা, মৌখরীরাজ ২৯, ১০১, ১০৬,
গৌড়বঙ্গ ( গৌড়েশ্বরের ) ২৫২	১২২, ২২৭
গৌড়ান্দ ৩২৯	গ্রহণকুণ্ড ২২৭
গৌড়দেশ ৮৩, ১৩২, ১৩৩, ১৪৫	গ্রীকগণ ৩০
গৌড়-মগধ-বর্ধ ১৫১, ২৩২	গ্রীকরাজ্য ৩৪
গৌড়বুদ্ধ ২৫২	গ্রীকরাজ্য, ভারতের পশ্চিমসীমান্তে ৩১
গৌড়রাজ্য ১৫৫, ২৪৪, ২৪৬	

## ঘ

ঘটোৎকচ জপ্ত ৪৯, ৮৭, ৮৯, ৯০	ঘেরি ( গোর ) ৩৩৭
ঘনদেব ৩১২	ঘোষচন্দ্র ৯৫
ঘনরামের ধর্মমঙ্গল ১৬৮, ১৬৪, ১৬৯	ঘোষরাবী ২১২
ঘাঘরাহাটগ্রাম ৯৬	ঘোষাধীগ্রাম ২৬৬
ঘাঘরাহাটের তাম্রলিপি ৯৮	ঘোষরাবী শিলালিপি ২১১
ঘাটিলার শিলালিপি ২২৩	ঘোড়াঘাট ( সরকার ) ৩০০
ঘাসসন্তোষ ভাটবড়াগ্রাম ৩২০	

## চ

চক্রাধ্ব ১২৭, ১৭৮, ১৭৮ টীকা, ১৮০,	চক্রপাণিবস্তু ২৪২
১৮০ টীকা, ১৮১, ১৮২, ১৮৩, ১৮৫,	চক্রপালিত, পূর্ণবস্ত্রের পুত্র ৮৬, ৬৯
১৮৭, ১৮৮, ২৮৯, ১৯১, ১৯২, ১৯৩,	চক্রবাধী বা বিষ্ণু ৪১
১৯৪, ২৭৬	চক্রড পাটক ৩৪২
চক্রধরপুর ৮	চক্রগ্রাম ৯



চট্টগ্রামের পার্বত্যপ্রদেশ ৬	চন্দ্রদেব ৩০৭, ৩১৮
চণ্ডকৌশিক নাটক, আৰ্য্যক্ষেত্রীর বিরচিত ২৫১, ২৫২	চন্দ্রপাল ১১৫
চণ্ডার্কুন (শঙ্কটগ্রামের) ২৮৩, ২৯০	চন্দ্রপ্রকাশ, কুমারগুপ্তের গ্রন্থমে বিশেষণ ৬৫
চণ্ডীমূর্তি, লক্ষ্মণসেনের রাজ্যকালে ৩২৭	চন্দ্রমুখী ২৭২
চণ্ডীমোহাম ৮৫, ২৯৭	চন্দ্রসেন ২৬
চণ্ডেশ্বর ২২২	চন্দ্রবর্মা ৪২, ৪৭, ৪৯
চতুর্কোণ তাম্রমুদ্রা ৩৩	চন্দ্রবর্মা, পুষ্করণাধিপতি ৪১, ৪৮, ৬৭, ১২৩
চতুর্ভুজের হারচিত্রিত কাবা ১৯৯	চন্দ্রবর্মার শিলালিপি ৪১
চতুর্ধ্ব মহাদেব ১৯৮	চন্দ্রবংশ ১৫৬, ২৩৩, ৩১৪,
চন্দ্রের রাজগণ ২৫২, ২৬০	চন্দ্রাবিতা- (বিক্রমপু) ৮৪, ৮৭
চন্দ্রজবংশ ২৫৫	চন্দ্রা ১১৫
চন্দ্রজবংশের শিলালিপি ২৫২	চন্দ্রাহিষ্টি ৩১৩
চন্দ্রজবংশীর যশোবর্মা ২৩১, ২৩২, ২৩৯	চন্দ্রায়ণ ২৮৪
চন্দ্রজরাজ (পরমর্জিদেব) ৩৩২, ৩৪০	চন্দ্রায়ণা ২৮৪
চন্দ্রজরাজ হর্ষদেব, চিত্রকূট ভূপাল ২২৯	চন্দ্রানগর ২২৮৮
চন্দ্রজরাজগণ, মহোবার ১৪১	চন্দ্রানগর ২২৮৮
চন্দ্রজবংশজাত, পুত্র ২৪০, ২৪১	চাঁইবাগ ৮
চন্দ্রকেতু ২৭২	চাকো রাজ ১৮৪
চন্দ্রগ্রাম ৭৯	চাপকা ১৭১
চন্দ্রগুপ্ত ১ম ৪৮, ৪৯, ৫২, ৮৭, ৮৯, ৯০	চাপকনীতি ২৫১ টীকা
চন্দ্রগুপ্ত ২য় ৪২ টীকা, ৫২, ৫৩, ৫৪, ৫৬, ৫৭, ৫৮, ৬৪, ৮৭, ৮৮, ৮৯, ৯৩, ১০৫, ১২১	চালুক্যরাজগণ ১৬৬, ২৬৪
চন্দ্রগুপ্ত দ্বিতীয়ের রক্তমুদ্রা ১০৩	চালুক্যরাজ জয়সিংহ, ১ম ১৪৬
চন্দ্রগুপ্ত, ২য় স্বর্ণমুদ্রা ৫৭	চালুক্যবংশ ২৪১
চন্দ্রগুপ্ত ৩য় (বাদশাহিতা) ৮৪, ৮৭, ৯০, ৯২, ১১৩, ১০৫	চালুক্যবংশীর ১৪৭
চন্দ্রগুপ্ত মৌর্য ৩০, ৩১, ৪৬, ৬৮, ১৭১, ১৭২, ২৫১, ২৫১ টীকা	চালুক্যবংশের দ্রুহিতা রামদেবী ৩২৩, ৩২৩ টীকা
চন্দ্রবীণ ১৫০, ১৫৪, ১৫৫, ২৩৩, ২৩৬, ২৭৩	চালুক্যবংশ, বাতাপীপুরের ১৬৬
চন্দ্রবীণের ভগবতী তারা ২০৬	চারণের গাথা ৩৩৮, ৩৪৩
	চাহমান (চৌহান) ১২৫, ৩২৯
	চাহমানবীর (পৃথ্বীরাজ ২য়) ৩৪০, ৩৪১
	চিহ্নস্থ সাভাল ২২৫
	চিত্রকূট, ১২৩ টীকা
	চিত্রকূট ভূপাল, (চন্দ্রজরাজ হর্ষদেব) ২২৮

চিহ্নমতিকা দেবী, পট্টমহাদেবী ২০২, ৩১৩  
 চিত্রশালা, লক্ষ্যে ৫০  
 চিত্রতত্ত্ব, ( উপরিক ) ৬১, ৬২  
 চীন ১২৯, ১৩০  
 চীনদেশ ১৫  
 চীনদেশীয় পরিভ্রাজক, ই-চিং ২৩৬  
 চীনদেশীয় ভিক্ষু, কা-হিরেন ৫৪, ৫৫  
 চীনদেশীয় অমণ, ( ইউয়ান্‌চোয়াং ) ১১৪  
 চীনদাম্রাজ্য ৩৬  
 চুনার ৩৫৫  
 চুটপল্লিকা ২৪৬  
 চেতবংশ, কলিঙ্গের ৪৩

চেন্দী ২৩১, ২৩১টীকা  
 চেনৌংশীয় ( কলচুরি ) ২৫২  
 চেনৌংশীয় কোকল (১ম) ২২৮  
 চেনৌরাজবংশ ২২০, ২২৩  
 চেয় ১৩, ১৮, ২৬  
 চেয়, ঐচিংয়ের আরম্ভকে ১৯  
 চোল ৩১, ২৫৯  
 চোলরাজ ( কর্ণাটরাজ ) ২৫২  
 চোলবংশীয় রাজেন্দ্র চোল (১ম) ২৪১  
 চোড়গঙ্গ, অনন্তবর্মা ৩৩৩  
 চৌহান (চাহমান) ৩৩০

## ছ

ছলোপপরিশিষ্টপ্রকাশ, নারায়ণ কৃত ২১০  
 ২১০টীকা  
 ছোচে ঢালা চতুর্কোণ বা গোলাকার মুদ্রা  
 ৩৩

ছুরিকা ৯  
 ছেননাত্র (Celt) ৯, ১১  
 ছোটনাগপুর ৯

## জ

জগন্তুজ ২০০, ২২৬  
 জগদ্বল মহাবিহার ২২২  
 জগদেকমল ২৯৪  
 জগদ্বিজয়দল ২৯৪  
 জগদ্রাধ দেবশর্মা ২৯৪  
 জজ্ঞ ১০২  
 জজাব (বিষয়গতি) ৯৫  
 জটোদা ৩৩০  
 জম্মতা বাহ (সরকার) ৩০০  
 জনার্দনের মন্দির ৩০০  
 জনার্দন মন্দিরের প্রশস্তি ২৬২  
 জয়লগু (প্রকাণ্ডযশা) ৮৪, ৯০, ৯২

জয়চন্দ্র (জয়চাঁদ) ৩০৭, ৩৩৭, ৩৪০, ৩৪১,  
 ৩৪২, ৩৪৩, ৩৪৪, ৩৪৫, ৩৪৬, ৩৪৭,  
 ৩৫১  
 জয়চাঁদ (জয়চন্দ্র) ৩৪২ টীকা  
 জয়দত্ত, উপরিক মহারাজ ৭৯  
 জয়দেব ১২২, ১২৮, ৩২৭  
 জয়নগর ৩১৩  
 জয়নাথ ৬৯  
 জয়ন্ত ১২৭, ১৩২, ১৩৩, ১৩৩টীকা, ১৩৪,  
 ১৩৫, ১৩৯, ২৬৯  
 জয়পাল ২০১, ২০৩, ২০৭, ২১০, ২১১,  
 ২১৬ ২১৬টীকা, ২১৮, ২১৯, ২২১, ২৭৪

জয়প্রতাপমল্ল ৩১৮  
জয়ভট, তৃতীয় ১৪২, ১৪৩,  
জয়মাল-বীরবাহ ২০৮  
জয়বর্দ্ধন (২য়) ১২৭, ১২৮  
জয়বরাহ ১৪৫  
জয়সিংহ ১ম, চালুখ্যরাজ ১৪৬, ২৪১  
জয়সিংহ (২য়) ২৪৬, ২৫১, ২৭৬, ২৮৩  
জয়সিংহের শিলালিপি ২৫২, ২৬০  
জয়সিংহ, দণ্ডভুক্তির অধিপতি ২৪২,  
২৮৩, ২৯৩টীকা  
জয়সেন ৩৩১, ৩৩২  
জয়ন্ত, লক্ষ্মণসেন কর্তৃক বারাগসীতে ও  
প্রাগে স্থাপিত ৩২৫  
জয়স্বামিনী ১২২  
জয়্যাপোড ( বিনয়াদিত্য ) ১২৭, ১৩২, ১৩৩  
১৩৩টীকা ১৩২  
জয়বলী, রাজ্য ১৮৩  
জয়গ্রামে অবস্থিত মূর্তি ৩২  
জয়গণ ৩৬০  
জয়ধ্বজ ২৩৩, ২৩৫  
জয়ধর্ম ২৭৬, ২৭৭, ৩০৪, ৩০৬, ৩০৭  
জয়কোনাথ সার্বভৌম ২৬৮  
জয়বিধা ৩৩১  
জয়গিলাগ্রাম ৩৪২  
জয়লীর মহানায়ক ৩৪৩

জয়র উজ্জয়াল ২৯০  
জাহানাবাদ মহকুমা ৫৭, ৬৫  
জাহ্নবী ৩৩৫  
জালাখুদা ১২২  
জিনমিত্র ১১৫  
জিহোনিষ, ৩৬  
জীবিতগুপ্ত ( ১ম ), ১২১  
জীবিতগুপ্ত ( ২য়, ) ১১৮, ১২১, ১২২,  
১৫১, ১৭৩  
জুন (যমুনা) ৩৪১  
জুনাগড় ৮৮  
জুয়সিক ২  
জৈজ ১২৫, ১২৭  
জেরিনি কর্ণেল জি, ই, (Col. G. E.  
Gerini) ২৭  
জৈন উজ্জয়াল পরগণা ২৮২  
জৈনধর্ম ২৯  
জৈনধর্মের তীর্থঙ্করগণ ৩৯  
জৈন হরিবংশপুরাণ ১৪৪, ১৮০  
জ্যোতির্বিদ্যা ৩০৬  
জানচন্দ্র ১১৫  
জানেন্দ্র নাথ রায় ১৫৩  
জ্যাকসন, এ, এম, টি ( A. M. T  
Jackson ) ১৪১

ক

করিয় ৭  
কাটিবনি পরগণা ১১

কাড়খণ্ড (দেওঘর) ১১৭, ৩৫৭

ট

টমাস ( F. W. Thomas ) ৩৪  
টাইব্রিস ১৪, ১৫

টোলা ১৫৮

## ড

ডমর উপপুর ২২১টাকা  
ডমর নগর, ভীমের রাজধানী ২২১  
ডবাক ৫০

ডাহিব, সিদ্ধুরাজ ১৪৩  
ডিভোনিচ ২ টাকা

## ঢ

ঢাকা ৫০, ১১৮, ১২০  
ঢাকা চিত্রশালা ২৭, ১১৯, ১২০  
ঢাকা জেলা ১৫৬, ২৩০, ২৭৬, ৩০০  
ঢাকা জেলার রামপাল ২২২, ৩০০

ঢেকুরি (ঢেকুর) ২২০  
ঢেকুরী ৩৩০  
ঢেকুরী (ঢেকুরি) ২৮৩, ২৯০  
ঢেকানাল ৭

## ত

তকন লাভন (দক্ষিণ রাঢ়) ২৪৭, ২৫০  
তর্করিকা গ্রাম ২৭৪  
তক্ষশিলা ৫৫  
তদুখিপা ১৬  
তনুল্লয় ৪৪

তন্মবুত্তি (দণ্ডভুক্তি) ২৪৭, ২৪৮, ২৫০  
তদ্ব্যবস্তিক টীকা ২৮৮  
তদ্ব্যবস্তিক তাম্রশাসন (লক্ষণ সেনের)  
৩২৬, ৩৩৫  
তদ্ব্যবস্তিক ২৬, ৩২, ৩৩, ৩৮, ৬৬

## থ

থুতমসিস্ (Thutmosis III) ১৫, ১৬  
থবকাৎ-ই-নাসীরী ৩৪১, ৩৪৪  
থাজ-উল-নাসীর ৩৪১  
থাজিক (কারব) ২৫৩  
থাল্লা বা তাডাদেবী (লক্ষণ সেনের মহিষী)  
৩২৫  
থামাজুরী গ্রাম ১১  
থাত্রনির্ধিত অলঙ্কার ও অস্ত্র ১১  
থাত্রনির্ধিত অস্ত্র ১০  
থাত্রনির্ধিত কক্ষণ ১২  
থাত্রনির্ধিত কঠার ১১  
থাত্রনির্ধিত কুপাণ ১১

থাত্রনির্ধিত ছুরিকা ১১  
থাত্রনির্ধিত তরবারি ১১  
থাত্রনির্ধিত পরশু ১১, ১২  
থাত্রপর্নী ৩১  
থাত্রনির্ধিত ভল্ল ১১  
থাত্রমুদ্রা, প্রাচীন ভারতের ৩২  
থাত্রের বৃণ ১, ১০, ১১, ১২  
থাত্রনির্ধিত বর্ধার দীর্ঘ ১১  
থাত্রের ব্যবহার ১২, ১৩  
থাত্রলিপি ২৬, ৩৯, ৫৫, ৬৬, ১১৬, ১৬৫  
থাত্রা উজ্জয়াল ২৯০  
থাত্রাচণ্ডী ৩৪৬

তারানাথ লামা ১৬, ১৬২টীকা, ১৭৩, ১৭৪, ১৭৫, ১৭৮, ১৯১, ২৫৭, ২৯৫	তীরভুক্তিতে লিখিত রানায়ণ ২৫২
৩০০, ৩০৫, ৩২৮, ৩৫৪	তীরহত ২২৪, ২৪০
ভার্যমুক্তি, উদগুপুরের ২৯৬	তুৰুমল, মহারাজ ৪০
ভার্যসী ১২০	তুঙ্গ ( রাষ্ট্রকূট বংশীয় ) ২২৬
ভালচের ৭	তুঙ্গ ধর্মাবলোক ২২৬
ভালপাটক গ্রাম ৩৫৫	তুঙ্গভদ্রা, নদী ১৮৩, ১৮৪
ভাড়াবৈ বা ভাড়াবৈ ৩৩৩	তুয়াহি জলপ্রপাত ৩৪৩
ভাড়িবাড়ি মহাবিহার ২৪৫	তুমৈন গ্রাম ৮৯
ভিধিমেধা ২৭০	তুম্বকীহান ২৫৪
ভিকুমলৈ শিলালিপি ২৪৭, ২৮৯	তুরঙ্গদেশ ১৮২
ভিন্দ্যদেব ৩০৮, ৩১০	তুরঙ্গজাতীয় মুসলমান ৩৫৪
ভিরোরার যুদ্ধ ৩৩৭	তুরঙ্গরাজ্য ১৪
ভিক্ত ২৫৭	তুরঙ্গসেনা ৩৪৪
ভিক্ত দেশীয় ইতিহাসকার ( লামা তারানাথ ) ২৯৫	তুয়াক
ভিক্তীয় সাহিত্যে কর্ণদেবের উল্লেখ ২৬০	তুমার রাজগণ ৪৬
২৬১	তৈল ২য় ১৬৬, ২৫১
ত্রিগ্রামী ১৩০	তৈলকম্প ( তৈলকূপী ) ২৮৩, ২৮৯
ত্রিপুরা জেলা ২৪৪	তৈলকম্পের অধিপতি কব্জলিখর ২৮৯
ত্রিভুবনপাল ১৬৯, ১৯৮, ২০১, ২১৭	তৈলগঙ্গ ১৪৭
ত্রিভুবনমল্ল ৫ম বিক্রমাদিত্য ১৬৬	তৈলটিক ২৪৬
ত্রিলৌচনপাল ২০১, ২৫৫, ২৮৪	তৈলোক্য চন্দ্র ২৩৩, ২৩৫
ত্রিবিক্রম ১৫৬, ১৫৯	তৈলোক্যসিংহ রায়ারিদেব ৩১৭
তীর্থঙ্করগণ জৈনধর্মের ২৯	তোমর ৩৩৯
তীরভুক্তি ৩২, ২২০, ২২৪, ২২৭, ২৩৭, ২৩৯, ২৪০, ২৫২ টীকা, ২৫৮, ২৭৪, ৩১৮	তোমরজাতি ৩৩৯
	তোমর রাজ্য ৩৩৮
	তোমরখের তত্রিশাসন ১৮৬
	তোবমাণ, হুগ রাজ ৬৮, ৮২, ৮২

## দ

দণ্ডভুক্তি ( তম্বুস্তি ) ২৪৭, ২৪৮, ২৫০, ২৮৩, ২৮৭	দণ্ডভুক্তিরাজ ধর্মপাল ২৪৯, ২৮৯
দণ্ডভুক্তির অধিপতি জয়সিংহ ২৪৯, ২৯০ টীকা	দন্তিগ, পল্লবরাজ ১৮৩
	দন্তিগুর্গ ১২৭, ১৪৭, ১৬৬, ২০০
	দন্তিবর্মা ( গুজরাটের ) ২০০

দস্তিবাধা ( ১ম ) ১৪৬, ১৪৭,  
 দস্তিবাধা, ( ২য় ) ১৪৭  
 দস্তিবাধা, ( ৩য় ) ২০০  
 দন্দ, ১ম ১৪২  
 দর্ভপাণি ২১৩, ২১৪, ২৩৫  
 দহা, ঋগ্বেদে ২৩  
 দত্তদেবী ৫২ ৮৭, ১২৩  
 দমুজারিদেব ১৫৫  
 দমুজমর্দন দেব ১৫২, ১৫৩, ১৫৪, ১৫৫,  
 ১৫৬, ১৬১, ২৩৬  
 দমুজামাধব ১৫৩, ১৫৪  
 দর্ভপাণি ২০৩, ২০৪  
 দমন ৫০  
 দশরত্ত ( দশরথ ) ১৬  
 দশরথ মৌর্য ৯৮  
 দশপুর ( মন্দোশোর ) ৪১  
 দশবল লোকনাথ ১৭৭  
 দয়িতবিষ্ণু ১৬৩, ১৬৭, ১৭১, ২০১  
 দাঁতন ২৪৮  
 দাতব্যচিকিৎসালয় ( দেবগৃহ ) ৫৫টাকা  
 দানসাগর ৩০৮, ৩১৭, ৩২১, ৩৩৩, ৩৩৪,  
 ৩৩৫, ৩৩৬  
 দামলজাতি ( তামল ) ২৬  
 দামজিপি ২৬  
 দামশুর ২৬৭  
 দামুক ২৭  
 দামোদর গুপ্ত ১৮, ২২, ১১৮, ১২১  
 দামোদরপুর ৬০, ৬১, ৬২, ৮২, ৯১, ৯৪  
 দামোদরপুরের তান্ত্রশাসন ৭৪, ৭৬, ৭৭,  
 ৭৮, ৭৯, ৮০, ৮১, ৮৩, ৯৮  
 দাক্ষিণাত্য ২৮৫, ২৮৬, ৩২৯  
 দাক্ষিণাত্যে প্রাচীন বারিকর জাতির  
 শব্দধারের আবিষ্কার ২২  
 দাক্ষিণাত্যে ঐতিহ্য জাতির আবিষ্কার ২২

দাহলের কলচুরি বা চেনীবংশ ৩০৭  
 দিনাজপুর জেলা ৬০, ৬১, ৭৮, ৯৪, ২০৪,  
 ২০৮, ২২৫, ২৩৭, ৩২৬, ৩৩০  
 দিনী, পুরাতন, ধ্বংসাবশেষ ৪১  
 দিকোক ২৭৭, ২৮০, ২৮১, ২৮১ টাকা  
 দিনী ৩৩৯, ৩৪১  
 দিনীর তোমর রাজবংশ ৩৩৭, ৩৩৮  
 দিনীর জৌহ শুভে খোদিত লিপি ৪১, ৪২,  
 ৪২ টাকা  
 দিগ্বাসোদিয়া গ্রাম ৩৩০  
 দিগম্বর জৈন সম্প্রদায় ১১৪, ১১৬  
 দিবাকরসেন ৮৭, ৮৯  
 দিবা ২৭৭  
 দীনবন্ধু মিত্র ৩২, ৩৩  
 দীনর ( সুবর্ণ মুদ্রা ) ৫৩, ৬৩  
 দিনেশচন্দ্র ভট্টাচার্য ৩৩৫, ৩৩৬  
 দীপঙ্কর শ্রীজ্ঞান ( অতীশ ) ২৩৭, ২৬১,  
 ২৬৩  
 দুগ্ধস্তু ১৮  
 দুগ্ধ ২৫  
 দেউ ৩৪৬  
 দেউলিগ্রাম ১৫০  
 দেগুবরনার্ক ১২১  
 দেদদেবী ১৭৬, ১৭৯, ২০১  
 দেবগুপ্ত ১৬৪, ১৬৫, ২৩৩, ২৩৫  
 দেবগুপ্তের রথযাত্রা ৫৫  
 দেবগুপ্ত, ( মালবরাজ ) ৯৯, ১০৬, ১০৭,  
 ১১৭, ১২১  
 দেবগৃহ ( দাতব্য চিকিৎসালয় ) ৫৫টাকা  
 দেবগ্রাম ২৮৩, ২৮৮  
 দেবদত্ত রামকৃষ্ণ ভাণ্ডার কর ১৪১, ১৭৯,  
 ১৮০, ১৮২, ৩৩৮  
 দেবপাল ১৬, ১৬৯, ১৭১, ১৯৪, ১৯৮,  
 ২০১, ২০৩, ২০৪, ২০৬, ২০৭, ২০৮,

২০৯, ২১০, ২১১, ২১২, ২১৪, ২১৫,  
২১৬, ২১৬ টীকা, ২১৭, ২১৮, ২২০,  
২৩১, ২৩২, ২৩৩, ২৩৫, ২৭১, ৩২৩  
দেবপালের খোদিত লিপি ১৩০  
দেবপালের তাম্রশাসন ১৬৭, ১৬৮, ১৭৫,  
২১৩  
দেবপাড়ায় আবিষ্কৃত বিজয় নেনের শিলা-  
লিপি ৩০৮, ৩১২, ৩১৫, ৩১৬, ৩১৭,  
৩১৯,  
দেবভূমি বা দেবভূতি ৩৪  
দেববিষ্ণু ৬৯  
দেবরক্ষিত, পাঠিপতি ২৮৫, ২৮৬, ৩০৭  
দেবরাজ ১৪৪, ১৮১  
দেবরাষ্ট্র ৫০  
দেববর্তী ১২৩  
দেবশক্তি ১৪৪, ২০১  
দেবোত্তরাদ ৫৭, ২২৩  
দেবেজ ১৫৫  
দেশাবলী ২৮৬  
দেহনাগা দেবী ২২৮  
দেহেক ২৬৪  
দৌলতপুর ২১৫  
দৌলতপুর কলেজ ১৫৬  
দক্ষিণ কোলরাজ ৫০, ২৪৮  
দক্ষিণ মগধ ২৪৯  
দক্ষিণ রাঢ় (রাঢ়) ২৬৯, ২৫০, ৩০৯,  
৩১০, ৩১৬  
দক্ষিণ লাট (দক্ষিণ গুজরাট) ২৫০  
দক্ষিণ বঙ্গ ৫১  
দক্ষিণবঙ্গে নৌযুদ্ধ ৩০৮, ৩০৯

দক্ষিণাপথ ৮, ১০, ৫০, ১৮৯, ২২০, ২৮৭  
দক্ষিণাপথে রাষ্ট্রকূট সাম্রাজ্য ১৪৭  
দক্ষিণাপথ বাসী আদিম মানব ৭  
দ্বাদশদ্বিত্য (তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত) ৮৪, ৮৭  
দ্বারাঘতী (আয়ুধা বা অযোধ্যা) ১১৬,  
১২৪  
দ্বারপবর্দ্ধন (গোবর্দ্ধন) কোলাঘোর ২৭৭,  
২৮৩, ২৯০  
দ্রুম ১২৮  
দ্রবিড় ১৯  
দ্রবিড়গণের ভারতবর্ষ অধিকার ২৩  
দ্রবিড়গণের ভারতবর্ষে প্রবেশ ২০  
দ্রবিড়গণের বাবিরূষ অধিকার ২০  
দ্রবিড় জাতি ১৩, ১৯, ২৬, ২৮  
দ্রবিড়জাতি, আখ্যাবর্তে ২২  
দ্রবিড়জাতি কর্তৃক ঐরাণ ও বাবিরূষ  
অধিকার ২০  
দ্রবিড়জাতি, দাক্ষিণাত্যে ২২  
দ্রবিড়জাতির প্রাচীন বাসভূমি (ভারতবর্ষ)  
২০  
দ্রবিড় ভাষা ১৩  
দ্রবিড়জাতি, মগধের আদিম অধিবাসী ২৩  
দ্রবিড়জাতি, বঙ্গের আদিম অধিবাসী ২৩  
দ্রবিড়জাতির সম্বন্ধ, বঙ্গবংশীয় গণের সহিত  
২৬  
দ্রবিড়জাতির বালুচিস্থানে উপনিবেশ ২৩  
দ্রবিড়জাতির সহিত বাবিরূষীয় গণের  
সম্বন্ধ ২২  
দ্রবিড়ের ২০৪, ২০৫, ২০৬

ঐ

ধর্মদেব ২৩৭, ২৪১, ২৪২  
ধনঞ্জয় ৫০

ধর্মবিষ্ণু ৮২  
ধর্ম ১৮২, ১৮৭, ১৮৮, ১৯০

ধর্মচক্র ২৫০

ধর্মপাল ১১৫, ১৩৪, ১৪৯, ১৫১, ১৬৪,  
১৬৪টীকা, ১৬৫, ১৬৬, ১৬৭, ১৬৯,  
১৭১, ১৭৩, ১৮৫, ১৮৬, ১৮৭, ১৮৮,  
১৮৯, ১৯০, ১৯১, ১৯২, ১৯৩, ১৯৪,  
১৯৫, ১৯৬, ১৯৭, ১৯৮, ১৯৯, ২০১  
২০২, ২০৩, ২০৬, ২১৩, ২১৪, ২১৫,  
২১৮, ২৩২, ২৪৭, ২৪৮, ২৫৩, ২৬৮,  
২৭১, ২৭৬

ধর্মপালের উৎপত্তি, সমুদ্র হইতে ১৬৭, ১৬৮

ধর্মপালের তান্ত্রশাসন ১৬৩, ১৬৭, ১৭১,  
১৭৬, ১৯১, ২১৭

ধর্মপাল, দণ্ডভুক্তিরাজ ২৪২, ২৮৯

ধর্মমঙ্গল, ঘনরামের ১৬৩, ১৬৪, ১৬৫,  
১৬৯

ধর্মমিত্র, ভিক্ষু ২২৪

ধর্মরাজিকা (ধামেক) ২৫৩

ধর্মাদিত্য ৯৫, ৯৬, ৯৮

ধরসেন, বলভীর ৬৯

ধলভূম পরগণা ১০

ধাতব অস্ত্র নির্মাণ পদ্ধতি ৪

ধাতুর ব্যবহার ৪

ধান্কা কয়লার খনি ৯

ধানাইদহ ৫৯, ৬০ টীকা, ৮৯

ধান্কার ২০২, ২৬৮

ধারবাড় জেলা ১৮৫

ধুলট ৯৬

ধূর্তঘোষ ৩৩০

ধৃতিপাল, নগর শ্রেষ্ঠী ৬১, ৬২

ধৃতিমিত্র, প্রথম কুলিক ৬১, ৬২

ধোয়া ৩২৭

ক্রব (১ম) ২০০

ক্রব (২য়) ২০০, ২২০

ক্রব দেবী বা ক্রব স্বামিনী ৫৮, ৮৭, ১২২,

ক্রব ধারাবর্ষ ১২৭, ১৪৫, ১৪৭, ১৪৮,

১৪৯, ১৫০, ১৭৩, ১৭৭, ১৭৮, ১৮৩,

১৮৯, ১৯৩, ১৯৭, ২০০, ২৪০, ২৫৪

ক্রব ধারাবর্ষ (৩য়) ২০০

ক্রবশর্মা ৫৮

ক্রবানন্দমিশ্র ১৫৪

ক্রবানন্দমিশ্র প্রণীত মহাবংশাবলী ১৩৭

ক্রবানন্দ মিশ্রের সময় ১৩৮

ক্রবিলটি গ্রাম ৯৫

## ন

নগরশ্রেষ্ঠী ধৃতিপাল ৬১, ৬২

নগরহার নগর ২১১

নগেন্দ্র নাথ বহু ২৪টীকা, ৮৪টীকা, ১৩৩,

১৩৪, ১৩৫, ১৩৭, ১৩৮, ১৩৯, ১৪২,

১৫০, ১৫৪, ১৫৬, ১৫৭, ১৫৮, ১৬৪,

১৬৪টীকা, ১৬৫, ১৬৬, ১৭০টীকা,

১৮০টীকা, ১৯৬, ১৯৭, ২০৬টীকা,

২১৭, ২২৬, ২৩২, ২৩৩, ২৩৫, ২৩৮,

২৪৩, ২৪৮, ২৪৯, ২৫৫, ২৬৮, ২৬৯,

২৭০, ২৭১, ২৭৩, ২৮৭, ২৮৯, ২৯০,

২৯৪, ২৯৯, ৩০৪, ৩২১, ৩২২, ৩৫১,

৩৫৫, ৩৫৫টীকা

নর্ডেবর মূর্তি ৫১টীকা

নদীয়া জেলা ৭৫, ২৮৮, ৩২৬, ৩৫৭

নন্দরাজ ৪৪

নন্দবংশ ৩০

নন্দী ৪৯

নন্দীবনাক গ্রাম ২০৯



নন্দোর ১৪২

নন্দোড় ১৪২

নন্দনারায়ণ ১৯৮

ননীগোপাল মজুমদার ৩২১, ৩২৪টাকা,  
৩৩১, ৩৩৫, ৩৩৬

নন্দাদা ৩৬, ৭৭, ৮২, ১৪১, ২১৩

নরক ৩৩৩

নরেন্দ্র দেব ১২২

নরসিংহ ২৩০, ৩০৭, ৩০৯

নরসিংহগুপ্ত (বালাদিত্য) ৭৩, ৭৪, ৮৭,  
১০৫, ১১৮

নরসিংহগুপ্তের স্বর্ণমুদ্রা ৭৫

নরসিংহমন্দিরের শিলালিপি ২৬২, ২৭৪

নরসিংহমুদ্রি ৩০৩

নরসিংহার্জুন (করঙ্গল মণ্ডলরাজ) ২৮৩  
২৯০

নরেন্দ্রগুপ্ত ১০২, ১০৪

নরেন্দ্রাদিত্য ১০৫

নরেন্দ্রাদিত্যের স্বর্ণমুদ্রা ১০০, ১০৩

নরবর্মা ৪১, ৬৭

নল ৩৩৫

নলিনীকান্ত ভট্টশালী ৫১টাকা, ৯১, ৯৭,  
১১৯, ১২০, ১২২, ১৫৬, ২৩৪, ৩০৪,  
৩২১, ৩২৯

নবদীপ ৩৫৬, ৩৫৭

নবীনচন্দ্র চক্রবর্তী ৯

নব্যজীবক ১, ১টাকা, ২

নব্যশ্রুতের যুগ ১, ৫, ৮, ৯, ১১

নব্যাবকাশিকা ৯৬, ৯৭

নসরত উজ্জিয়াল ২৯০

নসরত শাহ ২৯০

নয়ন দেবী ১২৩

নয়পাল ২০২, ২৩৭, ২৫৭, ২৫৮, ২৬০,  
২৬১, ২৬৩, ২৭৪, ২৮৬, ৩০০, ৩০৭

নয়িকা গ্রাম ২০৯

নাগদত্ত (উপরিক) ৪৯, ৯৬

নাগদেব (উপরিক) ৯৬

নাগপুর চিত্রশালার কীসক ২১

নাগপুরের শিলালিপি ২৫৮

নাগপুঞ্জকজাতি, বঙ্গদেশের ২৬

নাগভট (১ম) ১৪৩, ১৪৪, ২০১

নাগভট, (২য়) ১৪৮, ১৪৯, ১৭৭, ১৮০,  
১৮১, ১৮২, ১৮৩, ১৮৫, ১৮৭, ১৮৮,  
১৮৯, ১৯১, ১৯২, ১৯৩, ১৯৪, ২০১,  
২০৬, ২০৭, ২১২, ২৫৬

নাগভট দ্বিতীয়ের শিলালিপি ১৮৩

নাগর ব্রাহ্মণ ৩৩৮

নাগশর্মা ৫৯

নাগসেন ৪৯

নাগবংশীয়রাজগণ ২৯৩, ২৯৩টাকা

নাগাবলোক, ১৯৫, ১৯৬, ১৯৭

নাগাজ্জুনী পর্বতে গোপীকা গুহার  
শিলালিপি ৯৯

নাগাজ্জুনী পর্বতে লোমশবর্ষি গুহার শিলা-  
লিপি ৯৯

নাগাজ্জুন পর্বতে বতর্ষি গুহার শিলালিপি ৯৯

মাটোর মহকুমা ৫৯

মান্যদেব ৩০৮, ৩১৭, ৩১৮ ৩৩৬

মান্যমণ্ডল ২৩৩

মান্নর গ্রামে আবিকৃত নরসিংহ গুপ্তের  
স্বর্ণমুদ্রা ৭৫

মাতক ৭৮, ৭৯

মারায়ণ ২৪২

মারায়ণ (অধিকৃত) ৩২৭

মারায়ণদেব ১৫৫

মারায়ণপাল ১৭৬, ২০২, ২০৩, ২০৭,  
২১৭, ২১৮, ২২০, ২২১, ২২২, ২২৪,  
২২৫, ২৩২, ২৪৪

ন রায়গপালের তাম্রশাসন ১৮০, ১৮৩,	নিজাবল ২৮৩
১৮৭, ২০৩, ২১৮, ২২২	নিজাবলের বিজয়রাজ ২২০
নারায়ণের ছন্দোগপরিশিষ্টপ্রকাশ ২০৩,	নিধানপুর ১১৩, ১২৩, ১২৩, ২০৫
২১০, ২১০টীকা	নিধানপুরের তাম্রশাসন ১১১, ১১২
নারায়ণদত্ত (মহাসাক্ষিবিগ্রহিক) ৩৩৫	নিমিত্ত (Nineva) ২৫
নারায়ণবর্মা (মহাসামন্তাধিপতি) ১২৩,	নিমিনাথ তীর্থঙ্কর ২২০টীকা
১২৮	নিংরাহার ২১১
নালন্দা (নালন্দা) ১১৫, ২০৬, ২০৮,	নীলগুপ্ত ১২৩, ২০৫
২০৯, ২২৬, ২৩০, ২৩৭, ২৪৬, ২৫১,	নীলরাজ ৫০
২৯৭, ৩১২, ৩৪৭, ৩৪৮, ৩৫২	নৃত্যগোপাল রায় ২৬৮
নালন্দার প্রতিষ্ঠিত বুদ্ধমূর্তি ২০৯, ২১০	নৃপেন্দ্র নাথ বহু ৩৩
টীকা	✓ নেপাল ৫০, ৮৬, ৮৯, ১১৪, ১৬৪টীকা,
নালন্দার মহাবিহার ২১২, ২৬৩	১২৯, ২৫২, ২৯৮, ৩০৪, ৩১৮, ৩৫৪
নালন্দা ও বিক্রমশিলাধ্বংস ৩৩৭	নেপালে পশুপতিনাথ মন্দির, ১২৮
নালন্দার তাম্রশাসন ২১৩	নেপালরাজগণের বংশাবলী ৩১৮
নালন্দাবাসী, কল্যাণমিত্র চিন্তামণি ২৪৫	নেপালের লিচ্ছবি বংশ ১২৮
নাসত্যদ্বয় ১৪	নেহকান্তি ২৩৩
নাসিক প্রদেশ ১৮৪	নেদারী ৩৫৬, ৩৫৭
নিখিল নাথ রায় ৮৪টীকা	নোকামেলক ২৮০, ২৮১, ২৯০
নিজামউদ্দীন ৩৫৬	নোজা ১৫৩, ১৫৪
নিজামের রাজ্য ৩	

## প

পঙ্কাকার ৩৫০	পর্ণদত্ত, হুরাট্টের শাসনকর্তা ৬৮
পঞ্চগৌড় ২৭০	পতিক ৩৬
পঞ্চো মহকুমা ১১	পথারি ১২৫, ১২৬
পঞ্চকূল্যাপক ৮১	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ ১১১, ১২৪
পঞ্চজন সাগ্নিক ব্রাহ্মণ ১৩৪	১২৫
পঞ্চতীর্থঙ্করের মূর্তিপ্রতিষ্ঠা করুণ গ্রামে ৬৯	পদ্মপ্রভ তীর্থঙ্কর ২২০টীকা
পঞ্চনদ ৩৪, ৩৬, ৬৮, ১৩৯, ১৪২, ১৯৩,	পদ্মা ২৮০
২১৯, ২৭৫, ৩৩৭, ৩৩৮, ৩৩৯	পদ্মবদা ২৮৩
পঞ্চরক্ষা ২৩২, ৩৬২	পদ্মবদার সোম ২৯০
পঞ্চানন মিত্র ১২	পমট্‌হগ্রাম ৩৪৪
পটমহাদেবো চিত্রমতিকা ৩১৩	পম্পরাজের বর্ণাটিকশকাংশশাসন ২৩০

পরকেশরীবর্মা (রাজেন্দ্রচৌল ১ম) ২৪৭	পাণিপথের বুদ্ধক্ষেত্র ৩৪০
পরমদীর্ঘ ৩৩৯	পাদোলি ৩২৪
পরমহর-রাজগণ ২৫৮	পাতিত্যাঘোষ ২৩
পরবল (রাষ্ট্রকূটবংশীয়) ১৯৫, ১৯৬, ১৯৭	পাণ্ডুনগর ১৫৩, ১৫৫
পরশু-ফলক ১১	পাণ্ডুরা ১৫২, ১৫৩, ১৫৬
পরিতোষ ২৬১	পাণ্ডের রামাবতারগণমা ৩২৪টাকা
পরিব্রাজকবংশীয় ৬৯	পাণ্ড্য ৩১, ৪৪, ২৪১
পরিহাস-কেশব ১৩০, ১৩১	পার্মিক ২
পরিহাসপুত্র ১৩০	পারদ সাম্রাজ্য ৩৬
পরেশচন্দ্র বাল্যোপাধ্যায় ৪৬	পারনগরের ধ্বংসাবশেষ ১৪২
পলকরাজ ৫০	পারস্য ২৫৩
পল্লবগণ ১৫০, ১৮৪	পারী (Paris) ৫৫
পলাশবৃক্ষক ৭৮	পালকুল ২৯৮
পলিয়া ২৩২	পালবংশ ৩০৭, ৩৪৮
পবনদেবতা ১৪	পালবংশীয়, ৫১টাকা
পবিত্রক বিবরণপতি ২৭	পালরাজগণ ১৪১, ১৬৩, ১৬৪টাকা, ১৬৬, ১৭১, ২১৭, ২২০, ২২২, ২৬৯, ২৭৪, ২৭৬, ২৮৬
পশ্চিম ঋটিকা ৩৩৫	পালরাজগণের উৎপত্তি ১৬৭, ১৬৮, ১৬৯
পশুমাংস ভোজন ৩	পালরাজগণের খোদিত লিপি, বঙ্গের ১৭১
পাইকোর ২৬৬	পালরাজগণের জাতি নির্ণয়, বঙ্গের ১৭০
পাইকোরের স্তম্ভলিপি ২৬৫, ২৬৫টাকা	পালরাজগণের তাম্রশাসন, বঙ্গের ১৬৬ ১৬৭, ১৬৯
পাদালা খিরহর ২৬	পালরাজবংশ, বঙ্গের ১৪৫, ১৭৮, ১৭৯, ১৮৮, ২৪৮
পাকাল ১৯১, ১৯২	পালসাম্রাজ্য ২০৩
পার্জিটার (F. E. Pargiter) ৯৪, ৯৭	পালসাম্রাজ্যের শিল্প নিদর্শন ৩২৭
পাঞ্জাব ৩৬, ১৯২	পালামগ্রাম ৩৩৮
পাটনা ৪৬, ৫১, ৩৫২	পালামগ্রাম ২০৯
পাটনা জেলা ৮৫, ২০৮, ২১২টাকা, ২২১, ২৬৬, ২৯৭, ৩২৪, ৩৪৭	পালিতক ১৯৮
পাটলিপুত্র ৩৪, ৪৮, ৫০, ৫৫, ৬৬, ৯৫, ১১০, ১১১, ১১৪	পার্বনাথ তীর্থঙ্কর ২৯ টাকা
পাটলিপুত্রে আবিষ্কৃত গুপ্তরাজগণের মুদ্রা ৪৬	পার্বনাথ (মূর্তি) ৮৮
পাটলিপুত্রের ধ্বংসাবশেষ ৩৭, ৩৮, ৪৬	পার্বনাথ পর্বত ৯, ২৯টাকা
পাটলিপুত্রভুক্তি ২০৯	পাণাণনির্দিষ্ট বেটনী ৩৫
পাটলীপুত্র, মগধের রাজধানী ৩০	

পিটপুর (পিটপুর) ৫০, ২৮৫, ২৮৬	পুষ্করণাধিপতি চন্দ্রবর্মা ৪৮, ৬৭
পিয়োল মণ্ডল ৩০০	পুষ্করণার প্রাচীন রাজবংশ ৪৭
পিলিপ্পিঙ্কানয় ২০২	পুষ্পনন্দ তীর্থঙ্কর ২২টাকা
পি-লো-মো-লো ১৪১	পুষামিত্র ৩৪
পিটপুর (পিটপুর) ৫০	পুষাবর্মা ১২৩
পীঠঘটা ২৮৬	পূর্ণচন্দ্র ২৩৩, ২৩৫
পাটি ২৮৩, ২৮৪, ২৮৫, ২৮৬, ২৮৭, ৩৩১, ৩৩২	পূর্ণদাস বুদ্ধভিক্ষু ২২২
পাঠির হিকোর বংশ ৩০৭	পূর্ণবর্মা মগধরাজ ১০১
পাতাব্বর দেবশর্মা ২২৪	পূর্ণিমা জেলা ৩২
পাতবাস গুপ্ত শর্মা ২৩৩	পুরাণ ৩৩৫
পুটিয়া ২৬৮	পূর্ববঙ্গ ৬৩
পুড্ডাগ্রাম ১৫৪	পৃথীরাজ ৩৩৭
পুণ্ড জাতি ১৭, ১৮	পৃথীরাজ ২য় ৩৩২, ৩৪০, ৩৪১, ৩৪৪
পুণ্ড বর্দ্ধন ১৭, ৬৩	পৃথিবীধর, ৬০
পুণ্ড বর্দ্ধনভুক্তি ৬১, ৬২, ৬৩, ৭৭, ৭৮, ৭৯	পৃথিবীবেণ ৬০, ৬৭
পুরগুপ্ত ৬৪, ৭০, ৭২, ৭৩, ৮৭, ১১২	পৃথুদকনগর ২১২
পুরগুপ্তের স্বর্ণমুদ্রা ৭৩	পেগাবর ২১১
পুরগাঁও নাহার ৫১টাকা	পেটোগ্রাড নগরের চিত্রশালা ৯০
পুরগাঁও নগর হরির পাটক ৮১	পেহোবা ২১২
পুরন্দর ১৫৫	পৌণ্ড জাতীয়রাজগণ ২৬
পুরন্দর কাব্যতীর্থ ১৩৬, ১৩৭	পৌণ্ড দেশ ১২৭
পুরাণ ৩২	পৌণ্ড ভুক্তি ২৩৩, ২২৪
পুরাণ ভাটপাড়া ১২০	পৌণ্ড বর্দ্ধন ১১৬, ১৩২, ১৩৩ টাকা ২২২
পুরী জেলা ৪৩, ৩০২	পৌণ্ড বর্দ্ধনভুক্তি ৬৩, ৮১, ১৭০, ২৪৬, ২৬৪, ৩১৩, ৩২০, ৩২৬, ৫৫
পুষ্করিণী ১৫৫	পৌণ্ড রাজ ১২৮
পুষ্করপুর ৫৫, ২১১	প্রকাশবংশ ( জয়গুপ্ত ) ৮৪ টাকা ৮৭
পুলকেশী ২য় (চালুক্যরাজ) ১০২, ১১০	প্রকাশাদিত্যের স্বর্ণমুদ্রা ৭৩
১৪০	প্রজাপতিনন্দী ২২৬, ২২৮
পুলুমি ২য়, অক্ষ রাজ ৫৪	প্রজ্ঞাবক ১ টাকা ২
পুষ্যগুপ্ত, হরপ্রসাদ শাসনকর্তা ৬৮	প্রজ্ঞাত্মের বৃণ ১, ৫, ৬, ৮
পুথুমিত্র ৬৩	প্রজ্ঞাত্মের যুগের পাবাণ নিষ্পত্তি আয়ুধ ৬, ৭
পুথুমিত্রীয় যুদ্ধ ৬৫, ৬৮	প্রতাপধবল ৩৪৬
পুষ্করণা নগর ৪০	প্রতাপশীল ১৪০

অতাপসিংহ (ধেকরীয়া রাজ) ২৮৩, ২৯০  
 প্রতিষ্ঠান নগরী ১৮৩, ২৬৩  
 প্রতীহারগণ, গুর্জর জাতির শাখা ১৪২  
 প্রতীহার-গুর্জর বংশ ২২৯  
 প্রতীহাররাজগণ ১৪১, ১৪২, ১৪৫, ১৮১, ২৫৫  
 প্রতীহারবংশের শিলালিপি ও তাম্রশাসন ১৪১, ১৪২  
 প্রত্নস্মৃতির মন্দির ৩০৮, ৩১৯  
 প্রপিতামহেশ্বর ২৬৪  
 প্রহরাজশর্মা ৩৪৩  
 প্রপিতামহেশ্বর মন্দির ৩০০  
 প্রফুল্ল নাথ ঠাকুর ৫১ টীকা ৫৭  
 প্রবোধচন্দ্রোদয়, কৃষ্ণমিশ্র কৃত ২৫৯, ২৬০  
 প্রভাকরবর্দ্ধন ৯৯, ১০২, ১০৫, ১০৬ ১১১ ১৪০  
 প্রভামিত্র ১১৫  
 প্রভাবতী গুপ্তা ৮৭, ৮৯

প্রভাস ২১৯  
 প্রয়াগ ১৩২, ২৬৩, ৩২৫  
 প্রলম্ব ২০৮  
 প্রস্তরনির্মিত ছুরিকা ৩, ৮  
 প্রস্তর নির্মিত কুঠার ফলক ৭  
 প্রস্তরের যুগ ১, ৫  
 প্রহরাজশর্মা, রাজপুরোহিত ৩৪৩  
 প্রহাস ২৭৪  
 প্রাগাধুনিক ২  
 প্রাগাযুগ ৪  
 প্রাগৈতিহাসিক যুগ ১  
 প্রাগ জ্যোতিষ, ২০৮  
 প্রাচীন শিলানির্মিত প্রহরণ ৭  
 প্রায়শ্চিত্ত নিরূপণ, ভবনেশ্বর ভট্ট কৃত ২৮৮  
 প্রার্জুন ৫০  
 প্রাসিই ৩০  
 প্রিয়দর্শী ৩৫

## ফ

ফতেপুর ১১  
 ফরকাবাদ ১১  
 ফরিদপুর জেলা ৭১, ৯৪, ৯৫, ১৬, ১১৮, ২৩৪, ৩৫৫  
 ফরিদপুরের তাম্রলিপি গুলি ৯৪, ৯৮  
 ফক্কনদী ২২৭  
 ফা-হিয়েন, চীনদেশীয় ভিক্ষু ৫৪, ৫৫

ফিউডাল (Fewdal) অংশ ৩৫২  
 ফিনো (Louis Finot) ১২৪, ১২৫  
 ফ্লিট (F. Fleet) ৪০, ৮০, ৮৭, ৮৮, ৮৯ ১২৬, ১২৭  
 ফুলবাড়ী ৬০  
 ফুশে (A. Foucher) ২৩৬  
 কোঙচু ২৭

## ভ

ভগবন্ত বংশীয় ১২৩, ১২৮, ২০৮  
 ভগবতীতারা, চন্দ্রবংশের ২৩৬

ভগবানমাল ইন্দ্রজী ৪৩, ৬১, ১৪২, ১৪৫  
 ভটখটা ৩০৫

ভট্ট গুরবমিশ্র ২০৩, ২০৪, ২০৬, ২০৮  
 ভট্ট গোমিদত্ত স্বামী ৯৬  
 ভট্টনারায়ণ ২০২, ২০৮  
 ভট্ট শ্রীনিবোধ শর্মা ৩৩০  
 ভট্টবরাহরাত ২০৮  
 ভট্টবিষ্ণুরাত ২০৮  
 ভট্ট শ্রীবীহেকরাত ২০৮  
 ভট্টী ১০২, ১০৭, ১৪৪, ১৮১  
 ভট্টির বংশ ১৪৯  
 ভজ ১৭৬  
 ভদ্রেখর দেবশর্মা ৩২২  
 ভরডিডিহ ৪৬, ৬০, ৮৮  
 ভরত ১৮  
 ভরুকচ্ছ ১৪২  
 ভরোচ ১৪২, ১৪৩  
 ভরোচের গুর্জর বংশীরাজগণ ১৪২  
 ভল্ল ৪  
 ভবদেব ভট্ট ১ম ৩০৩  
 ভবদেব ভট্ট ২য় (বালবলভীভূজঙ্গ) ৩০৩  
 ভবদেব ভট্টের প্রশস্তি ২৮৮, ৩০২  
 ভাগলপুর জেলা ৪৬, ৫৭, ৬৯, ৮৫, ২০৭  
 ভাগলপুরের তাম্রশাসন ১৮০, ১৮২, ১৮৩  
 ১৮৭, ২২২  
 ভাগবত ২৭২  
 ভাগীরথী ২৮০, ২৯০, ২৯৬  
 ভাগ্যদেবী ২০২, ২০৫, ২২৬  
 ভার্গবগোত্র ৩৩০  
 ভানুগুপ্ত ৮০ ৮১, ৮২ ৮৩, ৮৪, ৮৯, ৯৩, ৯৮  
 ভাণ্ডদেব ২২৪  
 ভাণ্ডদেবের শিলালিপি ২২৪  
 ভানুভীবাংশাবলী ২৬৮  
 ভামো ১২৪  
 ভাশৈল্য ৯৫  
 ভাস্কর উজ্জল ১৯৮

ভাস্করবর্মা ( কামরূপ রাজপুত্র ) ১০৮, ১১০  
 ১১১, ১১২, ১১৩, ১২৩  
 ভাস্করবর্মার তাম্রশাসন ১১১, ১১২  
 ভাস্কর দেবশর্মা ৩২০  
 ভারতে আধ্যাত্মিকতার আগমন ১৩  
 ভারতের উত্তর পশ্চিম সীমান্ত ১৩৯  
 ভারতের প্রাচীন তাম্রমুদ্রা ৩২  
 ভারতবর্ষ ৪৪, ৪৫  
 ভারতবর্ষ আক্রমণ, হরণগণ দ্বারা ৬৯, ৭০  
 ভিওয়ালি ৩২৪  
 ভিটরোগ্রাম ৭২, ৭৭, ৮৮, ১১২  
 ভিটরোগ্রামে আবিষ্কৃত ২য় কুমারগুপ্তের  
 রাজকীয় মুদ্রা ৭৫  
 ভিনিস্ ২২৭  
 ভিসেন্ট স্মিথ ( V. A. Smith ) ৩৪, ৫৩  
 ৫৫, ৩২৮, ৩৩৩, ৩৫১  
 ভিল্মাল ১২৭, ১৪২, ১৪৩, ১৪৪, ১৪৫ ১৯২,  
 ভীম ১ম ২৬০  
 ভীম, কৈবর্তরাজ ১৭৪, ২৬৭, ২৮১, ২৮১  
 টীকা, ২৮২, ২৮৩, ২৯৩ টীকা, ২৯৯  
 ভীমের রাজধানী উমর নগর ২৯১  
 ভীমবংশ ২৮৩, ২৮৪, ২৮৬, ২৮৭  
 ভূমিকাদেবী ১৪৪  
 ভুবনেশ্বর ৪৩, ৩০২, ৩০৩  
 ভুবনেশ্বরের প্রশস্তি ২৮৮  
 ভৃগুকচ্ছ ১৪২  
 ভেড়াঘাটের শিলালিপি ২৪৮, ২৬০, ২৮৪  
 ভৈষ্ণুকীলিপি ৮৫  
 ভোগবতী ১২৩  
 ভোগবর্মা (মৌখবি বংশীয় নরপতি)  
 ১১৭, ১২২  
 ভোগেল, পি ( P. Vogel ) ৪২ টীকা  
 ভোজ ১৯১, ১৯২, ২০৩, ২০৭, ২৭০,  
 ২৭১ ২৮৪

ভোজদেব ১ম (প্রতীহার বংশীয়) ১৪৩.  
১৯০, ১৯১, ২০১, ২১৫, ২১৯, ২২০,  
২২১, ২২৩, ২২৫, ২২৭, ২২৯, ২৪০,  
২৫৯

ভোজদেব প্রথমের শিলালিপি ১৮৮, ১৮৯

ভোজ (২য়) ২০১, ২০৩, ২২৮, ২২৯

ভোজকগণ ৪৪

ভোজবন্দী ১৫৬, ১৫৮, ২৯০, ২৯৪, ৩০২

৩০৪, ৩০৬, ৩০৭, ৩১৬

ভোজবন্দীর তালিকাশাসন ২৭৩, ২৭৬

ভ্রমরশালী ৩০১

ভ্রকূর্টসিংহ নির্মিত সূর্য্যদেবের মন্দির ৬৯

মক্করগুপ্ত ২৩৩

মগধ ১৭, ১৮, ১৯, ২৩, ২৮, ২৯টীকা,

৩০, ৩১, ৩২, ৭৪, ৩৫, ৩৬, ৪৪,

৪৫, ৪৮, ৫০, ৫১, ৫৫, ৫৬, ৫৭, ৫৮,

৬৫, ৭০, ৭৭, ৭৮, ৮৪, ৮৫, ৯০, ৯২,

৯৪, ৯৮, ১০০, ১০৪, ১১০, ১১১, ১১৪,

১১৫, ১১৬, ১১৭, ১১৮, ১২৭, ১২৯,

১৩০, ১৩৯, ১৬২, ১৬৩, ১৭০, ১৭১,

১৭৩, ১৭৪, ১৭৫, ১৭৭, ১৭৮, ১৭৯,

২০৩, ২০৫, ২১১, ২১৪, ২১৫, ২১৯,

২২০, ২২২, ২২৪, ২২৭, ২৩০, ২৩১,

২৩২, ২৩৯, ২৪০টীকা, ২৪৫, ২৪৭,

২৬১, ২৬২, ২৭৫, ২৮৩, ২৮৪, ২৮৫,

২৮৬, ২৯৬, ৩১২, ৩১৩, ৩১৩, ৩২৪,

৩২৫, ৩২৬, ৩৩১, ৩৩৭, ৩৪০, ৩৪৫,

৩৪৮, ৩৫৩, ৩৫৪, ৩৫৫, ৩৫৬, ৩৫৭

মগধ আক্রমণ, গোবিন্দ চল্লি কত্থক ৩২৩

মগধ, ঐক্যের আরম্ভকে ১৯

মগধ, কুষাণ বংশীয় সম্রাটগণের অধীনে ৩৭

মগধরাজ, গোবিন্দ চল্লির ৩০৮

মগধবিজয় ৩৩৭

মগধে আর্ষ্য সভ্যতার প্রচার ২৪

মগধে আবিষ্কৃত কুষাণ বংশীয় রাজগণের

মুদ্রা ৩৮

মগধের আদিম অধিবাসী জরিড় জাতি ২৩

মগধের গুপ্তরাজবংশ ৪০, ৯২, ১০৫,

১২২, ১২৭, ১৫১, ১৭৩

মগধের রাষ্ট্রকূটবংশ ৩০৭

মগধের শূন্যজাতীয় রাজগণ ২৯

মগধে শকাধিকার ৩৯

মঙ্গলস্থানী ভিক্ষু ৩০২

মহাশঙ্করপুর জেলা ৫১, ৫৭, ১১৩

মঞ্জুশ্রী ৫৫

মন্টবাজ ৫০

মন্তিল ৪৯

মতিদত্ত প্রথম কুলিক ৮১

মতিউরজ ১৪, ১৬

মখন দেব (বা মখন দেব, রাষ্ট্রকূট বংশীয়)

১৪২, ২৮৩, ২৮৪, ২৮৫, ২৮৬, ২৯৬,

৩০৭

মথুরা ৪৪, ৫৫, ৫৮, ৮৫, ৮৮, ২৫৬

মথুরার নির্মিত বোধিসত্ত্ব মূর্তি ৩৯

মদনপাল (গহড়বাল বংশীয়) ৩২৩

মদনপাল (পাল বংশীয়) ২০২, ২১৭,

২৯৯, ২৯৬, ২৯৮, ৩০২, ৩০৭, ৩০৮,

৩০৯, ৩১১, ৩১২, ৩১৩, ৩১৭, ৩২৩

মদনপালের তালিকাশাসন ১১৩, ২১৭

মদনপালের প্রশস্তি ২৮০

মদনপাড় গ্রাম ৩৫৫

মদনপাড়ে আবিষ্কৃত বিশ্বরূপ সেনের তালিকাশাসন ৩৫৩

মদনমোহন সাহা ১২০

মদ্র ৬৯, ১১১

মদ্রক ৫০

মধুবন ১১৩

মধ্যএসিয়া ৩৫, ১৩৯, ১৪০

মধ্যজীবক ১টাকা, ২  
 মধ্যদেশ ৭৬, ৭৭, ৭৮, ২২৪, ৩২০, ৩৩০  
 মধ্যপ্রদেশ ১১, ৭৬, ৮০  
 মধ্যভারতে আবিষ্কৃত কীলক ২০, ২১  
 মধ্যভারতে কীলকলিপির আবিষ্কার ২২  
 মধ্যভারতে বাবিরখোর কীলকলিপির  
 আবিষ্কার ২৬  
 মধ্যরাড় ২৪০  
 মধ্যাধুনিক ২  
 মনকুরার ৬২, ৮৮  
 মনহলি ১১৩  
 মনহলির তাত্রশাসন ২১৭, ২৭০, ২২৬  
 মণিঅরি পত্তলা ৩২৪  
 মণিগুলা ৩৬  
 মণিপুর ১২৪  
 মণিমোহন ষটক ১৩৬  
 মণিলাল নাহার ৫১টাকা  
 মণিবায়কগ্রাম ২০০  
 মনুসংহিতা ১৭২  
 মনের বা মনের (মণিঅরি) ৩২৪, ৩৫২  
 মনোমোহন চক্রবর্তী ২৬১, ৩২৮, ৩৩৩  
 মনোমোহন মুকুটমণি ২৬৮  
 মনোরথ ২০৮  
 মন্দেশোর (প্রাচীন দলপুর) ৪১, ৮৩, ৮৪,  
 ৮৮  
 মন্দেশোরের শিলালিপি ৪৭  
 মন্ডার ২৬৭  
 মন্ডারাবিপত্তি ৩০০  
 মন্ডার পর্কিত ১১৭  
 মন্ডারণ ২৮০  
 মরুভূমি বা মরুৎ ১৪, ২৬  
 মল্লবর্মা ১৫৭, ১৫৯, ১৬০  
 মন্নিখ, তীর্থঙ্কর ২০টাকা,  
 মশাগ্রাম ৪০

মহন দেব ২৮৩  
 মহন বা মখন ৩০৭  
 মহন্তাপ্রকাশ (বিষয়) ১২৮  
 মহম্মদ ২৪১, ২৫৫, ২৫৬, ৩৩৭  
 মহম্মদবাদ (সরকার) ২৯০  
 মহম্মদ-ই-বখতিয়ার ৩৩৭, ৩৪৮, ৩৫১,  
 ৩৫২, ৩৫৩, ৩৫৮, ৩৫৭  
 মহম্মদ গৌরী ৩৪২  
 মহম্মদপুর ৫৮, ৬৭, ৭১, ১৩৩, ১০৭,  
 ১১৮  
 মহম্মদ-বিন-সাম ১৪৩, ৩৩৭, ৩৪০, ৩৪১,  
 ৩৪২, ৩৫১  
 মহাকান্তার ৫০  
 মহাকান্তাপ ১১৫  
 মহাকান্তাপ রত্নসিংহ ৫৪, ৫৭  
 মহাকান্তাপ মহাসিংহ ৫৪  
 মহাখুশার বিষয় ৫০  
 মহাচম্পা (কোচিন, চীন ও আনাম)  
 ১১৬, ১২৪  
 মহাদেব ৮৫  
 মহানন্দ ৩০  
 মহানাদ গ্রাম ৬৫, ৭১  
 মহাপদ্মনন্দ ৩০ ৩০ টাকা, ৪৫  
 মহাভারত ২৬, ২৭২  
 মহাভূতবর্মা ১২৩  
 মহাবান ৫৫  
 মহাবানধর্ম, মহাবানধর্মাত্তবিশেষতাপ্রা  
 ১১৫  
 মহাবানাবতারকশাস্ত্র ১১৫  
 মহারাষ্ট্র ১৪৫  
 মহারাষ্ট্রশক্তি ৩৪০  
 মহালক্ষ্মী দেবী ৭৫  
 মহাংশাবলী, জুবানন্দমিশ্র প্রণীত ১৩৭  
 মহাবোধিবিহার ৩৭



মহাবোধি মন্দির ৩৫টাকা, ৩৩১  
 মহাবোধি মন্দিরের পাবাণ বেষ্টনীর সূচী  
 ৩৫টাকা  
 মহাবোধি বিহার ১১৪, ১৯৮, ২১২, ২৬১,  
 ৩৪৭  
 মহাসামন্তাধিপতি, নারায়ণবর্মা ১৯৮  
 মহাসার নগর ১১৩  
 মহাসেনগুপ্ত ৯৯, ১০৫, ১১১, ১১২, ১২১  
 মহাস্থানগড় ৩০০  
 মহিমচন্দ্র মজুমদার ১৩৫  
 মহীপাল (১ম) ৫১টাকা, ৬১, ২০২, ২১৭,  
 ২৩৪, ২৩৭, ২৩৯, ২৪০, ২৪১, ২৪২,  
 ২৪৪, ২৪৫, ২৪৬, ২৪৭, ২৫০, ২৫১,  
 ২৫২টাকা, ২৫৩, ২৫৫, ২৫৬, ২৫৭,  
 ২৫৮, ৩০৭  
 মহীপাল, (২য়) ২০২, ২৬৫, ২৭৮, ২৭৮  
 টাকা, ২৭৯, ২৮০, ২৮৬, ৩০৭  
 মহীপালদেব (গুর্জর বংশীয়) ২০১,  
 ২০৩, ২২৯, ২৩০, ২৩২, ২৩৯  
 মহীপালের তাম্রশাসন ২৫৭  
 মহীশাসক সম্প্রদায়ের বৌদ্ধাচার্য্যগণ ৬৮  
 মহেন্দ্র ৫০, ৫৮  
 মহেন্দ্রগিরি ৫০, ৮৩, ৮৪  
 মহেন্দ্রদেব ১৫২, ১৫৩, ১৫৪, ১৫৫, ১৫৬  
 মহেন্দ্রপাল ১৮৯, ১৯০, ১৯১, ২০১,  
 ২০৩, ২১৯, ১৪০  
 মহেন্দ্র পাল (১ম) ২২৭, ২২৮

মহেন্দ্রপালের রাজ্যকালের মূর্তি, ব্রিটিশ  
 মিউজিয়মে ২২৭টাকা  
 মহেন্দ্রবর্মা ১২৩  
 মহেন্দ্রাদিত্য ৫৮, ৮৭  
 মহেন্দ্রায়ুধ ১৮৯  
 মহেন্দ্রচন্দ্র শিরোমণি ২৬৮  
 মহেন্দ্রর ১৫৪  
 মহোদয় (কাম্বুকূজ) ১৮৫, ২১৫, ২৩০  
 টাকা, ২৭২  
 মহোবা ২৪২, ৩৩৯  
 মহোবার চলেঙ্গ রাজগণ ১৪১  
 মহোবারের শিলালিপি ২৫৯  
 ময়গঙ্গসিংহ (উচ্ছালের অধিপতি) ২৮৩,  
 ২৮৯  
 ময়ূরখণ্ডী ১৮৪  
 মৎস্তদেশ ১৮২, ১৯১, ১৯২  
 মাঝগ্রাম ২৬৮  
 মাটানাতুলী ১৯৮  
 মাতৃদাস ৫৮  
 মাতৃবিষ্ণু ৮২, ৮৩  
 মাৎস্তজায় ১৫১  
 মাৎস্তজায়ের অর্থ ১৭১, ১৭২টাকা, ১৭৩  
 মাৎস্তজায় বন্ধে ১৭১, ১৭২  
 মাদারিপুর মহকুমা ২৩৪  
 মাজাজ ৭, ১০০, ২৭২, ২৮৫  
 মাজাজের চিত্রশালা ১২

অ

মাধব রাজা ৮০, ২৭০, ২৭১  
 মাধবগুপ্ত, মাগধরাজপুত্র ১০৬, ১১১, ১১২  
 ১১৭, ১১৯, ১২১, ১২২  
 মাধবপুর গ্রাম ৫৭, ৬৫, ৬৬  
 মাধববর্মা, দৈন্ত্রভীত ১০০, ১০৮, ১১০

মাধবসেন ৩৩৩, ৩৩৭, ৩৫৪, ৩৫৫  
 মাধাইনগরে আধিকৃত লক্ষ্মণসেনের  
 তাম্রশাসন ৩২৫, ৩২৬  
 মানভূম জেলা ৯, ২৮৯  
 মানবধর্মশাস্ত্র ১৭

মান্দা গ্রামের শিলালিপি ২৬৭, ৩০৮, ৩১২  
 মান্দা দুর্গ ৩০২  
 মান্ডখেট ১৪৫, ১৪৬, ১৪৭, ১৪৯ ১৫০  
 ২০৫

মান্ডবাগুর, ২২৩  
 মান্ডখেটের রাষ্ট্রকূট রাজগণ ১৪১  
 মারদুক নাদীন আবি, বাবিরবরাজ ২১  
 মারশর্ক ১৮৪

মালতী, ১৫৭, ১৫৯, ১৬০

মালদহ ১৫২, ১৫৪

মালদোরার রাজস্টেট ৩৩০

মালব, ৪১, ৫০, ৫২, ৫৩, ৫৪, ৭৪, ৭৬,  
 ৭৭, ৭৮, ৮০, ১০১, ১০৫, ১০৬, ১৪০,  
 ১৮২, ১৯২, ১৯৩ টীকা, ২০৫, ২৩১

মালব দেশ, ৬৭, ৮০, ৮১, ৮২, ৮৩

মালবরাজ ১৪৮

মালব স্থা ৭৭

মালবের স্তম্ভবংশ ৯৯

মালবের প্রাচীন রাজবংশ ৪৭

মালব্যাঘবী ২২৪, ৩০৬

মাসার গ্রাম ১১৩

মার্শেল, স্তর জে (Sir J. marshall) ২১০ টী

মাড়ওয়ারের রাঠোরগণ ১৪৫

মিতান্নিজাতি ১৩, ১৪, ১৬

মিত্র ১৪

মিত্রবংশের ( বা স্তম্ভবংশের ) মুজ ৪৬

মিথিলা ১৮, ১৯, ২৯ টীকা, ২৩১, ২৩১  
 টীকা, ২৪০, ২৫২, ২৮৪, ৩১৮, ৩২৮,  
 ৩৩৬

মিথিলার শতপদ ব্রাহ্মণে উল্লেখ ১৯

মিথিলার কার্ণাটক রাজবংশ ৩১৮

মিথিলার আর্ঘ্যোপনিবেশ ১৩, ১৯

মিনহাজ্-উস-সিরাজ ৩৪৪, ৩৫২, ৩৫৬,  
 ৩৫৮

মিশর ১৩, ১৪, ১৫, ১৬, ২১

মিশ্রধাতু নির্মিত অস্ত্র ১০

মিশ্রধাতুর ব্যবহার ১১

মিহিরকুল ৭৪

মুগীসুউদ্দীন ইয়ুজুবক ৩৫৭

মুজের ( মুলাগিরি ) ১১২, ১৯৪, ২০৩,  
 ২০৬, ২০৮, ২২৩, ২২৪, ২৪৭, ৩১৩,  
 ৩২৪

মুজেরের তাম্রলানন ১৬৭, ১৬৮, ১৭৫,  
 ২০৪, ২১৩, ২১৬

মুতেমুয়া ১৬

মুলাগিরি বা মুজের ১১২, ১৯৪, ২০৩, ২০৬,  
 ২০৮, ২২৩, ২২৪, ২৪৭, ৩১৩, ৩২৪

মুলাগিরির যুদ্ধ ২০৩

মুরল (কেরল) ২৫৮

মুরুণ্ড রাজগণ ৪৬

মুশাদাবাদ ৩৯, ৫১ টীকা, ৮৪, ৯০, ১০৪

মুসলমানগণের নাগভটের হস্তে পরাজয়  
 ১৪৪

মুসলমান বিজয় ৩১৩, ৩২৮, ৩২৯, ৩৩৭

মুসলমান-শাসন কর্তৃগণ, সিদ্ধেশ্বরের ২২০

মুস্তসিম বিলা ৩৫৪

মুসলমানবাদের নিকায়-বিনয়-সংগ্রহ ১১৫

মুঘল ৯, ১০

মুহিকনগর ৪৪

মুতাজ্জম ভট্টাচার্য ৭৫

মুতাজ্জম রায় চৌধুরী, ৫১ টীকা, ৫৭, ১১৯

মুগ্গর মুজা ( Terrocatta Plaque ) ৩৭

মুগ্গর সন্ধিপত্র ১৪

মেগাহিনিম্, শবনদুত, তাহার বিরচিত

“ইন্ডিকা” ৩১

মেগুটি মন্দিরের শিলালিপি ১৪০

মেঘনা ১৫৭

মেচ ২৩২

মেদিনীপুর জেলা ৬২, ৩৮, ৬৬, ৭১, ২৮৪,  
২৮৭  
মোহাতিধি ২৭২  
মোলপাতি শিলালিপি ২৪৭  
মোবিকা ২০৮  
মৌখিল ২৭  
মৈনপুরী ১১  
মৈমনসিংহ জেলা ১৫৪  
মোঅ ৩৬  
মোবারক উজিরাল ২৯.  
মোগ বা ৩৬

মোজোলীয় জাতি ২৩  
মোজাফরপুর জেলা ২৫৭  
মোখরীগণ ৯৮  
মোখরী রাজ্য ৯৯  
মোখরীরাজ ভোজবর্ষা ১২৮  
মোখরী-রাজবংশ ১১৮, ১২২, ১২৪  
মোখরী বংশজাত ১১৮  
মোখরীরাজগণ ৩১, ৪৫  
মোখরীবংশ ৩০, ৩৪, ১৪৬  
মোখরীসাম্রাজ্যের রাষ্ট্রীয় বস্তু ৩২  
মোখরীধিকার কালে ভারউত্তের মুদ্রা ৩২

মুকুণাল ৩০০, ৩০২  
মুকুণালিত (রাণক) ৮৬  
মুকুণবতী ১২৩  
মুকুণবর্ষা ৯৮, ১২২  
মুজু ১৯১, ১৯২  
মুদুনধি সরকার ৩২৪, ৩২৪টাকা  
মুদুবংশ ১৪৬, ১৪৮, ৩০২  
মুদুনা ২৩০, ৬৯, ৬১, ৭৭, ৮২  
মুদুন ১৯১, ১৯১  
মুদুনগণ ৩০  
মুদুনরাজগণ ৪৬, ৩৬  
মুদুনরাড্য ৩৪  
মুদুদীপ বা মুদুনদীপ ১১৬, ১২৪, ২০২  
মুদুদীপ : শৈলেন্দ্রবংশীয় রাজগণ ২০২  
মুদুতি ১১৬  
মুদুভূমি ২০২  
মুদুকর্ণ ২৮৪, ৩০৭

মুশোদেবী ৩১৬, ৩৩৩  
মুশোধর্ষদেব ১০৫, ৮৩, ৮৪, ৭৪  
মুশোভাপুর ৩৪৯  
মুশোবর্ষা , ১২৯, ১৩০, ২০৩, ২৩১,  
২৩১ টাকা, ২৭০, ২৭১, ১৭৩, ২৩৯  
মুশোধর্ষপুর ২১১, ১৩০  
মুশোহর জেলা ৭১, ১০৫, ৫৮, ১১৮, ১০৩  
মুদুবজাতি ২৭০  
মুগবিল্ব ৪, ৫  
মুগদেব ২৯৬  
মুগরভূমি ৩৫.  
মুগপুর ২১৫  
মুগপুরের শিলালিপি ৩২৩  
মুগপুরের রাষ্ট্রীয় রাজবংশ ৩৬৮  
মুগধেয় ৫০, ৪৬  
মুগনদী ২০২, ৩০৭, ২৬৬, ২১৬, ২৬৩,  
২৬৫

## র

রক্তমুদ্রিক সম্মান, ১১৬  
রক্তপুর, ৫৭, ১১২, ১৫২

রক্তপুর জেলা ২৪৯  
রঘুদেব গ্রাম ৩২৬

- রঘুনাথ বর্ধাকৃত লৌকিক জ্ঞানসংগ্রহ ১৭২  
 রঘোলি গ্রাম, ১২৭  
 রকু বুল, ৩৬  
 রট, ১৪৫, ১৪৬  
 রণশূর ২৪৭, ২৪৮, ২৬৭  
 ররানেশী ১৬৭, ১৬৮, ১৯৫, ১৯৬, ২০১  
 ২০৫  
 রতন তাতা, স্তর ৪৬  
 রত্নবতী, ১২৩  
 রত্নাকর দেবশর্মা ৩২০  
 রমরোতি (রমোতি) ২২২  
 রমাশ্রমা চন্দ্র—১০টাকা, ৩৯টাকা, ৪৪, ১০৫  
 ১১১, ১২৮, ১৩১, ১৩৫, ১৮৫, ১৮৬  
 ১৮৯, ১৯০, ১৯৫, ১৯৯, ২০৭, ২১৪,  
 ২১৫, ২৩১, ২৪৩, ২৫২, ২৫৫, ২৬৮,  
 ২৬৯, ২৭১, ২৬১, ২৭০, ২৯৩ টাকা,  
 ৩০৩, ৩০৪, ৩২১, ৩২২  
 রমেশচন্দ্র মজুমদার ৪৪, ৭৩, ৯১  
 রমোতি ২২২  
 রবিশুভ, ৮৪টাকা  
 রবীন্দ্রনারায়ণ ঘোষ, ২২৫ টাকা  
 রয়েল এন্ট্রিটিক সোসাইটির গ্রন্থকার ৩৪  
 রহকর দেবশর্মা ৩২০  
 র্যাঙ্কিং (J. T. Ranking. Jes.) ২৩৪  
 রাঘব ৩০৮, ৩১৭, ৩১৮, ৩৩৩  
 রাঘব পাণ্ডবীর ২৯৮  
 রাজামাটি গ্রাম ৮৪, ৯০,  
 রাজামাটি, কর্ণশূরবর্ণের বর্ডমান নাম ১০৪  
 রাজগৃহ ২৯ টাকা, ৪৪, ৪৫, ৫৫, ১১৫,  
 ২১২ টাকা ২৯৭  
 রাজগৃহ বিবরণ ২০৯  
 রাজগৃহের ধ্বংসাবশেষ ৩৮  
 রাজ রাজ ভট্ট (রাজভট্ট) ১৬৪, ১৬৪টাকা  
 ১৬৫, ১৬৬, ২৩৫  
 রাজতরঙ্গিনী, কল্পন মিত্র প্রণীত ১৩১,  
 ১৩২, ১৩৩, ১৩৩টাকা  
 রাজ পিপলা রাজ্য ১৪২  
 রাজপুত চারণের বংশাবলী ৩৩৮  
 রাজপুত জাতি ৩৩৮  
 রাজপুতনা ১৩৯, ১৪১, ১৪২, ১৯২, ৩৩১,  
 রাজপুতনার মন্ত্র প্রদেণ ৪০  
 রাজভট্ট (রাজ রাজভট্ট) ১৬৪, ১৬৪ টাকা,  
 ১৬৫, ১৬৬, ২৩৫  
 রাজমহল ৩৫৭  
 রাজসাহী ১৩৩ টাকা, ১২৯, ২৭৪  
 রাজসাহীজেলা, ৫৯, ৬০, ২৬৭, ২৯০,  
 ৩১২, ৩১৯  
 রাজসান, ১২০  
 রাজেন্দ্র চোল (১ম) ২৩৪, ২৩৭, ২৪১,  
 ২৪৬, ২৪৭, ২৪৮, ২৪৯, ২৫০, ২৫২,  
 ২৭৩, ২৮৭, ২৮৯  
 রাজেন্দ্র চোলের উত্তরাধিকার ২৪৭  
 রাজেন্দ্রলাল মিত্র ১৭৯, ১৮০টাকা, ২২৬,  
 ২৪২, ২৪৩  
 রাজোর (রাজোর গড়) ১৪২  
 রাজ্য ঘনক গ্রাম ১৮৩  
 রাজ্যপাল (গুজরাতীয়) ২৫৩  
 রাজ্যপাল (পালংগীয়), ১৭১, ২০১,  
 ২০২, ২০৩, ২০৮, ২১১, ২১৬, ২১৭,  
 ২২৫, ২২৬, ২২৯, ২৩০, ২৮৩, ২৯১,  
 ২৯২, ২৯৫, ২৯৬  
 রাজ্যমতী, ১২২, ১২৮  
 রাজ্যবর্ধন, ১০১, ১০২, ১০৩, ১০৪, ১০৬  
 ১০৭, ১১১, ১১৩  
 রাজ্যপ্রী ২২, ১০৬  
 রাগক (শূল পাণি) ৩১২  
 রাণাঘাট মহকুমা ৭৫  
 রাণাবংশ ৩৮

রাণীগঞ্জ, ৭  
 রাধণ পুরের তালশাসন ১৮৭  
 রাধা কৃষ্ণ, ৫৭  
 রাধাকুমার মুখোপাধ্যায় ৩০ টীকা  
 রাধাগোবিন্দ বসাক, ৪৭, ৬০, ৭২, ৮০,  
 ৯১, ১৫৬, ৩০৪, ৩১৯ টীকা  
 রাধেশ চন্দ্র শেঠ, ১৫২, ১৫৩, ১৫৫, ১৫৬  
 রামকৃষ্ণ গোপাল ভট্টাচার্য্য, ১৪৬, ২৪২  
 ২৪৩  
 রামচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ৩২৭, ৩২৭ টীকা  
 রামগড়া, ২২৭  
 রামচন্দ্র, ১৪৫, ২৪৮  
 রামচন্দ্রিত . সন্ধ্যাকর নন্দো কৃত, ১৬০,  
 ১৬৩, ১৬৪, ২৬৪ টীকা, ১৭২ টীকা, ১৭৪,  
 ১৭৫, ২১৭, ২৬৭, ২৭৭, ২৭৯, ২৭৯ টীকা  
 ২৮০, ২৮১ টীকা, ২৮২ টীকা, ২৮৩ টীকা,  
 ২৮৪, ২৮৫, ২৮৫ টীকা, ২৮৮, ২৯৩ টীকা,  
 ২৯৪, ২৯৬, ২৯৮, ২৯৯, ৩০৫, ৩১১,  
 ৩১৭, ৩৩২  
 রামচন্দ্রিতের টীকা ২২০  
 রামদেব বিজ্ঞানভূষণের বৈদিক কুলমঞ্জরী,  
 ১৫৭  
 রামদেবশর্মা ২২৪  
 রামদেবী, ( লক্ষ্মণসেনের মাতা ) ৩২৩,  
 ৩২৩ টীকা, ৩৩৩  
 রামপাল ১৬৯, ১৭৪, ২০২, ২১৭, ২৬৫,  
 ২৬৭, ২৭৮, ২৭৯, ২৮০, ২৮১, ২৮২,  
 ২৮৩, ২৮৫, ২৮৬, ২৯০, ২৯১, ২৯৩,  
 ২৯৩ টীকা, ২৯৪, ২৯৫, ২৯৬, ২৯৭,  
 ২৯৯, ৩০০, ৩০৫, ৩০৬, ৩০৭, ৩০৮,  
 ৩২৬, ৩২৭, ৩৩৬  
 রামপাল গ্রাম, ২৩৪, ২৯৯, ৩০০  
 রামপালের সেবাগণ ২৯১  
 রামপুর বোয়ালিয়া ২৬৮

রামপুরা ৩০০  
 রামভদ্র, ১৯৪, ২০১, ২০৩, ২০৬, ২০৭,  
 ২১৫  
 রামস্বামীর মূর্তি ১৩১  
 রামায়ণ ২৬, ২৯৮  
 রামাবতী ২২২, ২২৫, ২২৯, ৩০০  
 রামেশ্বর তীর্থ ১৮৩  
 রাষ্ট্রকূট রাজগণ ১২৭, ১৪৬, ১৭৭, ১৮২,  
 ১৮৯, ২২০, ২৫০, ২৬৫  
 রাষ্ট্রকূট রাজগণের খোদিত লিপি ( মাস্ত-  
 খেটের ) ১৪১  
 রাষ্ট্রকূট রাজা ১৫০, ২৪১  
 রাজগণ ১৮  
 রাঢ় ৩১, ৩৫, ৪৮, ৫১, ১০৪, ১১০, ১১৬,  
 ১৩৫, ১৫৫, ২৩২, ২৭৩, ২৩৯, ২৪০  
 ২৪১, ২৪২, ২৬৫, ২৬৭, ৩০২, ৩০৩  
 ৩০৮, ৩১২, ৩১৪, ৩১৬, ৩১৭, ৩৩০  
 ৩৫৬  
 রাঢ়ীয় ও বাক্সের আক্ষরগণের আগমন,  
 বঙ্গ ১৬১  
 রাঢ়ীয় কুলপঞ্জী মিশ্র কৃত ১৩৭  
 রাঢ়ীয় কুলমঞ্জরী ১৩৬, ১৩৭, ১৩৮, ২৬৯  
 রাঁচি জেলা ২৯  
 রাঢ়ের ঘোষ বংশ ৩০৮  
 রুদ্রনাম ৫৪, ৬৮  
 রুদ্রদেব ৪২  
 রুদ্রমনি ৩০০, ৩০২  
 রুদ্রশিখর ২৮৩, ২৮৯  
 রুদ্রসিংহ, মহাক্ষত্রগ ৫৪, ৫৭  
 রুদ্রসেন ৮৯  
 রুশিয়াদেশ ৯০  
 রুদ্রোক্ত ২০১  
 রেবানদী ২০৭, ২১৩  
 রেভিড ১৪৫

রোটজয় বৃদ্ধি ৬৮

রোটসিদ্ধি বৃদ্ধি ৬৮

রোমক সাম্রাজ্য ৬৩

রোহ্টসগড়ের শিলালিপি ১০০, ১০৪

রোহিতক জেলা ৩৩৮

রোহিত গিরি বা রোহিতাষ ২৩৩

রোহিতাষ দুর্গ (রোহ্টন গড়) ৩৪৫,

৩৪৬

## ল

লক্ষা মণ্ডলের শিলালিপি ২৭৫

লক্ষ্মণসেন ৬১, ৬৩, ১৫৫, ২৫৫, ৩০১

৩৩৩, ৩৩৫, ২২৩, ৩০৮, ৩২০, ৩২২

৩২৩, ৩২৫, ৩২৫, চীকা, ৩২৭, ৩২৮,

৩২৯, ৩৩২, ৩৫১, ৩৫২, ৩৫৪, ৩৫৬

৩২৭, ৩৫৮

লক্ষ্মণসংবত ৩২৮

লক্ষ্মণ সেন স্থাপিত জয়ন্তস্ত, বারাগসীতে ও  
ঐরাগে ৩২৫

লক্ষ্মণ সেনের মাতা রামদেবী ৩২৩

লক্ষ্মণ সেনের রাজ্যকালের চতুর্মুর্তি ৩২৭

লক্ষ্মণ সেনের তাম্রশাসন ৩০৮, ৩২৬, ৩২৭,  
৩৩৫লক্ষ্মণ সেনের তাম্রশাসন আশ্রয়লিয়ার  
আবিষ্কৃত ৩২৬, ৩৩৫লক্ষ্মণ সেনের তাম্রশাসন, গোবিন্দপুরে  
আবিষ্কৃত ৩২৭, ৩৩৫লক্ষ্মণ সেনের তাম্রশাসন, তর্পণদীঘিতে  
আবিষ্কৃত ৩২৬, ৩৩৫লক্ষ্মণ সেনের তাম্রশাসন, মাধাইনগরে  
আবিষ্কৃত ৩২৫, ৩২৬লক্ষ্মণ সেনের তাম্রশাসন, হুন্দরবনে  
আবিষ্কৃত ৩২৭লক্ষ্মণ সেনের রাজ্যাভিষেককালে প্রতিষ্ঠিত  
লক্ষ্যগাঙ্গ ৩২৬

লক্ষ্মণ সেনের রাজ্যে সাহিত্য চর্চা ৩০৮

লক্ষ্মণাবতী ২২২, ৩৫৬, ৩৪৭

লক্ষ্মণাদ ৩০৮, ৩২৬, ৩২৮, ৩২৯, ৩৩৫

৩৪৭, ৩৪৮

লক্ষ্মীধর দেবশর্মা ৩২২

লক্ষ্মীবতী ১২২

লক্ষ্মীশূর ২৬৭, ২৮৩, ২৮৮

লক্ষ্মী চিত্রশালা ৫০

লক্ষ্মীতি ২২২

লক্ষ্মীদেবী ২০১, ৩২০, ২২২

লতহচল্ল ৫১ টীকা

ললিতাদিত্য মুক্তাপীড় ১৩০, ১৪১, ১৩২

ললৌর ২৫৪

লবক (Sir John Lubbek, Lord  
Aveleuory) ৫

লবণ সমুদ্র ১৫৭

লবঙ্গসিকা ৮১

লহরচল্ল ৫১ টীকা

লসং ৩২৮

লীকলোড় ২৭

লাটদেশ ১৪০, ১২৮

লাটদেশীয় দহাগণ ১৪০

লালোর ২৬৮

লাজক কুণ্ডলক ৩৬

লিচ্ছবিরাজ দুহিতা ৪২

লিচ্ছবি রাজবংশ ৪৮, ১২২

লিব্রবেলীর মুদ্রা ২২

লুডার্স, এইচ (H. Luedars) ৪০

লেলিয়া গ্রাম

লোভী, এস্ (S. Lavi) ১২৫, ১২৯,	লৌকিক জ্ঞান সংগ্রহ রঘুনাথ বর্ধাকৃত ১৭২
১৩০	লৌহনির্মিত অস্ত্র ১৫
লৌকিকত্ব ২৪৪	লৌহিত্য ৩২, ৮৩, ৯৯, ৮৩, ৯৯
লৌকনাথের তাম্রাঙ্গন ৩০৫	লৌহের যুগ ১১
লৌমশঙ্করি গুহার শিলালিপি ৯৮	লৌহের ব্যবহার ১২, ১৩, ১৫
লৌহর বংশ ২৫৫	

## ব

বক্রদন্ত বৃদ্ধ ভদ্র, ১১	বঙ্গ ও মগধের উল্লেখ, ১৩
বঙ্গ মগধের প্রাচীন নাম ১৮	বঙ্গরাজ ৩০৩
বগুড়া জেলা ৩৮, ১১৮, ২৭৪, ২৯৯, ৩০০	বঙ্গরাজ্য, ২৪১
বঙ্গ (উত্তর) ১০৪, ২৬৪, ২৭৭, ২৮১	বঙ্গ, বৌদ্ধায়ন ধর্মসূত্রে ২৪
বঙ্গ, ১৯, ২৩, ২৮, ৩০, ৩১, ৩৫, ৩৬, ৫১,	বঙ্গবাসিগণ সম্বন্ধে নৃচর্যবিদগণের মত ২৩
৫৫, ৫৬, ৫৮, ৬৫, ৮৪, ৮৫, ১০০, ১০৬,	বঙ্গীয় সাহিত্য প রবদ, ৪৯, ১৯, ১৩৩
১১০, ১১৮, ১৩৯, ১৪৮, ১৫৬, ১৫৯,	বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদের চিত্রশালা ৫১টীকা
১৬০, ১৬২, ১৬৩, ১৬৫, ১৭০, ১৭৩,	৫৭, ৬৭, ২৩৫, ৫২৬
১৭৫, ১৭৮, ১৭৮টীকা, ১৭৯, ১৮৮,	বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদ পত্রিকা ৮৫, ১৩৩-
২০৫, ২১১, ২১৪, ২১৫, ২১৯, ২২২,	টীকা
২৩৩, ২৫৫, ২৫৭, ২৫৮, ২৬২, ২৬৫,	বঙ্গ অবিকৃত কুবাণ বংশীয় রাজগণের মুদ্রা
২৬০, ২৭৫, ২৭৭, ২৮৮, ৩১২, ৩১৭,	৩৮
৩৫৫, ৩৫৬	বঙ্গে অর্ধ; সম্ভার প্রচার ২৪
বঙ্গ ঐতরেয় আরণ্যকে ১৯	বঙ্গে বৈদিক ব্রাহ্মণ গণের আগমন ১৬১
বঙ্গদেশ ৭, ৪০, ৪১, ৪৫, ৪৮, ৭০, ১১২,	বঙ্গে মাংস্তন্যায় ১৭১, ১৭২
১১৯, ১২৯, ২৩২, ২৩৬, ২৩৯, ২৪৭	বঙ্গের খজা রাজ বংশ, ২৩৫
২৪৯, ২৯৪, ৩৫৮	বঙ্গের আদিম অধিবাসী জাতি ২৩
বঙ্গদেশ, ঐতরেয় আরণ্যকে উল্লেখ ১৮	বঙ্গের খজাংশীয় রাজগণ ১৬৪, ১৬৫,
বঙ্গদেশীয় গণের সহিত জাতি জাতির সম্বন্ধ ২৬	১৬৬
বঙ্গদেশীয় নাগপুত্র জাতির তামিলকম	বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, ব্রাহ্মণকাণ্ড ১৩৮
দেশে গমন ২৬	বঙ্গের পাল রাজগণ ১০৪টীকা, ১৬৬, ২১৭
বঙ্গদেশীয় রাজগণ ২৬	২২০, ২২২, ২৩৯, ২৭৪, ২৭৬, ২৮৬
বঙ্গদেশের দক্ষিণ পশ্চিম সীমান্ত, ৬	বঙ্গের পাল রাজবংশ ১৬৩, ১৭১, ১৭৮,
	১৭৯

বঙ্গের পাল রাজগণের খোদিত লিপি ১৭১	বরহত গ্রামের স্থপ, ৩৫টাকা,
বঙ্গের পালরাজগণের উৎপত্তি ১৬৭,	বরাবর পাছাড় ৪৫
১৬৮, ১৭০	বরাহ গুপ্ত, ২৩৩
বঙ্গের পাল রাজগণের জাতি নির্ণয় ১৭০	বরাহদেব শর্মা ৩২২
বঙ্গের পালরাজগণের তাম্রশাসন ১৬৬,	বরাহভূম পরগণা, ৩
১৬৭, ১৬৯	বরাহ দ্বামো, ৫৯
বঙ্গের বাঘব বংশ ৩০৭	বঙ্গ, ১৪
বঙ্গে রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণগণের আগমন ২৭১	বঙ্গ বিষ্ণু, ৮০
বঙ্গের রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণের আগমন ১৬১	বঙ্গিকা. ( দেওবনারক ) ১১৮
বঙ্গে ব্রাহ্মণ আগমন, ২৭৩	বরেন্দ্র ৩১, ১৫৭
বঙ্গে সাম্রিক ব্রাহ্মণ আগমনের কাল ১৩৮	বরেন্দ্র অনুদকান সমিতি ১৩৬, ১৩৭,
বজ্রদেব, ১১৪	৩০৫
বজ্রপানি (বৈজ্ঞ) ২৬২	বরেন্দ্র অনুদকান সমিতির চিত্রশালা, ৬০,
বজ্রবর্ষা ২৭৬, ৩০৪, ৩০৬, ৩০৭	১১৯, ২৭৪
বজ্রাসন ৩৫, ২৬১, ৩৩২,	বরেন্দ্র ভূমি ৬১, ১৩৫, ২৭৪, ২৭৭, ২৮৬
বজ্রাসন, বুদ্ধ গয়ার ৩৭	২৯১, ৩০৫, ৩১২, ৩১৭
বজ্রায়ুধ ১৩২	বরেন্দ্র মণ্ডল ৩২৬, ৩২৭
বটু দাস ৩২৭, ৩৩৫	বরেন্দ্রী ২৩৯, ২৪২, ২৪৪, ২৮১, ( টাকা )
বটু ভট্ট রচিত কুল গ্রন্থ ( দেববাংশ ) ১৫৪,	২৮৩, ৩১২, ৩২৩
১৫৫, ১৫৬	বরেন্দ্রী বা বরেন্দ্র ভূমি ১৭৪
বটেশ ২৬৪	বরোদা ১৪৮
বটেশ মন্দির ৩০০	বরোদার চিত্রশালা ১৮২
বটেশ্বর দ্বামো শর্মা ৩১৩	বল ( V. Ball ) ৬, ৭, ৮, ৯০, ১
বড়খি গুহার শিলালিপি ৯৯	বলভীর ধরসেন ৬৯
বড়িডগ ( অমোঘদর্শ, ৩য় ) ২০০	বলভীরাজ্য ১৪১
বন্দ্য, ২৮৭	বলবর্ষা ৪৯, ১২৩, ১৯১, ২০, ৩৩৯
বন্ধুবর্ষা ৬৭	বলবর্ষার তাম্রশাসন ১৮৯, ১৯০
বন্ধুবর্ষার শিলালিপি ৪৭	বল্লভরাজ ( কৃষ্ণ ২য় ) ২২৮
বন্ধু মিত্র সার্ববাহু, ৬১, ৬২	বল্লভরাজ ৩০৭
বন-লাঙ, ২৭	বল্লভদেব ৩১৭
বঙ্গ, ৯৫	বল্লভা ১৬৮, ১৬৯
বপাট ১৫১, ১৬৩, ১৭১	বল্লাল সেন ১৫৮, ১৬১, ২৬৮, ৩০৮,
বরণা ৩৪২, ৩৪৩	৩১৯, ৩২০, ৩২১, ৩২২, ৩২৩, ৩২৪,
	৩৩০, ৩৩৩, ৩৩৬



বজ্রাল সেনের তাম্রশাসন সীতাহাটিতে  
 আবিষ্কৃত ৩০৮, ৩১৪, ৩১৬  
 বজ্রাল সেনের মাতা বিলাস দেবী ৩২২  
 বর্ধা ৪  
 বসন্ত পাল ২০২, ২৫৩, ২৫৭  
 বসন্তরঞ্জন রায় ২২৫, টীকা  
 বসাড় ১১৩  
 বসির হাট মহকুমা ৩৩  
 বহরমপুর ১০৪  
 বহুসতিমিত (বৃহস্পতিমিত্র) ৪৪  
 বহুসামুনিক ২, ৩  
 বড়ইগ্রাম ৫২  
 বড়গাঁও গ্রাম ২০৮, ৩৩২  
 বড়পালা ৩৪৬  
 বড়বাঁকি জেলা ২৩, ১২৪  
 বঙ্গুনদী ৩৩  
 বৎসদেবী ৭৩, ১২২, ১২৮  
 বৎসদেশ ১৮২  
 বৎস পাল স্বামী (বিনিযুক্ত) ৯৬  
 বৎস রাজ ১২৭, ১৪৪, ১৪৫, ১৪৮, ১৪৯,  
 ১৫০, ১৭৮, ১৭৮টীকা, ১৮১, ১৮৩,  
 ১৮৯, ১৯৩, ১৯৪, ২০১, ২৫৪, ২৫৬  
 বৎস রাজের উত্তরাপথ আক্রমণ ১৪৪  
 বৎস রাজ গুর্জর রাজ ১৭০  
 বৎস রাজ, গুর্জর ঐতিহ্য বংশীয়, ১৪৭  
 বংশীবদন বিদ্যাবত্ত ২৭১  
 বংশীবিজয়রত্ন ঘটকের সংগৃহীত কুলপঞ্জিকা  
 ১৩৪, ১৩৮  
 বংশীবিদ্যাবত্ত, ব্রাহ্মণভাঙ্গা নিবাসী ১৩৪  
 ১৩৫  
 বর্জিন ৩০৮, ৩১৭  
 বর্জিনান জেলা ৪২, ৬৭, ৩২২  
 বর্জিনান ভূক্তি ৩২২, ৩৩৫  
 বর্জিনান মহাবীর তীর্থঙ্কর ২৯, ২৯ টীকা, ৩৪

বর্ধবংশীয় রাজগণ, ২৭৫, ২৯৪, ৩০৫  
 বাউকের শিলালিপি, ২২৩  
 বাক্‌পতিরাজ ১ম ১৮৪  
 বাক্‌পতিরাজ প্রণীত গাউড়বহো ১২৯  
 বাক্‌পাল ১২৪, ২০১, ২১০, ২১৫, ২১৬  
 ২১৮, ২১৯  
 বাক্‌লা (সরকার), ২৩৬  
 বাক্‌টিক (বংশ) ৮৭  
 বাগড়ী ২৮৮  
 বাঘাউরা গ্রাম ২৪৪  
 বাঘোরাগ্রামে আবিষ্কৃত বিষ্ণুমূর্তি ৫১ টীকা  
 বাজালা ৭  
 বাজালাদেশ ৯২, ৯৪  
 বাজালায় আদিম অধিবাসী ১৩  
 বাজালের শিলাস্তম্ভলিপি ২০৪, ২০৫  
 বায়ন ভট্ট ২৫৭  
 বায়নভট্টের “কাব্যালঙ্কার সূত্র বৃত্তি” গ্রন্থ  
 ৬৪  
 বায়নশিবরাম আপ্তে ২৭২  
 বায়গ্রাম ৭৯  
 বারকমণ্ডল ৯৫, ৯৬, ৯৭  
 বারাকপুরে আবিষ্কৃত বিজয় সেনের তাম্র-  
 শাসন ৩০৮  
 বারাকপুত্রা তামার খনি ১১  
 বারাপসী ৩৬, ৭২, ৭৭, ৭৮, ৮৫, ১১৩,  
 ২৪০, ২৫৩, ২৫৬, ২৫৮, ২৬৩, ৩২৫,  
 ৩৪২, ৩৩৩  
 বারাপসীতে প্রতিষ্ঠিত বোধিবৃক্ষ মূর্তি ৩৯  
 বারাপসীতে মহিপালের কীর্তি ২৩৭  
 বারাপসীতে তাম্রশাসন (কর্ণদেবের) ২২৮  
 বাজালীর জাতি সম্বন্ধে হরপ্রসাদ শাস্ত্রীর মত  
 ২৫  
 বাচস্পতি মিশ্র ২৬৩, ২৭০  
 বাজুহা (সরকার) ২৯০, ৩০০

- বাণগড় ৬১, ২০৮  
 বাণগড়ের ত্রিংশানন ২২৫, ২৩৭, ২৩৮  
 ২৫৭  
 বাণগড়ের স্তম্ভলিপি ২৩৭, ২৪২, ২৪৪  
 বাণভট্ট হর্ষচারিতকার ১০০, ১০১, ১০২  
 ১০৪, ১০৭, ১৪০  
 বাহভোগ (সাধনিক) ৯৫  
 বাতাপীপুর ১৪৭  
 বাতাপীপুরের চালুক্যবংশ ১৬৬  
 বাৎস্ত গোত্র ৩২০, ৩৩২  
 বাদামী ১৪৭  
 বারেন্দ্রক ৩১৯  
 বারেন্দ্র কুলপঞ্জিকা ২৬৯, ২৭২  
 বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগমন, বজ্রে ১৬১  
 বালিনের প্রাচ্যবিদ্যামুশীলন সমিতির  
 গ্রন্থাগার ৩১৮  
 বালপুত্র ২১০  
 বাল্যম নোকা ২৫  
 বাল বলভী ২৮৩, ২৮৮  
 বাল বলভী জুজঙ্গ ২৮৮  
 বাল্যমাট জেলা ১১  
 বাল্যদিত্য ৭৪, ২৪৬  
 বালুচিস্থানে প্রাবিড় জাতির উপনিবেশ  
 স্থাপন ২৩  
 বালুচিস্থানের ব্রহ্মজাতি ১৯  
 বাল্লাইটগ্রাম ৩২২, ৩৩৫  
 বাবিলন (Babylon) ১৩, ১৪, ১৫,  
 ১৬, ২৫  
 বাবিলন অধিকার প্রাবিড়জাতি কর্তৃক  
 ২০  
 বাবিলন কীলকলিপি মধ্য ভারতে আবিষ্কার  
 ২৬  
 বাবিলনীয়গণের সহিত প্রাবিড় জাতির সম্বন্ধ  
 ২২  
 বাবিলনীয় দেবতা ও খোদিত লিপি ১৩  
 বাবিলনীয় শব্দার্থের আবিষ্কার দাক্ষিণাত্যে  
 ২২  
 বাবিলনের গ্রন্থ লিখিবার প্রাচীন পদ্ধতি  
 ২১  
 বাবিলন প্রাবিড়গণ ১৩, ২০  
 বাবিলনের আধ্যাত্মগণ ১৭  
 বাবিলনের পবন দেবতা আদাত ২১, ২২  
 বাবিলনের প্রাচীন মুদ্রা (Cylinder Seal)  
 ২১  
 বাবিলনের প্রাচীন রাজবংশ ২২  
 বাবিলনের প্রাচীন সভ্যতা ২০  
 বাহুদেব ২৬  
 বাহুদেব, কাণ্ডবংশীয় ৩৪  
 বাহুদেব, ১ম, কুশান বংশীয় ৩৪, ৫৪  
 বাহুদেব ১মের স্বর্ণমুদ্রা ৩৯  
 বাহুদেব ২য় ও তৃতীয়ের স্বর্ণমুদ্রা  
 ৩৯  
 বাহুদেবপুর গ্রাম ১৫৩  
 বাহুদেব শ্রদ্ধা ৩২২  
 বাহুদেব স্বামী ৯৬  
 বাহুপুত্র্য তীর্থঙ্কর ২৯টীকা  
 বাহুধবল ১৯০, ১৯১  
 বাহ্লোক ৩৩, ৩৬, ৪১, ৪৮ ২৫৪  
 বাঁকীপুর ৪১, ৪৬  
 বাণখেরা ১১৩  
 বিক্রমপুর ৬৩, ১৫৭, ২৩৩, ২৬৩, ৩৫৫  
 বিক্রমপুর উপকারিতা ৩২০  
 বিক্রমপুর জয়ন্তকাগার ৩২৬ ৩৩৫  
 বিক্রম রাজ ২৮৮  
 বিক্রম শিলা ৩৩২, ৩৫২, ৩৫৪  
 বিক্রম শিলা বিহার ২৩১  
 বিক্রমাক ৮৭  
 বিক্রমাক চরিত, বিহ্লনকৃত ২৬০

বিক্রমাদিত্য ৭৩, ৮৭  
 বিক্রমাদিত্য (২য় চন্দ্রগুপ্ত) ৫২  
 বিক্রমাদিত্য (চালুক্য) ২৬৩, ২৭৭  
 বিক্রমাদিত্য ৫ম ২৫১  
 বিগ্রহপালের সম্বন্ধ নির্ণয় ২০৩  
 বিগ্রহ পাল (১ম) ২১১, ২১৪, ২১৫, ২১৬,  
 ২১৬ টীকা ২১৭, ২১৮, ২১৯, ২২০  
 ২২১ ২২২  
 বিগ্রহ পাল (২য়) ২০২, ২৩১, ২৩২  
 ২৩৩, ২৩৭, ২৩৯, ২৪২, ২৪৫  
 বিগ্রহ পাল (৩য়) ২০২, ২১৭, ২৩৭  
 ২৩৮, ২৬১, ২৬২, ২৬৩, ২৬৪, ২৬৫  
 ২৬৬, ২৭৪, ২৭৬, ২৭৭, ২৭৮, ২৮৬,  
 ২৯৬, ৩০০, ৩০৭  
 বিগ্রহ পাল (৩য়) তাম্রশাসন ২১৬  
 বিগ্রহপাল তৃত্যয়ের শিলালিপি ২৬৪  
 বিজয় কর্ণ (রাণক) ৩৩৭, ৩৪৫  
 বিজয় চন্দ্র ৩০৭, ৩৩৯, ৩৩৯ টীকা, ৩৪৫  
 ৩৪৬  
 বিজয়চন্দ্র মজুমদার ২৭  
 বিজয় নন্দী ৭৯  
 বিজয় পাল ২০১  
 বিজয় পালদেবে প্রতিহার বংশীয় ১৪২  
 বিজয়রাজ (মিত্রাবলের) ২৮৩, ২৯০  
 বিজয়সিংহ কর্ণক সিংহল বিজয় ২৪, ২৫  
 বিজয় সেন ১৫৭, ১৫৮, ১৫৯, ১৬০, ২৭৩,  
 ২৭০; ২৯৩, ৩০২, ৩০৮, ৩১০, ৩১২,  
 ৩১৬, ৩১৭, ৩১৮, ৩১৯, ৩২০, ৩২৮,  
 ৩২৯, ৩৩০, ৩৩৩  
 বিজয় সেনের তাম্রশাসন ১৬১, ৩০৮, ৩১২  
 ৩১৭, ৩১৯  
 বিজয়সেনের শিলালিপি, দেবপাড়ার আবিস্কৃত  
 ৩০৮, ৩১৫, ৩১৬  
 বিজাপুর জেলা ১৪০

বিজ্ঞানবতী, ১২৩  
 ব্রিটিশ মিউজিয়াম ৫৭, ৭৩, ৮০, ১১৯,  
 ২২৭ টীকা  
 বিটুর, ১১  
 বিভূপাল ২২১, ২২১ টীকা  
 বিবর্তদেশের রাজগণ ১৮১  
 বিষ্ণাধর ২৫৬  
 বিনয় (পিটক), ১১৪  
 বিনয়সেন (পুত্রপালি) ৯৫  
 বিনয়াদিত্য (জয়পীড়) ১৩২, ১৩৩  
 বিন্দুদার ৩১  
 বিদ্যাপর্কিত, ১২৯, ১৮৪, ২০৩, ২০৪, ২০৫  
 ২০৬  
 বিদ্যামাণিকা, ২৮৫  
 বিম কন কন, ৩৬  
 বিমলনাথ ভার্যকার ২৪৩ টীকা  
 বিমল প্রভা ৩০৪  
 বিলসড, ৫৮, ৮৮,  
 বিলহরির তাম্রশাসন, ২১৫  
 বিলহরির শিলালিপি, ২২৮  
 বিলানদেবী ১৬১, ৩০৮, ৩১৯, ৩২০, ৩২০  
 টীকা, ৩২২, ৩৩৩  
 বিলানপুর ২৪৮  
 বিলাড়া জেলা ১৮৩  
 বিলোনা, ১৫৭, ১৫৮, ১৫৯, ১৬০  
 বিবকোষ কাথালয় ৩৩৪  
 বিবরণদেবশাস্ত্রী ২২৪, ৩৫৫  
 বিবরণীর শিলালিপি ৪৭  
 বিবরণ ২৬১  
 বিবরণ সেন ১৫৭, ৩২০, ৩২৫, ৩৩৩,  
 ৩৩৭, ৩৫৪  
 বিবরণ সেনের তাম্রশাসন, মধন পাড়ে  
 আবিস্কৃত ৩৫৫  
 বিদ্যাদিত্য ২৩৪, ৩০০, ৩০২

বিবাহিত ২৩১, ২৬৪  
 বিষ্ণু-বাচস্পথ্যমী ৪১  
 বিষ্ণুগুপ্ত ৮৪ ১১৮  
 বিষ্ণুগুপ্ত, (চন্দ্রাবিত্য) ৯০, ৯২, ১১৩  
 বিষ্ণুগোপ ৫০  
 বিষ্ণুদত্ত, পুস্তপাল ৭৯  
 বিষ্ণুদ মন্দির গয়া ২২৪  
 বিষ্ণুপালিত ভট্ট ৫৬  
 বিষ্ণুপুর ১২৪  
 বিষ্ণুর দশাবতারের প্রস্তর মূর্তি ২২৭  
 বিহার, ১৮৮, ৩০৩, ৩২৪  
 বিহার (উদ্ভগপুর) ২৪৮, ৩৫২  
 বিহার নগর ৩১৩, ২২১, ৩৩২  
 বিহার নগরে আবিকৃত বৌদ্ধমূর্তি ২৬৪  
 বিহার মহকুমা, ২১২টাকা, ৩৪৭  
 বিজ্ঞানের বিক্রমাক চরিত ২৬০  
 বীচিং (Capt Beeching), ৮৭  
 বীতরাগ ২৭০, ২৭২  
 বীর ৩০৮, ৩১৭, ৩১৮, ৩৩০  
 বীরগুপ্ত ২৮৩, ২৮৭,  
 বীরদেব ২০৩, ২১১, ২১২, ২১৩ টাকা,  
 ২৬৬  
 বীরদেবের শিলালিপি, ২১৩  
 বীরভূম জেলা ৭৫, ২৬২  
 বীর লাইব্রেরী ১৬৪টাকা  
 বীরবর্মা শিলালিপি ২৫৯  
 বীরবাহ ৩৩৩  
 বীরশ্রী, ২৭৬, ৩০২, ৩০৬, ৩০৭  
 বীরসেন (শাব), ৫৩, ৫৬, ৩১৪, ৩৩৩  
 বীরেন্দ্রনাথ বসু, ১২০  
 বীসল দেব ৩৩৯  
 বুচ্‌কলার শিলালিপি ১৮৩  
 বুদ্‌গয়া, ৩৫, ৫৫, ১১০, ১১৪, ২২৬, ২৩০  
 ২৪৫, ৩৬১, ৩৬২, ৩৪৬, ৩৪৭

বুদ্‌গয়ার ধ্বংসাবশেষ খনন, কোলার কর্তৃক  
 ৩৮, ৩৯  
 বুদ্‌গয়ার মন্দির ৩৯  
 বুদ্‌গয়ার মন্দির নির্মাণ ৩৭  
 বুদ্‌গয়ার মন্দির সংস্কার ৩৭  
 বুদ্‌গয়ার বজ্রাসন ৩৭, ৩৮  
 বুদ্‌গয়ার বোধিবৃক্ষ ছেদন লশাঙ্ক কর্তৃক  
 ১০১  
 বুদ্‌গয়ার শিলাপিপি ৩২৬  
 বুদ্‌ঘোষ, মহাবীর ৩৭  
 বুদ্‌দেব ২৬, ১১৩  
 বুদ্‌ নির্ব্বানাদ ৩৩১  
 বুদ্‌ পুরাণ ৩০৫  
 বুদ্‌মিত্র, ৬২  
 বুদ্‌মূর্তি সারণাক্ষের ৭২  
 বুদ্‌বরষ ১৮৪  
 বুদ্‌সেন ৩৩১, ৩৩২  
 বুদ্‌ষ্ট টেক্টে, সোসাইটির পত্রিকা ২৬১  
 বুধগুপ্ত ৭৮, ৭৯, ৮১, ৮২, ৮৯, ৯৮  
 বুধগুপ্তের রজতমুদ্রা ৮০  
 বুধগুপ্তের রাজ্যের সীমা ৮১  
 বুধগুপ্তের শিলালিপি ৭৬  
 বুচার (Buchlers), ৪০, ৮৯, ১০২ ২২৩  
 ৩০৩  
 বুড়াভিহ, ৯  
 বেগলার, জে ডি এম (J. D. M.  
 Beglar) কর্তৃক বুদ্‌গয়ার ধ্বংসাবশেষ  
 খনন ৩৮ ৩৯  
 বেঙ্গী, ৫০, ২০৫  
 বেঙ্গীরাজ ১৮৪  
 বেঙ্গল (Beel Bendall), ৮৬, ৩৫০  
 বেতর গ্রাম ৩৩৫  
 বেতডডচতুরক ৩৩৫  
 বেত্রবর্মা (কুমার সত্য), ৩১, ৬২

বেলধরার স্তম্ভলিপি ৩৩৭, ৩৪৫,	বুড় অধোধানানী ৩৪৫
৩৫০	বৃহচ্চট্ট ২৫
বেগহিষ্টী গ্রাম ৩২৬	বৃহদ্রথ, মৌর্যনরপতি ৩৪
বেলাবা ভাস্করশাসন, ২৭৬, ৩০২	বৃহস্পতি মিত্র ( বহসতিমিত ) ৪৪
বেলাঘো ১৫৬, ১৫৮, ১৬০	ব্রঞ্জ ( Bronze ) ১০
বেম্পসি, বা বেত্রসি, ৩৬	ব্রঞ্জের যুগ ১০
বৈড়চাঁপা, ৩৩	ব্রাহ্মইজ্জতি ১৯, ২২, ২৩
বোধারের করলার খনি, ৭	ব্রাহ্মী ভাষা ২২
বোঠলিঙ্ক ( Bochtlingk ) ১৭৩	ব্রহ্মবন্ত উপরিক মহারাজ ৭৮
বোম্বাই প্রদেশ ১৪০, ১৪৭, ১৮৫, ১৯০,	ব্রহ্মদেশ ১২৪
১৯৪, ২০২	ব্রহ্মপুত্র ( লৌহিত্য ) ৯৯
বোগদাদ ৩৫৪	ব্রহ্মপুত্রতীর ৮৩, ৮৪
বোগাজকোই, ১৪	ব্রহ্মমিত্র ৩৫
বোধিনেব ২৯৬, ৩০৮	ব্রাহ্মগণের বজ্রে আগমন, রাঢ়ীয় ২৭১
বোধিবুদ্ধ, ৩৫, ৩৭	ব্রাহ্মগণের বজ্রে আগমন, বৈদিক ১৬১
বোধিবুদ্ধ ছেদন শলাক কর্তৃক ১০১	ব্রাহ্মগুড্ডা নিবাসী বংশী বিদ্যারত্ন ১৩৪
বোধিবুদ্ধ মূর্তি তুঙ্গমলের রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত ৪০	১৩৫
বোধিবুদ্ধ মূর্তি মধুরায় নির্মিত ৩৮, ৩৯	ব্রাহ্মগণমন, বজ্রে রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র ১৬১
বোধিবুদ্ধমূর্তি, রক্তবর্ণ প্রস্তর নির্মিত ৩৯	২৭৩
বোধিবুদ্ধ মূর্তি বান্ধাণসীতে প্রতিষ্ঠিত ৩৯	ব্রাহ্মণী গ্রাম ২৬৪
বোধিবুদ্ধ মূর্তি আবৃত্তি ধ্বংসাবশেষ মধ্যে আবিষ্কৃত ৩৯	ব্লক ( T. Block ) ৩৫ টিকা, ৩৮, ২৪৩
বোম্বট, ২০১	বোধায়ন ধর্মসূত্রে বজ্র ২৪
বৈদিক ব্রাহ্মগণের বজ্রে আগমন ১৬১	বৌদ্ধধর্ম ২৯
বৈদিক সাহিত্য, ১৩	বৌদ্ধচর্চাগণ, মহাশাসন সম্প্রদায়ের ৬৮
বৈজ্ঞানিক, ২৯৮, ৩০৮, ৩০৯, ৩১০, ৩৪৩	বোধায়ন ধর্মসূত্রে কলিঙ্গে ২৪
বৈজ্ঞানিকের কামরূপ জয় ৩০৮	বোধায়ন ধর্মসূত্রে সৌবীর ২৪
বৈজ্ঞানিকের ভাস্করশাসন ১৬৩, ১৬৪, ১৬৯, ১৭০, ১৭৪, ৩০৪	ব্যাগ্রতটী ৩৬, ১৯৮, ২০৯
বৈজ্ঞানিক দেবের মূল মন্দির, ১১৭	ব্যাজ রাজ ৫০
বৈসালী, ২৯টিকা, ৫৫, ৮৮, ৯০, ১১৩	ব্যাসদেব শর্মা ৩৩৫
১১৪, ১২১	ব্যোমকেশ মুস্তফী ৫৯, ১৩৩
	বিভূপাল নগরশ্রেষ্ঠী ৭৯, ১৩৩

- শকজাতি ৩৩, ৫৩  
 শকদ্বীপ ৩৩  
 শকরাজগণ ৩৬, ৪০, ৪৫, ৫৪  
 শকরুক (রাউত) ৩৪৫  
 শকাধিকার কাল ৩৪  
 শকাধিকার মগধে ৩৯  
 শক্রসেন ২৩০  
 শঙ্কট গ্রাম ২৮৩  
 শঙ্করগণ ২২৩, ২২৮  
 শঙ্করদেবী ২৮৬, ৩০৬  
 শঙ্খ ৬৯  
 শতপথ ব্রাহ্মণ ১৮  
 শতপথ ব্রাহ্মণে মিথিলার উল্লেখ ১৯  
 শাম্ভু-উদ্দীন আলতাম্শ্ ৩৪৪, ৩৫৮  
 শর ৮  
 শর্করাদেবী ২৩৫  
 শরৎচন্দ্র দাস ২৬০  
 শরিকাবাহ (সরকার) ২৯০  
 শর্ক (১ম অমোঘবর্ষ) ২০৭  
 শর্ক (অমোঘবর্ষ ৩য়) ২৫০  
 শর্কনাগ ৬৯  
 শর্ক বর্মা ১১৮, ১২২  
 শশাঙ্ক ৯৮, ১০০, ১০১, ১০২, ১০৪, ১০৫  
 ১০৬, ১০৭, ১০৮, ১০৯, ১১০, ১১১  
 ১১২, ১১৯  
 শশাঙ্ক নরেন্দ্র গুপ্ত ১২১, ২৭১  
 শশাঙ্ক কর্তৃক বোধিবৃক্ষ চেনন ১০১  
 শশাঙ্কের বর্ষমুদ্রা ১০০, ১০৩, ১০৪  
 শড়ঙ্গ ৩২০  
 শাকুণসজ ১৫৬  
 শাণ্ডিল্য গোত্র ২৩৩  
 শাতকর্ণী ৪৪  
 শান্তিবাহিনী ২৩৩  
 শান্ত্যগারাবিকৃত ২৯৪  
 শাশিপাল, প্রথম কারস্থ ৬১, ৬২  
 শাঙ্গিল বর্মা ৯৮, ১২২  
 শাব (বীরসেন), ৫৩, ৫৬  
 শাবান,ই (E. chavannes) ১২৯  
 শাহ আলম ৯২  
 শিবরবাসী কুমারামাতা ৫৬  
 শিল ভদ্র ১১৫  
 শিললোকনাথ, হরিকেলের ২৩৬  
 শিলিমপুরের শিলালিপি ২৭৪  
 শিবদেব ১২২, ১২৮  
 শিবধারী ১৮৩  
 শিবরাজ (রাষ্ট্রকূট বংশীয়) ২৮২, ৩৮৩  
 ২৯৬  
 শিবশর্মা ৫৯  
 শিশুনাগ বংশীয় রাজগণ ৩০  
 শীতলনাথ তীর্থঙ্কর ২৯ টীকা  
 শীতলা মন্দিরের শিলালিপি ৩০২  
 শিরঘগ্রাম ২৭৪  
 শুঙ্গ রাজগণ ৩৪, ৩৫  
 শুঙ্গবংশের (মিএবংশের) মুদ্রা ৪৬  
 শুভন্তর ১৬  
 শুভর্ণ ১৬  
 শুভতুঙ্গ (কৃষ্ণ ২য়) ২২৬  
 শুভদেব ৯৫  
 শুভদ্বলী ১২৮  
 শুভনিয়ার শিলালিপি ৪১, ৪২, ৪৭  
 শূদ্রক ২৬১, ৩০০  
 শূদ্রজাতির রাজগণ মগধের ২৯  
 শূদ্র বংশীয় রাজগণ ৩০  
 শূন্যোদক গ্রাম ৩৪৭

শূরপাল ১ম (বিগ্রহপাল ১ম) ২০১	শ্রাবস্তীর ধ্বংসাবশেষ ৩৯
শূরপাল (১ম) শিলালিপি ২২১	শ্রী ১৬১
শূরপাল (১ম) ২১১, ২১৪, ২১৫, ২১৬, ২১৭, ২১৮, ২১৯, ২২০, ২২১	শ্রীকৃষ্ণ ৪২, ৮৭, ৯৩, ১১২
শূরপাল ২য় ২০২, ২০২, ২৭৮ টাকা, ২৭৯ ২৮০, ২৮১, ২৮৬, ২৮৯, ২৯৪. ৩০৭	শ্রীচন্দ্রবেদ, ২৩৩, ২৩৪, ২৩৫, ২৩৬
শূরবংশীয় রাজগণের জন্মিহ ১৩৯	শ্রীজীবদত্ত ৯৭
শূরপাল কুজবটীর ২২০, ২৮৯	শ্রীধর রামকৃষ্ণ ভাণ্ডারকর ১৮২, ১৮৭
শূররাজগণ ২৬৭	শ্রীধর ঠাকুর ২১২
শূরবংশ ১৩৮, ১৬১	শ্রীধর দাদেশ্বর সঙ্কলিতকরণসূত্র ৩২৭, ৩৩৫
শূরবংশের জুহিতা বিলাসদেবী ৩১৯, ৩২০	শ্রীধর্মরক্ষা ৩৩১
শূরপালি (রাণক) ৩১৯	শ্রীধোতমান ৩০১
শূলিক ১২৪	শ্রী-গরভুক্তি ২০৯
শৈলবংশীয় নরপতি ১২৭, ১২৮	শ্রীনগর ১৩১
শৈলেন্দ্রবংশীয় রাজগণ, যবদোপের ২০৯	শ্রীনগর ভুক্তি (পাটনিপুত্র) ২০৮, ২০৯
শৈলোদ্ভব বংশ ১২৮	শ্রীমতদেবী, ১১৬, ১১৭, ১২১
শ্যামল বর্মা ১৫৬, ১৫৭, ১৫৮, ১৫৯, ১৬০ ১৬১, ২৭৩ ২৯৪, ৩০৪, ৩০৬, ৩০৭	শ্রীবল্লভ ১৪৪
শ্যামচতুর্দশন ২৭০	শ্রীবালপুত্র ২০৯
শ্যামাদেবী ১২৩	শ্রীবাল ঘোষ ৩০০
শ্রাবস্তীভুক্তি ২২৭ ২৭৪	শ্রীবীর ২০৯
শ্রাবস্তী বিষয় ২২৭	শ্রীহেতু ২২২
শ্রাবস্তী ৫৫	শ্রীকোত্র, (প্রোম), ১১০
	শ্রীকোত্র, ১২৪
	যেতবরাহ স্বামী ৭২
	যেতবরাহ স্বামীর মন্দির, ৮১

## স

সঙ্কীর্ণিত ৩১৩	স্টাইন, স্তর এ, (Sir. A. Stein) ১৩১, ১৩১টাকা, ১৩২, ১৩৯
সাহি জয়পাল ২৫৪, ২৫৫	স্টেপলটন, (H. E. Staplton) ১১৯, ১৫৫, ১৫৬, ২৩৯টাকা
সাহীয়া গণ ৩৩৭	
সাহিরাজা ২৫৫, ২৫৬, ৩০৭	

## স

সইন্, (Dr. Saine) ১১	সঙ্কীর্ণ, ৫৫
সঙ্কট গ্রামের চণ্ডার্ডুন ২১০	সঙ্কটপদ্মাটি বিষয় ২৩৪

সত্যচন্দ্র বিজ্ঞ ২৪টাকা, ১৫০

সত্য ৩১

সত্য চন্দ্র, ২৫

সত্যসিংহ মহাশয়, ৫৪

সত্যশ্রম ১ম ২৫১

সদরউদ্দীন মহম্মদ বিণ হসননিজামী ৩৪১

সদানীরা ১৮

সদাসেন, ১৫৩

সদুক্তি করণামৃত শ্রীধর দাসের ৩২৭

সদন্ত: পুষ্করিণী, ৫৭, ১১০

সন কানীক ৫০

সনকানীক বাতীর সামন্তরাজ, ৫০

সনসিদ্ধ, উপাসক, ৩৩

সন্যাকর নন্দী ( কলিকার বাণ্যোক্তি ) র'ম-

চরিত ১৬০, ১৬৩, ১৬৪, ১৬৪টাকা,

১৬৭, ১৬৯, ১৭০, ১৭২টাকা, ১৭৪,

১৭৫, ২১৭, ২৩৭, ২৭, ২৭২, ২৭২টাকা

২৮০, ২৮১, ২৮১টাকা, ২৮২টাকা, ২৮৩

টাকা, ২৮৪, ২৮৫, ২৮৫টাকা, ২৮৮,

২৯১, ২৯৬, ২৯৯, ৩০৫, ৩১১, ৩১৬

সপানলক্ষ ৩৩১, ৩৪৭, ৩৪৮

সপ্তগ্রাম ৩৩৫

সপ্তঘট ৩৩২

সপ্তশতী ১৩৭

সমভট ৫০, ৫১, ১১৬, ১২৪, ১৬৫, ১৬৬,

২৪৪

সমভটের পুষ্ক, ১২৪

সমগ গড়, ১৪৭

সমচাঁদ দেবের মুদ্রা ২৭

সমচাঁদ দেব ২৫, ২৭, ২৮

সমুদ্রগুপ্ত ৪২, ৪৮, ৫২, ৫০, ৫১, ৫২, ৫৩

৮৭, ৮৮, ৮৯, ৯০, ১০৫

সমুদ্রগুপ্তের অশ্বমেধের স্বর্ণ মুদ্রা, ৫১

টাকা,

সমুদ্রগুপ্তের এলাহাবাদ প্রশস্তি ৪০, ৪১,

৪২

সমুদ্র গুপ্তের দিগ্বিজয় কাহিনী ৪১, ৫১

সমুদ্রগুপ্তের স্বর্ণ মুদ্রা, ধর্মপাল ৫১

সমুদ্রবর্মা, ১২৩

সমুদ্র হইতে ধর্মপালের উৎপত্তি ১৬৭,

১৬৮

সমুদ্র হইতে পালবংশের উৎপত্তি ১৬৭,

১৬৮, ১৬৯, ১৭০

সমেতশিখর ২৪টাকা,

সম্বল পুর, ৭

সম্বৎ তীর্থঙ্কর ২৪টাকা,

সম্বতীর স্পন্দন, ১১৩

সম্ সাম উদ্দীন ৩৫৬

সম্প্রদায়গো, ১২৪

সরযু ১৮

সর্বজ্ঞ শাস্তি নৌকাচাঁদা, ২১২

সর্বনাথ ৬২

সবুকতিগীন ২৫৪, ৩৩৭

সহদেব ( বাজীবৈজ্ঞ ) ২২৭, ২৬২

সাইবিরিয়া ৩৬

সাগর তালের শিল্পিলি ১৮১, ১৮৩,

১৮৮, ১৮৯, ১৯২, ২০৭, ২২২

সাকি ৫৩, ৮৮

সাক্ষি বর্ণাশ্রমক, ৮১

সাক্ষী ১৩৫

সাক্ষীগুপ্ত ( স্ববিব ) ২৪৫

সাক্ষি সংরক্ষ ২২৭

সাক্ষি বিগ্রহিক, ৫১

সাক্ষার, ১২০

সাক্ষর ২২৫, ৩০৮, ৩১৪, ৩১৫, ৩১৮,

৩২২, ৩৩০

সাক্ষর ৩২২

সাক্ষীগৌরী রাজা ইসমাইল ২৫৪



সাম্রাজ্যের যুগের পূর্বে, মিশর দেশে,  
 সারনাদেবী ১৩০  
 সারনাথ, ৮৯, ২৪০, ৩৩২  
 সারণাথের বুদ্ধমূর্তি ৭২  
 সারণাথের শিলালিপি ৭২, ৭৪, ৭৬, ৭৭,  
 ৭৮, ৮০, ২৫৭, ২৫৮, ২৮৪, ২৮৫, ২৮৬  
 সারথত ২৭০  
 সার্ব্ববাহ বুদ্ধমিত্র, ৬১, ৬২  
 সার্বর্ণ গোত্র ৩০২  
 সালগন্ধ, ২১৭  
 সাহ (স্বর্ণকার), ২৬৪  
 সাহিত্য ৩০৫  
 সিকন্দর সাহ ৩৫৮  
 সিজিহান ২৫৪  
 সিদ্ধল গ্রাম ২২৪ ৩০৩  
 সিদ্ধুদেশ, ২২০, ২২৫  
 সিকুন্দ ১৪১, ১৪২  
 সিলিউরিক, ২  
 সিরিয়া দেশের দেবতা আমুর ২১  
 সিরুর, ১২৩, ২০৫  
 সিরুরের শিলালিপি ১৮৫, ১৮৫  
 সিংবর গ্রাম ৩৪৩  
 সিংহনদ ১০২  
 সিংহপুর ২৭৫, ২৭৬  
 সিংহভূম জেলা ৮, ১০  
 সিংহল ৫৬, ১১৪, ৩০২  
 সিংহলবিজয়, বিজয়সিংহ কর্তৃক ২৪, ২৫  
 সিংহলের ইতিহাস ২৪  
 সিংহ বর্ণা ৪১, ৪৭  
 সীতাকুণ্ড পর্বত ৯  
 সীতারামপুর ৭  
 সীতাহাটি ৩২২  
 সীতাহাটিতে আবিষ্কৃত বজ্রালসেনের তাম্র  
 শাসন ৩০৮, ৩১৪, ৩১৬, ৩২২

স্কন্দশিব ১৭১  
 স্কন্দভূত্য রাজগণ ৪৫  
 স্কন্দরাজগণ ৪৫  
 স্কন্দর্শন হ্রদ ৬৮, ৬৯  
 স্কন্দামিতা ১২০  
 স্কন্দানিধি ২৭০, ২৭২  
 স্কন্দরবনে আবিষ্কৃত লক্ষ্মণসেনের তাম্রশাসন |  
 ৩২৭  
 সুপার্ব্য তীর্থঙ্কর ২৯, টীকা  
 সুপ্রতিষ্ঠিত বর্ণা ১১৩ ১২৩  
 সুপ্রতিক ঝানো ৯৭  
 সুমঙ্গল গুপ্ত ২৩৩  
 সুমতিনাথ তীর্থঙ্কর ২৯ টীকা  
 সুমেকার (Schumackier) ৩১৯  
 সুমেরিয় ১০  
 সুমেরীয় জাতি ২০, ২১, ২৬  
 সুবিন্দিচন্দ্র ৭৭, ৮২  
 সুব্রাহ্ম ৬৮, ৬৯, ৮০, ২৭৩  
 সুব্রাহ্ম শককর্ত্ত ৩৮  
 সুব্রহ্মনাথ কুমার ৩২১  
 সুব্রতান গজ ৫৬  
 সুব্রতানপুর উজ্জয়াল ২২০  
 সুবর্ণ চন্দ্র ২২৩, ২২৫  
 সুবর্ণদেব ২৮৩, ২৯৬, ২০৭  
 সুবর্ণ দ্বীপ ২০৯  
 সুবিশাল কুজদানের অমাত্য ৬৮  
 সুবিল্লি উমা ১৬  
 সুব্রতনাথ তীর্থঙ্কর ২৯ টীকা  
 সুব্রত ১২৩  
 সুব্রহ্মবর্ণা, কামরূপ রাজ ৯৯, ১১১, ২২০  
 সুব্র ১১৬  
 সুব্রহ্মদেবের মন্দির ৩০০  
 সুব্রহ্মনারায়ণ ষোড়শ ৮৫  
 সুব্রহ্মবর্ণা ১২৪

সূর্যাবংশ ১৪৫  
 সূর্যাবংশে পালরাজবংশের উৎপত্তি ১৩৯  
 ১৭০  
 সূর্যাবংশ ১৪  
 সেনগুপ্তভোদরা ২২৫, ৩৩৬  
 সেন-টি, চীনদেশীয় পরিভ্রাজক ১৩৫, ১৬৬  
 সেনরাজবংশ ১৬১, ৩০৮ ৩৩১, ৩৪৬  
 ৩৪৭  
 সেনরাজবংশের উৎপত্তি ৩০৮  
 সেনিটিক জাতি ১৬, ২০  
 সোডাস ৩৬  
 সোনারগাঁও (সরকার) ৩০০  
 সোম, পদ্রবহার ২৮৩, ২৯০  
 সোমবংশীয় নরপতিগণ ২৯০ টাকা  
 সোমস্বামী ২৩  
 সোমেশ্বর ২০৩, ২১৪, ২৩৫  
 সোড়দেব ২২৩  
 সোভরী ২৭০ ২৭২  
 সোধ ১৪৫  
 সোরাট্রি ২৩, ৮৯, ৫৪, ৫৬, ১৮৪, ২১৯,  
 ২২০  
 সৌবীর, বৌদ্ধধর্ম ধর্মসূত্রে ২৪  
 সৌশ্বেত ১৬  
 স্কন্দগুপ্ত ৬৩, ৬৪, ৬৭, ৬৮, ৬৯, ৭২, ৭৩  
 ৮৭, ৮৮, ৯০, ৯২, ১০৫, ১১২, ১১৩  
 ১১৯  
 স্কন্দগুপ্তের মৃত্যু ৭০  
 স্কন্দগুপ্তের মৃত্যু ৮০, ১১৮  
 স্কন্দগুপ্তের রাজতমৃত্যু ৭১, ১০৩

স্কন্দগুপ্তের স্বর্ণমুদ্রা ৭০, ৭১, ৭৩  
 স্কন্দপাল, প্রথম কারহ ৮১  
 স্তম্ভপায়ী জীবের অস্থি ৩  
 স্তম্ভেশ্বর দাস ৬০  
 স্তম্ভেশ্বর দাস ৬০  
 স্তামুনস্ত, বার্ষিক ৮১ ৯৫  
 স্বাধীশ্বর ১০০, ১০৬, ১০৭, ১০৮, ১১০  
 ২৫৬  
 স্বামুনন্দী ৭৯  
 স্থালিকট (বিষয়) ১২৮  
 স্থি-বর্ণা ১২৩  
 স্থিরপাল ২০২, ২৫৩, ২৫৭  
 স্মিথ (V. A. Smith) ৪২ টাকা ৪০,  
 ৭৪, ৯৭, ১০৯, ১০৯, ১১১, ১৩৩  
 ১৩৩ টাকা ১৩৯, ১৭৭, ১৭৮, ১৭৮ টাকা,  
 ১৭৯, ২১৯  
 স্পলগদম ৩৬  
 স্পলগোর ৩৬  
 স্পূনার (D. B. Spooner) ৩৭, ৩৮  
 ৪৬, ৫৬, ৩২০  
 স্বচ্ছন্দপাটক ৮১  
 স্বর্ণরেখা ১২২  
 স্বর্ণরেখা নদী ১৫২  
 স্বর্ণরেখা পুরী ১৫২  
 স্বয়ম্ভুদেব, বিবরণপতি. ৮১  
 স্বামিদত্ত, ৫০  
 সংযুক্তা ৩৫১  
 সীচি (কাকনাদ বোটি) ৬৩

হ

হখামানিবীর রাজগণ ৪৩  
 হমীর (আমীর) ৩৩৯, ৩৩৯টাকা

হরদত্ত, ২৪৬  
 হরদত্তন পাণ্ডের ৩০১

হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ৪১, ৪২ টীকা, ৪৭, ৬৪,  
১৫৫, ১৬০, ১৬৪ টীকা, ১৭২, ১৭২ টীকা,  
১৯৯, ২৪৫, ২৪৮, ২৫১, ২৮৮, ২৯০  
টীকা, ২৯৭, ২৯৮, ২৯৯, ৩০৪,  
৩০৫

হরপ্রসাদ শাস্ত্রীর মত, বাঙ্গালীর জাতি  
সম্বন্ধে ২৫

হরি ( কৈবর্ত নায়ক ) ২৯১, ২৯২ টীকা

হরিকেল ২৩৩, ২৩৬, ২৭৬

হরিকেলের শিললোকনাথ, ২৩৬

হরিশঙ্কর, ৯২

হরিচরিত কাব্য ( চতুর্ভুজের ) ১৯৯

হরিদেব, ১৫৫

হরিনাথ দে ৩০৪

হরিপুত্র, ৬০

হরিভট্টের অষ্টসাহসিকা-প্রজ্ঞাপারমিতার  
টীকা, ১৬৪, ১৬৪ টীকা, ১৬৬

হরিশিত্র, ১৫০, ১৫৪, ২৭০, ২৭১

হরিবর্মা ১২২, ১২৪, ২৮৮, ৩০২, ৩০৩,  
৩০৪, ৩০৬

হরিবিন্দু, ৮২

হরিবংশ পুরাণ, জৈন ১৪৪, ১৮০

হরিবংশ, ২৭৩

হরিশঙ্কর ৩০৭, ৩০৭, ৩৪২, ৩৪৩, ৩৪৪,  
৩৪৫

হরিশেখ ৮৭ টীকা,

হরিশ্বামিনী, উপাসিকা, ৬৩

হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় ২৬৫, ২৬৫ টীকা

হর্জরবর্মা, ৮৯, ২৭৪

হর্ণলি (Dr. A. F. R. Hoernle) ৬৪, ৭৪,  
১৭৯, ১৮১, ২১৬, ৩২২, ৩২২ টীকা, ৩৩৪

হর্ষচরিত, বাণভট্ট প্রণীত ১০০, ১০১, ১০২  
১০৪

হর্ষশঙ্কর, ১২২

হর্ষদেব, ( কামরূপ রাজ ) ১২২, ১২৭  
১২৮, ১৭৩

হর্ষদেব, চন্দ্রোদয়রাজ, ২২৯

হর্ষবর্দ্ধন ৯৯, ১০১, ১০২, ১০৫, ১০৬, ১০৭  
১০৮, ১১০, ১১২, ১১৬, ১১৭, ১৪০  
১৪৪, ১৪৭

হর্ষানন্দ, ১২৮

হল ( H. R. Hall ) ২০, ২২, ২৬

হদাম্‌উদ্দীন আগল্‌বক্ ৩৫২

হস্তিগ্রাম ২০৯

হস্তিনীতিট ৩০৩

হস্তিবর্মা, ৫০

হস্তী ৬৯

হড়াহাগ্রাম ৯৩, ৯৪, ১২৪,

হাণ্ডা জেলা ৩৩৫

হাজারীবাগ্ ৯, ১১, ৩০৮

হাজারীবাগ্ জেলা, ২২৮

হাজাপুর ৫১, ৫৭,

হাথিগুকার শিলালিপি ৪০

হয়দরাবাদ, ৩

হিউয়েন-ত্সাং ( ইউয়ান চোয়াং ) ৭৪,  
১০০, ১০১, ১০২, ১০৪, ১০৭, ১০৮,  
১১০, ১৪০, ২৭৫

হিমালয় পার্বত, ২১৩, ২০৮

হিমালয়ের পাথর, ৩

হিমবাহির ৭৯

হিরণ্যকশিপু, ১৪৫

হীনযান, ৫৫

হীরানন্দ শাস্ত্রী ১৮১, ২০৮, ২১০ টীকা

হীরালাল, রায়বাহাদুর ২২ টীকা, ২২৩ টীকা

হুগলী জেলা, ৬, ৫৭, ৬৫, ৬৬, ৭১

হলাসু খাঁ ৩৫৪

হবিষ্ক ৩৬, ৫৪

হবিকের স্বর্ণমুদ্রা ৩৭

হুসেন উভয়াল ২৯০

হুসেন শাহ্ ২৯০

হুগগণ ৩৩, ৮২, ৯৮, ১০৭, ১৪০, ২০৪,

২০৬, ২৫৩, ২৫৯

হুগগণের গুপ্তসাহায্য আক্রমণ ৭০

হুগগণের ভারতবর্ষ আক্রমণ ৬৯, ৭০, ১০৯

হুগরাজগণ ৪৫

হুগযুদ্ধ ৬৫, ৬৮

হুগরাজ্য, ২৪১

হুমচল দাশগুপ্ত ৩, ১২

হুমচল নুরি ২৬০

হুমচলপেন ১৫৮, ৩০৮, ৩১৫, ৩১৬, ৩২৮,

৩২৯, ৩৩০

হুমরাজ ৩৪১

হুমায়ুনহাদান ৩২২

হুমজুপঞ্জিকা ৩৫০

হুম্টিংস, ওয়ারেন ( Warren Hastings )

৭৫

হুম্হয় রাজবংশ, ২২০, ২২৩

হুম্হকোফি ১০৮

মুফা

মুফা, ৩৬

মুফা চাট্টন, ৫৪

মুফাশ্রিত ৩৪৯

মুফালা ১৫৫

মুফালা ২৭০, ২৭১

মুফালাভ ৩৫৫

মুফালা ২২২

মুফালা ৫০





## শুদ্ধিপত্র ।

পৃঃ	পংক্তি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
১৮	১	রজ্যাকে ...	রাজ্যাকে
"	২	পথম ...	প্রথম
"	২২	ভরত সচিবের ...	ভারত সচিবের
১২	১৪	আম্ধ ...	আয়ুধ
১৩	৫	দ্রবিড়গণ ...	দ্রবিড় জাতি
১৪	১৩	খারি ...	খাতি
"	১৮	কালীকাক্ষরে ...	কীলকাক্ষরে
৪৩	৪	ইন্দ্রদী ...	ইন্দ্রজী
৫১	১৯	হুইট অশ্বমেধের	হুইট সমুদ্রগুপ্তের অশ্বমেধের
৫৫	২৪	Maison Dieu	maison de dieu.
৬৮	৩	জন্য রাত্রিত্রয় ...	জন্য এক রাত্রি
"	৮	রোট ...	রোট্ট ।
৭৬	৫	( ৪৭৬খঃ অক্ষ ) ;	( ৪৭৬খঃ অক্ষ )
৮৭	১৩-২০	নবো তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত ...	তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত দ্বাদশাদিত্য
		 দ্বাদশাদিত্য	
৯৫	১০	তাহার "মহারাজাধিরাজ, পরমেশ্বর	তাহার "পরমেশ্বর
৯৬	১৪	বারুকমণ্ডলে ...	বারুকমণ্ডলে
৯৭	৩	নব্যাবকাশিকায়	নব্যাবকাশিকায়
"	৪	পবিত্রক ...	পবিত্রক
১০২	১৫	Buhler ...	Buehler

পৃঃ	পংক্তি	অনুব্র	তত্ব
১১৭	৩	একখালি ...	একখানি
১২১	১১	শ্রীমতীদেব ...	শ্রীমতীদেবী
১২২	১৫	রাজমতীর ...	রাজ্যমতীর
১৪১	৫	মান্যথেতের ...	মান্যথেটের
"	১৮	" "	"
১৪২	২২	( ২৮ ) ...	( ৩০ )
	২৪	( ২৯ )	( ৩১ )
১৪৫	৫	মান্যথেতের ...	মান্যথেটে
"	৮	" ...	"
১৪৬	৭	" ...	"
১৪৭	১	" ...	"
১৪৯	২১	" ...	"
১৫১	২	মান্যথেতে ..	মান্যথেটে
১৫২	১৪	আজিনা ...	আদিনা
১৫৪	১৬	গিয়াসুদ্দিন ...	গিয়াসুদ্দীন
১৬৬	১১	কল্যাণের ...	কল্যাণীর
১৭৩	২৪	Bohtlingk's...	Boehtlingk's
১৮৩	৫	মালবরাজ গোবিন্দের ..	মালবরাজ ( প্রথম বাকুপতিরাজ ) গোবিন্দের
"	১২	সৌরাষ্ট্রের ...	গুজরাটের
১৮২	১০	সাগরতল ...	সাগরতাল
২২৫	৬	মান্যথেতের ...	মান্যথেটের
২১২	২	Watters's ...	Watters's

পৃঃ	পংক্তি	অঙ্ক	শব্দ
২৩৫	৭	ইচ্ছ	... ইচ্ছা
"	২-১০	মধ্যে সোমেশ্বর = রম্মাদেবী	সোমেশ্বর = রম্মাদেবী
		ভট্ট গুরব মিশ্র	কেদার মিশ্র
			ভট্ট গুরব মিশ্র
২৪৫	১৬	শ্রীমন্মাহীপালদেব	শ্রীমন্মাহীপালদেব
২৪৭	১৩	বাঙ্গালাদেশ	... বাঙ্গালদেশ
২৪৮	৭	ওদন্তপুরী	... ওদন্তপুরী
২৫০	২৩	গৌড়রাজমাল	... গৌড়রাজমালা
"	২৫	ঈদ্র জাতীয় ইতিহাস	(৪৭) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস
২৫২	১৫	রামপ্রসাদ	... রামপ্রসাদ
২৫২	১১	যশঃ	... যশঃ
২৬০	৭	স্থানে	... স্থানে
২৬০	২৪	Jaina	... jaina
"	"	monchs	... Monchs
"	"	Hemchandra, by	Hemachandra Von
"	২৫	Buhler	... Buchler
২৬৩	২১	land	... Land
২৬৫	১৬	স্থাপন	... স্থাপন
"	২২	বিবরণ	... বিবরণ
"	২৪	উদ্ধৃত	... উদ্ধৃত
২৬৬	৮	Vol, I, p	... Vol, I, pp.
২৭০	২৬	অবতারণা	... অবতারণা করিতে হইয়াছে ; কিন্তু



পৃঃ	পংক্তি	অনুব্দ	মুদ্র
২৭২	৬	মহাপ্রতাপশাশী ...	মহাপ্রতাপশালী
"	১২	তাত্ত্বশাসনে ...	তাত্ত্বশাসনে
২৭২	২১	gapital ...	capital
২৭৫	১৭	Watters's	Watters's
		On Yuan Chwang ...	Yuan Chwang
২৭৭	২০	শ্রোত্রিয়সান্ধিঃ ...	শ্রোত্রিয় সান্ধিঃ বিততবান
২৭২	৬	তৃতীয়মহীপালদেবের	দ্বিতীয় মহীপালদেবের
২৮৩	৭	পীঠির ...	পীঠির
২৮৫	২	কুমার দেবী ...	কুমর দেবী
২২৩	২৫	গঙ্গাবংশীয় ...	গঙ্গবংশীয়
২২৪	২	ভোজদেবের ...	ভোজবংশার
২২৫	২	গৌড়-সিংহাসনে ...	গৌড় সিংহাসনে
৩০৫	১৫	কলিকালবান্মাকি	কলিকালবান্মাকী
৩০৬	৫	শ্রীলম বম্মা ...	শ্রীলমবম্মা
"	"	মালব্য দেব ...	মালব্য দেবী
৩০৭	৩	গাহডবালব ...	গাহডবাল বংশ
"	৬	বন্যা ...	কন্যা
৩১৩	২২	রাজত্বকালের ঘটনাসমূহ	রাজত্বকালের ঘটনা সমূহ
৩১৫	৮	সামন্তসেন ...	সামন্তসেন
৩১৬	২৭	159 160 ...	159—160
৩১৭	২৫	Vol.V. ...	Vol.V,
৩১৮	১৭	Vol.IX ...	Vol.IX.
৩১২	২২	Vol.1,p311...	Vol.Ip.311
"	২৩	XV,278 p, ...	XV,p.278
৩২৬	২	ব্রাহ্মণকে ...	ব্রাহ্মণকে
৩৩৩	১৬	চৌড়গন্ধের ...	চৌড়গন্ধের
৩৩৪	৮	রচনাকাল ...	রচনাকাল



କ



ଖ



ଗ







ক



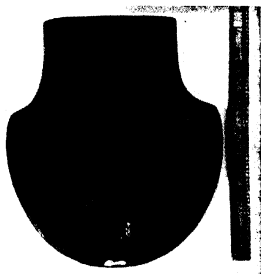
খ



নবাপ্রস্তর ও তাম্রযুগের অস্ত্র ও বাবিরুমীয় শিল

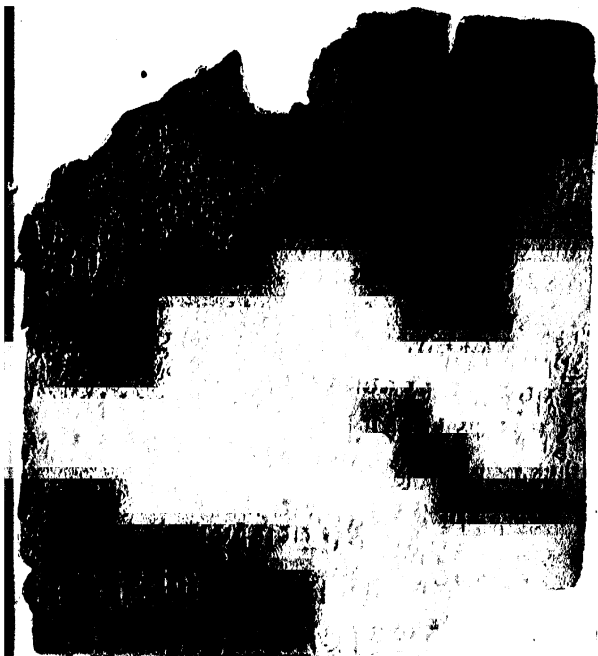


গ



ঘ





ধানাইদহে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের তাম্রশাসন

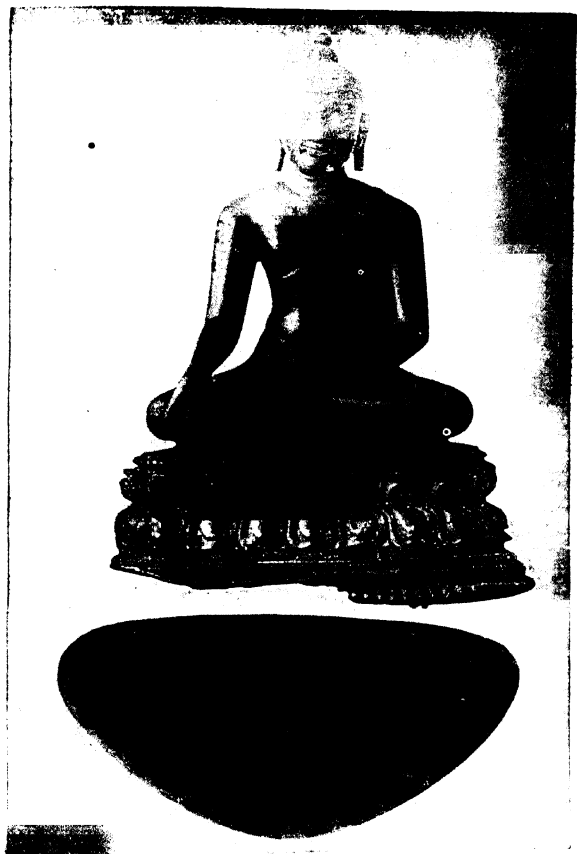




চণ্ডীমৌ গ্রামে আবিষ্কৃত কিরাতার্জুনীর চিত্র

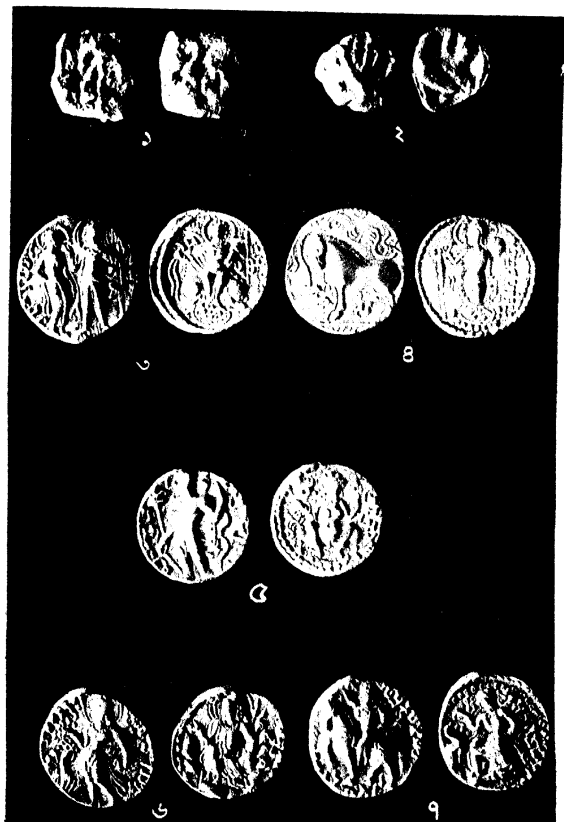






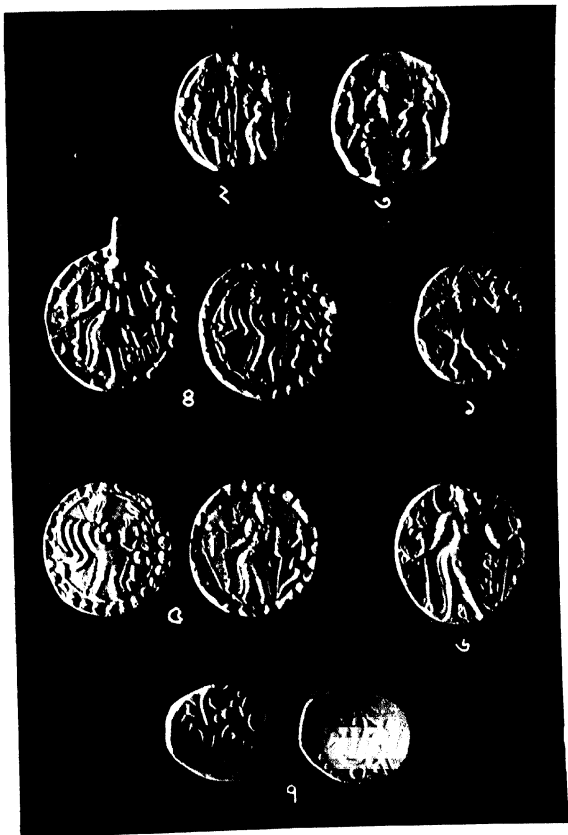
বুদ্ধগয়ার আবিষ্কৃত পিত্তলময় বুদ্ধমূর্তি ও খোদিত লিপি





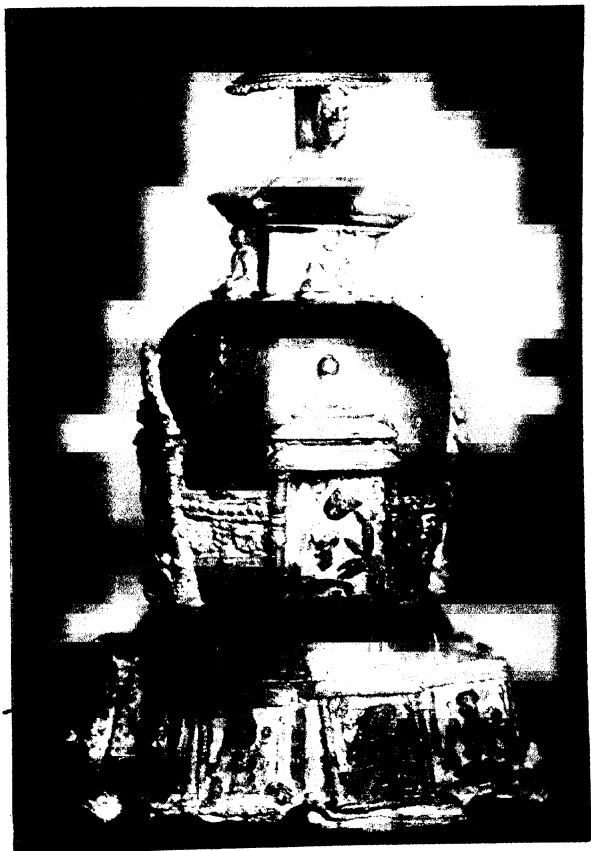
প্রাচীন মুদ্রা





প্রাচীন মুদ্রা

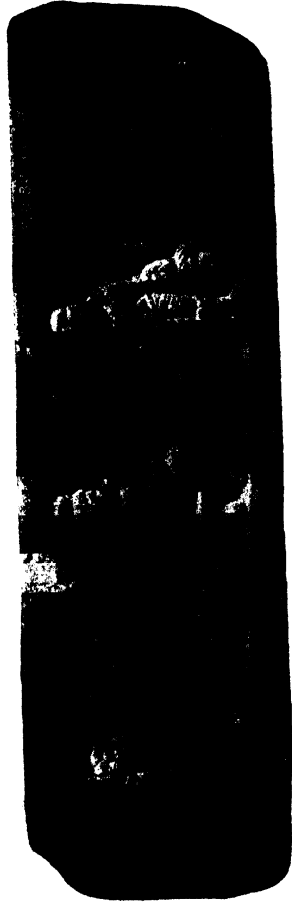




আশ্রফপুরে আবিষ্কৃত পিত্তলময় চৈত্য





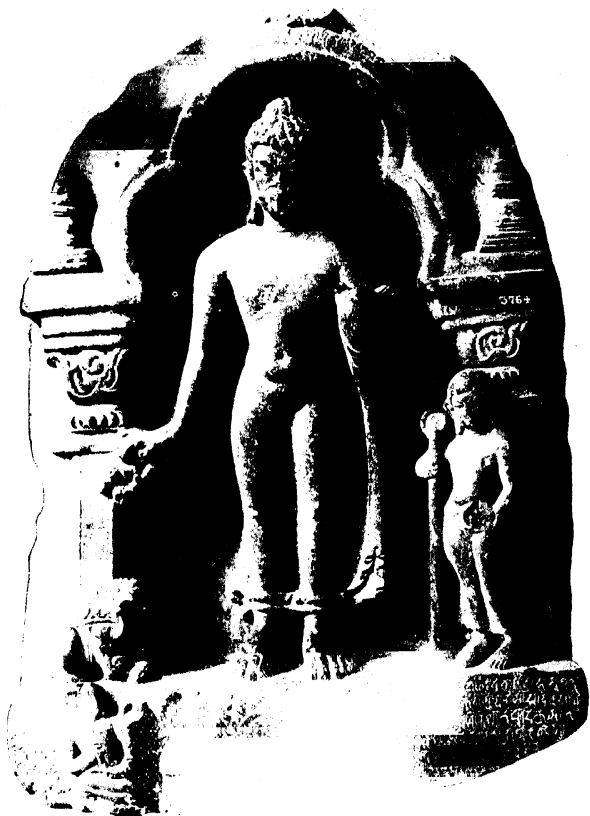


বুদ্ধগয়ায় আবিষ্কৃত কেশবের শিলালিপি









প্রথম শুরপালের তৃতীয় রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত বুদ্ধমূর্তি





নারায়ণপালদেবের ৫৪৭ রাজ্যাঙ্কে প্রতিষ্ঠিত পার্বতী মূর্তি

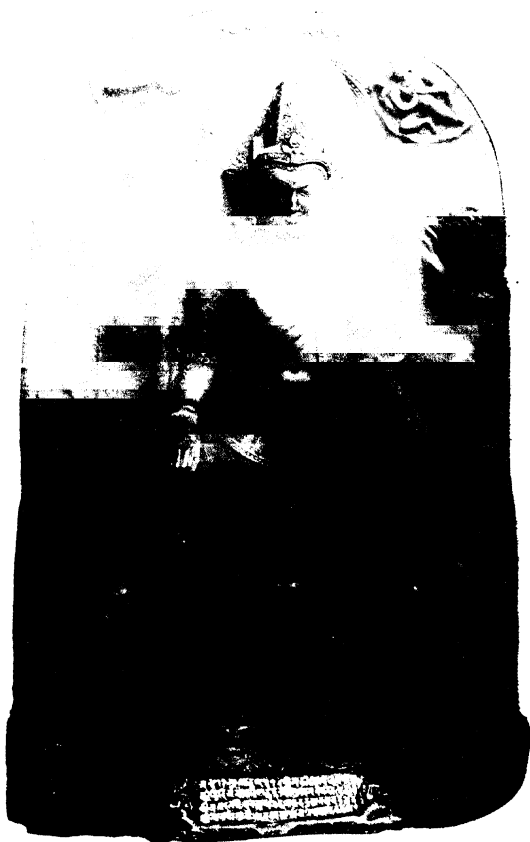






দ্বিতীয় গোপালের প্রথম রাজ্যকে নালন্দায় প্রতিষ্ঠিত বাগীশ্বরী মূর্তি





বাঘাউরা গ্রামে আবিস্কৃত প্রথম মহীপালদেবের তৃতীয় রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত  
বিক্রমমূর্তি





প্রথম মহোপালের একাদশ রাজ্যকে পুনর্নির্দিষ্ট  
নালন্দা মহাবিহারের দ্বারের ভগ্নাংশ





নয়পালের চতুর্দশ রাজ্যকে লিখিত "পঞ্চবক্ষ"।<sup>১০</sup>















विद्यार्थ कानिष्ठक तहसील निवाकपाकलत कायादमन बाह्याङ्क प्रतिष्ठित वस्त्रमर्दि

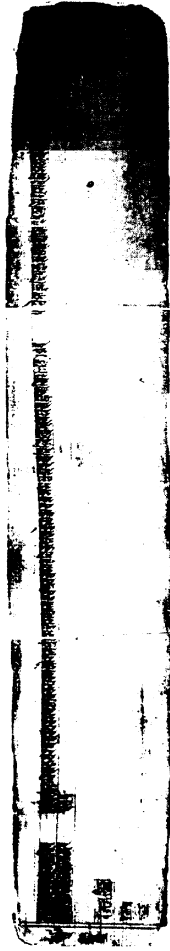




বিহারে আবিষ্কৃত রামপালের দ্বিতীয় রাজ্য্যাকে প্রতিষ্ঠিত  
তারামূর্ত্তি







রামপালের পঞ্চদশ স্বাক্ষরিত বিধিত জটসাহস্রিক। প্রজাপারমিত।





চণ্ডিমৌ গ্রামে আবিস্কৃত রামপালদেবের ৪২শ রাজ্যাব্দে প্রতিষ্ঠিত  
বোধিসত্ত্ব মূর্তি





হরিবর্ষদেবের উনবিংশ রাজ্যাব্দে লিখিত অষ্টসাহস্রিক প্রজাপারমিতা

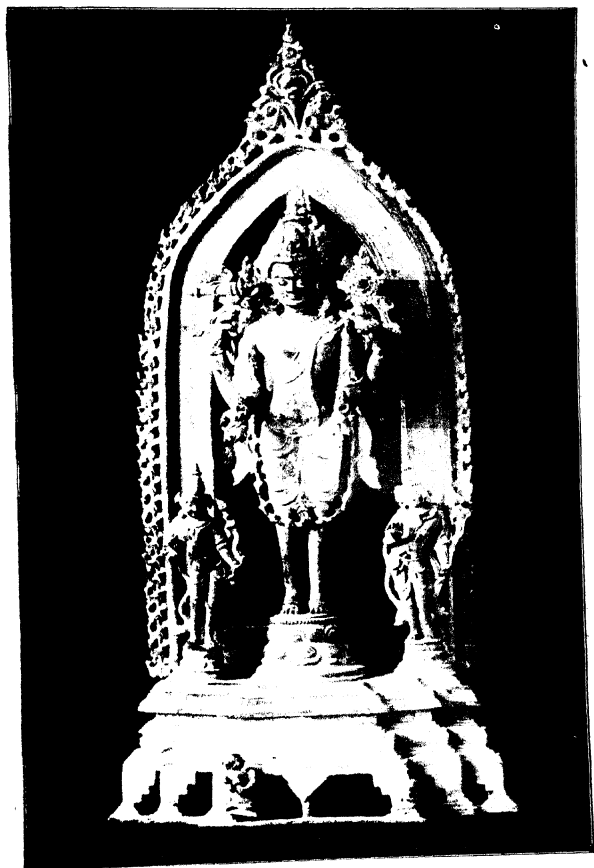




ভাগলপুরে আবিষ্কৃত বজ্রতারা

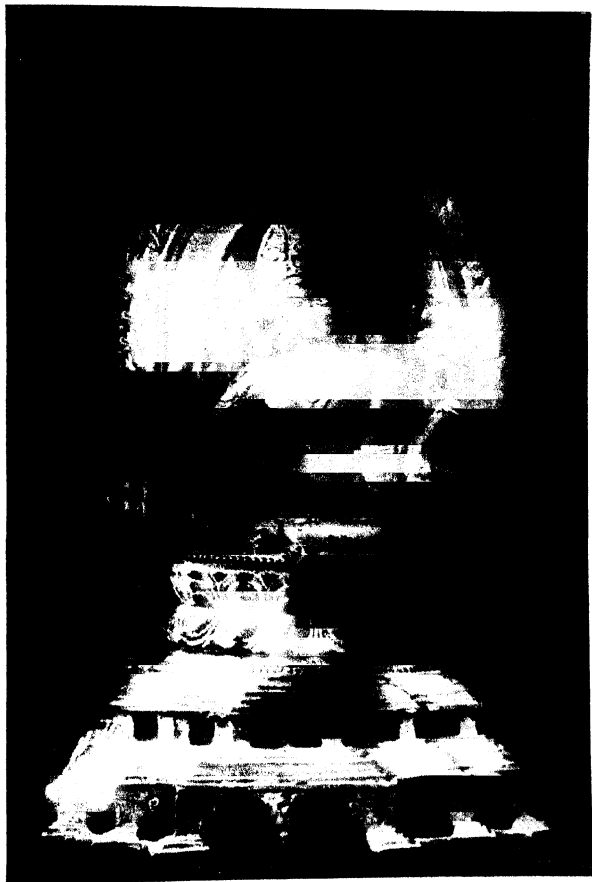






মাগরদৌঘির নিকট আবিস্কৃত বিষ্ণু-মূর্তি





সাগরদীঘির নিকট আবিষ্কৃত নতুন প্রকারের বিষ্ণুমূর্তি





ঢাকায় আবিষ্কৃত লক্ষ্মণসেনের তৃতীয় রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত  
চণ্ডীমূর্তি

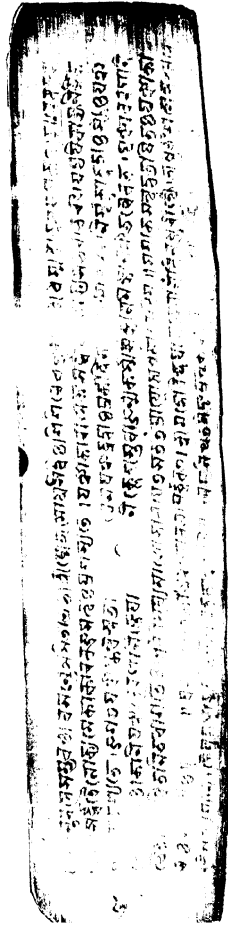




গৌড়ে আবিষ্কৃত শ্রীকৃষ্ণের জন্ম চিত্র







গোবিন্দপালের রাক্ষা বিনষ্ট হইলে ১১৯৯ খৃষ্টাব্দে লিখিত পঞ্চাকাণ্ডের শেষপত্র



